

Norsk

Pris kr. 0,70

Hefte 8 1945

# BRIDGE MAGASIN

Organ for Norsk Bridgeforbund



*I dette  
nummer:*

Fyldig referat fra Norges-  
mesterskapet i bridge. —  
Kampen om Oslopokalen. —  
Landet rundt. — En bridge-  
prat med Halle  
m. m.

Vi presenterer:  
*Thor Kolberg*



Spill jeg husker.

# Spill jeg husker.

Av avdelingssjef Thor Kolberg, Bærum.

Thor Kolberg, mangeårig medlem av Bærums Bridgeklubb, er en beskjeden kar. Det er nesten umulig å få ham til å uttale seg når vi ber ham fortelle litt om seg selv. Jeg er ikke bridgegal, sier han, og jeg synes det er usunt å delta for meget i konkurranser. Det går utover hjemmehyggen, dessuten har jeg da andre hobbyer også. Jeg elsker f. eks. å ferdes ønkring i skog og mark. Amatørfotografi er også et felt hvor jeg er sterkt interessert. Hva angår bridgen begynte det som kveldsunderholdning på fjellturer og hytta, men senere ble jeg som så mange andre grepet av duplikatbridgen. Men gal, bridgegal altså, er jeg som sagt ikke.

Nå blir Kolberg taus igjen — han synes vi har fått opplysninger nok. Da får vi for vår del føye til at Kolberg er en av våre beste bridgeteoretikere. Våren 1944 ble han av forbundet autorisert som bridgelærer, og sensorene var skjønt enige om at han var den avgjort beste i sitt kull. Han var og er en av støttespillerne på representasjonslaget i sin klubb. Har således sin velfortjente andel i at laget i forrige sesong spilte seg opp i gruppe A i kretsserien.

Kolberg er en entusiastisk oppgaveløser, og har deltatt i en mengde teoretiske konkurranser. I Dagbladet har han hentet seg to premier og i Morgenbladet ikke mindre enn fem, hvorav en første-premie. Bare de som vet hva en slik konkurranse krever av kunnskaper og analytisk evne, forstår å vurdere disse prestasjoner.

Men først og fremst er Kolberg en lun og hyggelig fyr, renhårig og skvær, som det er en fornøyelse å møte, enten en treffer ham ved spillebordet eller på hans vandringer i Vestmarka, eller som representant for sitt firma Alf G. Johnsen A/S, hvor han er organisator og konsulent i moderne kontorsystemer. En gentleman i all sin ferd.

Hvis en noen gang legger bridgen på hyllen, kan en leve videre på minnene, men så lenge en står midt oppe i dagens bridge, møter en stadig nye inntrykk som skyver tidligere bridgeopplevelser i bakgrunnen. Allikevel

finnes det enkelte spill som står i mot tidens tann, og lever videre i bevisstheten i årevis, særlig kan det være tilfelle med spill en selv har ført, hvor kontrakten var høy og den vinnende spillemåte litt utenfor det alminnelige. Men det er en viss fare ved å berette om slike spill. Det er ikke sikkert at leserne vil finne dem like interessante som den som har selvopplevet dem, det kan til og med hende at de finner dem svært ordinære. Jeg våger allikevel å legge frem tre spill jeg selv har spilt, og hvor lykken var med:

♠	K Kn 7	♠	D										
♥	Ingen	♥	Ess 8 7 2										
♦	Ess 5 2	♦	K D Kn 10 9 8										
♣	Ess K D Kn 10 5 3	♣	6 4										
♠	10 5 4 2	<table style="border-collapse: collapse; margin: 0;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td> </td><td>O</td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V		O		S		♠	D
	N												
V		O											
	S												
♥	D Kn 10 5 4 3	♥	Ess 8 7 2										
♦	Ingen	♦	K D Kn 10 9 8										
♣	9 8 2	♣	6 4										
♠	Ess 9 8 6 3												
♥	K 9 6												
♦	7 6 4 3												
♣	7												

Øst—Vest i faresonen, kortgiver Nord.

Dette spill er fra en parturnering i vår klubb, og ved vårt bord hvor jeg satt Syd gikk meldingene: (Vienna):

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
1. 1 grand	2 ♦	dobler 1)	pass
2. 3 ♣	pass	3 ♠	pass
3. 5 grand?	pass	6 ♥ 2)	pass
4. 6 ♠	pass	pass	pass

Ad meldingene:

1. viser en positiv hånd med minst 12 punkter.
2. etter den nyeste variant av svarene på kjempesporremeldingen viser dette svar Kongen eller Esset i trumf. Har meldingene vist 10

trumpf på begge hender med Ess Konge på topp, kan storeslem meldes selv uten Damen.

Vest spiller ut hjerterdamen, og er tydelig nok renons i sin makkers ruterfarge, altså er det utelukket å la stikket gå til Øst, hvorfor jeg lar blindemann ta stikket med trumpf.

Å prøve trumffinessen vil tære for meget på min egen trumpf og er en høyst usikker spillemåte. Jeg valgte derfor å ta sparkonge, og så faller Damen fra Øst! Da fortsetter jeg med Knekten, men skifter så til tre runder kløver så jeg blir kvitt mine hjertere. Fjerde kløver stikker Vest med trumpf, men dermed er hans tier ikke lenger gardert, men må senere falle under Esset. Det som nå er litt spennende er om Vest allikevel skulle ha gjemt på en ruter, for da er jeg bet. Men det kommer hjertert tilbake som jeg stikker med trumpf, deretter tar jeg trumf-ess, og ruteress er fremdeles i behold hos Nord som intak til kløverne. Seks trekk.

Øst—Vest har som det vil sees en stamp i hjertert, men denne fant ingen frem til, og den ville heller ikke gitt noen god score. For ved alle de bord hvor seks spar var meldt gikk spillet beten, en enkelt endog hele fem, mens han rettet de sterkeste bebreidelser mot sin makker Nord som hadde drevet ham opp i en slik umulig kontrakt.

♠ Kn 4	♠ Ess 10 8 5 2	♠ K D 9 7
♥ K D 10 9 8	♥ Ess 5 4	♥ 3
♦ K Kn 6 4	♦ D 2	♦ 10 9 8 7 5 3
♣ 10 4	♣ K 9 2	♣ 7 6

♠ 6 3	♠ V N	♠ 9
♥ Kn 7 6 2	♥ S	♥ Ingen
♦ Ess		♦ D 10 9 8
♣ Ess D Kn 8 5 3		♣ Ingen

Ingen i faresonen, Nord—Syd 40 på utgang.

Kortgiver Vest.

Hyggelig robberbridge i Trondheim for noen år siden sammen med det kjente trekløver fra Forcingklub-

ben, Trondhjem, Schjetne, Setsås og Lindberg. Jeg satt på Syds plass, og den korte trønderske juninatt var allerede blitt til full dag, da dette spillet ble gitt:

	Syd:	Vest:	Nord:	Øst:
1.		pass	1 ♠	pass
2.	2 ♣	2 ♥	3 ♣	3 ♦
3.	4 ♣	4 ♦	pass	pass
4.	5 ♣	pass	pass	dobler
5.	pass	pass	pass	

Utspill fra Vest hjerterkonge, fra Nord legges Esset, og Øst fulgte. Kontrakten er opplagt hvis sparene sitter 3—3, sitter de 4—2 er det en fjern vinnermulighet på eliminasjon — hvis kløverne sitter rundt og Øst har 4 spar. For å holde begge alternativer åpne besluttet jeg å gi bort første sparsstikk før jeg trumfet, men til Øst som sikkert ikke har hjertert igjen.

Jeg går inn på ruteress og spiller spar. Vest legger lavt, fra blindemann legger jeg tieren, og Øst får stikket for Damen. Han returnerer sparkongen, et sjanserikt motspill, som dessuten tar fra meg en inkomst hos blindemann. Jeg stikker med Esset på bordet og spiller en spar til, som jeg stikker med høy trumpf hos meg selv. Nå trekker jeg liten trumpf og kniper med nieren hos blindemann, den «unødvendige» finesse, da jeg ellers ikke har inkomster nok. Liten ruter til stjeling hos meg selv og trumpf til Kongen. Ruterne er eliminert og alle kløverne hos motparten borte, og situasjonen er følgende:

♠ 8 5	♠ V N	♠ 9
♥ 5 2	♥ S	♥ Ingen
♦ Ingen		♦ D 10 9 8
♣ 2		♣ Ingen

♠ Ingen	♠ Kn 7 6
♥ D 10 9 8	♥ Ingen
♦ K	♦ Ingen
♣ Ingen	♣ Ess D

Fra Nord spilles spar 5, Øst stikker med nieren, hans siste, og så kommer spillets hovedpoeng: Jeg lar Øst

beholde sticket og kaster den første av mine tre hjertertapere. Øst har bare ruter igjen og må spille til dobbelt re- nons. Jeg kaster hjertertaper nummer to samtidig som jeg får sticket hos Nord og derved innkomst til den femte godspilte spar. På denne forsvinner min siste hjertertaper, og kontrakten er greid.

♠ Ess 6	<table style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px;"> <tr><td style="padding: 2px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">V Ø</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">S</td></tr> </table>	N	V Ø	S	♠ 9 8 3 2
N					
V Ø					
S					
♦ Ess K Kn 6	♥ D 9 5 2				
♣ 9	♦ 5				
♣ Ess K 10 7 3 2	♣ D Kn 9 6				

♠ K D Kn 7 4	<table style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px;"> <tr><td style="padding: 2px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">V Ø</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">S</td></tr> </table>	N	V Ø	S	♠ 10 5
N					
V Ø					
S					
♥ 10 8 4 3	♥ 7				
♦ Ess 8 6 4	♦ K D Kn 10 7 3 2				
♣ Ingen	♣ 8 3 2				

Ingen i faresonen, kortgiver Vest.

Dette spill er fra en individuell turnering i Bærum Bridgeklubb. Også her satt jeg på Syds plass, og meldingene gikk:

Vest:	Nord:	Øst:	Syd:
1. 1 ♠	2 ♠	3 ♠	4 ♦ 1)
2. pass	4 grand	pass	5 ♣ (Blackw.)
3. pass	pass! 2)	dobler!!	5 ♦ 3)
4. pass	pass	pass	

Ad meldingene:

1. Egentlig har det ingen hensikt å vise ruterfargen, det er bedre straks å undersøke slemmen med fire grand. Svarer makker fem ruter, som viser ett Ess utenom sparkontrollen, lar jeg denne melding stå. Men jeg kjente ikke makker og var ikke sikker på om han kunne finne på å ta med spareset i sitt svar, og dessuten regnet jeg ikke med at meldingen ville stoppe.
2. Jeg ble temmelig lang i ansiktet ved å være blitt manøvrert ut ved makkers Blackwood-invit. Men så kom redningen i Øst doubling.
3. Etter meldingene ville det nå være den rene galskap å gå til slem. Makker har tydelig nok en lang kløverfarge, men sitsen er skjev, og jeg

må sikkert gi bort stikk til åpneren Vest. Men spillet må gå i ruter hvor jeg har seks stikk, og ikke i kløver hvor jeg bare kan regne et par.

Vest spiller ut sparkongen som jeg lar blindemann ta med Esset, fulgt av hjerteress og -Konge for å få kastet min spartaper. Så skiftes til trumf, Vest stikker og returnerer spardame, som jeg stikker med trumf. (Hjerter fra Vest hadde her vært bedre). Jeg anså det håpløst å spille på rundsits i kløver, for Østs doubling har pent fortalt meg at han har hold og muligens sitter med alle i fargen. Altså ligger situasjonen tilrette for en trumfskvis, forutsatt at Øst også har hjerterdame. Jeg spiller alle trumf undtagen en, og i det niende stikk er situasjonen:

♠ Ingen	<table style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px;"> <tr><td style="padding: 2px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">V Ø</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">S</td></tr> </table>	N	V Ø	S	♠ Ingen
N					
V Ø					
S					
♥ Kn 6	♥ D 9				
♦ Ingen	♦ Ingen				
♣ Ess K 10	♣ D Kn 9				

♠ Kn 7 4	<table style="border-collapse: collapse; width: 40px; height: 40px;"> <tr><td style="padding: 2px;">N</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">V Ø</td></tr> <tr><td style="padding: 2px;">S</td></tr> </table>	N	V Ø	S	♠ Ingen
N					
V Ø					
S					
♥ 10 8	♥ Ingen				
♦ Ingen	♦ 3 2				
♣ Ingen	♣ 8 3 2				

Nå spilles rutertre, skviskortet som får den uheldige Øst til å vri seg på benken.\*) Etter lang betenkning legger Øst kløvern, og tilslutt får jeg det siste stikk på min egen lille kløverätte. Seks trekk.

Jeg kan huske at jeg en gang spilte en beskjeden kontrakt på to spar og fikk tre trekk på trumfskvis. Det ble ikke «topp» den gang, og det ble det heller ikke nå. Ved alle bordene var det spilt ruter med fem trekk, men ved ett var kontrakten blitt doblet. Jeg kan i det hele tatt ikke huske at jeg noen gang har fått topp på trumfskvis, men det er min oppriktige mening at hvis jeg kunne få velge, ville jeg gladelig bytte bort toppen, hvis jeg kunne få spille trumfskvisen isteden.

\* mens jeg legger kløverti fra Nord.

Thor Kolberg.

## Blommenholm bridgeklubb tok overraskende mesterskapet for 1943.

Nervepirrende sluttspurt med Forcingklubben som en god nr. 2 og K. N. A. på tredje-plassen.

Ja — hvem hadde ventet det? At Blommenholm Bridgeklubb, representert ved unge og forholdsvís urutinerte spillere, skulle stikke avgárd med mesterskapet? Det var jo i første rekke Forcingklubben, K. N. A., Bergens Bridgeklubb og Odd som en farlig outsidersom var kandidatene til tittelen. Men Blommenholm?

La det være sagt med engang: at den unge garde fra Blommenholm Bridgeklubb levérte en helt igjennom strálende kamp. De spilte drístig, sikkert og godt, og tapte bare en kamp så snaut som 61 mot 67 (mot Forcingklubben) og spilte en uavgjort med 66—62 (mot Odd). Alle de andre kampene vant de, tildels med god margin. Noen vil vel si at de hadde flaks mot K. N. A., som i denne matchen måtte unnvære sine gode spillere bródrerne Dahm Simonsen. Kan så være, men på den annen side har en intet brev på at K. N. A. med fullt lag ville ha slått Blommenholm. Det ville være en lumpen og dårlig sportslig slutning mot et velspillende lag som Blommenholms. Nei, la oss gi mesterskapslaget: Gunnar Fosen-Olsen, Einar Horn, Odd Kristiansen, Rolf Syversen og Karl Væthe vår fulle honor og hjerteligste lykkønskning.

Forcingklubben måtte for anledningen unnvære major Johannes Brun, som var avskáret fra á delta på grunn av militære plikter. Laget kom da til á bestå av Reidar W. Gundersen, Trygve Sommerfeldt, Gunnar Behrens Hagen og de pur unge spillere Chr. F. Borchgrevink og Hans Petter Michelet. Det tapte bare en match — mot Bergen, og spilte en uavgjort (mot Rival, Stavanger), og fikk således samme antall vinnerpoeng som Blommenholm, nemlig 11, men matchpoengene var noe mindre, nemlig 470 mot 477. Som en ser

var det ikke meget som skilte! Alt i alt spilte laget meget godt og fortjener anerkjennelse for sin gode annenplass.

K. N. A., som stilte med Haakon Dahm-Simonsen, Pehr Dahm Simonsen, Harald Holth, Gunnar Keim og Leif Lund, lå til á begynne med meget godt an. Etter de tre første runder førte de sikkert med 3 solide seire. Så kom kampen mot Blommenholm, hvor de stilte med reservespekket lag og tapte. Fremdeles hadde de sjangser, men da også kampen mot Forcingklubben brakte tap, var alt håp ute. K.N.A. hadde kanskje i dette mesterskapet det mest veltrimmede laget, det spilte helt utmerket i en rekke av kampene, men i den avgjørende matchen mot Forcingklubben klikket det en del, og det måtte noye seg med en hederlig 3. plass.

Odd, Oslo, og Bergens Bridgeklubb gikk det opp og ned med. Utmerket i en match, borte og vekk eller mindre heldige i en annen. Av de utenbys klubber foróorig var det Rival, Stavanger, som interesserte mest. De meldte ofte drístig, kunne lage figh og var i det hele tatt ikke skvøtne av seg. Men de var altfor ujevne til á kunne ta konkurransen opp for alvor. Álesund gjorde en fin sluttspurt ved á slå Bergens Bridgeklubb og Odd, men ellers var innsatsen temmelig svak. Herten forbigår vi i taushet. De var en stor skuffelse.

\*

Mesterskapet 1943 bod ikke på noen blennende bridge. Lagene var stort sett ikke trimmet godt nok, usikkerheten var ofte stor og feilene ofte mange. De utenbys klubber skuffet til dels stort. Vi hadde håpet at iallfall en eller to hadde kilt seg inn blant Oslo-klubbene. Muligens er ársaken á soke i det faktum at de utenbys klubber ikke på langt nær får den kamptre-

ning og dermed den rutine som Oslo-spillerne besidder.

Når mesterskapet 1943 allikevel kan betegnes som vellykket, har det 2 årsaker. Den ene var at det hersket spenning helt til siste slutt at ingen visste hvem som var mester for siste kort var spilt. Det er slikt som gir et mesterskapsstevne charme og popularitet. Den annen, og mest gledelige årsak, var den unge garde som stormet fram. Vi sikter til Blommenholms

unge og forholdsvis ukjente spillere, som slo et stort slag for sin klubb og klarte påkjenningen, både fysisk og psykisk, gjennom 7 harde runder. Vi tar også med de 2 unge spillere fra Forcingklubben, Borchgrevink og Michelet. De er bare 21 år. Det var de unge som helt og delvis besatte 1. og 2. plassen i årets mesterskap. Derfor ble turneringen preget av de unges innsats. Dette var det mest gledelige vi konstaterte ved mesterskapet.

## Norgesmesterskapet 1943 i tallenes søkelys.

Plass	Klubb	Score		Spill			Matchpoeng			Vinnerpoeng
		+	÷	V	U	T	Score	Sp.	Tils.	
1.	Blommenholm Br. kl.	73870	65570	91	58	75	237	240	477	11
2.	Forcingklubben . . .	74630	69350	91	58	75	230	240	470	11
3.	K. N. A. . . . .	72900	61950	97	62	65	241	256	497	10
4.	Odd . . . . .	62830	67190	90	49	85	221	231	452	7
5.	Bergens Br. kl. . . .	69160	75300	82	53	89	215	215	430	6
6.	Rival, Stavanger . . .	68380	65920	81	56	87	228	218	446	5
7.	Ålesund Klubselskab	66240	74920	76	56	92	208	208	416	5
8.	Horten handelst. Forenings Br. kl. . .	66150	73960	66	52	106	212	184	396	1
Sum		554160	554160	684	444	674	1792	1792	3584	56

## Runderesultater.

(Tallene i parentes er vinnerpoeng).

Runde	Blommenholm	Forcingklubben	K. N. A.	Odd	Bergens Br. kl.	Rival Stavanger	Ålesund	Horten
1.	61 (0)	67 (2)	72 (2)	71 (2)	69 (2)	57 (0)	56 (0)	59 (0)
2.	68 (2)	62 (1)	79 (2)	49 (0)	60 (0)	66 (1)	65 (1)	63 (1)
3.	71 (2)	68 (2)	77 (2)	60 (0)	70 (2)	58 (0)	57 (0)	51 (0)
4.	72 (2)	61 (0)	56 (0)	73 (2)	67 (2)	84 (2)	44 (0)	55 (0)
5.	70 (2)	71 (2)	80 (2)	79 (2)	49 (0)	48 (0)	57 (0)	58 (0)
6.	66 (1)	69 (2)	59 (0)	62 (1)	61 (0)	74 (2)	67 (2)	54 (0)
7.	69 (2)	72 (2)	74 (2)	58 (0)	54 (0)	59 (0)	70 (2)	56 (0)
Sum	477 (11)	470 (11)	497 (10)	452 (7)	430 (6)	446 (5)	416 (5)	396 (1)

Summen av poeng i hver match utgjør 128. Det er derfor lett å finne ut hvem som har spilt mot hverandre i hver runde. I f. eks. 1. runde er det Blommenholm mot Forcingklubben (61 pluss 67), K. N. A. mot Ålesund (72 og 56), Odd mot Rival (71 og 57, og Bergen mot Horten (69 og 59).

# Spill fra mesterskapet.

Kommentert av avdelingssjef Thor Kolberg.

Blommenholm—Forcingklubben:

Spill 17, ingen i faresonen, kort-giver Nord.

Suill 14, Ingen i faresonen — kort-giver Øst.

♠ Kn 10 6 5 3	♠ K D 7 2	♠ 9 8 4
♥ 10 3	♥ D 7	♥ Kn 9 4
♦ 9 8 6 4	♦ Ess K 10 5	♦ D 7 2
♣ 9 4	♣ Ess 10 6	♣ K 8 3 2

N	Ø
V	S

♠ Ess
♥ Ess K 8 6 5 2
♦ Kn 3
♣ D Kn 7 5

♠ Ess K D 10	♠ 7	♠ K 9 6 4 2
♥ Kn 4	♥ K D 7 6 5	♥ Ingen
♦ D 8	♦ Ess 10 7 6 5	♦ Kn 9 4
♣ Ess 9 7 6 2	♣ 10 8	♣ K D Kn 4 3

N	Ø
V	S

♠ 8 5 3
♥ Ess 10 9 8 3 2
♦ K 5 2
♣ 5

Hvor Blommenholm satt N—S ble sluttmeldingen seks hjerter hos Syd.)\* Ved det andre bordet meldte Forcingklubben syv hjerter med tretten stikk.

Hvor Blommenholm satt Øst—Vest, ble sluttkontrakten 5 spar med resultat fem trekk. Hvor Blommenholm satt Nord—Syd, fikk Nord kontrakten for fem hjerter. Med en taper i spar, en i ruter og en i kløver er det egentlig en bet i kortene, men Nord fikk allikevel kontrakten. Det gikk slik for seg:

Kløverni spilles ut, og spilleren våger ikke å prøve finessen men går straks på med blindemanns Ess. Deretter følger et kjempemessig viennacoup, Sparess, inn på blindemanns trumfdame, deretter Konge og Dame i spar og så alle trumf. Stillingen før siste trumf er:

Øst spiller ut sparfire, annen spar tar spilleren med trumf, trumfer ut og spiller kløver, Øst kommer inn og returnerer ruterknækt! Denne tar blindemann Syd med Kongen, og da Damen faller i neste omgang, står alle ruterne og kontrakten er hjemme. Pen gevinst for Blommenholm.

♠ Kn	♠ 7	♠ Ingen
♥ Ingen	♥ Ingen	♥ Ingen
♦ 9 8 6	♦ Ess K 10	♦ Ingen
♣ Ingen	♣ Ingen	♣ Ingen

N	Ø
V	S

♠ Ingen
♥ 2
♦ Kn
♣ D Kn

## KNA — Ålesund.

Spill 2, kortgiver Ost, faresone Nord—Syd.

Hjerterto spilles, og da Vest må holde spar og Øst kløverkonge, kan ingen av dem ha mere enn to ruter, og Nord får de siste stikk i ruter, og dermed er kontrakten hjemme.

♠ Ess D 9 7	♠ 6 5 4	♠ Kn 8 3
♥ Kn 10 9 5	♥ Ess D	♥ K 6
♦ Ess 9 3	♦ D 4	♦ Kn 10 7 5
♣ 10 4	♣ K D Kn 9 6 3	♣ 8 7 5 2

N	Ø
V	S

♠ K 10 2
♥ 8 7 4 3 2
♦ K 8 6 2
♣ Ess

Et spill som gikk heldigere for Blommenholm var dette:

Etter sparåpning hos Vest kom KNA som Nord—Syd og Syd som spil-

\*) med tolv stikk som resultat

ler i en sluttkontrakt av tre grand. Kontrakten er hjemme hvis hjerteren sitter riktig, men det gjorde den altså ikke, og resultatet ble en bet.

Hvor Ålesund satt Nord—Syd gikk meldingene:

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
	pass	pass	1 ♣
2 ♣	pass	2 ♥	pass
3 ♣	pass	pass	pass

Også her burde resultatet vært bet, men i stedet ble det overstikk! Det gikk for seg på følgende måte: Gjennom Syds hjertermelding spilte Øst ut hjerterkonge, et eksperiment som av og til går bra, men her var svært uheldig. Nord stakk, tok trumfess og en liten ruter, og da Vest la lavt fikk Nord's Dame stikken. Nå følger alle trumf og hjerteress. Vest har det vondt, han blunker sitt ruteress, og blir satt inn på dette. Han kan ta et hjerterstikk, men må tilslutt gi Syd stikk for sparkonge.

Spill 25, Nord gir, Øst—Vest i faresonen.

	♠ 9 6 2		
	♥ Kn 9 7		
	♦ 10 7 2		
	♣ Ess 9 5 3		
♠ Kn 5		♠ Ess K D	
♥ Ess K 2		♥ D 6 5 4 3	
♦ D Kn 6		♦ Ess K 8 5 4	
♣ K Kn 10 6 2		♣ Ingen	
	♠ N		
	♥ V		
	♦ S		
	♣ 10 8 7 4 3		
	♥ 10 8		
	♦ 9 3		
	♣ D 8 7 4		

Et sørgespill for Ålesund, som bare kom fram til fem hjerter, mens det er bomsikre syv i kortene. Syveren ble meldt av KNA som Øst—Vest etter følgende meldingsomløp: (Vienna—Bø).

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
pass	1 grand	pass	3 ♣
pass	3 ♥	pass	4 ♥
pass	5 grand!	pass	7 ♥
pass	pass	pass	

Vests første svar 3 kløver er ikke etter oppskriften. Å få meldt denne syveren med hundre prosent sikkerhet

er ikke mulig. Det er Øst som må ta initiativet, men han har ikke melde-runder nok til å få rede både på ruter- og hjerterkontrollen. Altså tar han sjansen på at makker ikke har tre små ruter og lar det stå til med fem grand.

### Bergen—Horten.

Spill 3, Syd gir, Øst—Vest i faresonen.

	♠ 8 7 6		
	♥ Ingen		
	♦ K 6 4 2		
	♣ K Kn 10 9 8 7		
♠ 9 5 2		♠ N	♥ Kn 4
♥ Ess K 10 5		♥ V	♥ Kn 9 7 6 3
♦ Ess 9 5		♥ O	♦ Kn 10 7 3
♣ 6 5 4		♥ S	♣ 3 2
	♠ Ess K D 10 3		
	♥ D 8 4 2		
	♦ D 8		
	♣ Ess D		

Hvor Horten var Nord—Syd gikk meldingen:

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
		1 ♠	pass
2 ♣	pass	2 ♥	pass
2 ♠	pass	4 ♠	pass
pass	pass		

Resultat 12 stikk, litt bittert når en bare har meldt fire. Med de åpne røde farger er det ikke noe å si på at Syd her ikke tenkte slem. Men med Ess-Dame til makkers kløverfarge og med preferanse til den ganske solide spar-farge samt en to-over-en melding hos Nord må 11 stikk være opplagt. Hadde Syd spurt med fire ruter, ville han fått ønskesvaret fire hjerter, og han kunne gått til slem.

Ved det andre bordet meldte Bergen som Nord—Syd (Vienna—Bø).

		1 grand	pass
2 ♣	pass	2 ♠	pass
4 ♣?	pass	4 ♠	pass
pass			

Som man ser var Nord her ute og luktet på slemmen. Det eiendommelige ved dette meldingsforløp er at Nord først slår av med svakhet for neste gang å invitere til slem. Hans makker misforstod spørremeldingen — Syd tok



Nords fire kløver for å være en fargevisning, men foretrakk å prøve sin egen farge spar.

Spill 23, kortgiver Syd, alle i faresonen.



Med Bergen som Nord—Syd gikk meldingene (Vienna—Bø).

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
		1 grand	pass
2 ♣	2 ♠	pass	pass
3 ♣	3 ♦	3 grand	pass
pass	pass		

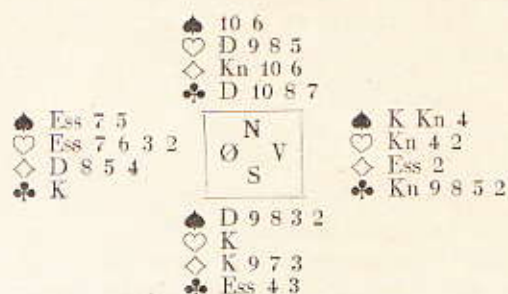
I annen melderunde er det liten grunn for Nord med hans magre hånd å ta noe initiativ, men når han gjør det, er det rimelig at Syd vil prøve utgang. Resultatet ble to betes, men Bergen vant allikevel spillet, for ved det andre bordet gikk meldingene:

pass	dobler	1 ♥	pass
2 ♥	2 ♠	1 grand	pass
pass	pass	dobler	pass

Resultatet ble 9 stikk, 820 til Bergen. Etter Culbertson skulle Øst ikke doble opplysende, men hoppmelde i spar, men i så fall var det neppe kommet noen dobling fra Syd.

*Odd—Rival, Stavanger.*

Spill 23, kortgiver Syd, faresone alle.



Hvor Rival satt Nord—Syd gikk meldingene:

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
		pass	1 ♥
pass	2 ♣	2 ♠!	dobler!
pass	pass		

Det er et gammelt ordtak som sier at den som intet våger intet vinner, men her er det svært lite å vinne, men mye å tape. Syds dumdristighet fikk her sin velfortjente lønn, to doblede betes og 500 til Odd.

Ved det andre bordet spilte Odd som Øst—Vest 2 hjerter og fikk sin kontrakt akkurat.

*Rival, Stavanger—K. N. A.*

Spill nr. 9, giver Nord, Øst—Vest i faresonen.

## Til Norsk Bridge-Magasins lesere.

**1/2 pris**

Av N. B. MAGASIN for 1944 kan skaffes fra og med nr. 2 så langt opplaget rekker.

**1/2 pris**

♠ D 7 6 ♥ K D Kn 4 3 ♦ Kn 5 ♣ K 7 6	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>Ø</td><td> </td><td>V</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		Ø		V		S		♠ Ess K Kn 8 ♥ 10 8 6 ♦ K 3 2 ♣ Kn 4 3	♠ 10 9 5 4 2 ♥ 5 2 ♦ D 9 7 6 4 ♣ 10
	N											
Ø		V										
	S											
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>Ø</td><td> </td><td>V</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		Ø		V		S			
	N											
Ø		V										
	S											
	♠ 3 ♥ Ess 9 7 ♦ Ess 10 8 ♣ Ess D 9 8 5 2											

Hvor K. N. A. satt Nord—Syd ble kontrakten 3 grand hos Syd med utspill hjerterkongen fra Vest, og resultatet ble en bet. Ved det andre bordet meldte Stavangerne

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
1 ♣	pass	3 ♣	pass
3 grand	pass	4 ♣	pass
5 ♣	pass	6 ♣	pass
pass	pass	pass	pass

Friske meldinger, det får en si!

Utspill ru 6 fra Øst. Vest må på med knekten og Nord får sticket, deretter prøves trumffinessen. Vest kommer inn og returnerer hjerter. Spilleren som bare har 10 sikre stikk, må for å vinne prøve både spar og ruterfinessen. Den siste blir forresten overflødig, for etterat Nord har tatt alle trumfene og tre sparstikk blir Øst skviset, og spilleren får sin kontrakt.

#### Horten—Rival, Stavanger.

Spill 8, Vest gir, ingen i faresonen.

♠ D Kn 9 ♥ D 8 7 3 ♦ Ess 5 2 ♣ 5 4 3	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>Ø</td><td> </td><td>V</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		Ø		V		S		♠ K 10 7 6 5 3 ♥ Kn 9 4 ♦ D Kn 6 ♣ 2	♠ 8 4 ♥ K 6 ♦ 7 3 ♣ Ess K Kn 9 8 7 6
	N											
Ø		V										
	S											
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>Ø</td><td> </td><td>V</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		Ø		V		S			
	N											
Ø		V										
	S											
	♠ Ess 2 ♥ Ess 10 5 2 ♦ K 10 9 8 4 ♣ D 10											

Hvor Stavanger satt Nord—Syd gikk meldingene:

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
pass	1 ♣	1 ♥	pass
2 ♠	pass	pass	1 grand
		pass	pass

Utspill kløverkongen med resultat tre trekk.

Hvor Stavangerne satt Øst—Vest gikk meldingene:

pass	1 ♣	1 ♥	pass
2 ♠	3 ♣	pass	1 grand
pass	pass	pass	3 grand

Utspill hjerter 4 med 3 trekk som resultat. Stavanger vant altså spillet begge veier.

#### K. N. A.—Bergen.

Spill nr. 9, kortgirer Nord. Øst—Vest i faresonen.

♠ Ess 9 6 2 ♥ 9 8 7 4 ♦ Ess 10 3 ♣ K 7	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>Ø</td><td> </td><td>V</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		Ø		V		S		♠ 5 4 ♥ K 3 ♦ 8 7 2 ♣ Ess Kn 8 5 4 3	♠ K D 10 7 3 ♥ Ess D Kn 6 ♦ K D 6 ♣ 9
	N											
Ø		V										
	S											
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>Ø</td><td> </td><td>V</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		Ø		V		S			
	N											
Ø		V										
	S											
	♠ Kn 8 ♥ 10 5 2 ♦ Kn 9 5 2 ♣ D 10 6 2											

Hvor Bergen satt Øst—Vest ble det meldt (Vienna-Bø).

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
pass	1 gr.	pass	2 ♦
3 ♣	3 ♠	pass	4 ♠
pass	pass	pass	

Det er merkelig at ikke Vest etter makkers grandåpning og sterke sparstøtte gjør et slemforsøk. Ved det andre bordet meldte K. N. A. som Øst—Vest:

pass	1 ♠	pass	2 ♠
pass	3 ♥	pass	4 ♠
pass	4 gr.	pass	5 ♥
pass	6 ♠	pass	pass

Ved begge bord ble resultatet 12 stikk, men da slemmen bare var meldt ved det ene, ga spillet en pen gevinst til K. N. A.

## En bridgeprat med Halle.

Scenen er en tredjeklasses jernbanekupe på vei til Geilo. Vi skal langt av sted alle sammen, og jeg er klar over at intet kan skje før vi har passert Hønefoss. Ærgjerrige folk som tar sikte på et eller annet høvereliggende sted i Hallingdalen, for ikke å snakke om dem som skal helt til Bergen, har aldri følelsen av å ha kommet riktig i gang før Hønefoss er unnagjort. Inntil Hønefoss er alt på et famlende stadium, kupeen har ikke funnet seg selv.

Alle røker mer enn de pleier, min sidemann later som han leser avisen, mens han i virkeligheten grubler over hva jeg kan være for en merkelig kar, og en kvikk, hennafarget tingest vis-a-vis meg pudrer energisk sin oppstoppernese hver gang en av oss tender en ny sigarett. Det er noe nervøst, uferdig over kupeen, vi måler hverandre, som Nils Kjær sier i en av sine uforgjævelige epistler.

Det tar lenger tid fra Oslo til Hønefoss enn fra Oslo til London, og jeg er stadig like sikker på at intet kan hende før den milepelen er passert. Den hennafargede har snart ikke mer pudder igjen, og det er tydelig at de fleste allerede har brukt opp halve feriekvoten av sigaretter. Gudskjelov er vi omsider forbi broen, og nå er alle klar over, at prøvetiden er omme og en avklaring må skje.

\* \* \*

En middelaldrende, etter omstendighetene velantrukket herre, forestiller seg som advokat, og foreslår bridge. Jeg sitter og ergrer meg over det system som blant meget annet også har berøvet oss evnen til å sondre mellom sakførere og advokater, men før jeg er kommet til noen konkret konklusjon er jeg allerede blitt utnevnt til fjerde-mann med oppstoppernesen som makker. Advokaten får seg tildelt en apotekerfrue fra Bergen som spiller i klubb og bruker Vienna.

\* \* \*

Allerede det første spillet arter seg som noe av et grunnkudd for det jeg måtte eie av bridgeautoritet. Jeg sitter Syd, og kortene er:

	N	
V	Ø	
	S	

♠ 5  
♥ 8  
♦ Ingen  
♣ E K D Kn 10 9 8 7 6 5 4

Min hennarøde makker har gitt, og åpner med 2 ruter. Jeg tillater meg i all beskjedenhet å spørre om hun spil-

Ny bok om Culbertson

D. LINDBERG

### Åpnings- og videre MELDINGER I BRIDGE

Det er gledelig at vi av og til får en påminnelse om at det er noe som heter Culbertsons system. Den kjente bidgeekspert D. Lindberg fra Trondheim har utgitt en bok om åpnings- og de videre meldinger i Culbertsons system. Åpningsmeldingene og makkers svar i første runde er jo greie nok. Dem behersker de fleste av oss. Men når det gjelder de videre meldinger stopper det opp for svært mange. Det kan vi se tusenvis av eksempler på fra den daglige bridge. Det er derfor et utmerket tiltak av herr Lindberg dette, at han på bred basis behandler de mange vanskelige meldesituasjoner som oppstår i de senere melderunder. Ved en lang rekke illustrerende eksempler har han klart å få med de fleste standardmeldinger.

Erling Wagle i Dagbladet.

Pris kr. 3,36

Aschehoug

ler etter noe system, og hun svarer lett brydd at 2 ruter er 2 ruter, uansett hvilket system man bruker. Jeg skjønner at hun er dreven i faget, og repliserer øyeblikkelig med 4 grand. Hun svarer like prompte 5 ruter, og nå føler jeg meg ikke sikker lenger. Kan hun Blackwood tro? Jeg har vanskelig for å forsone meg med en to-åpning med bare 1 ess, og begynner å helle til at hun er trassig og bare gjentar sin farge. Jeg nøyer meg med 6 kløver, og får et oppgitt «som De vil» fra den andre siden av bordet. Den hennarøde legger opp:

♠ K D Kn  
♥ K D Kn  
♦ E K D Kn 10 9 6  
♣ Ingen

Motparten tar naturligvis to raske stikk, og mer er det ikke å si om spillet.

— De kunne ikke tenkt Dem muligheten av å stoppe på 5 ruter, sier den hennarøde med en respektløshet som går meg på nervene. Jeg har fortalt Dem at jeg har en to-åpning, og jeg har fortalt Dem at jeg bare har et ess. Kan jeg i det hele tatt gi Dem en mer eksakt opplysning? Jeg synes at en spiller med Deres navn burde forstå, at min ruter må være like patent som Deres kløver, og at selv om det er 11 stikk på hver av hendene, er det ikke sagt at det er 22 på dem begge.

— Nå, har bridge-eksperten noe å bemerke til dette, faller advokaten inn med sann skrankelede.

Men jeg er mælløs, og kan bare håpe på oppreisning i neste spill.

Det neste spillet var dette:

♠ Ess 9 7		♠ K 6 3									
♥ 8 6		♥ 7 3									
♦ K D Kn 10 9		♦ 8 7 5 4 2									
♣ 7 6 3		♣ K Kn 10									
♠ Kn 10 8 5 2	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>V</td><td> </td><td>O</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		V		O		S		
	N										
V		O									
	S										
♥ 9 4 2											
♦ 6 3											
♣ 8 5 4											
♠ D 4		♠ K 9 7 5									
♥ Ess K D Kn 10 5		♥ Ess 9 6 3									
♦ Ess		♦ Ess 7 2									
♣ Ess D 9 2		♣ Kn 5									

Jeg åpnet med 1 hjerter, makker svarte med 2 ruter, og vi kom nokså smertefritt i 6 hjerter. Advokaten spilte ut spar Kn. Jeg lot den løpe, og apotekerfruen stakk med kongen. Jeg måtte naturligvis kaste damen. (Ellers kunne spar tilbake ødelegge bordets eneste inntøkt, hvorved ruterne blir blokkert. Men nå følte jeg meg sikker, selv med en spar tilbake har jeg saks over Vests tier og kan kaste ruteresset på spareset. Og med hva som som helst annet enn spar tilbake er spillet til å legge opp.)

Apotekerfruen returnerte spar. Jeg fikk saksen gratis og ekspederte elegant det ene esset på det andre. Så kom tre ganger ruter, men advokaten stakk med trumf og gliste av velbehag.

Det var et drivende godt motspill av Ost å returnere spar. Hun med apoteket må ha gjennomskuet at jeg hadde esset single i ruter. Det var flott sett, og samtidig helt logisk, hvorfor skulle jeg ellers avblokere spar-fargen?

— Det var et fortrinlig motspill, sa jeg til apotekerfruen, men hvorfor returnerte De egentlig spar?

— Fordi jeg alltid har hørt at man skal respektere makkers invit, kom det stolt fra høyre.

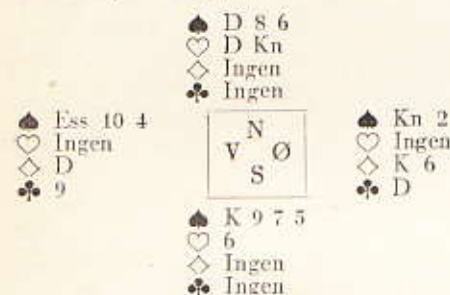
— Og jeg har alltid hørt, den hennarøde kunne ikke dy seg, at når man kan vinne et spill ved å ta en finesse, så skal man også gjøre det. De kaster 2 kløver på ruter, tar kløverfisken og spillet er hjemme.

— Har bridge-eksperten noe å bemerke, kom det fra skranken.

Jeg skyndte meg med å gi neste spill.

♠ D 8 6 3		♠ K 9 7 5									
♥ D Kn 10 8 5 4		♥ Ess 9 6 3									
♦ 8		♦ Ess 7 2									
♣ 10 2		♣ Kn 5									
♠ Ess 10 4	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td>N</td><td> </td></tr> <tr><td>V</td><td> </td><td>O</td></tr> <tr><td> </td><td>S</td><td> </td></tr> </table>		N		V		O		S		
	N										
V		O									
	S										
♥ 2											
♦ D Kn 10 3											
♣ Ess 9 8 7 6											
♠ Kn 2											
♥ K 7											
♦ K 9 6 5 4											
♣ K D 4 3											

Jeg åpnet av en eller annen grunn med 1 hjerter og fikk 4 hjerter fra makker. Advokaten spilte ut ruter D, jeg stakk med Esset, stjal en ruter, knep lykkelig hjerter K, spilte enda en trumf og dekket min siste ruter på bordet. Nå kom en liten kløver, apotekerfruen stakk med D og ga mer kløver, så Vest kom inn. Advokaten hadde det ikke godt, spiller han spar, får jeg kontrakten. Men han returnerte kløver, hva nå enten fordi han ikke var klar over at det var til dobbelt renons, eller fordi han var skarp nok til å finne ut, at det ikke ville hjelpe meg å få kastet en spar. Jeg kastet en spar fra bordet, stjal på egen hånd og stillingen var:



Nå spilte jeg en liten spar mot bordet, men slasken til venstre var stadig på høyden og la en liten. Men slaget var ennå ikke tapt, har Øst Kn annen i spar, kommer hun inn i neste

sparspill og må spille til dobbeltrenons. Vest har jo ikke råd til å stikke over med esset. Vel, jeg stakk med damen, men i samme øyeblikk kom knekten seilende fra apoteket, og dermed måtte jeg gå i bet.

— Nei, Dem nytter det ikke å spille mot, sa jeg oppgitt og galant. Hvorfor kastet De egentlig spar Knekt?

— Hvorfor? svarte hun med verdens selvfølgeligste mine, fordi jeg alltid har hørt at når en bare har to i en farge, skal en kaste høy—lav?

— Jeg synes De går bet hver gang, jeg, avbrøt den hennarøde.

— Har bridge-eksperten noe å bemerke til dette? sa advokaten og gliste verre enn noen sinne.

Da jeg omsider skulle av på Geilo, hadde jeg spilt dobbeltrobbere med hele selskapet, og tapt dem alle.

— Dere eksperter er altfor bundet av teorien, sa advokaten da vi skulle skilles.

— Ja, nettopp, og så skal dere gjøre det så fint istedenfor å følge de enkle og sunde regler, supplerte apotekerfruen.

Bare den hennarøde var iaus. Hun trykket trøstende min hånd, og jeg kunne lese i de klare, varme øynene, at hun hadde forstått og tilgitt.

R. Halle.

# EKSPERT KLUBBEN

## Oppgave nr. 15.

Meldingene er gått: (Nord gir. Alle i sonen.)

Nord:	Øst:	Syd:	Vest:
1 ♦	pass	1 ♠	pass
3 ♠	pass	4 ♠	pass
4 gr. *)	pass	5 ♦	pass
6 ♠	pass	pass	pass

\*) Blackwood.

Syd fikk 6 trekk, så sluttmeldingen var allright.

Men studerer De nærmere meldingsforløpet, vil De oppdage at det er en feil melding et sted (vi ser bort fra psykiske meldinger).

Hvilken melding er feil, og hva begrunner De det med?

## Oppgave nr. 16.

♠ Ess 10 7 5  
 ♥ 9 8 3  
 ♦ Kn 10  
 ♣ Ess 8 6 2

	N	
V		Ø
	S	

♠ 4  
 ♥ Ess K D Kn 10  
 ♦ Ess K D  
 ♣ 10 7 5 4

Sluttmeldingen er 5 hjerter hos Syd, etter et litt for optimistisk meldingsforløp. Ingen meldinger fra motparten.

Vest spilte ut spar Konge. Hvordan vil De som Syd planlegge spillet? Begrunnelse.

\* \* \*

For riktig løsning av disse oppgaver setter vi som vanlig opp 2 premier: 1. premie: 2 kortstokker fra Emil Moestue A/s., Oslo og 2. premie: Kr. 10,00 i kontanter.

Løsninger sendes redaktøren, Erling Wagle, Erling Skjalgsonsgt. 34 B, Oslo, innen 20. november 1945.

## Losning til oppgave nr. 13.

Syd var giver, ingen i sonen, og meldingene falt:

Syd:	Vest:	Nord:	Øst:
pass	pass	1 ♣	pass
1 ♥	2 ♦	3 ♥	pass
4 ♣	pass	pass	pass

Hvilken melding er feil her, og hva begrunner De det med? (Vi ser selvsagt bort fra psykiske meldinger).

Nords melding i siste melderunde, pass, er feil.

Hvis Syd er meget svak, kan han etter 3 hjerter, som er halvkrav, men ikke forcing, si pass. Når han sier 4 kløver, kan det kun bety at han var på grensen av en åpning, og at han vil gi beskjed om at han også har utmerket tilpasning i kløver. Dette med henblikk på en mulig slem, som slett ikke er utelukket etter makkers hopp i hjerter.

Nord skal altså forstå at Syds 4 kløver, så langt fra å være en svakhetsmelding, tvertimot er en styrkemelding, og derfor iallfall si 4 hjerter, eller- hvis hans kort tilsier det — gjøre et fremstøt mot slemmen.

## Losning til oppgave nr. 14.

♠ Ess Kn 4  
 ♥ Ess D 5  
 ♦ Ess 9 6 2  
 ♣ 7 6 2

	N	
V		Ø
	S	

♠ D 5 3  
 ♥ Kn 7 2  
 ♦ K D Kn 5  
 ♣ Ess 8 4

Øst gir. Ingen i faresonen.

Meldingene falt:

Øst:	Syd:	Vest:	Nord:
pass	pass	pass	1 ♦
dobl.	redobl.	pass	pass
2 ♣	2 gr.	pass	3 gr.
pass	pass	pass	

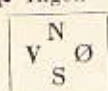
Vest spilte ut kløver Knekt, som Øst stakk over med Damen. Redegjør for Syds beste spilleplan.

Etter meldingsforløpet må en gå ut fra at Øst både har hjerter Konge og spar Konge, dessuten sansynligvis 5 kløver. Har han 6 kløver er det intet håp.

Det nytter selvsagt ikke her å prøve på å ta spar- eller hjertersaksen. Den er dømt til undergang. Men med høyst 5 kløver hos Øst, og dertil bare en ruter, er det virkelig mulig å klare kontrakten, ved et virkelig fint og i grunnen helt logisk spill:

De lar den første kløver passere, men stikker neste gang med Esset. Så en ruter til Esset, og så spilles Øst inn med en kløver. Øst tar 2 kløverstikk til, på bordet kaster De 2 rutere, og selv en hjerter og en spar. Øst skifter f. eks. til spar. De stikker med Damen, og situasjonen er:

♠ Ess Kn  
♥ Ess D 5  
♦ 2  
♣ Ingen



♠ 5  
♥ Kn 7  
♦ K D Kn  
♣ Ingen

♠ 9 7 6  
♥ 9 8 6 4  
♦ 8 7 4 3  
♣ Kn 3



♠ K 10 8 2  
♥ K 10 3  
♦ 10  
♣ K D 10 9 5

Som nevnt må Øst i høyden ha en ruter for at De skal klare Dem. Og begrunnelsen herfor er klar nok: Spiller De 2 ganger ruter før De setter Øst inn med kløver, må De siden kaste de 2 resterende rutere på 4. og 5. kløver. Derved får De ikke hjemkomst på egen hånd etter å ha gjennomført Vienna Coup. Heller ikke kan De først trekke 4 ganger ruter og siden spille Øst inn, for senere vil Øst bare innrette sitt tilbakespill etter Deres avkast på bordet.

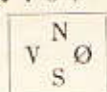
Nå trekker De hjerter til Esset (Vienna coup), innkasserer 3 ruterstikk og kaster hos blinnemann hjerter Dame og hjerter 5. På den siste ruter må Øst forkaste seg, idet han ikke kan holde både hjerter Konge samt spar Konge annen. Fordelingen var:

## 2 kontrollspill

fra redaktør Halles vårturnering 1945.

Vi gjengir 2 av de fire meget interessante og lærerike, men også særdeles krevende kontrollspill fra redaktør R. Halles vårturnering 1945.

♠ D 4 2  
♥ Ess Kn 9 5  
♦ 9 8 3  
♣ 7 6 4



♠ Ess 5  
♥ 10 6 3 2  
♦ K 7 6  
♣ K 10 8 2

♠ 10 9 8 7 6  
♥ K 8 4  
♦ 4 2  
♣ D Kn 5

♠ K Kn 3  
♥ D 7  
♦ Ess D Kn 10 5  
♣ Ess 9 3

Syd åpner med 1 ruter, Vest må passe (i faresonen) og Nord sier 1 hjerter. (1½ H. S. og meldbar edel farge, 1 hjerter er tross den jevne fordeling en bedre melding enn 1 grand.) Syd sier 3 ruter og Nord må våge 3 grand.

Øst spiller ut spar 10, Vest stikker med Esset og må åpenbart skifte til kløver. (Nord har meldt hjerter). Men hvilken kløver skal han spille?

Han skal spille kløver 10, og resonnementet er dette:

Har Nord kløver Dame, kan kontrakten ikke betes. Følgelig må damen plasseres hos Øst. (Eneste sjangse). Har Øst også knekten, er det det samme hvilken kløver Vest spiller. Men er knekten hos Nord, må Øst spille kløver 10, ellers får spilleren 2 kløverhold. Grunnen finner De nå sikkert selv.

Redaktør R. HALLE's

### Høstturnering 1945

HVOR VANSKELIGE SPILL  
VIL DE HA ?

- Gruppe A. Meget vanskelige.  
 > B. Middels vanskelige.  
 > C. Mindre vanskelige.

Kontingenten er kr. 20,— for 24 spill.  
 To nye bridgepublikasjoner følger gratis  
 til hver deltaker.

Skriv etter plan eller tegn Dem direkte  
 til

Redaktør | |  
 | |  
 | HALLES BRIDGEAKADEMI

Bestun pr. Oslo - Boks 120 - Tlf. 59334

Slik som kortene er gitt, er det det samme hvilken kløver Vest spiller. Men dette er som sagt et *kontrollspill*, hvor Vest skal bestå sin prøve uten å se andre kort enn sine egne og blinnekorts.

Vanskelig, men overkommelig.

♠ 6 5		♠ Ess D
♥ Ess K		♥ 9 7 6 5 4
♦ K D 9 3 2		♦ 7 4
♣ Ess D 6 4		♣ K Kn 8 7
♠ Kn 10 9 7 4 2	N V   Ø S	♠ Ess D
♥ 3 2		♥ 9 7 6 5 4
♦ Kn 6 5		♦ 7 4
♣ 10 9		♣ K Kn 8 7
♠ K 8 3		
♥ D Kn 10 8		
♦ Ess 10 8		
♣ 5 3 2		

Nord—Syd er i sonen, og Nord åpner med 1 ruter. Meldingsforløpet er oppgitt, nemlig: Øst sier nå 1 hjerter, Syd dobler, Vest 1 spar, Nord pass, Øst pass, Syd 1 grand, Nord 3 kløver osv. med 5 ruter, spilt av Nord, som resultat.

Altså: kontrakten er 5 ruter. Utspillet spar ess, fulgt av spar dame.

Slik som kortene sitter kan kontrakten ikke tapes. Men dette er kontrollspill, hvor det gjelder å spille objektivt riktig, når en ikke kjenner motpartens kort. (Men dog har en meldingene å holde seg til.)

Poenget er at Nord *ikke skal stikke spar dame*. Øst fortsetter best med hjerter, Nord stikker, tar for hjerter Ess, *men ikke for konge*, da Vest kan være renons neste gang (Øst har meldt hjerter), så for K D i ruter, inn på bordet med ruter Ess, hvoretter spar Konge spilles fra bordet og hjerter Konge kastes fra egen hånd. Dermed står resten. Et meget krevende og særdeles fint avblokeringspill.

Stikker Nord med spar Konge i annet stikk, er spillet tapt, hvis Vest bare har *én* hjerter, hvilket er lett tenkelig etter meldingsforløpet.

Åre være dem som har klart det!

## Landet rundt.

*Kretsmesterskapet i Buskerud* er nå endelig avsluttet og ga som resultat at Nybyens Bridgeklubb, Drammen, ble kretsmester. Laget besto av Erling Thommesen—Alfred Lagesen og Erling Kristoffersen—Leif Andersen.

\* \* \*

*Bridgeklubben Hjerter Ess, Trondheim*, feiret 8. september sitt 10 års jubileum. Klubben har i den anledning sendt ut et vakkert jubileumsskrift, med dette motto:

Bridge er aldri blott til lyst  
oftest mere kamp og dyst;  
en gang ned, en annen opp  
en gang bunn, en annen topp.

Klubben startet for 10 år siden med 16 medlemmer, nå har den ialt 56. Jubileumsstyret besto av: Birger Kroglund, formann, Rolf Rathe, viseformann, Anders Stang, kasserer og Arne

Helgebostad, sekretær. «Hjerter Ess» er en driftig klubb, men mange jern i ilden. Således startet den i vinter den såkalte «Hjerteress Cuppen», som representerte noe nytt på området parturnering, idet ingen av deltagerne får spille med sin ordinære makker, men må finne seg en ny for anledningen. Det deltok hele 148 mann, og arrangementet ble en stor suksess.

Vi sender den jubilerende Klubb våre beste lykkønskninger.

\* \* \*

*Bridgens kolosale utvikling* har ført til at de fleste kretssekretærer rundt omkring i landet er blitt avløst av egne kretsstyrer som forestår administrasjonen av hver bridgekrets. Dette er også tilfelle med *Trondelag krets*, som nå har fått sit eget kretsstyre, som hersker over Trondheim og det nærmeste oppland. Formann er den kjente



bridgeekspert D. Lindberg. Trøndelag krets omfatter 17 klubber, men en venter at enda flere klubber vil melde seg. Det er en fabelaktig fremgang, når en tar i betraktning at bare 2 klubber av disse var tilsluttet forbundet i 1939.

Det blir livlige dager for bridge-spillerne i Trondheim framover. Foruten kretsmesterskapet og «eliteturneringen» kan nevnes det tradisjonelle «Trondheimsmesterskapet», hvor det deltar ca. 200 mann, med Forcingklubben, Trondheim, som arrangør.

\* \* \*

Finnmarkens Bridgekrets har hittil kun omfattet 3 klubber, nemlig Bjørnevann Bridgeklubb, Kirkenes Bridgeklubb og Vadsø Klubb. Av gode grunner har forbundet ikke hatt noen kontakt med disse klubber i den senere tid. Folkene på disse herjede steder har nok noe annet å tenke på en bridge. Det virker derfor dobbelt overraskende når forbundet i disse dager har fått anmeldelse fra en nystartet klubb i Vardø — Vardø Duplikatklubb, med henstilling om å oppta den som nytt medlem. Klubben teller allerede over 30 medlemmer. Dette er et nesten rørende vitnesbyrd om den interesse folket der opppe i det høye nord omfatter sin kjære bridge med — tross savn og vanskelig livsforhold.

\* \* \*

Norsk Bridgeforbund har bestemt at Telemark bridgekrets skal deles i to: Nedre Telemark krets og Øvre Telemark krets. Dette er nødvendig på grunn av det stadig økende antall bridgeklubber og de lange reiseavstander.

Øvre Telemark krets ble stiftet lørdag den 25-8-1945. Det nye kretsstyre består av: formann: Bjørn Østdahl, Notodden Br.klubb, viseform.: Erling V. Jensen, Rjukan Br.lag, kasserer: J. Gabr. Faye, Nor. Dupl.kl. Sekretær: Einar Sparre, Sæheim Br.kl. og styremedlem: A. Lunden, Juksebo br.kl.

Den nye krets omfatter ialt 9 bridgeklubber, hvorav Notodden Bridgeklubb er den mest kjente. Klubben har flere kjente spillere, bl. a. Erling Østvik—Bjørn Østdahl som ble Telemarksmestre for par 1944. Videre vant Henning-Næss—Bjørn Østdahl elite-turneringen i Telemark 1945.

\* \* \*

Tønsberg Bridgeklubb var 10 år i februar i år, men først i september ble begivenheten feiret med en stort anlagt jubileumsturnering, med delttagelse av 13 lag fra omkringliggende kretser. Oslo var sterkt representert med flere av de fremste klubber, for ikke å snakke om et lag fra selveste forbundsstyret! Astra, Oslo, seiret med De 4 ess og Larvik Bridgeklubb på de neste plasser. Samtidig ble det også holdt en parturnering hvor forbundet gjorde seg fordelaktig bemerket, idet Otto Krefling og N. M. Nielsen seiret på Nord-Syd siden og Bockmann Pedersen—Bj. Christiansen på Ø-V siden.

Vertene sørget for sine gjester på en overdådig måte, og det går ennå frasagn om det vellykkede arrangement og den strålende jubileumsfest som ble holdt til slutt.

Tønsberg Bridgeklubb, med formannen, Bockmann Pedersen i spissen, er en av våre mest aktive klubber. Den har en ikke liten andel i den eventyrlige utvikling som har funnet sted i Vestfold bridgekrets.

Våre beste ønsker går til jubilaranten for årene som kommer, med takk for alle store løft den har tatt og for all glede og hygge den har skaffet bridgens venner.

## Autorisasjon av bridgelærere

Norsk Bridgeforbund meddeler at prøve for autorisasjon av bridgelærere holdes i Oslo 17. november.

De som ønsker å delta må melde seg til forbundets kontor innen 8. november.

## N. M. Nielsen ny president i forbundet.

Norsk Bridgeforbunds ting blev holdt søndag 7. oktober i forbindelse med Norgesmesterskapet i bridge, under ledelse av presidenten, fondsmegler Wilh. Schibbye.

Da herr Schibbye bestemt frasa seg gjenvalg, blev som ny president valgt herr disponent N. M. Nielsen. Som visepresident blev gjenvalgt herr Bockmann Pedersen fra Tønsberg Bridgeklubb. Som styremedlemmer valgtes: Redaktør R. Halle, Astra, Oslo, herr Svenkerud, Bergens Poly-

tekniske Forening, herr Harry Nilsson, Kolbotn Bridgeklubb og herr Kr. Fr. Dawes, A.B.C., Oslo.

Av saker som tinget behandlet kan bl. a. nevnes revisjon av de nuværende lover. Tinget ga det nye styre be- myndigelse til ved neste ting å framkomme med forslag til lovendringer. Allerede nu blev det etter forslag fra Bergens-representantene, besluttet å gi kretsstyrene representasjonsrett ved neste ting.

## 65 klubber i kamp om Oslo-pokalen.

Noen spill fra de innledende runder.

Også i år var det kjempedeltagelse til den populære turnering om Oslo-pokalen. Det var anmeldt hele 66 klubber, hvorav 65 møtte. Under o. r. sakf. Otto Kreftings myndige ledelse tok turneringen til den 22. og 23. september med innledende runde for pulje 1 (32 klubber). Puljen ble overlegent vunnet av Rex med 170 poeng, fulgt av Sinsen Bridgeklubb og Toppscore med henholdsvis 155 og 142. De 16 beste går videre til finalen. På 17. plassen kom vår kjente bridgeklubb A. B. C., som overraskende ble slått ut. Også Asker Bridgeklubb, Odd, Oslo Bridgeklubb og Blommenholm Bridgeklubb kom så langt ned i rekken at de er ute av dansen.

Pulje 2 (33 klubber) startet den 30. september. Astra var i fin form og tok ledelsen, tett fulgt av Trumf. Annen spilleaften for denne pulje er 13. oktober. Finalen går 20. og 21. oktober med ialt 33 klubber.

Når dette leses er vel det endelige resultat allerede kjent. (Tekniske forhold gjør at vi må levere stoffet til boktrykkeren ca. 14 dager før magasinet kommer ut. Hvor vi misunner dagsavisene!) I neste nummer kommer

vi imidlertid med fullstendig referat. Så får vi i mellomtiden underholde leserne med noen av de mange spennende dyster fra kvalifikasjonskampene.

*En enkel skvis — som de fleste overså.*

I pulje 1 festet vi oss spesielt ved dette spillet:

	♠ Ess x		
	♥ D 7 x		
	♦ Ess Kn 9 x		
	♣ K D 9 8		
♠ x		N V   O S	♠ K D Kn x x
♥ K n x x x			♥ x x
♦ K x x			♦ x x x
♣ Kn 10 x x x			♣ x x x
	♠ 10 9 8 x x		
	♥ Ess K 6 x		
	♦ D 10 x		
	♣ Ess		

De fleste Nord-Syd par kom her i 3 grand med Syd som spiller. Vest startet som regel med en kløver, og det vanlige resultatet ble 5 trekk, hvilket vidner om en spilleføring som er henad den grå landevi. Sydspillerne har vel håpet på rundsits i hjerter, og ikke gitt bort det nødvendige stikket for å få en eventuell skvis virksom —

om nå hjerterne ikke skulle sitte rundt.

Syd skal gi bort et stikk i spar — det koster intet. Siden kaster han 3 spar på Konge-Dame i kløver og den fjerde ruter, og sitter til slutt igjen med Ess-Konge fjerde i hjerter og på bordet Damen tredje samt kløver 9. På dette tidspunkt har Vest måttet forkaste seg i hjerter eller kløver. Svært enkelt!

Fullt så enkelt var det ikke å finne ut hvordan en av Sydspillerne hadde greid å få en håpløs kontrakt på 6 hjerter i havn. Men til slutt så lykkes det da for oss å løse gåten. Det kom kløver ut, og Syd kom inn. Derpå 3 ganger hjerter og ruterfinesse. Så forsvant 2 spar på Konge-Dame i kløver. Derpå ble den 4. ruter trukket, og Syd kastet nok en spar. Og så kom Vest's store gavmildhet: han stakk ikke med trumf! Hvilket ga Syd anledning til å stjele en kløver med sin siste trumf, innkassere spar Ess og overlate det 13. stikket til en ensom hjerter Knekt.

*Et spill med mange muligheter.*

Dette spillet, i likhet med de øvrige som nå omtales, er fra pulje 2 (første aften).

♠ Ess Kn 10 7 5 3 2		♠ Ingen						
♥ Ingen		♥ 6 4						
♦ K D 9 7		♦ Kn 6 4 2						
♣ K 6		♣ D 7 4 2						
♠ K D 6		♠ Ingen						
♥ Ess 10 9 8 7		♥ 6 4						
♦ 8 5		♦ Kn 6 4 2						
♣ Ess 5		♣ D 7 4 2						
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>Ø</td><td>S</td></tr> </table>		N		V	Ø	S	
	N							
V	Ø	S						
		♠ Ingen						
		♥ K D Kn 3 2						
		♦ Ess 10 3						
		♣ Kn 10 9 8 3						

Vest gir. Ingen i sonen.

Det alminnelige meldingsforløpet var dette: Vest 1 hjerter, Nord 2 spar (eller dobler), Syd 2 grand og Nord 4 spar.

Som kortene sitter er 4 spar utapeilig, og den kan klares på flere forskjellige måter, alt etter hva Øst velger å åpne med. Vi overlater til leserne selv å finne variantene.

Det var hele 13 par som la spillet an på en uheldig eller mindre god måte,

og gikk bet. 10 par meldte og fikk 4 spar. I to tilfelle ble 4 spar doblet, den ene Nordspiller klarte seg, den andre gikk bet. En meldte 4 spar og fikk 5 trekk, en nøyet seg med 2 spar og fikk 9 stikk, et Nord—Syd par endte i 3 grand og fikk 9 stikk, og endelig var det en Vestspiller som luftet seg med 3 hjerter, som prompte ble doblet og ga Nord—Syd den smukke gevinst av 700 — 4 betet!

*3 grand-komplekset.*

♠ K Kn		♠ D 10 9 7 6						
♥ Kn 8 6 4 3 2		♥ K						
♦ Ess 6 5 2		♦ 9 4 3						
♣ Kn		♣ D 9 5 3						
♠ Ess 4 2		♠ 8 5 3						
♥ Ess 10 7 5		♥ D 9						
♦ Kn 10 8 7		♦ K D						
♣ 10 4		♣ Ess K 8 7 6 2						
	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>Ø</td><td>S</td></tr> </table>		N		V	Ø	S	
	N							
V	Ø	S						

Nord gir. Ø—V i sonen.

Hele 8 Nord—Syd-par kom her i 3 grand hvorav 6 gikk to betet og 2 tre betet. Et par meldte 2 grand og gikk en bet. En unaturlig sluttmelding sett på bakgrunn av Nord's fordeling. Vi synes det beste meldingsforløpet er: Nord pass, Syd 1 kløver, Nord 1 hjerter, Syd 2 kløver og Nord 2 hjerter, hvoretter pass rundt. At en forsøker seg opp til 3 hjerter kan til nød forsvares. 10 par meldte 2 hjerter, hvorav 5 fikk 9 stikk. 5 par forsøkte seg med 4 hjerter, herav

**Vi ønsker:**

å kjøpe eldre nummer av „NORSK BRIDGEMAGASIN“

1931: Nr. 2, 3

1938: Nr. 6, 7, 8, 9, 10

1939: Nr. 9

1945: Nr. 1

**A. M. HANCHES FORLAG**

Kongensgt. 4 — Oslo

gikk 3 en bet og 1 to bet, mens et par klarte kontrakten. Ved ett av bordene så vi Vest, da Nord spilte hjerter fra bordet, sette i esset, og kongen falt hos makker! På den måten går det alltid an å få 10 stikk.

*Minorfargene er ikke populære.*

♠ D Kn 3	<table style="margin: 0 auto;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>Ø</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V	Ø			S		♠ 8
		N									
V		Ø									
		S									
♥ D 9 4	♥ Ess K 7										
♦ K 7 5	♦ Ess Kn 6 4 3 2										
♣ Ess K 9 4	♣ D Kn 10										
♠ 7 4											
♥ 10 8 3 2											
♦ 10 9											
♣ 8 7 6 5 3											

*Ost gir. Alle i sonen.*

Bare 5 par kom fram til den opplagte lilleslemmen i ruter, mens 20 par meldte 3 grand, hvorav 1 fikk fire trekk, 10 fem trekk, 5 seks trekk og 4 syv trekk. Turneringsspillerne skrekker er øyensynlig å havne i slett farge, av frykt for å få en «dårlig score». Men det finnes da tilfelle hvor en skal akte på minorfargene med det slette rykte, som f. eks. her. Øst sier 1 ruter, Vest 2 grand, Nord pass (eller hvis han er modig 3 spar). Øst 3 ruter, Vest 3 grand (for å markere sparhold). Etter Vest's sterke melding skal Øst nå lukte på slemmen med å si 4 ruter, Vest høyner til 5 ruter og Øst avslutter med 6 ruter. En kan anturligvis også nå fram til slemmen ad andre veier. Av andre resultater nevner vi: Vest 6 hjerter — 10 stikk! (vi skulle ha lyst til å ha lyttet til det meldingsforløpet), Øst 4 ruter — 10 stikk, Vest 6 grand doblet — en bet, Øst 5 ruter — 13 stikk, Vest 5 kløver — 10 stikk og Nord 3 spar doblet — 3 bet.

*Et spill hvor dristigheten ble belønnet.*

♠ K 7 4 2	<table style="margin: 0 auto;"> <tr><td></td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>Ø</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>S</td><td></td></tr> </table>		N		V	Ø			S		♠ 9 8 6 5 3
		N									
V		Ø									
		S									
♥ Ess K 4 2	♥ D 7 5										
♦ 9 4	♦ D Kn										
♣ 8 7 5	♣ 10 9 2										
♠ D Kn											
♥ Kn 8 6											
♦ Ess K 8 6 5 2											
♣ K 4											

Ost gir. Nord—Syd i sonen.

8 par meldte 2 ruter og 8 par 3 ruter, med resultat 10 stikk. En sund kontrakt, som vi ikke på noen måte vil sette fingeren på. Men her har vi ett av de tilfelle hvor kortgutene har fordelt kortene på en lykkelig måte. Som det sees er 3 grand opplagt, og kommer det ikke hjerter ut, får spilleren 13 stikk! Bare 2 par var dristige nok til å melde 3 grand — det ene fikk 9 og det andre 13 stikk. 2 par stoppet på 2 grand og fikk henholdsvis 12 og 13 stikk, mens en melding på 5 ruter resulterte i en bet. En Vestspiller luftet seg med 2 spar og gikk 2 bet — udoblet.

### Norsk Bridgemagasin

er nå utvidet til 20 sider! Vi kan følgende gjøre det fyldigere og mer allsidig, men De må også være med og støtte oss i vårt arbeide for å skape et levende, aktuelt og underholdende bridgeorgan. Hold oss å jour med hva det hender av bridgemessig interesse på Deres sted. Opplever De et morsomt eller lærerrikt spill, la oss få det, og vi skal publisere det og analysere det i våre spalter.

Utgitt av A. M. Hanches Forlag, Oslo.

Redaktør:

Erling Wagle, Erl. Skjalgssøns gt. 34 b, Oslo.

Trykt hos Johansen & Nielsen — Oslo.