

Bridge *nytt*

Nr. 5 Mai 1994

Årgang 1



**NM klubber • NM par
• Loenfestivalen**

Disponentens SOMIC Rebid !

Av Sjøføren

I AG-laget spilles det ofte en bridge som ikke ligner andres, og flere av spillerne har sine helt spesielle karakteristika:

Admiralen svidde en slem i 1978, og har bestemt seg for at *det* ikke skal gjenta seg. Nå skyter han på alt som ser ut til å røre på seg og noterer -1100 og -1400 mens han lakonisk bemerker at heldigvis sto det ikke utgang heller.

Kapteinen melder ikke. Han «investigerer». Det primære er ikke å *utveksle* informasjon med makker, men å *skaffe seg* informasjon. Ut fra prinsippet at det er viktigere å *tåkelegge* for motparten enn å klarlegge for makker havner han gang på gang i de mest hysteriske kontrakter. Og forbløffende ofte går det hjem fordi ingen skjønner hva som foregår!

Disponenten er ekshibisjonisten. Som alle andre bridgespillere liker han å få poeng, men behovet for å briljere er mye sterkere enn ønsket om å vinne. Har han bakspillere er han på intens jakt etter det spektakulære, og bakspillere har han nesten alltid siden han notorisk er sist ferdig å spille! Når han spiller ut en ugardert konge er det ikke primært for å få en masse poeng. Nei, det er i forventning om å høre den beundrende mumlingen fra bakspillerne når han som eneste mann har funnet «The Killing Lead»! Så får det heller våge seg at han like ofte hører fnising fra de samme bakspillerne. De har jo ikke skjønt noe som helst!

Å spille ut en ugardert konge kan forøvrig enhver idiot klare. Det skal også gjøres på rett måte! Nonchalant tilbakelemt med en avstand mellom utspillskortet og bordet på ca. en meter, plukker Disponenten liksom tilfeldig frem utspillskortet og sender det avgårde med langsom rotasjon ved hjelp av en helt spesiell håndleddsteknikk han har brukt år på å utvikle. Når kortet seiler avgårde mot bordet ikler han seg en likegyldig mine som om han kjeder seg grenseløst. Blikket er festet et stykke over makkers hode som for å illustrere

forskjellen i bridgemessig nivå. Jo flere bakspillere, jo mer ser han ut til å kjede seg, og jo farligere er han. For motspillere og for makker! Som spillefører inntar han en annen positur. Sittende foroverbøyd helt ytterst på stolen tar han all den tid han trenger, hvilket vanligvis vil si resten av runden. Minst! Tiden som går med har ingen sammenheng med at spillet er spesielt vanskelig eller at Disponenten er spesielt omhyggelig. Det er bare det at det kan kreve litt ekstra planlegging når man skal finne en spilleplan ingen andre har tenkt på! I de virkelige kompliserte spill viser han helst fram hånden sin i stikk nummer to uten kommentar, mens han forhåpningsfullt venter på at noen skal be om å få høre geniets utredning.

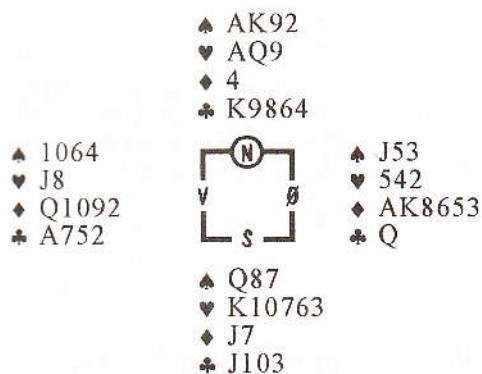
Skulle hans *mindre* vellykkede krumspring offentliggjøres måtte det skrives bøker. Hans store øyeblikk er absolutt mindre plasskrevende, desto mer deprimerende at det er nødvendig med bestikkelse av bridgespaltister for å få dem offentliggjort. Som nå:

Scenen burde vært Royal Albert Hall eller i alle fall minst Oslo Spektrum, men aktuelt spilte Disponenten lagkamp mot et av Norges beste lag i et helt ordinært lokale, og uten en eneste tilskuer. Ikke helt fornøyd med makker og lagkamerater ved halvtid bestemte han seg for å ta roret i andre halvrunde.

- ♠ AK92
- ♥ AQ9
- ♦ 4
- ♣ K9864
- ♠ 1064
- ♥ J8
- ♦ Q1092
- ♣ A752
- ♠ J53
- ♥ 542
- ♦ AK8653
- ♣ Q
- ♠ Q87
- ♥ K10763
- ♦ J7
- ♣ J103



(Diagrammet gjentatt for oversiktens skyld)



Vest	Nord	Øst	Syd
Disponenten		Sjåføren	
-	1♣	1♦	1♥
2♦	3♦	pass	4♥
pass	pass	pass	

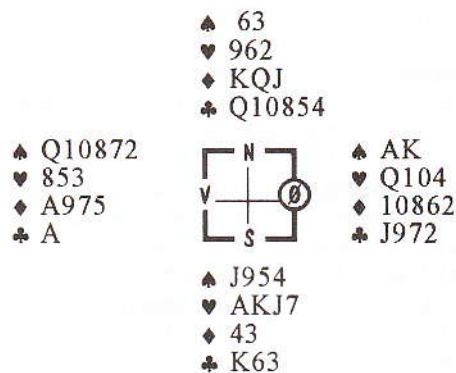
Spesielt raskt spiller Disponenten aldri, men å hevde at han er Nordeuropas langsomste spiller er en overdrivelse. Dette er en myte som oppsto fordi det ble nødvendig å avvikle 24-spills lagkamper som weekend turnering den gang han spilte i par med Kapteinen. Denne gangen hadde han tydeligvis tenkt ferdig under meldeforløpet, for kløver 2 ble sendt avgårde i hva som for andre spillere ville vært helt normalt tempo. Dette burde selvsagt fått spillefører til å tenke, for normalt tempo er unormalt når Disponenten er i aksjon. **Norske utspill og kast!**

En åpenbar singelton tenkte spillefører og la sløvt lavt fra bordet. Dermed var sjåføren inne på damen. Det tok en stund før han oppdaget at han hadde vunnet stikket, men da det endelig gikk opp for ham var det ikke vanskelig å underspille EK i ruter. Inne på ruter dame skjøv Disponenten stolen litt lenger unna bordet og lente seg tilbake. Kløver Ess roterte langsomt gjennom luften og landet mykt på bordet.

Før noen rakk å følge på til dette stikket sendte han nonchalant kløver 5 avgårde. Sjåføren fikk sin stjeling, og kontrakten var bet.

Disponenten var tydelig fornøyd med seg selv. Så tydelig at Syd ikke kunne la være å reagere: «Kontrakten betes vel enklere med kløver ess ut, kløver til røff, ruter til damen og ny kløverrøff?». Disponenten bare smilte vitende. Ingen applaus

denne gangen, men Syd hadde bedt om et ekstranummer, og det måtte uunngåelig følge:



Vest	Nord	Øst	Syd
Disponenten		Sjåføren	
-	-	pass	1♥
2♣!	pass	2♥	X
pass	pass	3♣	pass
pass!!	X	pass	pass
XX	pass	3♦	pass
pass	3♥	pass	pass
X!!!	pass	pass	pass

Et langt og fargerikt meldeforløp. Disponenten gled lett og uanstrengt inn med 2 kløver og Nord valgte å straffepasse. Sjåføren syntes at kortene hadde vokst kolossalt etter forhåndspass, og kontrollerte om makker hadde en skapelig innmelding ved å overmelde åpningsfargen. Syd viste at hjerterfargen var god, og Disponenten benektet verdier med sin pass. Dermed måtte Sjåføren motvillig nøye seg med 3 kløver som Disponenten behersket passet ned!. Nord trodde nå at det var julekveld og 17. mai på en gang! Han hadde jo tenkt å doble 2 kløver, så han hadde selvsagt ingen problemer med å heise det røde flagget på 3-trinnet!

De tre andre ville legge meldekortene på plass, men Disponenten var ikke ferdig med oppvisningen. Tiden var kommet for å avsløre kunstverket, og som den naturligste ting av verden la han opp en redobling. Sjåføren er en enkel sjel. Hvis makker er fornøyd med fangsten så jager han ikke byttet vekk. Redoblingen måtte være SOS, og Sjåføren flyttet resignert til 3 ruter. Nå fryktet selvsagt Nord at han var svindlet, hvilket han jo også var! En dobling kunne ha innbrakt 200 med trumfuttspill og maksimalt motspill, men Nord var redd de var svindlet vekk

fra en større score. Dermed gjenåpnet han med 3 hjerter og kunne ganske riktig snart notere en større score. Da denne meldingen kom rundt var det nemlig Disponentens tur til å doble!

Disponenten inntok sin favorittpositur og lot kløveress få en drøy meters luftferd mot bordet. Sjøføren markerte med kløver knekt, og Disponenten skiftet til liten spar. Spar ess ble fulgt av spar konge og deretter kløver 9 til trumf hos Disponenten. Ny spar trumfet bordet med hjerter ni og Sjøføren overtrumfet med tien. Ny kløver til trumf hos disponenten var forsvarers sjettestikk og ruter ess var nummer syv. Til slutt fikk Sjøføren trumfe nok en spar slik at det hele beløp seg til 1100 poeng.

Ingen kommentar fra motparten denne gangen, men Disponenten minnet mer enn noensinne om katten som slukte gullfisken.

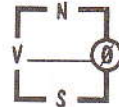
En innovasjon! Å kombinere SOS-redobling med Michaels Cue Bid i umeldt farge!! Dette var måten å bli udødelig på. Muligheten for å få en konvensjon oppkalt etter seg på linje med Stayman og Blackwood tiltalte Disponenten enormt. Han begynte å sysle med navn på oppfinnelsen, men fikk problemer. Disponentens redobling? Nei, hans baby måtte skilles klart fra Kock-Werners S.O.S. Disponentens Cue Bid? Nei, for likt Michaels. Det måtte være unikt! Å påstå at Disponenten er PR-kåt er urettferdig. Han er hysterisk! Det var i alle fall sikkert at betegnelsen måtte inneholde oppfinnerens navn. SOS Redobling, MIChaels cue BID. Voila! **Disponentens SOMIC Rebid!**

En fantastisk konvensjon som ikke engang kan alerteres, for selv makker vet ikke når den forekommer før *etter at den har forekommet!* Før offentliggjørelsen måtte det bare testes en gang til. At det har lyktes en gang kan være tilfeldig, men virket det en gang til måtte det være 100% effektivt!

Sjansen bød seg nøyaktig en uke senere i neste lagkamp, men da hadde Disponenten selvfølgelig glemt sin nye baby forlenget. Disponenten var litt sliten og sløv, men spillet gled bra og han følte at han var inne i en god periode. Det manglet bare litt krydder! Først ut i andre halvrunde kom han på sitt middel til udødeliggjørelse. Brått skjerpet han oppmerksomheten, og straks sjansen bød seg slo han til: ♠

♠ J8764
♥ 2
♦ J10
♣ QJ1073

♠ 952
♥ KQ10863
♦ 75
♣ 42



♠ AKQ103
♥ A95
♦ AQ9
♣ K5

♠ -
♥ J74
♦ K86432
♣ A986

Vest	Nord Disponenten	Øst	Syd Sjøføren
-	-	1♣	1♦
X	2♥!	3NT	4♥
X	XX	pass	5♣
pass	pass	X	pass
pass	pass		

Øst's kløveråpning var presisjon. Disponenten og Sjøføren er ikke mer sofistikerte enn at de kan melde inn naturlig over sterk kløver. Etter 5-8 poengs dobling benyttet Disponenten sjansen. Hoppet til 2 hjerter skulle være naturlig og sterkt inviterende. Nå begynner det å bli vanskelig for Øst-Vest å finne hjerterkontrakten. Øst hoppet til 3 NT og Sjøføren undret seg litt over hvem som kunne ha spar i dette spillet. Han ville i alle fall være med til 4 hjerter, og at Vest doblet denne kontrakten var det lite å si på. Men dermed hadde Disponenten fått det akkurat som han ville. Nå kunne han ta i bruk sitt nye leketøy: SOS-redobling! Han regnet med at Sjøførens prinsipp om at man bør være fornøyd når man er blitt doblet hjem også ville ha gyldighet på utgangsnivå, og Sjøføren korrigererte da også pliktskyldigst til 5 kløver. Øst lot selvfølgelig ikke noen kontrakt på dette nivået slippe udoblet. Han visste tross alt at motparten disponerte over maks. 13 hp!

Vest startet med spar, beste utspill., og Sjøføren trumfet. Han *må* åpne for hjerterstjeling enten han velger å spille på kryss eller om han fosroker å godspille ruter, så han spilte liten hjerter i stikk 2. Denne løp rundt til Øst. Han var ute etter stor fisk, så for å hindre Sjøføren i å utnytte trumfen returnerte han en liten kløver! Nå så Sjøføren sjansen og bestemte seg for å spille på kontrakten! Kløveren løp til damen. Ruter knekt

ble spilt og fikk med seg damen, kongen og et småkort fra Vest. Ny ruter til ti og ess, og nå skiftet Øst til spar et stikk for sent. Sjøføren stjal, stjal en ruter og fjernet trumfen med en liten trumf til esset. Ruterer var godspilt og hjertertaperne kunne stjeles på bordet. 11 stikk og 550 poeng i rett kolonne. Disponenten hadde gjort det igjen! Den største triumfen fikk han

imidlertid først under sammenligning av listene. Admiralen og Veggen hadde nemlig betalt ut 100 i 6 hjerter på det andre bordet!. «Jaså, dere stampet?» spurte Disponenten. «Ja, da vinner vi 10 IMP, men 6 kløver kunne de aldri vinne, så dere kostet nok 2 IMP der, gutter! Hadde ikke vi hatt Disponentens SOMIC Rebid på repertoaret kunne dette blitt et dyrt spill!»

Som mange kanskje vet har "Sjøføren" vært publisert i BIN i noen år, men forfatteren av denne spalten har nå uoppfordret begynt å levere nytt stoff til Brigdenytt istedet. Spillene er hentet fra virkeligheten, fra en del av bridgemiljøet i Bergen, som omfatter 8-10 spillere. Disse spillerne er samlet under begrepet AG-laget. De fleste i dette miljøet er sterke spillere, med blant annet Norgesmestre for par, lagfinaler, kretsmestre for par og lag. Hva AG-laget står for? Ja se det får vi nok aldri noe svar på!

Loen-festivalen 1994

Av Haldor Sunde

Loen-festivalen 1994 vart avvikla 29/4 - 1/5. Fredag 29/4 vart det arrangert mix-turnering som samla 32 par. Over laurdag og søndag gjekk den store hovedturneringa med 3 puljer med 48 par i kvar. D.v.s. at ca 300 spelarar er med. Heile arrangementet vart avvikla på ein utmerket måte med Julius Moe som turneringsleder. Det var kanskje litt trangt mellom borda, men dette vil bli retta på til neste år, då ei av puljene kjem til å bli flytta til eit anna lokale.

Dette var siste året ein spelte om vandrepokalane som var gjevne av hotellet, og gjekk over tre år. Etter 2 år leia Sam Inge Høyland - Tor Bakke knepent framfor Arve Farstad - Haldor Sunde. Desse 2 para vart, etter at begge hadde ei sterk avslutning nr.2 og nr.1 i årets turnering, og pokalane gjekk til Farstad - Sunde som oppnådde mest pokalpoeng samanlagt.

Så nokon spel frå turneringa:

I dette spelet sat vi N/S og møtte Lisbeth Yri - Mariann Yri frå Olden BK:

Vest	Nord	Øst	Syd
-	-	-	pass
1♦	pass	1♥	pass
2♦	pass	3NT	pass
pass	pass		

♠ AJ6		♠ Q943
♥ K864		♥ A953
♦ J853		♦ 7
♣ 86		♣ AJ102
♠ 8		
♥ J102		
♦ AKQ1096		
♣ K54		
♠ K10753		
♥ Q7		
♦ 42		
♣ Q973		

Utspel spar 2(norsk) til ess, og sparknekt i retur, som blir dekt av dame og konge. Makker Arve Farstad kan vel neppe klandrast for å tru at han er i cashe-pos, og dermed tek for sparti og spelar ein spar til. 3NT 9stikk ga -6 til N/S. Toppen N/S gjekk til Harald Nilsen - Kjetil Byrkjeland som tok 4 beit mot same kontrakt. Det ville nok vore enklare å finne rette motspelet om meldingsforløpet hadde gått 1♦ - 1♥, 2♦ - 2NT, 3NT.

Her er eit spel vi fekk draget på: