

BRIDGE

i Norge

Med egne sider fra



Nr 2
April 1992

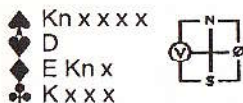


ET LAGS VIDERVERDIGHETER

Ved "Sjåføren"

KAPTEINSMELDINGER

Du sitter som Vest i 1. hånd med alle i sonen og ser på følgende hånd:



Systemet er Presisjon, og du åpner med 1 spar (11-15 hp, 5 kort). Etter en lang pause melder makker 2 kløver som er kunstig krav. Du melder 2 ruter som bare viser minimum, og etter ny pause melder makker 2 hjertes som er utgangskrav med 5-kortsfarge.

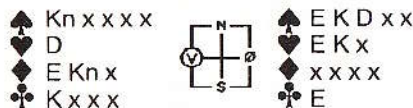
Du begynner å få dårlig samvittighet for åpningen. Sparen kan ikke gjennmeldes, 3 grand viser 5-2-3-3, og 3 kløver har en positiv klang, så det får bli 2 grand. Ny pause før makker produserer 3 kløver. Naturlig og krav. Vel, det får bli 3 grand. Ruterholdet er i orden, og nivået er lavt og behagelig.

Etter nøye overveielse produserer makker 4 ruter! Hva er nå dette? Du velger 5 kløver i håp om å få en slutt der, men makker er ikke død! Kun 2 minutter går før 5 hjertes ligger på bordet. Cuebid?

Du prøver å slippe billigst mulig i 6 kløver, men nå tar makker tak i resten av kortene i meldeboksen. Før han legger dem på bordet fjerner han 7 NT slik at 7 spar blir liggende på bordet. Herregud! Nå har han gått aldeles av hengslene der borte! Siden jeg har benektet alt annet går han antagelig ut fra at jeg har spar! Vel, hvis du spiller på AG-laget, slapper du fullstendig av. Etter dette meldeforløpet må det være Kapteinen som sitter

på andre siden av bordet, og du har ikke på noe tidspunkt hatt innflytelse på sluttkontrakten! Er dette en katastrofe, så var den i alle fall forutbestemt.

Sjåføren, som var den hårdt prøvede Vest i dette meldeforløpet, fikk adskillig mindre problemer med spilleføringen enn med meldingene da kapteinen la ned:



V	Ø
1 sp	2 kl
2 ru	2 hj
2 gr	3 kl
3 gr	4 ru
5 kl	5 hj
6 kl	7 sp

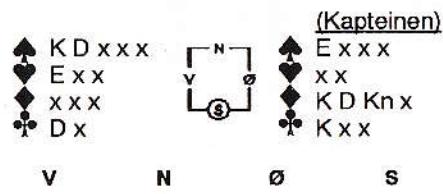
Meldingene kan for utenforstående virke underlige, men for de innvidde er dette et helt normalt meldeforløp når Kapteinen har roret. Poenget er at kontrakten var bestemt allerede etter åpningen 1 spar. At man kan nå samme kontrakt med full styring gjennom en cuebid-sekvens er uinteressant. Det blir mye færre melderunder og mye mindre nytelse - for Kapteinen. Men rett skal være rett. Kapteinen kom i storeslem, det gjorde de ikke ved det andre bordet!

Kapteinen har - som leserne nå sikkert forstår - ervervet sitt navn gjennom sin forkjærlighet for kapteinsmeldinger. Når han selv får bruke dem! Overmelding av motpartens farge, 4. farge og konvensjonelle kravmeldinger er snadder. Han vet ikke alltid selv hva han vil med disse

meldingene, men det er av sekundær interesse, siden makker ikke aner det han heller. Stort sett "vet" Kapteinen hva sluttkontrakten skal være i alle fall, han bare nyter å "investigere" litt underveis.

Ved hjelp av en serie krav tvinger han makker til å avgi det programmerte svaret - som Kapteinen på forhånd kjenner - før Kapteinen til syvende og sist plasserer sluttkontrakten på rett hånd. Fortrinnsvis hans egen! En annen av hans "sterke" sider er at han tretter ut motstanderne gjennom sitt ekstremt langsomme spill. Alt som kreves av Kapteinen er et hav av tålmodighet, en uendelig tillit, nerver av stål og 100% pålitelighet i alle kravsekvenser!

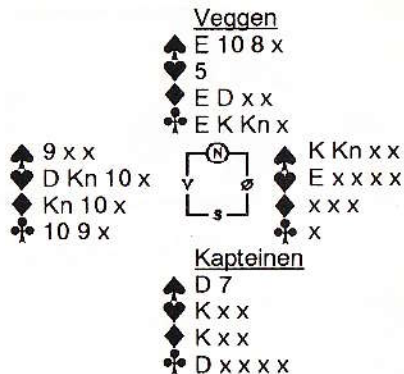
En annen "standard" sekvens:



2 hj er krav og primært holdsøkende. 3 ru er naturlig og utgangskrav når meldingen etterfølger overmeldingen 2 hj. 3 hj garanterer at det er Kapteinen som har denne fargen, og 4 sp er det predefinerte mål som Kapteinen hele tiden har navigert mot. "Alle og enhver kan jo melde 4 sp direkte, men man må jo "investigere" litt underveis!"

Kapteinen har også stor sans for damer. Særlig damer som ikke har alt for solid følge. Dobbelton dame er en fargekonstellasjon som han legger stor vekt på å få vist under meldeforløpet. Grandforberedende, kalles det gjerne, men resultatet blir stundom et annet.

Følgende spill er hentet fra KM-lag i AG-lagets første år:



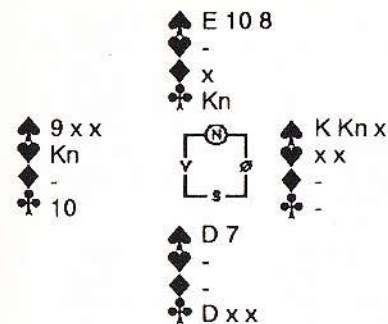
Hvor Admiralen og Sjåføren satt Ø/V, nådde N/S 6 kløver på Nord's hånd. Denne kontrakten ble vunnet med ruter 3-3 og hjerter ess rett. I det andre rommet var det ikke like enkelt:

V	N	Ø	S
pass	1 kl	pass	1 sp
pass	4 sp	pass	pass

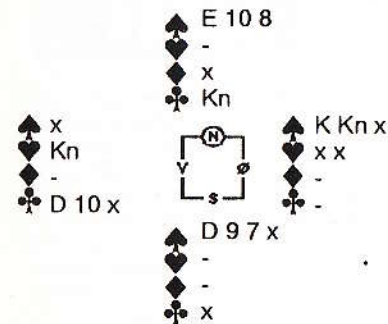
1 kløver var naturlig, og Kapteinen kunne se en rekke mulige endestasjoner: 3 kl, 5 kl, 6 kl, 3 gr. For å gardere de fleste, innledet han med "grandforberedende" 1 spar. Etter 4 spar fra Veggen var Kapteinen skvist i meldeforløpet! 4 gr er Blackwood, 5 kl cuebid osv. Han ga opp, og i et helt normalt tempo la han opp en grønn lapp etter 50 sekunder.

Utspillet ble hjerter dame som Øst tok med esset. Øst kunne jo ikke vite hva som hadde skjedd, så han fant ingen bedre retur enn hjerter til Syds konge og kløveravkast på bordet.

Så skred Kapteinen til verket i et tempo som ga motparten god anledning til å danne seg et "bilde" av sitsen. Ruter til damen og ruter til kongen. Hjerter til stjeling, kløver ess, ruter ess og så kløver konge som Øst stjal lavt, og situasjonen er:



.... men det Øst "så" var dette:

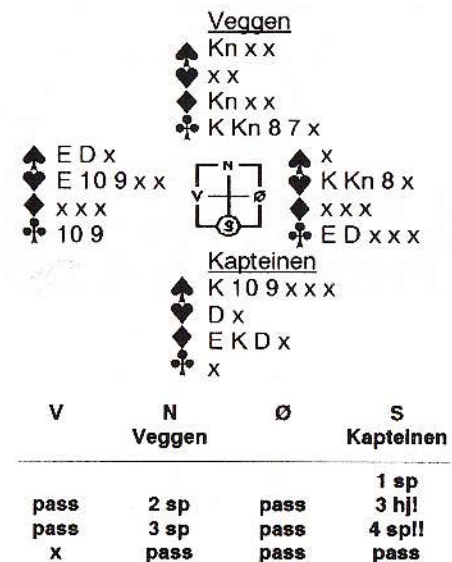


Vest har lagt omhyggelig fordeling, og siden Kapteinen "må" ha minst 4 spar i tillegg til 3 hjerter og 3 ruter, må Vests kast i kløver vise 5 kort. Dermed "vet" Øst at Kapteinen startet med 4-3-3-3. Spiller Øst nå hjerter til dobbeltrenons, så forsvinner Syds kløvertaper, og kontrakten står. Øst kommer dermed til at han må spille makker med kløverdame og returnere trumf.

Kapteinen valgte korrekt spar 7 som ble dekket med nieren og tieren. Fra bordet ble så kløver knekt spilt, og i tråd med sin analyse kastet Øst en hjerter og måtte vantro konstatere at Syd og Vest begge fulgte med småkort. Rutertassen fikk Syd stjele med The Lady of Spain, og trumfesset måtte gi et stikk det også. 10 stikk og kontrakten!

Etter kampen måtte Kapteinen bittert avfinne seg med at lagkameratene mye heller ville diskutere meldeforløpet enn

hans "glimrende psykologiske varianter" i spilleføringen. "Dilletanter"! Det skal imidlertid ikke underslås at Kapteinen's metoder også kan gi uttelling. Noen uker senere eksekverte han følgende i 2. runde i NM for klubber:



1 spar viste 5 kort og 11-19 hfp. 2 spar var naturlig. 3 hjerter fra Kapteinen var LANGFARGEINVTIT! "Jeg trengte jo ingen hjelp i ruter, og jeg kan ikke komme med langfargeinvtitt på singelton i kløver!" 3 spar fra Veggen var selvsagt avslag, men sluttkontrakten var allerede bestemt. Vest visste at kontrakten var anstrengt, og doblingen virket vel fundert med både hjerter og spar "på rygg". Han ville imidlertid ikke åpne Kapteinen's farger, så utspillet ble kløver 10, "norske". Øst vant med damen og returnerte omgående trumf for å hindre hjerterstjeling på bordet. Vest syntes dette var en glimrende idé og forsynte seg med ess og dame før han spilte bordet inn på spar knekt.

Nå ser det unektelig mørkt ut, men når nøden er størst må naken kvinne lære å spinne! I kjent stil forlangte Kapteinen en LITEN kløver fra bordet for å teste Østs nerver.

Øst studerte denne mistenksomt. Lenge. Hvorfor kløver? Det må jo være mer nærliggende å ta en hjerterfinesse nå mens han ennå hadde sjansen. Bordet kommer jo aldri mer inn! Omsider konkluderte han med at selv om Kapteinen hadde startet med singelton kløver, kunne det ikke koste stort å gardere seg mot at han hadde nieren singeltilbake. Han kunne jo umulig ha inntak til bordet til å hente de eventuelt godspilte kløverne.

Langfargeinvitten i hjerter kunne jo ikke

være avgitt på mindre enn 3 kort, og dermed var det ikke plass for mer enn maksimum 3 ruter på spilleførers hånd. Østs nerver holdt ikke. Han gikk opp med esset, og Kapteinen stjal. Fra Vest kom nieren trillende som bestilt. Liten ruter bragte så inn blindemann, og på kløveren forsvant Kapteinenes hjerter.

10 stikk utgjorde 790 feite poeng og sikret at Kapteinen fortsetter med sine "investigeringer" - til fortvilelse for makker og lagkamerater.

Fortsatt fra
side 31

♠ ♥ ♦ ♣ ♠ ♥ ♦ ♣
NYTT FRA NBF

JUNIORLEIR I MO I RANA

NBF's femte juniorleir blir arrangert i Mo i Rana i tidsrommet 22.-27. juni 1992. På leiren legges det vekt på det sosiale og å spille bridge. Det blir arrangert par-, lag-, singel- og facitturneringer. I tillegg blir det foredrag/undervisning i melde- og spilleteknikk, lover, regnskap, gjennomgang av spill fra turneringene og en del annet.

St. Hansaften blir det feiring med bål og grilling, og en formiddag settes av til sightseeing med tur til Grønligrotta, en stor kalksteinsgrotte utenfor Mo. Utover dette blir det uhyggelige konkurranser og mye gøy - men først og fremst masse bridge.

Leiravgiften er ikke fastsatt ennå, men den vil ligge et sted mellom kr. 400,- og 500,-. Dette inkluderer overnatting, mat og alt annet som foregår på leiren. Alt dere trenger å ha med er klær og sovepose.

**Nærmere informasjon og påmelding hos
NBF, tlf. (02) 43 13 56.**

EUROPEISKE MESTERPOENG

European Bridge League har i en årrekke operert med en mesterpoengordning for bridgespillere i Europa. Det er tre måter å oppnå slike poeng: i EBL-turneringer, i WBF-turneringer og i nasjonale turneringer. NBF har dessverre ikke vært tilknyttet ordningen. Dette har medført at norske spillere til nå ikke har fått registrert europeiske mesterpoeng vunnet i nasjonale mesterskap.

NBF ble i mars 1992 tilknyttet ordningen. I den forbindelse har vi klart å få godkjent "gamle" poeng slik at poeng er godskrevet for plasseringer i nasjonale mesterskap fra og med sesongen 1984/85. Dette medfører at 203 norske spillere pr idag er registrert med europeiske mesterpoeng. Tor Helness har med sine 386 EMP oppnådd tittelen European Lifemaster. Harald Nordby (209) og Glenn Grøtheim (207) har oppnådd tittelen European Master.

Plasseringer som gir EMP er 1.-5. plass i SM 1. divisjon, 1.-7. plass i finalen i NM klubber, 1.-9. plass i NM par og 1.-4. plass i NM mix (NM junior frem til 1989/90).



Hedemarken Bridgekrets arrangerte åpent KM Damer 22. mars, vinnere ble **Cecilie N. Kielland** - **Eirin Halvorsen**, Oslo. Over 20 par deltok.

Oslo Bridgekrets arrangerte åpent KM Damer 29. mars, vinnere ble **Berit Svarem**, Follo - Tulla **Steen Lybæk**, Vestfold. 21 par deltok.

EM mix 1992 er ferdigspilt. Frankrike (Mari, Pilon, Rey, Renoux, Roth) vant lagturneringen, og Harasimowics - Lesniewski fra Polen partureringen. Beste norske resultat var ved **Grethe Teksum - Bjørn Dufseth**, som ble nr. 8 i trøstefinalen.