

164. Espeland BK — Skjold BK 4
 165. BK Spartre — Berbens BK 2
 166. Stord BK 1 — BK Augvald 1
 167. Kopervik BK 3 — Sola BK 4
 168. Stavanger BK 2 — BK Tonjer 1
 169. Kopervik BK 1 — Stavanger BK 3
 170. BK Tonjer 2 — Sola BK 3
 171. Egersund BK 1 — Kverneland BK 1
 172. BK Gann 5 — Stavanger BK 4
 173. Stavanger Dame BK 2 — Kopervik BK 2
 174. Kverneland BK 6 — Sola BK 2
 175. Gann BK 2 — BK Rival 1
 176. Gann BK 3 — Sola BK 1
 177. Tasta/Randaberg BK 1 — Klepp BK 1
 178. Gann BK 1 — Varhaug BK 1
 179. Gann BK 4 — Kverneland BK 4
 180. Kverneland BK 2 — Klepp BK 3
 181. Kverneland BK 5 — Kristiansand BK 3
 182. Skiens BK 1 — Kristiansand BK 4
 183. Risør BK — Øyestad BK
 184. Kristiansand BK 1 — Grane BK 2
 185. BK Fortuna 2 — Drammens BK
 186. Løten BK 1 — St. Halvard 1
 187. Haukerød BK 2 — Akademisk BK 9
 188. Akademisk BK 7 — Notodden BK 1
 189. Tjølling BK 1 — BK Saturn 3
 190. Mjøndalen BK — Brandbu BK
 191. BK Norrøna 1 — BK Tempo 1
 192. Golia BK 4 — Ski BK 1
 193. BK Saturn 2 — Brumunddal BK
 194. Duplikatklubben — BK Hobby 3
 195. Sandefjord BK 1 — Tjølling BK 3
 196. Lillehammer BK 3 — Gran BK
 197. Elverum BK 1 — Jessheim BK
 198. Gro BK 1 — Lillestrøm BK 1
 199. Vinner Kongsvinger BK 3/Strømmen
 BK — Elverum BK 2
 200. Alvdal BK — BK Hein 46 1
 201. Nesbyen BK 2 — K.N.A. 1
 202. Vikersund BK — Geilo BK
 203. BK Fortuna 1 — Kongsvinger BK 1
 204. Åsnes BK — Hamar BK 1
 205. Lørenskog BK 1 — Akademisk BK 8
 206. BK Hein 46 2 — Gjøvik BK 2
 207. BK Vito — Haukerød BK 1
 208. Ski BK 2 — BK Tempo 2

209. Vinner Tempo 3/Bridgekameratene 2 —
 BK Saturn 1
 210. Blommenholm BK 1 — Sandefjord BK 2
 211. K.N.A. 2 — Gjøvik BK 1
 212. Hokksund BK — Golia BK 5
 213. Askim BK 2 — Lillestrøm BK 2
 214. Ski BK 3 — Akademisk BK 2
 215. Skiens BK 2 — Bridgekameratene 1
 216. Vinner ABC/REX/Bøler/Oppsal — BK
 Astra 3
 217. BK Astra 2 — Postens BK 1
 218. BK Sølvknekt — Asker BK 1
 219. Askim BK 1 — Sinsen BK 1
 220. Akademisk BK 4 — Fredrikstad BK 1
 221. Akademisk BK 3 — Sinsen BK 3
 222. Sinsen BK 2 — Rotnes BK
 223. Kongsvinger BK 4 — Tynset BK 1
 224. Akademisk BK 10 — Golia BK 2
 225. Asker BK 3 — Åssiden BK 1
 226. Otta BK 1 — BK Grand 1
 227. Moss BK 1 — Østerdølenes BK
 228. Drammen Arb.for. BK 2 — Notodden BK
 4
 229. St. Halvard 3 — Hønefoss BK 1
 230. Drammen Arb.for. BK 1 — Moss BK 2
 231. BK Hobby 2 — Kongsvinger BK 2
 232. Lillehammer BK 1 — BK Hobby 5

Førstnevnte lag er arrangør og plikter å sette seg i forbindelse med motstanderen i løpet av første uke. Det er et minimum at arrangøren foreslår 2–3 mulige spilledager.

Arrangøren besørger de nødvendige krets poeng i sin krets.

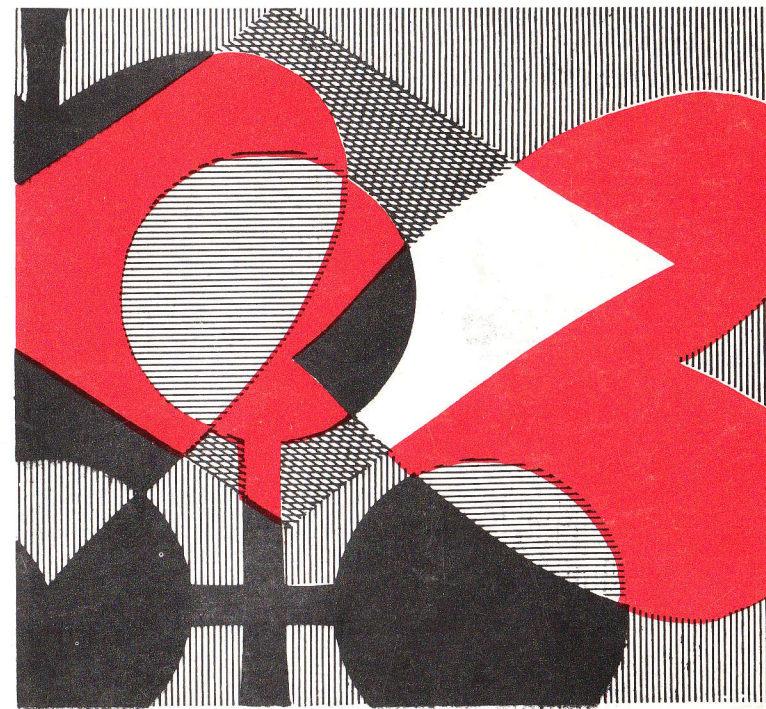
Kampene må være avviklet senest søndag 15. desember. **Ingen utsettelse vil bli godtatt.** Resultatet sendes NBFs kontor, Kirkevn. 59, Oslo 3 — senest dagen etter at kampen er spilt.

Oslo 20. nov. 1974
**Turerningsutvalget i
 Norsk Bridgeforbund**
 Rolf Johansen, formann

Per Pettersen
 gen. sekr.

NORSK BRIDGE

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND



norsk bridge

Redaktør og ansvarlig utgiver: Louis André Strøm.

Postadresse: Hjalmar Johansensgt. 28, 4000 Stavanger — Telefon: 35 108 - Postgiro: 309191.

Årsabonnement: kr. 40,— Annonsepris: kr. 500,— pr. 1/1 side - kr. 280,— pr. 1/2 side
kr. 150,— pr. 1/4 side - kr. 80,— pr. 1/8 side.

redak- sjonelt

Etter 7 år i redaktørstolen må vi dessverre si takk for oss. Det er ikke lenger noe økonomisk grunnlag for å gi ut Norsk Bridge. Et samarbeide mellom klubber, kretser og forbund er etter vår mening den eneste muligheten. Med en abonnementsmasse fra ca. 50 % av medlemstokken ville en få et opplag på 6-7000. Derved ville en lettere få annonser og dette ville igjen styrke økonomien.

Skale en lage et aktuelt og godt magasin må en kunne ha betalte medarbeidere. Kanskje bridgetinget er det rette forum for en magasindiskusjon.

For vår del har dette vært en interessant tid og forhåpentlig lærerik. Vi vil takke alle dom som i årenes

løp har bidratt med stoff, med ros, og med positiv kritikk.

At det har fulgt med en hel del personlige bakvaskelser o.l. med redaktørjobben har selvsagt vært skuffende, men en får si som i stortinget: "Det blåser hardt på toppene."

Men alt i alt har de kontakter Norsk Bridge har hatt med publikum vært desidert positive.

På fallrepet vil vi ytre ønske om at de som ennå ikke har betalt for 1974 hjelper oss slik at den økonomiske sluttstreken ikke blir en altfor stor belastning for redaksjonen. La oss håpe at fremtiden vil bringe nye muligheter for en ny giv og en ny bridgeredaktør her i Norge.

Bryne Offset A.s

*Vårt trykkeri har spesialisert seg på offsettrykking, og vi har satset på det beste materiell,
— for kvalitet.*

Vi utfører trykksaker av enhver art, til konkurransedyktig pris

Toppbridgen i støpeskjeen

Det har i de siste årene vært frem satt en del beskyldninger og insinuasjoner om fusk på det internasjonale toppplanet. Det er særlig amerikanerne som slår på stortrommen. Nå er det vel hevet over tvil at fusk forekommer i vår idrett som i de aller fleste andre idretter.

Men en ting er sikkert at organisert fusk er adskillig sjeldnere enn fastslått. Misunnelse og dårlig taperånd gir seg ofte utslag i påstander om fusk. Med få unntakelser rammer slike beskyldninger topppar.

En slik hviskekampanje er utrolig effektiv. Selv om de omtalte er helt uskyldig, så resulterer det nesten alltid i at paret går trøtt og skifter partnere. Dermed er hensikten oppnådd, nemlig å redusere brysomme konkurrenter.

I de siste årene er det i V.M.-sammenheng rettet beskyldninger mot et østerriksk, et fransk og et engelsk par samt mot flere italienske spillere. Mot det østerrikske og franske paret (Babs-Meinhardt) og Roudinerco-Stoppa har det offisielt aldri blitt lagt fram et snev av bevis, mens det engelske paret Reece-Shapiro ble blankt frikjent etter en meget omhyggelig gjennomført rettssak. Felles for disse parene er at de har svært kontroversielle spillere, Meinhardt, Roudinesco og Shapiro slik at antipati hos mange gjør det lett å spre ryktene.

Det unge italienske paret Burgay—Abate som ble nr. 2 i VM-par i år blir åpenlyst beskyldt for organisert

fusk. Vi spilte 2 ganger mot paret og var enige om at det var en usedvanlig høy bevegelighet i paret, slik at de i alle fall har seg selv å takke for mistanken.

Når det gjelder de italienske verdensmestrene er det også en del misnøye, særlig fra amerikansk hold.

Det er særlig små, men markerte tenkepauser i forbindelse med styrkekast, fordelingskast og Lavinthal som faller amerikanerne tungt for brystet.

Vi kan jamen være glad for at de samme amerikanerne ikke deltar i våre hjemlige turneringer, for maken til uetiske spilleformer som i dag slipper igjennom skal en lete lenge etter.

På dette området så vi forresten i VM at også amerikanerne hadde svin på skogen.

Vi er av den oppfatning at organisert fusk i nasjonal eller internasjonal toppbridge er så lite utbredt at det har liten eller ingen betydning.

Men på et område må det nå bli en storoppvask. Og da snakker vi



om rutinerne turneringsspillere, ikke om dem som tar sine første famlende skritt ut i bridgeverdenen.

En spiller sa til meg for en stund siden at han nå hadde begynt å vise styrke eller svakhet ved hurtige påkast og Lavinthal signaler ved tenkepause før påkastet. Jeg vet det er forkastelig, men de aller fleste gjør det uten at turneringslederne gripe inn. Hvorfor skal jeg da tape poeng som andre får automatisk?

Årsaken ligger klart i dagen. Alle de moderne spillemessige konvensjoner gir i dag rom for en mengde uetiske varianter.

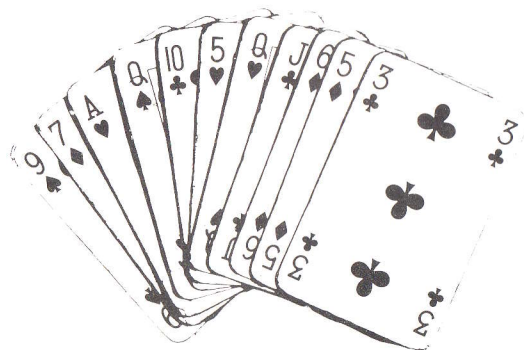
Vi vil ikke gå så langt som en kollega av oss, som uttalte at han aldri møtte motspillere som anvendte norske fordelingssignaler og som ikke benyttet seg av en pause før de la et lite kort fra knekten eller 10eren dobbel.

Dette er nok overdrevet, men la oss være enige om at 100% fair play på dette området er like sjeldent som en norsk toøring fra 1968.

Det heter i vår lovbok "Man skal ikke la makkers nøling, ytringer eller opptreden innvirke på sin egen melding, utspill eller spillemåte". Hva hjelper det med en slik formulering når den neglisjeres av det store flertall av turneringsledere og appellkomiteer fra bunn til topp? Til nå har det vært "drunderne" som poengmessig har blitt forfordelt.

La oss håpe at kravet og lønnen til fremtidens turneringsledere blir øket.

For å unngå enhver misforståelse så er dette ikke ment som et innlegg fra en etisk fullverdig bridge-spiller.



LANDSSERIEN 1975

Resultat av de første 3 runder

Arrangør Rogaland:

Rogaland – Salten	171/40	20 – 5
Rogaland 2 – Bergen 1	57/90	4 – 16
Vest-Agder – Bergen 2	76/101	5 – 15

Bergen 1 – Rogaland 1	52/86	3 – 17
Bergen 2 – Rogaland 2	58/92	3 – 17
Salten – Vest-Agder	44/98	1 – 19

Rogaland 1 – Bergen 2	88/72	14 – 6
Rogaland 2 – Salten	84/39	18 – 2
Vest-Agder – Bergen 1	48/134	– 2 – 20

Arrangør Oslo:

Østfold – Oslo 1	64/94	4 – 16
Oslo 2 – Oslo 3	62/58	11 – 9

Østfold – Oslo 2	56/79	5 – 15
Oslo 3 – Oslo 1	40/122	– 2 – 20

Oslo 3 – Østfold	84/56	16 – 4
Oslo 1 – Oslo 2	92/77	13 – 7

Stillingen sammenlagt:

Rogaland 1	51	345/164
Oslo 1	49	308/181
Bergen 1	39	276/191
Rogaland 2	39	233/187
Oslo 2	33	218/206
Bergen 2	24	231/256
Oslo 3	23	182/240
Vest-Agder	22	222/279
Østfold	13	176/257
Salten	– 2	123/353

Per Pettersen
gen. sekr.

MELDEKONKURRANSE

Nr. 17 Nord-Syd i faresonen. Lag. Hva melder du med:

Syd gir:	D 7 4 3
Meldingene:	K 7 6 5 3
Syd Vest Nord Ost	10 7 4
1 kl pass 1 hj 1 gr	5

Dbl. pass pass 2 gr	3 ru = 10 poeng, 4 ru = 8 poeng,
?	pass = 6 poeng. 4 ruter er i hardeste laget, men det vil iallfall gjøre det vanskelig for motparten: kanskje havner de i en majorfarge. 3 ruter er en selvfølge i forsiktig parstil.

3 hjertes = 10 poeng, Pass = 9 poeng, 3 kl = 7 poeng, Dbl. = 7 poeng.

Det er viktig å vise tilpassning til makker får -st tror iveri med ruterfargen sin

Syds kort var:

7 4 3

E K 5

2

E K D Kn 10 3

Nr. 18. Nord-Syd i faresonen. Par.

Nord gir:

Meldingene:

Nord Ost Syd Vest	
1 ru Dbl. pass 2 ru	

Dbl. pass ?	
-------------	--

Trinnvise svar

Videre spørsmål etter antall konger gjøres ved å melde fargen over fargen som viser antall ess, også her med trinnvise svar o.s.v. Når sv.h. spør i s/r fargen, kan den for gran- den gis en betydelig fordel.

Forts. fra side 32.

denne måten komme til å dobbelt- telle esset i denne fargen. For å unngå dette, innføres spørremelding i s/r-fargen. Apn.h. svarer da etter sitt reelle antall ess og regner ikke med renons. Denne metode skal sv.h. *alltid benytte* når han har esset i s/r-fargen.

Nr. 19. Alle i faresonen. Lag.

Nord gir:

Meldingene:

Nord Ost Syd Vest	
2 sp pass ?	

2 spar = Acoll, ca. 8 spillestikk.

Hva melder du med:

D
E K 5
D 7 6 2
10 6 4 3 2

Hva melder du med:

D 7 4
E Kn 8 6 3
7 4 3
K 5

4 spar = 10 poeng, 3 sp = 5 poeng. Tilpassning gir hånden store tilleggs- verdier. Lett oppgave.

3 hjertes = 10 poeng, 3 kløver = 9 poeng, 2 gr = 8 poeng, 3 gr = 7 poeng. Uenig med juryen. 3 hjertes kan lett føre til misforståelse med dertil vanlig resultat.

Nr. 22. Ingen i faresonen. Lag.

Nord gir:

Meldingene:

Nord Ost Syd Vest	
1 sp pass 2 hj pass	
3 kl pass ?	

Hva melder du med?

K D 4
E Kn 8 6 3
K 8 2
7 4

Nr. 20. Nord-Syd er i faresonen. Lag.

Vest gir:

Meldingene:

Vest Nord Ost Syd	
2 hj pass 2 gr ?	

Vests åpning viser hjertesfarge pluss en minorfarge. Østs 2 gr er spørsmål etter minorfargen.

Hva melder du med:

K 8 7 6 5
E K 4 2
K 7
K 5

3 ruter = 10 poeng, 4 spar = 8 poeng, 3 spar = 5 poeng. Hensikten er innlysende, Syd ber om flere opplysninger, samtidig som mel- dingen kan gjøre utspillet vanskelig. Dessuten kan det være muligheter for slem.

Nr. 23. Ingen i faresonen. Lag.

Øst gir:

Meldingene:

Øst Syd Vest Nord	
1 kl pass 1 sp pass	
1 gr pass pass Dbl.	
pass pass Redbl pass	
pass ?	

Hva melder du med:

6 5 3
Kn 8 7 4
D 9 5 3
8 2

Nr. 21. Ingen i faresonen. Lag.

Nord gir:

Meldingene:

Nord Ost Syd Vest	
1 sp pass 2 hj pass	
3 kl pass ?	

Pass = 10 poeng, 2 kløver = 10 poeng, 2 ru = 5 poeng. Det er innlysende at Nord Har spar så dersom noen skulle forsøke 2 spar får de 9 poeng. Har fakta litt vanskelig for å skjønne at pass skal gi max.

Nr. 24. Ingen i faresonen. Lag.

Vest gir.

Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 ru	1 sp	2 ru	?

Hva melder du med:

5
D Kn 10 7 6 5 2
8 6 3
E K

4 hjerter = 10 poeng, 3 hjerter = 7 poeng. Etter vår mening er 3 hjerter ikke krav og da er det for forsiktig. Det kan til og med lett være slem i kortene.

Leo Tvedt, Tyssdal	207
Morten Stømner, Flisa	203
Per Bjøriv, Jørpeland	202
Arne J. Nilsen, Kirkenes	197
Trygve Osmo, Ålvik	196
Ø. Rørvik, Ålesund	196
Arnfinn Borgemyr, Tveit	194
Tore Bergesen, Øystese	193
Kristen Kristensen, Hamresanden	193
Rolf Seljelid, Oslo	191
Nenna Kolstø, Oslo	189
Harry Vågen, Gøteborg	189



Gratulere og kondulere

med E.M. innsatsen i åpen klasse. 2. plass etter Frankrike og Italia er en meget flott prestasjon og all ære verd. Likevel er det litt bittert at seieren skulle glippe ut av hendene til det norske laget faktisk på mål-linjen. Bronselaget var Per Breck – Reidar Lien, Tore Jensen – Knut Kop-pang, Terje Pedersen – Harald Nordby, med Bjarne Mathiesen som lagleder.

Resultat E.M åpen klasse.

Frankrike	276
Italia	274
Norge	266

Sverige	260
Sveits	243
Portugal	239
Storbritannia	220
Israel	191
Belgia	187
Danmark	176
Tyrkia	172
Jugoslavia	156
Nederland	152
Island	147
Østerrike	141
Irland	137
Vest-Tyskland	116
Finland	115
Spania	89

BOKER

Terence Reese og Albert Dormer har skrevet The Complete Book of Bridge, et kjempeverk på 485 sider. Prisen er ca. 45,- kr. Boken er på engelsk. Boken har fått meget god omtale i amerikansk og engelsk presse. En bør nok ha et ganske solid bridgegrunnlag om en skal ha fullt utbytte av boken.

Her er et spill som bridgejournalis-tene har hatt en viss forkjærlighet for.

	Nord	—	K Kn
	6	K kn 10	—
	E 8 6 4 3	E 5	—
	10 9 6	Kn	K 10 8 5
	E 9 7 2	10	—
Vest	Øst	—	—
D 9 7	K Kn 8 5 4	K D 3 2	—
K Kn 10 9 5 2	D	6	—
E 5	8 4	—	—
D Kn	K 10 8 5 3	—	—
	E 10 3 2	—	—
	7	—	—
	K D Kn 7 3 2	—	—
	6 4	—	—

Syd skal spille 5 ruter. Vest spiller ut kløver dame. Lettet over at Vest ikke har startet med trumf, setter Syd igang med kryss-stjeling. Spar til esset, spar til stjeling fulgt av hjerter ess og hjerterstjeling. Det vil si at Øst legger ruter 8 og Syd stjeler over. Ny sparstjeling, hjerter fra bordet, ruter 4 fra Øst og spilleren vinner stikket med ruter 7. Vi har kommet fram til denne posisjonen:

Syd fortsetter med spar 10, Vest legger hjerter 10 og blindemanns siste ruter brukes; nå stjeler Syd en hjerter og fortsetter med ruter konge som Vest stikker. Han spiller kløver knekt, Øst stikker over med kongen og hvilket som helst svart kort i retur får Vests ruter 5 til å vokse. Selvsagt var dette et mønster på nøyaktig og godt motspill, men forfatterne har tydeligvis for en gangs skyld oversett at kontrakten står. I stedet for å stjele en hjerter sise gang spilleren er inne på bordet, skal han benytte seg av den gamle gode taper på tapervarianten. Syd skal ikke stjele hjerter, men kaster kløver 6. Vest vinner stikket, men

korrespondansen mellom Øst og Vest er brukt. Vest kan nå bare få for ruter ess.

Eric Jannersten er fantastisk produktiv når det gjelder bridgelitteratur – god sådanne. Frågor och svar, Del I (nybegynnere) er nettopp utkommet og er en utmerket innføring i praktisk bridge.

Kurs i kontraktsbridge er et gedigent verk på mere enn 400 sider.

Boken kommer ut i nytt opplag (i alt 95 000) og er en bok som ikke har noen skandinavspråklig konkurrent. Den er en glimrende lærebok for spillere på de fleste bridgestadi-er.

Jannersten kan levere en rekke bøker av egen og andres produksjon.

Adressen er: Jannersten Förlag AB, Bridgeakademien, Box 66 – 12221 Enskede, Sverige.

SPILL KONKURRANSE-BRIDGE HJEMME

Med det svenske Facit-Bridge fører du inn konkurranse-momentet i hjemmebridgen. Hvert spill er tatt fra de beste svenske parturneringene, slik at du hele tiden kan bedømme din egen prestasjon ved å se på resultatsslippene som følger hvert spill.

16 spill koster kr. 6.00+ porto.

Det blir knapt kr. 1.50 pr spiller.

Send bestillingen til

Facit-Bridge

Kopparvägen 19, 6 tr.

S-17020 Kallhäll,

SVERIGE

eller

Norsk Bridge

Postgiro 30 91 91, Stavanger.



AS VERBUM

Spill fra årets V.M. lag

Dette storoppgjøret endte som kjent med at Italia slo USA i finalen, mens Brasil vant kampen om bronzen ved å slå Indonesia. De to øvrige finaledeltakerne var Frankrike og New Zealand.

Nord
E K 6 2
9 6 5 2
K 4 2
10 3

Vest
Kn 5 2
D 10 8 7
Kn 9
D Kn 9 5

Øst
10 8
K Kn 3
D 10 8 5 3
K 7 4

Syd
D 9 7 4
E 4
E 7 6
E 8 6 2

Syd gir. Øst–Vest i faresonen.
Spillet er fra kampen USA–Italia.
Meldingsforløpet gikk:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 gr	pass	2 kl	pass
2 sp	pass	4 sp	pass
pass	pass		

Wolff som spilte med Hamman satt Syd. Belladonna satt Vest og Garazzo Øst. Utspillet var kløver dame. Med åpne kort er det lett å vinne spillet. Det behøves to stjeler på den ene hånden. Velges hjerterfargen som stjeleobjekt vinner kontrakten lett, mens kløverspillet kan innebære en fare. Ved siden av dette er det flere tilleggsvarianter som leserne sikkert har størst glede av å finne frem til selv.

Belladonna fikk beholde det første sticket og etter en stunds betenkning fortsatte han med en liten spar. Blindemanns ess vant sticket. Wolffs fortsettelse var heller dårlig, men han slapp med skrekken. Kløver ble spilt fra bordet til spillerens ess, fulgt av kløverstjeling. En liten hjerter fra begge hender førte til at Belladonna nok en gang var inne, denne gang på hjerter 7.

Stillingen var nå:

Nord
E 6
9 6 5
K 4 2

Vest
Kn 5
D 10 8
Kn 9
Kn

Øst
1 0
K Kn
D 10 8 5 3

Syd
D 9 7
E
E 7 6
8

Vest spilte kløver knekt og for å unngå overstjeling, valgte Wolff å kaste en ruter fra bordet. Nå våknet Garazzo til dåd. Av alle ting – så kastet han hjerter konge. Fremdeles er det bare å fortsette med spar og beten er sikret. Men hjerter kongen som antagelig bare var et "publikumsavkast" forvirret Belladonna. Etter tre minutters tenkepause spilte han hjerter, og det var det, som Fleksnes sier.

For en gangs skyld var Pietro Forquet ikke på høyden. Her er spillet:

Nord
Kn 7 6
Kn 8 3 2
K D kn 2
E 8

Vest
10 9 3
—
E 10 9 5 3
D 7 5 4 2

Øst
E 4
D 10 9 7 5
8 6
Kn 10 6 3

Syd
K D 8 5 2
E K 6 4
7 4
K 9

Øst gir. Nord—Syd i faresonen.
Nord—Syd Goldman—Blumenthal,
USA.

Øst—Vest Forquet—Bianchi, Italia.
Meldingene:

Øst	Syd	Vest	Nord
Pass	1 sp	Pass	1 gr
Pass	2 hj	Pass	4 hj
Dbl?	Pass	Pass	4 sp
Dbl.	Pass	Pass	Pass

Utspillet var ruter ess.

Ved det andre bordet kom Garazzo og Belladonna i 4 hjerter. Sammy Kehela som satt Øst, passet rolig.

Da Forquet doblet 4 hjerter tenkte Goldman saken rolig igjennom og kom til denne logiske konklusjon: Han (Goldman) har nok høye kort til å melde utgang når makker har åpnet. Forquet kunne alstå ikke ha doblet på esser og konger, men på trumflengde. Så Goldman flyktet til 4 spar. Forquet doblet den også, men med mindre overbevisning denne gang.

Bianchi som hadde spilt ut ruter ess fortsatte med ruter som bordet vant. Spar for Blindemann ble stukket med esset. Forquet fortsatte

med hjerter 10, men Blumenthal var fullstendig klar over situasjonen, han la liten og Vest stjal. Bianchi spilte ruter, Øst stjal, men spilleren stjal over. Syds hjerter taper forsvant på bordets siste ruter og 10 stikk var et faktum. Ved det andre bordet ble det to udoblete betar. Dermed tapte Italia 14 poeng på spillet fordi Forquet for en gang skyld hadde en blunder.

Nord	Øst
Kn 5 4 3	8 6
D 10 8 7 2	E Kn 6 5 3
E 8 6 3	4 2
—	K Kn 9 7

Syd gir. Ingen i faresonen.

Med Belladonna—Garazzo som Nord—Syd gikk meldingene:
Syd Nord

1 ru 1 hj
2 kl 2 ru
2 sp pass

Vest spilte ut spar 2 som med denne sitsen faktisk var det beste. Siden feiler imidlertid Vest i motspillet slik at Syd vant 10 stikk.

Ved det andre bordet meldte Wolff—Hamman slik:

Syd	Nord
2 kl	2 ru
2 sp	3 sp
4 kl	4 sp

pass
Forquet på Vests plass spilte ut

hjerter 4 som tok med seg hjerter 10, knekt og trumf.

Wolff fikk nå spille fram og tilbake til denne situasjonen forelå:

Nord	Øst
—	8
D 8 7	E 6 5
E 8 6	4 2
—	—

Vest	Øst
D 9	8
K	E 6 5
K Kn 10	4 2
—	—

Syd	Øst
K	8
—	E 6 5
D 7	4 2
4 3 2	—

Spilleren var inne på bordet og trakk hjerter dame, Bianchi som satt Øst var klar over at makker hadde kongen — og i farten la han liten, Syd kastet en kløver. Dermed var Forquet innspilt og hjelpeløs. Nord—Syd må få 3 stikk til og kontrakten.

Disse spillene til tross, Italia ble verdensmester.

Seksjonspremier:

1. seksjon lørdag ble vunnet av Rolf Heggem — Kai Jørstad.

2. seksjon søndag ble vunnet av Erik Dahl — Kåre Aasen.

3. seksjon søndag ble vunnet av Karl Larsen — Arne Bakke.

Det var dessuten spurtpremier til de beste i 8 enkeltrunder.

Dette var den 16. Kragerøcup i bridge som ble arrangert. God oppslutning. Overmeldt med 18 par. Den tekniske del av turneringen ble ledet av Norsk Bridgeforbunds generalsekretær Per Pettersen, assistert av 2 regnskapsmenn fra Oslo. Turneringen mønstergyldig avviklet.

På vandrepokalene oppsatt av Kragerø Bridgeklubb og Central Hotel, Skagerak, leder Ole Olsen og Jan Olsen fra Drammen. Pokalene utdeles neste år til de to spillerne som har høyest plassiffferscore for 1972—75.

Det var gode og praktiske bruks-gjenstander i premier til de 10 beste parene i årets Kragerøcup.



Kragerøcupen 1974

31. august—1. september

1. pr. Rolf Heggem — Kai Jørstad, Skien/Kragerø 2517 p.
2. Erik Dahl — Kåre Aasen, Skien 2441 p.
3. Ole Olsen — Jan Olsen, Drammen 2437 p.
4. Grethe Dufseth — Bjørn Dufseth, Fagernes 2432 p.
5. Willy Bollmann — Øistein Jensen, Kristiansand S. 2427 p.
6. Karl Larsen — Arne Bakke, Skien 2414 p.
7. Per Drangsholt — Harald Gjellestad, Kristiansand S. 2378 p.
8. Bjørn Olsen — Knut With, Kragerø 2362 p.
9. Arvid Aasgård — Frank Johansen, Drammen 2329 p.
10. Gilbert Samuelson — Stein Ruud-Hansen, Sandefjord 2320 p.

Middelscore = 2162 poeng.

LANDSSERIEN 1975

Denne 10-klubbserien er tydeligvis kommet for å bli. En gledelig ting for Brige-Norge. Selvsagt faller den dyr for klubber og kretser, men stort bedre kan en vel ikke anvende pengene. Vi har tre nykommere av året. Det er Tempo, Halden; Strømme, Bergen og Lynklubben, Bodø. Som ventet tok Golia ledelsen i Østlandseksjonen. De vant alle sine tre oppgjør med naboklubbene og scoret 49 av 60 mulige poeng.

I Stavanger var de øvrige 6 lagene samlet. Etter en del sykdom på laget de siste 2 årene, ser det nå ut til at Stavanger Bk er på vei oppover.

Dette laget vant også alle sine kamper, bl.a. satte de fjorårets vinnere, Bergen Bk. ettertrykkelig på plass med en 17-3 seier.

Ellers merket vi oss at Bodø fikk en uheldig debut som kan bli vanskelig å rette opp.

Videre merker vi oss at Klepp og Bergen Bk ligger på delt 3dje plass etter at de første tre kampene er spilt.

Dette er et ganske interessant spill fra kampen mellom Strømme, Bergen og Stavanger Bk.



	Nord	
	E 9 4	
	9 7	
	8 6 5	
	E 10 7 4 2	
Vest		Øst
D		Kn 8 5
K 10 5 3		E D Kn 4
K 9 7 3		D Kn 10 4 2
D Kn 9 8		3
	Syd	
	K 10 7 6 3 2	
	8 6 2	
	E	
	K 6 5	

Strømme satt Nord-Syd. Uten innblanding av motparten kom de i 4 spar etter dette meldingsforløpet:

Syd	Nord
1 sp	2 sp
3 kl	4 kl
4 sp	pass

Det er tydelig at Nord må ha lengde i kløver, da 3 kløvermeldingen ofte blir avgitt på en trekortsfarge. Spilleren står antagelig for den oppgaven å godspille eller å få stjelestikk på bordet – eller begge deler. Etter dette overslaget fant Vest det eneste utspillet som betar kontrakten, spar dame.

Etter en tenkepause stakk spilleren med bordets ess og spilte liten kløver fra begge hender. Dette gir vinstmuligheter med kløverfordelingen 3-2, selv om Øst skulle sitte med resten av trumfen.

Vest returnerte imidlertid kløver til stjeling. Hjerter ess, hjerter til

kongen og nok en kløverstjeling, fastsatte resultatet til 2 bet.

Ved det andre bordet ble det adskillig mere kamp om kontrakten. Det hele endte med at Nord-Syd kom i 4 spar over Øst-Vests 4 hjerter. Motparten tok to hjerterstikk og svinge til ruter. Syd som nå var inne trakk en litt forhastet slutning da han kom fram til at sparvarianten var et rent valg. Han la ned kongen og gikk bet.

Dersom en har kløvertaper er det ikke mulig å vinne kontrakten med sparhonnør tredje hos Vest. Kløversticket må gis bort før en tar ut trumfen, men da kommer det hjerter til stjeling hos blindemann og sparfinesse gjennom Vest er utelukket.

Som en ser kunne Syd ha vunnet kontrakten.



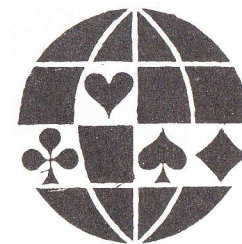
Et spill fra kampen Bodø-Stavanger.

	Nord	
	K Kn 8	
	10 6 5 3	
	E 9 7 6 5	
	2	
Vest		Øst
10 4		7 3 2
D 7		K 9 8 4
K D 3		Kn 10 8 4
D Kn 7 6 5 4		9 3
	Syd	
	E D 9 6 5	
	E Kn 2	
	2	
	E K 10 8	

Syd gir. Nord-Syd i faresonen. Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 sp	2 kl	2 ru	pass
3 kl	pass	3 hj	pass
3 gr	pass	4 sp	pass
4 gr	pass	5 hj	pass
6 sp	pass	pass	pass

Vest spilte ut ruter konge til bordets ess. Ruter til stjeling og hjerter 2 fra Syd avsluttet spillet nesten før det hadde begynt. Uansett hva Vest gjør, står kontrakten. Men legg merke til at trumfutspill betar kontrakten.



VICTOR MOLLOS BOK

bridge i menageriet

SALG!

Vi går til utsalg av restopplaget av den ypperlige bridgeboken »Bridge i menageriet» av Victor Mollo. Boken er på norsk og er bridgeunderholdning i toppklasse.

Pris:

Enkelt eksemplar kr. 13,- fritt tilsendt
4 bøker eller flere kr. 11,- fritt tilsendt

En utmerket anledning for klubber som vil ha rimelige ekstrapremier. Husk forskuddsbetaling!

MESTERPOENG

Stormester:

Rolf Melby Kongsvinger 727

Forbundsmester:

Gudleiv Johansen, Tromsø 160

Odd Osen, Munkvoll 153

Seniormester:

Hans Hiorth, Sandvika 112

Peter Marstrander, Oslo 71

Kåre Solheim, Karasjøk 69

Gunnar Strand, Sandefjord, 69

Alf Søderlund, Kristiansund 64

Olav Hjerkin, Lørenskog 64

Jan B. Olsen, Gulskogen 63

Anton Brynhildsvoll, Otta 59

Olaf Andersen, Fauske 56

Bjarne Nyberg, Båtsfjord 56

Ole Jørgen Olsen, Drammen 54

Rolf Henriksen, Trondheim 54

Ole Jørgen Olsen, Drammen 54

Rolf Henriksen, Trondheim 54

Karl Larsen, Skien 54

Arne Kyrkjebø, Flekke 53

Christian Nitter, Dale 53

Atle Joar Hage, Hovin 53

Einar Johansen, Ålesund 50

Karl V. Michelsen, Hamar 50

Arne Olerud, Oslo 50

Arne Åteigen, Dombås 50

Bjarne Maurro, Hammerfest 50

Mester:

Guttorm Lien, Tolga 27

Thor Bernhard Sigbjørnsen, Flekkefjord 26

Hans Udahl, Gjøvik 24

Anton Eriksen, Fillan 23

Harald Lyngstad, Karasjøk 21

Unie Hagen, Tønsberg 21

Ragnar Ågnes, Bodø 21

Reidar Eliassen, Bodø 20

Olav Bævre, Surna 20

Per Nordmo, Bardu 19

Aud Økland, Stavanger 18

Arnold Holmeide, Vågsbø 18

Jorunn Christoffersen, Oslo 18

Rolf O. Tufte, Skien 18

Rolf Fjeld, Oslo 18

Kaare Bergloff, Jar 18

Per Elin Helland, Eigersund 18

Ågot Elvevold, Bardu 18

Erik L. Johansen, Skeid 17

Leif Lind, Narvik 17

Fridtjof Normann, Nesna 17

Ingvold Stadsnes, Langevåg 16

Asgeir Kvikne, Rjoros 16

Jon Ofstad, Orkanger 16

Reinert Amundsen, Bergen 16

Kåre Tørset, Sunndalsøra 16

Borghild Eggen, Bardu 16

Einar Ersfjord, Bardu 16

Liv Raabe, Alvdal 15

Harald Bech Nielsen, Sandnes 15

Kjell Sande, Svelgen 15

Odd Handeland, Sandnes 15

Nils Eigeland, Loga 15

Mary Lystad, Trondheim 15

Juniormester:

Nikolai Åkre, Langevåg 14

Ansgar Slagnes, Langevåg 11

Hæge Myhre, Kopervik 10

Kristin Myhr, Steinkjer 8

Turid Vidvald Bustrum, Gjøvik 8

Ottar Vegsund, Langevåg 7

Per Killi, Fillan 7

Arne Eriksen, Ansnes 7

Johannes Masteholtet, Rjukan 6

Nils Gjemsdal, Rjukan 6

Ola Oldertrøen, Tynset 6

Gunnar Levorsen, Oslo 5

Roald Sølvi, Øverbygd 5

Hans Abotnes, Sauda 5

Lars Risse, Saupstad 4

Hilda Lindberg, Nygard 4

Olav Jensen, Skjervøy 4

Odd Riisøen, Florvåg 4

Arvid Hjelde, Snåsa 4

Brynjat Høgsnes, Snåsa 4

Hugo Hanslien, Leksvik 4

Øystein Rønning, Leksvik 4

Ragnvald Skjeremo, Øvre Surnadal 3

Rosa Larsen, Narvik 3

Olav Vollen, Oslo 3

Olav Klonteig, Rjukan 3

Per Giftstad, Støren 3

Jens Fredrik Kynø, Rjukan 3

Ellen Kynø, Rjukan 3

Henrik Johansen, Skjervøy 3

Georg Sæterøy, Surnadal 3

Ottar Lindberg, Nygard 3

Jan Hjertås, Eydehavn 3

Per Tjelmeland, Bryne 3

Noralf Flom, Årdalstangen 3

Olav Johansen, Halden 3

Einar Lunde, Sauda 3

Rammesystemet

THE FRAME SYSTEM

Spillet er fra en klubbaften. De fleste havnet i 4 sp med 10 stikk. Fra N.B.

N
E D 9
4 2
E 7 6 5
9 8 5 2

S
E

—
K 10 3 2
E K D kn 7 6 4 3

S N
1 ru 2 ru
2 gr 3 ru
6 kl

N
D kn 10 7 4
E 7 5
5 2

S
E K D
8
K D 3
E kn 10 8 4 3

S N
1 ru 2 kl
3 kl 3 hj
5 kl (3 gr?)

Enten spillet går i 3 gr eller 5 kl er det behandlingen av kløveren som avgjør resultatet.

V Ø
E K 8 6
7 5 3 E D 8
K D 10 9 7 6 E 5 4 2
E K 9 6 5 3

V Ø
1 ru 2 ru
3 ru 4 ru
4 ru? 5 ru
6 ru

Sv.h. kan i høyden ha 1 dame ved siden av essene (maks. 10 p.). 4 gr spør derfor om sv.h. har dette. Det er bare dette p.svaret som gir høve til slik spørremelding. Med damen i spar eller kløver, er mompen utapelig.

Poengsvaret 2 hj, ett ess og min. 10 p.

Dersom åpnerens høyeste farge er spar, kan sv.h. få vist min 13 p. ved i neste runde å melde 2 gr.

Er hjerter åpn.h's høyeste av 2 farger, melder han 2 gr. Melder han 3 hj, betyr det bare l.f. i hjerter. Hovedregelen er at sv.h. alltid skal støtte åpnerens farge før eventuell egen farge meldes. Uten støtte melder sv.h. 3 kl og med under 13 p. Med 13 p. melder han 3 gr, og åpn. får vist sin andre farge. Når sv.h. har meldt 3 kl, og kløver er åpn.'s andre farge, betyr 3 gr og min.-åpn. og at han vil spille kontrakten dersom sv.h. kan garantere de to andre fargene. Ellers melder åpn. 4 kl Makker skal høyne med normal

støtte, men ellers slå av med 4 ru. Dette av hensyn til en eventuell momp-melding. I stedet for 3 kl, kan sv.h. melde egen edel farge på min. 6 stik. og ikke ha mer enn en taper i fargen.

N
D x x
—
D 10 9 8 6 5
E D kn x

S
E x
E K x x x x
E K kn x
x

S N
1 ru 2 hj
2 gr 3 kl
3 ru 5 ru
7 ru

Eksemplet er hentet fra en klubbaften.

N
K 6
7
E D 9 8 4
E 8 7 4 2

S
E 10 5 4 3
D 4 3
K 6 3
K 5

N Ø S
1 ru 1 sp 2 hj
3 kl 3 ru
3 hj? 4 ru
4 gr? 5 hj
6 ru

Nord har egentlig bare vanlig rut-åpning, men fristets av p.svaret til å vise sterk åpn. med 3 kl. Syd støtter med 3 ru. Spørremeldingen 3 hj vil undersøke om syd har "dårlige" honnører. Svaret er negativt, og han må da ha spar ess. På neste spørsmål viser syd to konger, og på grunn av første neg. svar, må det være i ruter og kløver.

K D 10
D 10 9 8
E 7 3 2
K 9

S
—
E K kn 7 3 2
D kn 8 5
E 8 7

S N
1 ru 2 hj
2 gr 3 gr (14 p.)
4 ru 5 hj
6 hj

Sv.h.'s 3 gr viser at momp bør meldes. Med god støtte i hjerter og esset i åpn. annen farge og ellers god fordeling, blir meldingen 5 hj. 4 hj vil kunne oppfattes som preferanse.

N
E K 10
K 9 6 5
9
E K 7 6 4

S
4 3 2
E 3
K D 10 7 4
D 9 3

N	S
1 ru	2 hj
2 gr	3 ru
4 kl	5 kl
6 kl	

Uten normal støtte i hjerter, men med støtte i åpn.'s eventuelle andre farge, kan sv.h. melde egen farge. Er denne i en minor, kan kravet til styrke og lengde senkes, da den er en invitt til grand. 3 gr. ville også være en god meld., men nord har ambisjoner.

V	Ø
E D 10 8 6	
K 7 3	4 2
K D 4	E kn 9 8 5 3
10 8	E K D 5 3

N	Ø	S	V
P	1 ru	2 hj	dbl.
P	3 kl	p	4 ru
P	4 hj?	p	4 sp
	6 ru		

Når motparten blander seg inn, doubler sv.h. med p.styrke som tilsvaret den farge som er meldt.

Poengsvaret 2 sp, 2 ess og min. 11 p.

Åpneren svarer 2 gr dersom spar er den høyeste av to farger. Med l.f. svares 3 sp. Er hjerter høyeste farge meldes 3 hj. Er denne eneste farge vises det ved gjenmelding. Har åpn. ruter og kløver, meldes kløveren først. Makker svarer som i tidligere eks. Gjenmeld. i kløver viser langfarge. Melder åpn. 3 ru er dette bare vanlig rut.åpning, mens 3 gr viser den sterke åpn. med l.f. i ruter. Makker skal under ingen om-

stendigheter passe til denne meldingen, men vise støtte om han kan. Han skal bare melde egen edel farge dersom den er ekstra sterk. Hvis ikke, melder han 4 kl og overlater initiativet til åpneren. For å slå fast mompposisjonen, kan sv.h. etter de andre meldingene melde 3 gr, med min. 13 p. og åpn. får vist en mulig farge nr. 2.

N
K x x
x x x
E x x
E kn x x

S
D kn 10 x x x
—
K D kn 10 x
K D

S	V	N	Ø
1 ru	2 hj	2 sp	p
2 gr	p	3 sp	p
4 hj?	p	4 sp	p
4 gr?	p	5 ru	p
6 sp			

Igjen et eks. på at en spørremelding i farge bare har til hensikt å få rede på at makkers honnører ikke er "dårlige".

N
x x
E K kn 10 x x x x
E
x x

S
E d x x
D 10
K x x
E D x x

N	S
1 ru	2 sp
4 gr?	5 ru
5 gr?	6 sp
7 hj	

Makker har altså vist 2 ess, 1 K og 3 damer og åpn. tvinges i 7 hj. Men jeg vil se den nord som kan styre seg om svaret bare viser to damer. Sitter nemlig en av damene sammen med kongen, er syveren opplagt. Gjør den ikke, må tilleggsjansen E.D være til stede. Skulle makker ha fire damer, hvilket forekommer, er 7 gr utapelig.

V	Ø
—	E D 9
K 6 4	E kn 10 2
E D 10 9 5 3	
E K 8 4	10 9 7 3

V	Ø
1 ru	2 sp
3 kl	4 kl
4 gr?	5 kl
6 kl	

I det lange løp lønner det seg å følge hovedregelen å støtte en av makkers farger, selv om 6 gr spilt av øst i dette tilfelle kanskje ville ha lyktes.

N
9 2
E D kn 8 7
K 3 2
E kn 4

S
E
K 10 6 5 2
E kn 5 4
K D 9

S	N
1 ru	2 sp
3 hj	4 gr?
5 hj	5 gr?
6 hj	p

Dette eks. viser at nord med sin ekstra gode støtte bør ta initiativet. Da nord ikke kan vite noe om syds honnører, blir 4 gr å oppfatte som vanlig Blackwood.

Poengsvaret 2 gr, 3 ess uten punktvising

Åpn følger hovedregelen etter p.svaret, og melder sin høyeste farge først, spar eller hjerter. Langfarge her vises ved gjenmelding. Melder åpn. 3 ru er det vanlig åpning. 3 gr viser sterk åpn. med l.f. i ruter. Har åpn ru og kl, meldes kløveren først. Makker viser eventuelt støtte i ruter. Er kløver åpn.'s eneste farge, gjentas den. Ved dette p.svaret kan sv.h. melde egen farge selv om den bare er på 4 stk. Dette av hensyn til sluttkontrakt i grand.

N
E kn x x
x x
E x x x
E x x

S
E D x
E K D x
K D x x x
x

S	N
1 ru	2 gr
3 hj	4 sp
4 ru	5 ru
7 gr	

Vi lar nord ha samme kort, men lar syd bare ha vanlig ruteråpn.

S
D x
K D x
K D x x x
D x x

S N
1 ru 2 gr
3 ru 3 sp
3 gr p

Vi lar fremdeles nord ha samme kort. Hensikten er jo bare å få fram meldeteknikken.

K D x
E
K D kn x
K D x x x

S N
1 ru 2 gr
3 kl 3 ru
7 ru

I første eks. er 3 sp en melding som samtidig benekter støtte i hjerter. I andre eks. kan åpn godt ha god støtte til sparen. I eks. 3 vet sv.h. at syd sannsynligvis har min 9 kort tilsammen i kløver og ruter. Han bør derfor vise sin gode støtte i ruter.

Poengsvaret 3 kl, 4 ess uten punktvising

Dette p.svaret vil vel sjelden forekomme, mest sannsynlig etter vanlig ruteråpn. Dette viser åpn ved å melde 3 ru. Ellers høyeste farge, 3 sp eller 3 hj som gjentas som langfarge. Har åpn. kløver og ruter,

melder han 3 gr (cfr. etter p.sv. 2 kl – 2 tu). Med l.f. i kløver eller ruter, meldes 4 i fargen.

Ved dette p.svaret vil den "revierte" Blackwood alltid spørre etter antall konger (damer) uansett hvilken hånd som spør. Det samme gjelder spørsmål i farge. Det normale bør likevel være at det er åpn. som spør, fordi sv.h. utenom essene neppe kan ha mange punkter. Slik kan meldingene holdes på lavest mulig nivå.

N
E x x
E x
E x x x
E kn x x

S
K x
K x
K D x x x
K D x x

S N
1 ru 3 kl
3 gr 4 gr?
5 gr 7 gr

Med sin meget gode støtte i åpn.'s begge farger overtar sv.h. kommandoen.

Nord har samme-kort. Syd har:

K x x
K x
K D x x x
D x x

Nord har samme kort. Syd:

K x x
K D kn 10 x x
K D
K x

S N
1 ru 3 kl
7 gr

Storemomp ville nok meldes uansett system. Men hvis motparten blander seg inn, ville 3-kløvermeldingen avsløre det hele.

D
K D 10
8 7 6 5 4
8 6 4 3

Kn 4 3 2 E 10 9 7 5
9 8 E kn 7 6 2
— E K
E K D kn 10 9 5
 K 8 6
 5 4 3
 D kn 10 9 3 2
 7

Ø	S	V	M
1 ru	3 ru	3 gr	6 ru
p	p	6 sp	

Dette eks. er hentet fra en dyst Rogaland – Oslo. Vest viser gående farge, og han kan av egne kort og motpartens meldinger vite at øst har sterk åpn. og fargene hjerter og spar. Østs kravpass følges naturlig



av 6 sp. Da spillet forekom, stampet N–S i 6 ru. Det er derfor også tatt med her.

For å lette oversikten, tar følgende resyme av meldingene med sv.h.'s p.svar i første loddrette kolonne. I andre følger åpn.'s gjensvar med betydning.

Ved p.sv. 2 hj., 2 sp. og 2 gr. viser åpn. l.f. i ruter ved å melde 3 gr. Det er tidligere pekt på at disse meld. ikke må passes til, men først og fremst støttes om mulig, før egen farge meldes. Dersom man ikke velger de "frie" meld., kan følgende skjema nyttes ved alle 3 poengsvar.

Med støtte:

4 kl. (10/11–12 p.)
4 rut. (min. 13 p.)
Spørsmålet 4 gr. kan så nyttes.

Uten støtte:

4 hj. (min. 6 stk. bare 1 taper)
4 sp. (min. 6 stk. bare 1 taper)
4 gr. (10–12 p. jevn ford.)
5 kl. (toseter sp. – hj.)
5 rut. (min 13 p., jevn ford.)

De tre første svar kan åpn. passe til eller spørre etter konger med 4 gr. (5 gr.) Vil åpn. at spillet skal gå i grand, melder han 5 kl. Med 2 små ruter melder sv.h. 5 rut, ellers 5 gr. Etter de 4 første svar er 5 rut. fra åpn. stopp. Den siste kan passes til.

Etter siste svar viser åpn. ønske om grand ved meld. 5 hj. Med 2 rut. svares 5 sp., ellers 5 gr.

En grandmeld. fra åpn. spør alltid etter antall konger. Vedlegg l.f.-ruter!

GRUPPE I:

K x x
x x x
E D Kn x x x x
— — —

E D Kn x x
E x x
K x
K x x

N.
2 sp.
3 h. (gr. 1)
4 kl. (hj.)
4 gr. (K i sp., ren i minor)
7 rut.

S.
3 rut. (gr.sv.)
3 sp.? (ikke aktiv farge?)
4 rut? (type?)
7 kl? (rett farge?)

Med sine to konger i minor er det likegyldig for syd hvilken l.f. nord har. Derfor krav om gruppesvar med en gang.

GRUPPE II:

E
E x x x x
K x x
x x x x

x x x
K x
x
E K x x x x x

S.
2 sp.
3 rut. (ja, kl. l.f.)
4 kl. (gr. II)
4 gr. (spar)

N.
3 kl.? (EK?)
3 sp.? (gr.sv.)
4 rut? (ikke akt.f.?)
6 kl.

Nord har rut. K. og vet da at syd har singt. her og k. eller singt. i hjerter. Videre spørsmål unødvendig. (21 h.p.) Hadde nord hatt de samme honnørene men spillemessig svakere fordeling, ville melding blitt 3 gr. etter 3 rut. Eksempelvis med kortene:
E x x x,
E x x,
K x x x x x.

GRUPPE III:

E x
E D x x x
E D x
K x x

x x
K x
x x
E D x x x x x

S.
2 sp.
3 gr. (gr. III)
4 hj. (i hj.)
5 kl. (bekrefter)

N.
3 rut? (gr. sv.)
4 kl.? (hvor?)
4 sp.? (K?)
6 gr. (?)

Denne meld. vet sv.h. er 100% sikker, så hvorfor ikke lukte på syveren ved å spørre med 5 gr. etter lengden av langfargen? Svaret 6 kl. viser bare 7 stk., så det var det.

Hjerter konge kan være singel og hånden tilhøre gr. III, men aldri mer enn 2 stk. i fargen. Med flere ville typen tilhøre gr. I eller rgr. II. Hadde åpn. vist 8 stk. i langfargen måtte hjerter konge nødvendigvis være singel.

GRUPPE IV:

Normalt ber sv.h. aldri om gr.sv. uten å vite om l.f. eller det er likegyldig med honnørkort i begge minor. Melder mellomh. en minorfarge, og denne melding er ekte, kan sv.h. gå ut fra at andre min.f. er langfargen.

Det kan være tvil om hvilken åpning skal benyttes. Følgende kort er sterke nok til å åpne med 1 ruter, men det beste bilde gir 2 spar.

D x x
D x x
E D Kn x x x x

E x x x
E K x x x
K x
x x

N.
2 sp.
3 gr. (gr.IV)
4 rut. (2. minor)
Uten innblanding:
2 sp.
3 rut.
4 hj. (gr.IV)
4 gr. (i kl.)

Ø
3 kl.

S
Dbl. (gr.sv)
4 kl.? (hvor?)
6 rut.

2 gr?
3 sp (gr.s.)
4 sp. (hvor?)
6 rut.

Med vanlig rut.åpn.
N.
1 rut
3 rut.
4 hj.
6 hj.

Ø.
2 kl.

S.
2 sp.
3 hj.
p. eller 5 kl.?

Et meget problematisk spill dersom hjerteren ikke er fordelt 3-3. Med trumf ut og begge "bekjenner", overlates 1 stikk til motparten. Da spillet forekom satt hj. riktig.

GRUPPE V:

K Kn x
E D 10
E x x x
K D x

E x x
x x x
K D x x x x x

S.
2 sp.
4 rut. (gr. V.)
4 sp. (2. minor)

N.
3 rut.
4 hj.? (hvor s/r?)
6 rut.

Med K D i kl. vet nord at l.f. er ruter. Han kan telle 11 toppstikk og blir avhengig av gunstig sits i sp. eller hjerter. Renonsen gir trumfkontrakten en ekstra sjanse mot granden. Endel andre eksempler:

E D x x x x

E K x x x

x

x

x

x x x

x x

E K x x x x x

S.

2 sp.

3 rut. (EK i kl.)

4 hj.

N.

3 kl.?

4 kl. (tos.-støtt)

Med sterk toseter:

E K D x x

E K D x x

x

x x

x

x x x x

x

E K x x x x x

S.

2 sp.

3 rut.

5 hj. norm. støtte)

N.

3 kl.?

4 rut. (sterk toseter)

6 hj.?

Ved å gå rett i 6 hj. avskjæres en mulig syver. Trumfen er klar, så hvorfor ikke spørre i den fargen som interesserer? Spørsmålet gjelder da ess eller renons i fargen. En må da være klar over at positivt svar automatisk fører til syveren. Altså i dette tilfelle 6 rut? med avslag 6 hj.

Å gå veien om gruppesv. ville i dette tilfelle også føre fram.

Melding:

2 sp.

3 rut.

4 kl. (gr. II)

4 sp. (i hj.) flott

5 kl (2 singt.)

3 kl.?

3 sp.? (gr.sv.)

4 rut? (ikke akt. f.)

4 gr.? (type?)

6 hj.

E Kn x x

K D Kn x

x

E x x x

x x

x x

E D Kn 10 x x x

K x

S.

2 sp.

3 rut.

3 gr. (innt. i kl.)

Bare 1 taper i l.f.

N.

2 gr.

3 hj. (4-4-4-1)

SBK – Parkturneringen 1974: Resultatliste for alle grupper

1. Roy Kristiansen/Kåre Wang, Oslo	491
2. Roy Johansen/Erling Tenvik, Tjølling	411
3. Knut Jansen/Tyggve T. Petersen, Sandefjord	340
4. Knut Koppang/Tore Jensen, Oslo	308
5. Åsmund W. Eriksen/Nils Andersen, Åssiden	305
6. Annelise Koppang/Per Olsen, Oslo	300
7. Rolf Heggem/Kåre Jensen, Skien	297
8. Arne Olsen/Christian Mathiesen, Oslo/Stavanger	286
9. Reidar Lien/Per Breck, Bergen	193
10. Rolf Melbye/Per Løwe, Oslo	177
11. Edvard Hiorth/Per Eliassen, Oslo/Kongsvinger	156
12. Harald Nordbye/Terje Pedersen, Oslo	145
13. Per Henrik Drangsholt/Harald Gjellestad, Kristiansand S.	139
14. Louis André Strøm/Per Finnvoid, Stavanger	137
15. Truls Larsen/Bjørn Larsen, Oslo	137
16. Rønnaug Asla/Svein Markussen, Kongsvinger	129
17. Martin Moxnes/Harry Johannessen, Trondheim/Oslo	128
18. Leif Nielsen/Kaare Høy-Müller, Oslo/Bergen	81
19. Reidun Dillerud/Dagmar Bendixen, Oslo	69
20. Jon Sveindal/Tor Bakke, Bergen	54

Det ble en voldsom kniving mot striden sto om vandrepokalen, og vi slutten mellom Kristiansen/Wang og gratulerer igjen vinnerne med Johansen/Tenvik, hvor også slutt-suksessen!

GRUPPE A

1. Rolf Østby/Ove Johansen, Tjølling	244
2. June Wigre/Bjørn Wigre, Frogner	214
3. Ditlef Martens/Øivind Haga, Bergen	155
4. Henry Lykkesleth/O. Hjerkin, Oslo	138
5. Asbjørn Hval/Tore Pedersen, Lørenskog	126
6. Svein K. Hansen/Svein Fevang, Sandefjord	122
7. Lindgar Laumann/Frank Amundsen, Oslo	118
8. Gudrun Rønbeck/Alf Rønbeck, Oslo	105

B-GRUPPEN (5 premierte)

1. Roar Sletner/Johan Flaaten, Oslo	267
2. Kristian Frydenberg/Yngvar Narverud, Holmestrand	244
3. Louis Jacobsen/Arvid Birkeland, Bergen	203
4. Gerd Oppedal/Ragnar Oppedal, Sandefjord	158
5. Jan Hebner/Rolf Alvås, Tønsberg/Oslo	113
6. Arne Engravslia/Arne Skjærum, Skien	109

Wagles Bridgenøkkel

Wagles nye Bridgenøkkel er en bok som imponerer. På bare 123 sider har forfatteren gitt en konsis og klar oversikt over meldesystemer, meldekonvensjoner, spillekonvensjoner og spilleteknikk. Konsentrert og klar fremstillingsevne preger den ypperlige bridge-nøkkelens hans.

William Herseth i Morgenbladet

Erling Wagle: Wagles Bridge-nøkkel.
Schibsted. Heftet 123 sider. Pris: Kr. 23,—.

Systemforbedring eller hva?

I disse tider er det så på moten med spesialvarianter innen alle system, dette strekker seg fra 1 til 4-trinnet og innmeldinger i nær sagt alle varianter. Og vi prøver da å være med vi også.

Jeg vil her prøve å gi et innblikk i en av variantene som vi bruker hvis det kan være noe for deg.

Det er åpningen 2 Rut som viser 21–22 Hp og Gr fordeling, grunnen til dette er at vi får så mye mer opplysninger om åpningshånden. Svarhåndens disponible meldinger er foreløpig disse:

- 2 Hj er søkemeld. major
- 2 sp er åpneren skal si 2 Gr
- 2 Gr er søkemeld. minor
- 3 Kl – Rut – Hj – Sp er limit.
- 4 Hj – sp er spillemelding.
- 4 Kl – Rut er spørremelding med 1 av majorfargene som trumf.

La oss først se på søkemelding 2 Hj. Åpneren sier 2 sp m/3–2 – 2 Gr m/3–3–3 Kl m/4 Hj – 3 Rut m/4 sp – 3 Hj er 5 kort 3 Sp er 5 kort og 3 Gr er 4–4 i major.

Etter svaret 2 sp er 3 Kl søkemeld. etter 3 kortsfargen og 2 Gr etter minofordeling med svarene 3 Kl = 5 Kl – 3 Rut = 5 rut. 3 Hj = 44 m/3 Hj og 3 Sp = 4-4 m/3 sp.

Etter meldingen 2 Rut – 2 Hj – 2 Gr som er 3–3 i major er 3 Kl søkemeld. i minor og 3 Rut svar er 5 Rut – 3 Hj = 4 Kl – 3 Sp = 4 Rut og 3 Gr = 5 Kl. Etter meldingen 2 Rut – 2 Sp – 2 Gr som er påtvunget, er melding på 3-trinnet

spillemelding og intet annet. Melding på 4 trinnet er spørremelding og kontrakten skal gå i Gr hvis ikke makker hopper i fargemelding. Søkemeldingen 2 Gr etter minorfargene med disse svar 3 Kl = 3–2 – 3 Rut = 3–3 – 3 Hj = 4–5 Kl. 3 Sp = 4–5 Rut og 3 Gr = 4–4.

Etter svaret 3 Kl som viser 3–2 er 3 Rut ny søkemelding i minor. 3 Hj = 3 Kl og 3 Sp = 3 Rut.

Meldingen 2 Rut kan selvfølgelig passes men en bør da ha 5 Rut eller mer og svak hånd. Spørremeldinger kan også benyttes direkte på 2 Rut åpning men en bør da ha solid 6 kortsfarge i major.

Alf Thorsen

RAMMESYSTEMET Fra side 28

Inntaket kan være tvilsomt, men sjansen bør tas. Minner om at når sv.h. har vist ford. 5-4-4-0, er det ikke invitt til grand. De øvrige melderegler skulle være så enkle at eksempler er overflødig.

Ofte vil stamp være aktuelt når mellomh. dobler opplysende eller melder 3 kl. med samme mening. 5 kl. hos sv.h. viser da god støtte både i kl. og ruter. Får meldingen "seile", kan åpn. rette den til 5 rut. hvis det er langfargen.

2 kløver —

2 ruterkonvensjoner

Bakgrunnen for denne konvensjonen er et forsøk på å finne presise meldinger med fargefordelingen 4-4-4-1 eller 5-4-4-0 uten å gi avkall på de svake toåpninger i spar og hjerter. Kravet til styrke er min. 17 p. Singelton regnes for 3 p. og renons for 4 p.

Med slik fordeling og styrke åpnes enten med 2 rut. eller 2 kl. Med singelton eller renons (heretter forkortet til s/r) i ruter, åpnes med 2 ruter. Med s/r i en av de andre fargene, åpnes med 2 kløver. I siste tilfelle skal svarhånden melde 2 ruter som ber åpneren vise sin s/r-farge. Er den i spar, melde 2 spar. I hjerter, 2 hjerter, men i kløver — 2 grand.

Svarhånden har den beste oversikten over hendenes sammensetning. Får han i tillegg rede på åpningsstyrken, skulle de beste forutsetninger for å havne i riktig kontrakt være tilstede. Han blir kaptein med unntak av noen spesielle tilfeller, som blir omtalt senere.

Når åpneren ved sin to-melding i ruter, hjerter eller spar har fått vist sin s/r-farge, spør svarhånden med 2 grand etter åpn.h. poengstyrke. Eller han har vist s/r i kløver ved å melde 2 grand, krever sv.h.'s melding 3 kløver det samme.

Vi har følgende tabell for åpn. h's, poengstyrke, som svar på 2 grand eller 3 kløver:

1. 3 ruter	17–18 p.
2. 3 hjerter	19–20 p.
3. 3 spar	21–22 p.
4. 3 grand	23–24 p.
5. 4 kløver	25–26 p.
6. 4 ruter	27–28 p.
o.s.v.	

For å spørre med 2 gr. eller 3 kl. bør sv.h. min 5–6 p. eller ha slik fordeling og tilpassing at utgang er sannsynlig. Med mindre poengstyrke (0–4) spør sv.h. ikke om åpnerens poenger, men melder egen farge på lavest mulige trinn. Tremeldingen må ikke være i s/r-fargen til åpneren. (Slik melding har spesiell betydning, og omtales senere.) Har åpn. vist s/r i ruter, hjerter eller spar, betyr 3 kløver at sv.h. har 0–4 p. og tilpassing i kløver. Det er bare når åpn. har vist s/r i kløver at 3 kl. ber om poengsvar.

Svarhånden regner selvsagt med fordelingspunkter, men først etter at åpn. har meldt sin s/r-farge.

Etter at poengsvar er gitt, kan spørremeldingene begynne. Til disse nyttes *grandmeldinger* på lavest mulige trinn. Etter punktene 1, 2 og 3 i tabellen spør sv.h. med 3 grand etter åpn. antall ess. Etter punktene 4, 5 og 6 må han spørre med 4 grand. I begge tilfeller svares kløver med ingen ess, ruter med ett ess o.s.v. etter kjent oppskrift. Renons regnes for ess. Når sv.h. har esset i åpn.h. s/r-farge, kan man på

Forts. side 8.

Ruder 7

Dansk Bridgeforlag

Nyhed:

Sv. Novrup: Med Jokeren ved Bridgebordet. Pris d. kr. 17,25 – forsendelse.

Pressen skrev: "Et lille pragtværk!" "Nytårslojer, smil og sund latter!"

Allerede 2. oplag. 1. oplag udsolgt.

Husk også: Goren For Turneringsspillere.
Problemer For Turneringsspillere.

Små bøger, stort indhold, lille pris. Begge af Sv. Novrup. Pris pr. stk. d. kr. 10, – – forsendelse.

Desuden fores skakbogen: "Festskrift til Jens Enevoldsen".

D. kr. 23,– forsendelse.

Ruder 7
Forhåbningsholmsalle 33,
1904 København V
Danmark.

Langfarge i kløver eller ruter

Dette systemet lar alle frie tremeldinger vise gående farge, idet prinsippet fra Verdikonvensjonen nyttes ved å melde fargen under. 3 sp. viser således gående kløver.

Med 1. f. i kløver eller ruter og med taper, blir en tremelding en veldig upresis opplysning. Særlig vanskelig får makker det dersom han har gode kort, men er avhengig av om 1. f. er gående eller ikke. Akkurat som 3 sp. viser gående kløver, er det logisk at 2 sp. kan vise 1.f. i kløver, men med taper. I tillegg kan man også ta 1.f. i ruter, og med taper. Fordelen er åpenbar. Akkurat som ved tre-meldingen vil en eventuell grand kunne komme på rett hånd. Samtidig er 2 sp. like hindrende som 3 i minor, og stjeler en mulig melding fra motparten.

Men vil ikke den svake 2 sp. da falle bort? Jo, i navnet men ikke i gavnet. Vi snur bare litt på flisa og lar 2 gr. svare til tidligere svake 2, sp. Også her vil en stjele en mulig melding fra motparten.

Visse krav må man stille til 1.f., og det er at den er på minst 7 stk. og har to av de tre høyeste honnører i fargen. Uten dette krav kan et brukbart regelverk ikke bygges ut, og det vil da bare skape utrygghet. Med en 1.f. med K kn 10 i spissen kan denne konvensjonen ikke benyttes. Åpneren bør ikke ha mer enn 12–13 p. med fordeling. Konvensjonen blir da:

Med min. 7 stk. i kløver eller ruter, og med min. to av de tre høyeste honnører i fargen, åpnes med 2 sp.

Svarh. kan i første melderunde si 2 gr., hvoretter åpn. melder av 1.f. Med svake kort passer sv.h. selvsagt.

Men 2 gr. brukes også som hvilemelding for senere å kunne vise spesielle korttyper eller spesielle spørsmål. De direkte tremeldinger sv.h. avgir kan derfor også gis bestemte betydninger. Alle utgangsmeld. sv.h. melder direkte, er avsluttende.

Hvilmeld. 2 gr. brukes når sv.h. har fordelingen 4 4 4 1, og med singt. i minor. Billedet er ikke ukjent og med makkers l.f. nettopp i sngt.-fargen. Åpnerens gjensvar fjerner all tvil. Meldingen 3 hj. 3 ru fra sv.h. viser denne fordelingen. Dersom åpn. kan regne med bare 1 taper i l.f., og dessuten har ett inn-tak ved siden av, melder han 3 gr. Med tilpassing i edel farge kan han passe eller melde utgang med normal støtte. 3 sp. viser betinget støtte. Avslag 4 i l.f. Med normal tilpassing i 2. minor, er en melding her også en utvei. Mer risikofylt er det å vise fordelingen 5 4 4 0, med renons i åpn.s. meldte farge. Åpn. må ha min. 1 inntak for å kunne nyttiggjøre seg 1.f. i gr

En typisk fordelingshånd som åpningen 2 sp. tilsier, er ikke så lett

å få kartlagt med vanlige spørremeldinger, særlig ikke dersom motparten strør sand i hjulene. En mer summarisk oversikt over åpnerens korttype kan derfor være nyttig. Det er hovedideen bak reglene om gruppesvar. Får man melde i fred, blir svarene nøyaktige nok.

Vi lar den direkte melding 3 rut. være krav og samtidig sleminvitt. Meldingene spør etter hvilken type kort åpn. har *utenom l.f.* Utenom 1.f. inndeles åpn.h. i fem aktive grupper:

1. 1 K + 1 ren., eller 2 K.
2. 1 K/+1 sngt. eller 2 Singt.
3. 1 K eller 1 singt.
4. 1 E eller 1 ren.
5. 1 E + 1 r/s

Til siste gruppe kunne også regnes 2 ren. eller ren. + singt.

Man kan spørre seg om det er en konge åpn. har ved å melde fargen nærmest over eller nærmeste grand. Trinnvise svar: Første trinn benekter, andre trinn bekrefter.

Gruppe 4: 3 rut? 4 kl. (1 E eller 1 ren.)

- a) 4 hj. (andre min.)
- b) 4 sp. (i hj.)
- c) 4 gr. (i sp.)

Skal man spørre etter ess, går man fram som ved gruppe 3.

Gruppe 5: 3 rut.? 4 rut. (1E + 1s/r) 4 hj.? Ikke aktiv farge?

- a) 4 sp. (andre min.)
- b) 4 gr. (i hj.)
- c) 5 kl. (i sp.)

Teoretisk kunne man også til denne gruppe regne to renonser eller en st. + en renons.

Fordelen med gruppesvar vil særlig komme fram når motparten strør sand i hjulene. Det vil vel i de fleste tilfelle skje på tretrinnet. Dobler sv.h. en hvilken som helst 3-melding, er det krav til åpn. om å avgi gruppesvar. Metoden er enkel. Fargen nærmest over eller grand viser gruppe 1. Fargen dernest gruppe 2 o.s.v. Innmeldingen, og det at åpn. rekker å få avgitt gruppesvar, kan være nok til å finne riktig kontrakt, selv om motparten er uforskammet nok til å fortsette å melde. Vil sv.h. spørre videre, tjener metoden fra 3-ruterkravet som mønster: Laveste svar viser laveste farge. Neste trinn nesthøyeste o.s.v. To like (2 st. eller 2 K) vises med laveste melding. Neste trinn viser K i den laveste av de aktuelle farger, tredje trinn viser K i den høyeste. Også andre regler kan gis når motparten melder.

Eksempel:

V	N	Ø	S
2 sp.	3 kl.	Dbl.	3 hj.
Dbl.			

Øst forlanger gruppesvar ved å doble 3 kl, og de trinnvise svar regnes da fra 3 kl. Vests dobl. av 3 hj. viser at uten innblanding ville han avgitt denne melding, altså vise gruppe 2. I alle andre tilfelle regnes ut fra sistmeldte farge. Pass til 3 hj. viser den "jevne" hånd uten tillegg av noe slag.

Om man skal bruke hvilemeldingen 2 gr (3. kl.) eller bruke de direkte meldinger, er i høyeste grad et vurderingsspørsmål. Foruten styrken i de edle farger, er det ut-seende av minorfargene som er avgjørende. Dette er heller tvilsomt.

slik at passering av 3 gr. ikke skulle være betenkelig. Meld. 4 kl. viser denne fordeling, men sier intet om hvor 5-kortfargen er. Meldingen er ikke krav, men gir åpn. valgmuligheter. Han kan passe til 4 kl. med tilpassing, eller melde 4 rut, hvis det er l.f., eller også melde utgang i edel farge.

Når åpn. har meldt l.f., viser 4 rut. toseter i spar og hjerter. Åpn. må velge farge. Med normal støtte meldes 5 i fargen. Når åpn. etter 2 gr. har meldt 3 kl. eller 3 rut., kan sv.h. hoppe over en farge og melde henholdsvis 3 hj. eller 3 sp. Dette er krav til åpn. om å avgi gruppesvar, en svartype som vil bli behandlet i detalj som grunnmønster ved den direkte melding 3 rut.

Direkte meldinger:

Meld. 3 kl. etter 2 sp. spør om åpn. har E K i l.f.

Svar: 3 rut. — E K i kløver. 3 hj. — E K i ruter. 3 sp. — avslag.

Etter positivt svar og sv.h. ikke melder utgang, vil meld. 3 hj. eller 3 sp. forlange gruppesvar. Etter avslag er en hvilken som helst meld. sv.h. avgir, stopp.

Meldingene 3 hj. eller 3 sp. viser min. 6 stk. i fargen. Med gående farge kan kravet senkes til 5 stk. Videre meldinger her må bli en vurderingssak.

3 kl. kan også brukes som hvilemelding slik at sv.h. etter positivt svar kan melde 4 kl. eller 4 rut. Med toseter i spar og hjerter, og som trenger støtte, blir meld. 4 kl. Åpn. kan passe eller melde 4 rut. hvis det er fargen, eller støtte i edel farge.

Meldingen 4 rut, sier det samme, men er krav til at utgang skal mel-

des, enten i edel farge eller i langfargen.

De direkte meldinger 4 kl. og 4 rut. kan derfor gis annen betydning. Vi lar 4 kl. bety toseter i hjerter og minor, og 4 rut. i spar og minor. Når er man sterk nok til å avgi slike meldinger? Det er i høyeste grad et spørsmål om kortskjønn. Vanlig punkttelling fører ikke fram. Essene har blant annet langt større verdi enn ved normal kortfordeling, like-så singt. og renonser.

Til slutt har vi den store, frie 5 gr. som her spør etter antallet i l.f. Med normale 7 stk. meldes 6 i fargen, med 8 eller fler 7 i l.f. er nærmest hypotetisk, da man er på grensen til å kunne åpne sterkere. Svarene er trinnvise slik at 3 hj. viser 1. gruppe 3 sp. 2. gruppe o.s.v. Med jevn fordeling, 7 2 2 2, og uten K eller E i sidefargene hoppes i utgang i l.f. Ved rangeringen i grupper er det tatt mer hensyn til de videre spørsmål enn til hvor hyppig de forskjellige typer forekommer.

Gruppe 1) 3 rut.?

3 hj (1 K/1 ren. eller 2 K)

3 sp.? Ikke aktiv farge?

a) 3 gr. (I andre minor)

b) 4 kl. (I hjerter)

c) 4 rut. (i spar)

Etter svarene kan en spørre videre om hva slags kort åpn. har i de aktive fargene.

Ad a) 4 kl.?

4 rut. (K i spar + K i hj.)

4 hj. (K i hj. + ren. i sp.)

4 sp. (K i sp. + ren. i hj.)

Ad b) 4 rut.?

4 hj. (K i min. + K i sp.)

4 sp. (K i min. + ren. i sp.)

4 gr. (K i sp. + ren. i min.)

Ad c) 4 hj.?

4 sp. (K i min. + K i hj.)

4 gr. (K i min. + ren. i hj.)

5 kl. (K i hj. — ren. i min.)

Gruppe 2) 3 rut.?

3 sp. (1 K + 1st. eller 2 st.)

3 gr? Ikke aktiv farge?

a) 4 kl. (Andre min.)

b) 4 rut. (i hj.)

c) 4 hj. (i sp.)

De videregående spørsmål ved gruppesvarene blir neppe aktuelle, da en sterk sv.h. oftest av egne kort kan lese seg til hva åpn. må ha. Skal kontrakten legges i grand, kan det være nyttig å ta dem med.

Ad a) 4 rut.? Type?

4 hj. (st. i sp. + st. i hj.)

4 sp. (K i h. + st. i sp.)

4 gr. (K i sp. + st. i hj.)

Ad b) 4 hj.? Type?

4 sp. (st. i sp. + st. i min.)

4 gr. (K i min. + st. i sp.)

5 kl. (K i sp. + st. i min.)

Ad c) 4 sp.? Type?

4 gr. (st. i min. + st. i hj.)

5 kl. (K i min. + st. i hj.)

5 rut. (K i hj. + st. i min.)

Gruppe 3) 3 rut.?

3 gr. (1 K eller 1 st.)

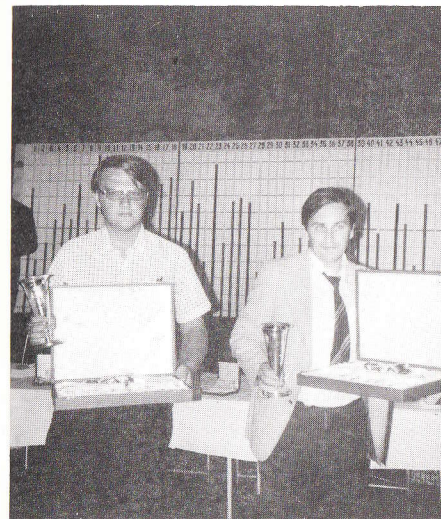
4 kl.? Hvor?

a) 4 rut. (andre min.)

b) 4 hj. (i hj.)

c) 4 sp. (i sp.)

Neste spillerunde 11.–12. jan. 1975



Her har vi Roy og Kåre J. med favnen full.

Roy Kristiansen — Kåre Wang vant Park-turneringen

Vinnerne kjørte uhyre sterkt hele søndagen slik at det mot slutten bare var Roy Johansen og Erling Tendvik som maktet å holde følge. På oppløpssiden måtte disse også slippe taket, slik at det ble en solid seier og et hav av sølv til de glade vinnerne.

Turneringen var ypperlig ledet og opplagt. Det er ikke rart at den blir overtegnet år etter år.

Sonja Bryde var den første som fikk tildelt et nyopprettet heders-tegn (Sandefjord Brigeclubb). Stor applaus og vel fortjent. Leif Bryde stod for overrekkelsen og gjorde dette på en stilig måte. Neste år blir han vel mottaker.

JULE-CUP

«STAVANGERTREFFEN»

27. og 30. desember

Det er det 15. år Stavanger Bridgeklubb arrangerer bridgeturnering i juleuken. Denne turnering har til nå vært en lagturnering, men på grunn av ytre omstendigheter legger vi nå om til:

«BAROMETERTURNERING FOR PAR»

Vihar med beundring sett at Sola BK. har bygget opp en av landets mest suverene partureringer, nemlig «Nordsjøcupen» som spilles på forsommeren.

Vi er av den oppfatning at et så flott bridgemiljø som Rogalands fortjener en lignende bridgefest i den mørke årstiden.

Vi innbyr til parturering i FOLKETS HUS fredag 27. desember kl. 18.30 og mandag 30. desember kl. 18.00

Startkontingent kr. 75,00 pr. spiller.

Kr. 6.000 i premier.

Spurtpremier

Vandrepremier.

Forbundspoeng 3-2-1

Kretspoeng

Påmelding til Louis André Strøm

Hj. johansensgt. 28 telefon (045) 35 108 Stavanger innen 1. des.

HILSEN
STAVANGER BRIDGEKLUBB

NORGESMESTERSKAPET FOR KLUBBER 1975

Til turneringen om Norgesmesterskapet for klubber 1975 er påmeldt 393 lag. (En liten økning fra fjorårets mesterskap)

Spilleplanen er:

1. runde: 128 kamper, må være avviklet senest søndag 17. nov. 1974
 2. runde: 105 kamper, må være avviklet senest søndag 15. des. 1974
 3. runde: 56 kamper, må være avviklet senest søndag 19. jan. 1975
 4. runde: 28 kamper, må være avviklet senest søndag 16. feb. 1975
 5. runde: 14 kamper, må være avviklet senest søndag 16. mars 1975
 6. runde: 7 kamper, må være avviklet senest søndag 20. apr. 1975
- FINALEN spilles i Trondheim i tiden 3.-6. mai 1975

Det utdeles kretspoeng for vunnet kamp i 1., 2. og 3. runde. *Den arrangerende klubb* besørger kupongene i sin krets.

Det utdeles forbundspoeng for vunnet kamp i 4., 5. og 6. runde. Poengene sendes uoppfordret fra forbundets kontor.

I Nord-Norge er det totalt anmeldt 48 lag. Klubbene nord for Salten

De vanlige kamper omfatter klubber fra og med SALTEN krets og sydover, og i denne gruppe deltar 345 lag som spiller utslagskamper til det gjenstår 7 lag. De lag som i 1974 kvalifiserte seg for NM-finalen har som vanlig fri 1. og 2. runde.

krets deles i tre soner som spiller innbyrdes. Sonene er Lofoten og Vesterålen krets, Finnmarkskretsene og Troms og Ofoten krets. Lagene møtes så til en finale og vinneren her går til NM-finalen. Vedrørende oppsetning av rundene i Nord-Norge forestår kretsene selv denne.

NORGE MESTERSKAPET FOR KLUBBER 1975 Trekning av 2. runde

Kamp nr.

129. Juniorklubben 1 – Brønnøysund BK 2
130. Fauske BK 2 – Bodø BK 1
131. Mo BK 1 – Fauske BK 4
132. Lynklubben 1 – BK Spar Ess
133. Nesna BK 1 – Mosjøen BK
134. Mo BK 2 – Brønnøysund BK 1
135. Brønnøysund BK 3 – Verdal BK 1
136. Stadsbygd 2 – Juniorklubben 2
137. Vinner Snåsa BK 3/Nauma BK – Ogdal BK 3
138. BK Munken 1 – Lundamo BK 3
139. Vinner Molde BK 2/Grand BK 3 – Raumaknektene 1
140. Sunndalsøra BK 1 – Orkanger BK
141. Malm BK 1 – BK Munken 2
142. BK Sintess – BK Ruterknekt 1
143. Heimdal BK – Inntrønderlaget BK 1
144. BK Munken 4 – Stadsbygd BK 1
145. Lundamo BK 1 – BK Munken 5
146. Ogdal BK 1 – Snåsa BK 1
147. Forcingklubben 4 – Studentenes BK 1
148. BK Ruterknekt 4 – Hemne BK
149. Sunndalsøra BK 2 – BK Ruterknekt 2
150. Levanger BK 1 – Studentenes BK 2
151. BK Ruterknekt 4 – Ogdal BK 2
152. Vinner Snåsa BK 2/Forcingklubben 7 – Levanger BK 2
153. BK Trønderknektene – Forcingklubben 3
154. Forcingklubben 2 – BK Grand 2
155. Bridgekameratene 1 Sunndalsøra – Molde BK 1
156. Skjold BK 1 – Strømme BK 2
157. Slettebakken BK 1 – BK Ruter
158. Strømme BK 3 – BK Singel Ess
159. Øystese BL – BK Kløvertre 1
160. Bergen Akad. 1 – Skjold BK 2
161. Bergen Akad. 2 – Bergens BK 3
162. BMV/Vik 1 – Strømme BK 1
163. Bergen Akad. 7 – Høyanger BK