

abonner
på

norsk bridge

aktuelt
stoff



meldeoppgaver



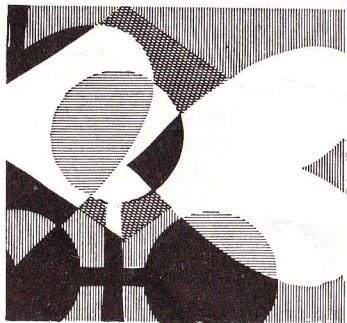
spilleoppgaver



artikler
om teori og
praksis

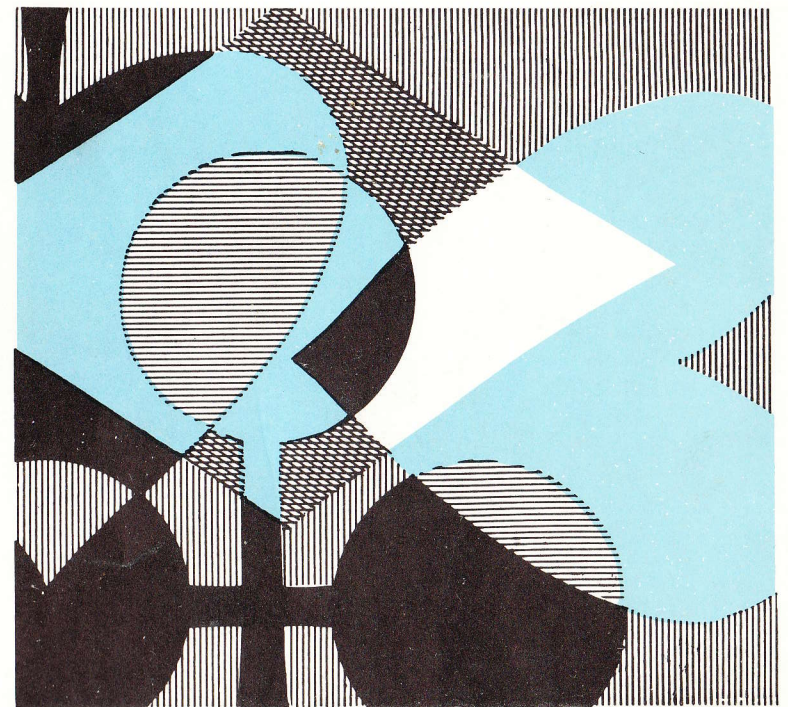


alltid
siste nytt
om
mesterpoeng



NORSK BRIDGE

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND – NOVEMBER 1973 – ÅRGANG 6



norsk bridge

Redaktør og ansvarlig utgiver: Louis André Strøm.

Postadresse: Hjalmar Johansensgt. 28, 4000 Stavanger — Telefon: 35 108 - Postgiro: 309191.

Årsabonnement: kr. 40,— Annonsepris: kr. 500,— pr. 1/1 side - kr. 280,— pr. 1/2 side
kr. 150,— pr. 1/4 side - kr. 80,— pr. 1/8 side.

Trykk: BRYNE OFFSET

Vi satser på et nytt år med Norsk Bridge. Samtidig understreker vi at vi kommer med nok et nr. i år. Dette beregnes å komme mellom jul og nyttår.

Som leserne vel forstår er redaksjonen til stadi i tidsnød. Dette skyldes for en stor del den tekniske delen av utgivelsen samt distribusjonen (pakning etc.). Av den grunn akter vi å legge om en tanke.

redak- sjonelt

Dette skjer ved at vi øker sidetallet i hvert nr. og reduserer årsantallet til 5–6 nr. (etter tykkelsen).

Vi håper på å få en brukbar økonomisk oversikt så tidlig som mulig.

Vær vennlig å benytt den vedlagte postgirobiljetten eller sjekk slik at vi kan få vårt eget opplegg stadfestet så snart som mulig.

x

Vi har ennå et par hundrede etternølere for dette året, men vi er sikker på at denne henstillingen om

hurtig innbetaling også vil vekke disse abonnentene.

x

Nå og da klages det over at noen distrikt ikke får den dekningen i Norsk Bridge som bridgeaktiviteten tilsier. For ikke lenge siden fikk vi en oppsigelse fra Sundalsora. Begrunnelsen var at vi neglisjerte Møre og Romsdal og den interkretsturneringen som spilles mot kretsen sør til Bergen.

Vi trodde det var klinkende klart for våre lesere at Norsk Bridge ikke har økonomisk grunnlag for å dekke slike begivenheter. Dette må baseres på tilsendt resultatlister og referat med spill. Norsk Bridge diskriminerer eller favoriserer ingen bestemt del av landet, men det er ikke til å unngå at det stoffmessig blir en slagside så lenge såvel redaktøren som de flittigste artikkelforfatterne befinner seg temmelig konsentrert syd i landet.

Vi ser da bort fra Tromsø som er en flittig bidragsyter.

x

Vi ønsker alle våre lesere en god jul samtidig som vi ønsker at vi må få mere sus over bridgen hjemme som ute i året som kommer.

Bruk årsabonnement på

NORSK BRIDGE

som premie i klubben!

PRAKTISK MOTSPILL

D 5				K D 8 7 6
D 10 3				E Kn 5
10 9 5 4				9
Kn 7 6 5				K D Kn 3
10 8 3 2	K 9 7 6	E 10 4		Kn 9 2
K Kn 9 7 6 5	8 2	9 6 2		D 10 8 7 3
E 6 2	K 3	D 4 3		Kn 7 6 5
–	10 9 4 3 2	8 6 4 2		E
	E Kn 4			5 3
	E 4			K 4
	D Kn 8 7			E K 10 8 2
	E K D 8			10 9 7 5

Syd gir. Ingen i faresonen.

Nord gir. Alle i faresonen.

Meldingene:

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
2 gr	pass	3 gr	p a s s
pass	pass		

Nord	Øst	Syd	Vest
1 sp	pass	2 ru	pass
3 kl	pass	3 gr	pass
pass	pass		

Vest spilte ut hjerter 7 og bordets hjerter 10 vant sticket.

Spilleren ser at sjansen for suksess ligger i godspilling av ruterfargen. Han fortsetter derfor med blindemanns ruter 4. Vi er med en gang fremme ved spilllets poeng. Øst må se at den eneste betemuligheten ligger i at Vest har ruter ess.

Altså stikker Øst med kongen, han får beholde sticket og fortsetter med hjerter. Dette er ikke et motspill av største vanskelighetsgrad, men en skal likevel være våken for å reagere riktig i kampens hete.



Hjerter 9 kommer ut. Syd lar hjerteren løpe til kongen på egen hånd. En liten spar mot bordet følger. Det er ikke alltid like lett å lese motpartens eller makkens kort. Dessuten er en ofte av den formening at en har god tid. Her ser vi et ganske grovt eksempel på hva uoppmerksomhet eller manglende oversikt kan føre til. Vest legger liten og blindemanns spar konge vinner sticket. Kløver Konge blir trukket, Øst kommer inn på esset, men Øst-Vests skjebne er beseglet. Øst svinger til ruter, men til ingen nytte, Syd stikker med esset og fortsetter med spar. Resultatet blir at Øst–Vest får stikk for sine to svarte ess, altså hele 11 stikk til

motparten. Hadde Vest stukket med spar ess i andre stikk og fortsatt med hjerter ville det ha blitt 8 stikk til Nord-Syd i stedet for 11, – litt av en forskjell.

7 6 5
K D 4
E 4 3
D 9 8 7
E D 10 2
7 5 2
D Kn 9 8
4 3

Kn 8 4
10 9 8 6
K 10 7 6 5
2

K 9 3
E Kn 3
2
E K Kn 10 6 5

Nord gir. Alle i faresonen.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
pass	pass	1 kl	pass
3 kl	pass	5 kl	pass
pass	pass		

Utspillet er ruter dame som stikkes med esset. En ruter stjeles, kløver og nok en kløver til bordet. Blindemanns siste ruter stjeles, hvoretter spilleren tar tre hjerterstikk. Han ender inne på bordet og trekker spar. Hele denne manøvren bør ha skjerp mistenksomhetens blikk hos Øst. Den eneste muligheten for bet ligger i at Vest har minst spar E D 10, hvilket igjen vil si at Øst må hindre at hans makker blir innspilt nå i sluttpillet slik at han må gi favor.

Øst legger spar knekt og alt er over.

E K 10 9 5
D 9 4
7 3
8 7 6

D 6 4
Kn 6
D 10 9 6 5
D Kn 4

Kn 8 7
K 10 8 7 3 2
8
9 3 2

3 2
E 5
E K Kn 4 2
E K 10 5

Syd gir. Ingen i faresonen.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ru	pass	1 sp	pass
3 kl	pass	3 sp	pass
3 gr	pass		

Vest bestemte seg for å tro på meldingsforløpet. Han startet med hjerter knekt som trakk med seg topphonnørene på de øvrige hender. Blindemanns hjerter 9,4 er fremdeles hold. Syd bestemmer seg for å satse på å få 4 sparstikk, ved å gi Øst det første stikket i fargen til Øst. Han spiller spar 2, men Vest oppfatter det som alle bør – han legger damen. Spilleren ser ikke noen annen utvei enn å la Vest få stikk for spar dame i håp om at den

**MESTERPOENG
BRINGER
NBF
FREMOVER**

samme Vest har spilt ut hjerter knekt fra Kn 10 X. Håpet brast og kontrakten gikk vest.

E K 6 5 4
E 5 4
6 3
E K D
9 8 7 3
D Kn 10
D 8 4
8 7 3

D 10
K 9 7 3 2
K 7 5
9 6 4

Kn 2
8 6
E Kn 10 9 2
Kn 10 5 2

Nord gir. Alle i faresonen.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 sp	pass	1 gr	pass
3 gr	pass	pass	pass

Vest velger hjerter angrep. Bordets hjerter ess brukes i tredje stikk. Det er nå Øst som er trusselhånden. Dette kan lett virke i negativ retning. Spilleren vil nemlig fortsette med å innkassere blindemanns tre kløverstikk fulgt av dobbelfinesse i ruter. Forblindet av ønske om å komme inn kan Øst nå lett overse at han skal legge ruter konge første gang fargen blir spilt. En unlatelsesynd her kan aldri gjøres godt igjen. Dette med å legge på et honnørkort i forhånd når slike varianter oppstår er svært ofte aktuelt motspill. Formen er imidlertid ikke så meget brukt i praktisk bridge.

K
9 7 4 2
6 2
K Kn 10 7 5 2

D Kn 10 3 2
10
E D 10 9
9 8 4

9 7 6 5
E 3
7 5 4 3
E 6 3

E 8 4
K D Kn 8 6 5
K Kn 8
D

Øst gir. Øst-Vest i faresonen.

Meldingene:

Øst	Syd	Vest	Nord
pass	1 hj	1 sp	2 hj
2 sp	4 hj	pass	pass
pass			

Vest spiller ut spar dame. Inne på bordet trekker spilleren en liten hjerter i annet stikk. Øst bør ikke ha vanskeligheter. Selv uten å kunne se makkers kort, må det være innlysende at faren ligger i at blindemann kan bli kvitt en ruter-taper hvis Syd kommer inn på egen hånd og får spilt spar ess. Meldingsforløpet tyder dessuten på at spillerens hjerterfarge er sterk. Altså, opp med hjerter ess og sving til ruter. Siden gir kløver ess stikk, en bet. Spillene vi har med i denne artikkelen har ikke den store vanskelighetsgraden, men de fleste vil nok likevel ha godt av å trene motspilleret en smule.

NB KLUBBEN *Louis André Strøm*

MELDEKONKURRANSE

33. Ingen i faresonen. Lag. Nord gir.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ru	pass	?	

Hva melder du med:

9 6 3
Kn
E D 9 7 6 5
Kn 9 2

3 ruter = 10 poeng, 4 ruter = 6 poeng, 1 sp = 5 poeng.
6-kortstrumfstøtte oppveier manglende punkter, når det gjelder dette spillet.

For dem som bruker hopp til 3 ruter som krav, blir det vanskelig. Vi har muligheter til å gi plusspoeng. Forøvrig må 3 ruter være et vanlig svar for de fleste bridgespillere.

34. Ingen i faresonen. Lag. Nord gir.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ru	pass	?	

Hva melder du med:

E 6
Kn 9 6
E 10 9 2
10 8 7 4

1 grand = 10 poeng, 3 ruter = 7 poeng, andre = 6–0 poeng.

Etter vår mening skulle det være klart at 1 grand gir et langt bedre bilde av hånden enn 3 ruter. Gode mellomkort for grand spill.

35. Øst–Vest i faresonen. Lag. Nord gir.

norsk
BRIDGE

ØNSKER
KOMMISJONÆRER

*enten for løssalg i klubber eller
fra butikker.
Vet noen om butikker hvor
det vanker
bridgespillere, gi oss et tips.*

Henv.
*Louis André Strøm
Hjalmar Johansensgt. 28,
4000 Stavanger*

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
3 kl	4 ru	?	

Hva melder du med:

E Kn 9 4
D 10 8 6 2
K 4
D 3

pass = 10 poeng. Andre 6–0 poeng. Makker har åpnet med en forhindringsmelding. Syd har ingen grunn til å tro på utgang. En opplagt passmelding som i grunnen ikke krever noen andre bridgedyder enn disiplin.

36. Nord–Syd i faresonen. Lag. Nord gir.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 hj	pass	1 sp	2 ru
dbl	pass	?	

Hva melder du med:

K Kn 6 4 3 2
Kn 7
2
E D 8 5

pass = 10 poeng, 3 kløver = 6 poeng, 2 grand, 2 spar = 5 poeng. Oppgaven er vrien. Det er kanskje ikke så lett å passe makkers straffedobling, men dobleren vet nok hva han gjør – og Syd har honnørstyrke langt utover hva som er lovet. Fortsatt melding fører lett til ”kjøretur”.

37. Ingen i faresonen. Par. Syd gir.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 kl	Dbf	pass	2 ru
pass	pass	2 hj	Dbf
?			

Hva melder du med:

E D Kn 5
2
D 5
K Kn 9 7 5 4

2 spar = 10 poeng, 3 kløver = 7 poeng, pass = 6 poeng.
2 spar er en god melding og kan på ingen måte villedde makker. Muligheten til å komme i 3 kløver er fremdeles til stede.

38. Ingen i faresonen. Par. Nord gir.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 gr (12–14)	pass	2 kl	2 ru
Dbf	pass	?	

Hva melder du med:

10 8 7 6
Kn 10 5 2
—
E 9 8 7 6

3 kløver = 10 poeng, pass = 7 poeng, 2 hjerter = 6 poeng.
3 kløver er en virkelig god melding som forteller om kløverlengde etter at det på forhånd via Stayman er

vist interesse for majorfargene. Pass er for farlig, men på den andre siden kan en videre melding lett resultere i at en kommer fra asken til ilden.

39. Ingen i faresonen. Lag. Øst gir.

Meldingene:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 kl	?		

Hva melder du med:

E D 8 6 5 3
Kn 4
E D Kn 7
E

Dobbel = 10 poeng, andre meldinger fra 7-0 poeng.

Meldingen er innlysende, sparfargen er det lett å komme tilbake til.

40. Ingen i faresonen. Par. Vest gir.

Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 hj	pass	pass	?

Hva melder du med:

Kn
E 10 9 3
Kn 10 9 4
E K Kn 8

1 grand = 10 poeng, pass = 7 poeng, dbl. = 6 poeng.

1 grand er en uortodoks melding, men slett ikke ueffen selv med

singelton i spar. Pass kan også gi en god slump poeng i et heldig øyeblikk. Dobbel er etter vår mening bort i natten, men juryen gir hele 6 poeng for den prestasjonen.

MÅNEDENS OPPGAVER.

41. Ingen i faresonen. Lag. Vest gir.

Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 sp	pass	3 sp	pass
4 gr	pass	5 hj	?

Hva melder du med:

4 2
K Kn 5 3 2
D 9 3
D 10 9

42. Ingen i faresonen. Lag. Syd gir.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 hj	2 ru	2 hj	3 hj
?			

Hva melder du med?

7
E Kn 10 9 6 4
8 3
K D 9 4



43. Ingen i faresonen. Par. Nord gir.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ru	pass	?	

Hva melder du med:

K D 9
E 5 2
K D Kn 8
Kn 7 4

44. Nord-Syd i faresonen. Lag. Syd gir.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ru	pass	1 sp	pass
1 gr	pass	2 hj	pass
?			

Hva melder du med:

E 9
K 10 4
K Kn 10 3
D 8 7 6

45. Ingen i faresonen. Lag. Syd gir.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 sp	Dbl.	Redbl.	2 hj
pass	pass	2 sp	pass
?			

Hva melder du med:

K D 10 6 4
E 3 2
K 4
K 7 2

46. Alle i faresonen. Lag. Øst gir.

Meldingene:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 ru	Dbl	pass	1 sp
pass	?		

Hva melder du med:

E K Kn
K 10 9 7 4
K 3
E Kn 5

47. Ingen i faresonen. Lag. Syd gir.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
2 kl	pass	2 ru	pass
2 sp	pass	3 ru	pass
?			

Hva melder du med:

E D Kn 4 3
E K 7 5
K 4
E D

48. Ingen i faresonen. Par. Nord gir.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 kl	pass	1 hj	pass
2 kl	Dbl.	?	

Hva melder du mer:

2
E D Kn 10 3
D 4 2
Kn 10 9 5

Stavangermesterskapet
mixed – par:

Anna Strøm – L. A. Strøm, Stavanger B.K.	1426
Else Marie Vassøy – J. Roth, Dam./Stvgr. B.K.	1382
Ellen Ravndal – L. D. Auestad, Sola/Stvgr. B.K.	1360
Sigrid Bie Stene – Chr. Mathiesen, Dam./Stvgr. B.K.	1340
Sonja Thorbjørnsen – Sv. Halvorsen, Dam./Stvgr. B.K.	1334
Aud Egeberg – L. Egeland, Dam./Rival	1329
Tordis Holte – B. Nising, Dam./Stvgr. B.K.	1319
Else Buck – T. Bratteli, Dam./Rival	1306

Middels 1218

Rogaland-eliten

A. Thorsen – L. A. Strøm, Stavanger B.K.	742
A. Auklend – E. Høie, Stavanger B.K.	691
L. D. Auestad – J. Walberg, Ålgård	677
J. Roth – Chr. Mathiesen, Stavanger B.K.	662
R. Laland – J. Erga, Klepp	645
Otto Olsen – A. Vistnes, Tasta/R.	638

Middels 630

Meldekonsurrans i nr. 4

Olav Lillebuen, Kongsberg	71
J. A. Scharning, Sandefjord	71
Morten Stømner, Flisa	70
Leo Tvedt, Tyssedal	70
Tore Bergesen, Øystese	69
Ole Holst, Narvik	69
Arnfinn Borgemyr, Tveit	66
Trygve Osmo, Ålvik	65
Rolf Seljelid, Oslo	65
Per Bjørlo, Jørpeland	64
Oddvar Jacobsen, Bodø	63
Joh. M. Arnesen, Oslo	62
Ragnar Midjo, Flisa	62
Sigrid Huun, Oslo	60
Per Seldal, Jørpeland	60
Per Skadberg, Sola	60
Harry A. Vågen, Sverige	60
Kristen Kristensen, Hamresanden	59
Per Digre, Trondheim	59
Egil-Ove Rasch, Trondheim	59
H. Trettvold, Narvik	58
Marton Vanzelius, Stavanger	58
Arne J. Nilsen, Kvikenes	56
Nenna Kolstø, Oslo	55

Sammendrag i melde-
konkurransen for de beste

J. A. Scharning, Sandefjord	279
Per Skadberg, Sola	263
Morten Stømner, Flisa	261
Leo Tvedt, Tyssedal	259
Ole Holst, Narvik	258
Joh. M. Arnesen, Oslo	258
Rolf Seljelid, Oslo	258
Per Bjørlo, Jørpeland	257
Tore Bergesen, Øystese	254
Ragnar Midjo, Flisa	248
Sigrid Huun, Oslo	248
Arnfinn Borgemyr, Tveit	244
Per Seldal, Jørpeland	243
Kristen Kristensen, Hamresanden	243
Harold Tretvoll, Narvik	241
Marton Vanzelius, Stavanger	239
Harry A. Vågen, Sverige	239
Nenna Kolstø, Oslo	238
Arne J. Nilsen, Kirkenes	232
Trygve Osmo, Ålvik	229
Per Digre, Trondheim	226

HVORFOR ER FINESSEN SPILLEFØRINGENS STEDBARN?

De fleste av bridgens stormestre (offisielle eller i egne øyne) ekserlerer gjerne vokubularisk med enkel skvis, dobbelskvis, trippel skvis, crisscross skvis, trumfskvis, avdekkerskvis, grand coup, djevlecoup, omvendt Viennacoup, Deschappelles coup og ni regelen.

Finessen derimot er ikke en gang verdig til å nevnes blant disse bridgens solskinnsbarn. Den er knapt verd en liten overbærende rynke i mesterens panne.

Hvorfor ties dette bridgens mesterverk i hjel?

Vel, mange kunstverk på andre områder har også vansmektet i det ukjente før deres nærmeste omgivelser ble så opplyst at de ikke bare så verkets skjønnhet – men faktisk ble blendet av dets prakt.

Med dette erklærer vi finessens fornedrelsestid for over. Til tross for mesterens blindhet vil fra nå av criss-crossfinessene og pessfinessene skinne som stjerner på bridgefirmamentets blå.

E 4 2	
E 9 2	
D 8 4	
E D Kn 6	
K Kn 6	10 7
D 7	Kn 10 6 5
E K 7 6	Kn 10 9 5 3
K 10 9 8	7 4
D 9 8 5 3	
K 8 4 3	
2	
5 3 2	

Vest gir. Alle i faresonen.

Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 gr	Dbl	2 ru	2 sp
3 ru	4 sp	pass	pass
pass			

Vest spiller ut ruter konge og fortsetter med kløver 10. Blindemanns kløverknekt vinner stikket. Når det gjelder slike finesser føler heldigvis de fleste seg på hjemmebane.

Til tross for gunstig kløversits ser mulighetene heller små ut. Men ingenting duger uprøvet. Vi har ikke råd til å miste mere enn et stikk i hver av majorfargene.

Det er da en har bruk for finesser. En liten spar fra bordet til håndens åtter gir Vest stikk for knekten.

Han gir oss en ny kløverfinesse. Nå spilles ruter til stjeling fulgt av spar dame, det er likegyldig hva Vest gjør, spar 10 vil stupe fra Øst uansett. La oss si at Vest legger spar 6. Syd beholder da stikket for spardame og fortsetter med hjerter til bordets nier. For å gjøre det litt vanskelig stikker Øst med knekten. Ruter kommer i retur og Syd stjeler. Spar til esset gjør det slutt på trumfene for denne gangen. Etter meldingsforløpet er det ganske tydelig at ruterer sitter 5–4. Hjerter ess blir innkassert for å hjelpe til med opptellingen. Hjerter dame kommer på fra Vest, dette bekrefter nesten den mistanken vi har hatt hele tiden, nemlig at hjerter-

fargen sitter fordelt 4-2. For å bli sikker legges kløver ess ned hos blindemann. Øst er renonse og Vests fordeling er stadfestet til 3-2-4-4.

Hjerter 2 spilles og når hjerter 6 kommer på fra Øst, kniper Syd med hjerter 8.

Dermed vinner Nord-Syd 4 stikk i spar og 3 stikk i hver av fargene hjerter og kløver.

Et aldeles nydelig gjennomført criss-cross finessespill i 2 farger.

E 6 4 2
D 9 7 4
E 6 2
8 4

7 3 K 8
Kn 8 2 E K 10 6
K 9 7 3 Kn 8 5 4
9 6 5 3 D Kn 10

D Kn 10 9 5
5 3
D 10
E K 7 2

Øst gir. Alle i faresonen.

Meldingene:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 hj	1 sp	pass	3 sp
pass	4 sp	pass	p a s s
pass			

Vest spiller ut hjerter 2. Dette viser tre kort i fargen, eller singelton.

Vel, en rask opptelling av leserne viser to hjertertapere, en spartaper og en rutertaper. La oss imidlertid se litt på saken. Vi legger hjerter 4 fra blindemann, hva nå med Øst. Som vi ser kan han med suksess

legge hjerter 6. Men hvem har mage til å stå ansvarlig overfor makker hvis Syd skal få gleden av å innkasere det første stikket med hjerter 8. La oss si at Øst viser ganske stor tapperhet ved å legge hjerter 10 i første stikk. Han svinger til kløver dame som spilleren stikker. Spar dame blir spilt og kongen vinner. Nå kan selvsagt Øst spille ruter i håp om at Syd skal feile i sitt valg. Men med alle de kortene Øst har vist til nå, vil nok spilleren plassere ruter konge hos Vest. Øst gjør det eneste fornuftige han fortsetter med kløver knekt som Syd stikker. En runde trumf spilles før hjerter trekkes mot bordet. Vest bidrar med åtterten, blindemann med nieren og stikket går til Østs konge. Kløverreturen stjeles på bordet og vi er klar for pressfinessen!

Hjerter Dame spilles, og resten av spillet kan vi trygt overlate til leserne.

Til slutt skal vi ta med en enkel criss-cross finesse til glede for de små.

	Kn 5	
	K 5 3	
	E K Kn 6	
	E Kn 5 2	
D 10		K 8 7
D Kn 10 2		E 9 8 6
9 7 4 3		D 10 8 2
8 6 4		7 3
	E 9 6 4 3 2	
	7 4	
	5	
	K D 10 9	

Nord gir. Ingen i faresonen.

Svend Novrup

DAMEMATCHEN NORGE –
FRANKRIG VED EM

Som turneringsleder i lukket rum satte jeg meg til rette ved det bord, hvor 2. halvleg af kampen mellem de norske og de franske damer skulle foregå. Sjældent har jeg vært vidne til så spændende en halvleg. Der skete ting og sager i hvert eneste spil, og såvel i spillene som omkring spillebordet var der sprængstof undervejs.

For Norge spillede Bendixen-Dillerud Nord-Syd, og for Frankrig var Chevalley-Stoppa Øst-Vest. Og så

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	V e s t
1 gr	pass	4 sp	p a s s
pass	pass		

Hjerterdame kommer ut. Motparten fortsetter å spille hjerter til du trumfer tredje gangen. Det ser ikke lyst ut, ingen skvis, intet innspill kan hjelpe deg – bare criss-cross finessen.

Mulighetene ligger i at Vest har K 10 eller D 10 dobbel i spar.

Syd trekker en liten spar mot bordet. Vest stikker med damen. Kløverfortsettelse stikkes hos blindemann. Spar knekt spilles og det var det.

La dette være en lærepeng som huskes neste gang noen taler respektløs om finesser.

yndige de franske damer nu end var – jeg skal gerne indrømme, at det først var Madame Stoppa, der lokkede mig til bordet – var deres opførsel ikke altid perfekt.

F.eks. kneb det dem voldsomt at holde op med at tale fransk, når de havde slået kortene til det følgende spil ud. Et klart brud på reglerne, og den håndfasthed, det norske par naturlig viste, hver gang det forekom, var givetvis med til at forhøje spændingerne omkring bordet.

Frankrig førte 22/19 ved pausen, så intet var afgjort, da spil 17 blev lagt på bordet:

N/Ingen

	K D 5	
	E Kn 9 6 4	
	Kn 4	
	Kn 4 2	
7 6 4 3 2		Kn
K D 10 8 5		7
6		K D 9 7 5
E K		10 9 7 6 3 5
	E 10 9 8	
	3 2	
	E 10 8 3 2	
	D 8	

Bendixen-Dillerud meldte stille og roligt 1 hj – 2 ru – 2 hj – pas.

Øst åbnede i klør, hvor Vest tog to stik for at skifte til ruder til dame og es.

En lille trumf til 9'eren, der holdt, avslørede sitsen, og da Vest meget

behageligt kunne følge til fire gang spar, var 140 p hjemme.

Chevalley—Stoppa var klar over, at de kunne vinde 3 kl, men ikke klar over, hvor dårligt deres spil var. I åbent rum blev det åbnet med 1 hj, men så meldte Monica Jensen i Øst 2 UT, som Syd dobledede, og hun dobledede også Annelise Koppangs 3 kl derefter, men den kunne ikke skydes ned med Navarones kanoner. Nye 470 til Norge, der vandt 11 IMP. 30/22 til Norge.

Men i spil 19 havde Chevalley held med en hård chancetagning:

S.Ø—V.

E 9 6 5	
9 8	
Kn 10 3	
E D 8 6	
D 7 4 3	Kn 10 8 2
K Kn 3	E 10 7 6 4 2
E K D 8	2
Kn 4	9 7
K	
D 5	
9 7 6 5 4	
K 10 5 3 2	

Hvad melder man som Øst, når Vest åbner med 1 UT, der viser 13–16 hp eller 16–18 hp.

I åbent rum valgte det norske par at stoppe i 2 hj — her betød 1 UT 13–16 hp —, mens Chevalley, der vidste, at hun havde 16–18 hp overfor sig, satte kontrakten i 4 hj.

Der kan tages fem stik fra start, men det er svært at finde ud af, og da Nord—Vest var spilfører efter overføring — valgte trumf ud, gik 4 hj hjem for 10 IMP til Frankrig, der kom i spidsen 32/30.

Men de point kom igen i spil 20:

V/Alle

	E K D 4
	10 8
	D Kn 5
	Kn 10 3 2
10 9 5	Kn 6
7	E K D 6 5
K 10 7 4	E 9 3
9 8 7 5 4	E K D
	8 7 3 2
	Kn 9 4 3 2
	8 6 2
	6

Gode offensive meldinger bragte det franske par vanskeligheder i lukket rum:

Vest	Nord	Øst	Syd
—	1 sp	D	3 sp
—	—	D	—
4 kl	—	4 hj	pas rundt

Forsvaret indledte med tre gange spar, og intet kunne forhindre de norske damer i at få yderligere tre stik for 2 ned og 200 p.

Jensen—Koppang i åbent rum fandt en bedre kontrakt:

Vest	Nord	Øst	Syd
—	1 kl	D	—
1 ru	—	2 kl	—
2 hj	—	3 UT	pas rundt

Det pudsige er, at som kortene sidder, kan kontrakten altid vinde, for Nord's hånd kan ikke tåle, at der bliver spillet tre gange hjerter. Det kan spilføreren dog ikke vide, men n fidusvarianten var god nok!

Syd spillede hj 3 ud, Øst stak og trak kl. Es, K. Da kløverfarven altså ikke brød, spillede hun en lille hjerter til Nord, der skiftede til Ruder!! Nu ikke bare vandt kontrakten, men der blev så småt et overstik i ruder!

830 p og 13 IMP til Norge, der kom i spidsen 43–32.

De norske damer havde øget til 53–33, da man kom til spil 25, hvor Frankrig spillede 3 UT i begge rum!

N/Ø—V

	K 10 9
	K
	E K D 8 7 6 5 3
	10
9	E 7 6 2
Kn 10 5 2	E D 4
Kn 10 9 2	4
D Kn 6 4	K 8 7 5 3
	D Kn 5 4 3
	9 8 7 6 3
	—
	E 9 2

Meldingerne i åbent rum var simple. Nord åbnede med 3 UT, og det var det.

Det kræver præcist spil at sætte kontrakten, men det gjorde de norske damer. De trak sp Es og fortsatte med hj Es og endnu tre hjerterstik. 1 for lidt og 50 til Norge.

Vi går til lukket rum:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 ru	2 kl	—	3 kl
3 ru	3sp	—	3 UT
pas rundt			

Her opdagede det franske par heller ikke, at 5 kl er lay-down!

Nord indledte med ru K, så ruderfordelingen og skiftede udmærket til sp 10. Spilføreren stak straks og gik i gang med kløverfarven. Syd stak anden gang, og siden fik Vest bare 5 stik. Nye 400 norske point og føring 63–33.

Den norske føring blev reduceret, da Chevalley—Stoppa meldte en storeslem, som det norske parsystem ikke gav mulighed for at melde:

D	E K Kn 10 5 4
E D 10 2	K Kn
D 10 4 3	E K 8
E K 9 5	Kn 7

I åbent rum meldte det norske par:

Øst	Vest
	2 hj
2 UT	3 hj
6 UT	—

2 hj viser en trefarvet hånd med 14–16 hp. 2 UT spørger om yderligere oplysning, og 3 hj viser singleton i spar. Øst ved, at der kun er 1/7 chance for, at denne singleton er damen, og hun må standse i 6 UT.

I denne situation var de naturlige meldinger overlegne. Uden brug af andet end Blackwood meldte det franske par storeslemmen meget, meget smukt:

Øst	Vest
	1 kl
2 sp	2 UT
3 ru	3 hj
3 sp	4 ru
4 UT	5 hj
5 UT	7 UT

5 UT garanterer naturligvis alle esser, og af meldeforløbet kunne Vest nu forstå, at nøglekoret til storeslem måtte være sp D, hvorfor hun sprang direkte til 7 UT.

11 IMP tilbage til Frankrig, der reducerede den norske føring til 63-45.

Men katastrofen lurede på Chevalley-Stoppa igen. Trods storeslemmen var de klar over, at det ikke var gået så godt, så noget måtte ske. Det blev i spil 30:

Ø/Ingen

E 8 6 3
10 7 3
D Kn 6 4
8 6

K 10 9 5 Kn 2
2 K D Kn 9 8
7 2 K 10 8
E Kn 9 7 5 3 10 4 2

D 7 4
E 6 5 4
E 9 5 3
K D

I åbent rum spillede den franske Syd 3 ru med et undertræk for 50 til Norge, og i lukket rum:

Øst	Syd	Vest	Nord
-	i UT	-	-
D!!	-	-	-

Faktisk kan kontrakten jo sættes, men se blot!

En lille klør kom i udspil til 10 og D. Syd trak ru Es og spillede ruder til knægt og konge. Med klør igen er kontrakten endeligt død, men

Øst følte forpligtelsen til at tage stik, når hun havde dobbelt, og spillede hj K. Syd stak første gang med esset og indkasserede to ruderstik. Vest lagde spar på begge, og Øst lagde spar på den anden.

indkasserede to ruderstik. Vest lagde spar på begge, og Øst lagde spar på den anden.

Syd sikrede sig mod at gå mere end 1 ned ved at tage sp Es, Øst lagde sp Kn, Syd spar 4, og Madame Stoppa lade sit smukke ansigt i tænkefolder. Men tankevirksomhed var af det onde på netop dette tidspunkt.

For naturligvis kommer man til det resultat, at på bare 10 p kan Øst ikke doble, at Øst skal ind til sine hjertesstik, og at Øst skal spille sin sidste klør igennem K x til Vest. Alt dette kan kun opfyldes, hvis Øst har sp D, og man afblokerer sp K.

Så det gjorde Stoppa! Og så vandt kontrakten tre træk. 10 nye IMP til Norge, der nu førte 73/47.

Spil 31 kunne have givet yderligere norsk gevinst:

S/N-S

	Kn 10 4 2	
	10	
	Kn 9 8 6 3	
	D Kn 5	
E D 7 5		9 3
Kn 9 5 3		E K 6 4
E 10 5		K D
7 6		E K 10 4 3
	K 8 6	
	D 8 7 2	
	7 4 2	
	9 8 2	

Begge spillføresker var i 6 hj. I lukket rum startede Nord' med spar Knægt.

Spilføresken stak og trak trumf es, fulgt af spar es og en sparttrumfning. Ru K og ru D blev indkasseret, hj K og kl Es, Konge fulgte og en klørtrumfning bragte denne position frem:

	Kn	
	-	
	6 3	
	-	
7		-
Kn		6
E		-
-		10 4
	-	
	D 8	
	7	
	-	

Men stadig sur over det foregående spil nænnede Madame Stoppa nu ikke at trumfe sit ru es, men lagde en klør på det, og så havde Syd rest i stedet for, at kontrakten blev vundet på en smuk coup-en-passent.

Men vinde kunne kontrakten altså. Det gjorde den norske dame imidlertid ikke i det andet rum, hvorfra vi ikke vil nævne spillføringen, der ikke var så god som den franske, men endte med samme resultat.

Kun et spil resterede, og på det havde begge landets par slem-tanker:

V/Ø-V

E 10 9 7	K D 8 5 2
6	D 8
K 10 9 8 6	E 7 4
K 5 3	E D 10

I lukket rum meldte det franske par:

Øst	Vest
1 UT	2 kl
3 sp	4 sp
-	-

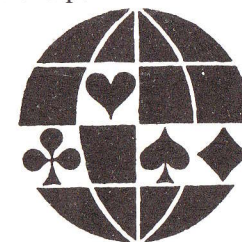
Men det varede længe, før Vest havde besluttet sig for ikke at forsøge sig mod slem.

Ved det andet bord meldte neapolitanerkløren således:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 kl	-	i UT	-
2 sp	-	3 ru	-
4 ru	-	4 UT	-
5 hj	D	6 sp	pas rundt

Det er også svært at stoppe, når man kan finde samtlige nødvendige første- og andenkontroller samt 5-4 tilpasning, men ikke desto mindre var der kun fem træk at vinde, og Frankrig endte den dramatiske kamp med at tage 13 IMP tilbage og således holde nederlaget på 13/7.

Men det kunne de norske damer være stolte af, for skønt Frankrig kun blev nr. 4, slod de såvel nr. 1 som nr. 2 og 3 med 14/6, og de slog Sverige 11/9, så Norge var det bedstplacerede land, der fik den franske skalp.



Skal Damen ha stikket

Jeg stiller spørsmålet til Bjørn Larzens bridgespalte i ukebladet Allers 42/73, hvor følgende situasjon foreligger:

Syd (spilleren) trekker x fra bordets E 10 x x, Øst følger med x, Syd stikker med Kongen, hvorpå Øst sier: "Unnskyld, brukte De Damen?" "Nei", svarte Syd, "jeg brukte Kongen." Syd fortsatte med finesse på E 10 x og Øst fikk for sin single Dame.

Turneringslederen tilkalt. Syd: "Jeg ble narret til å ta finessen som en følge av Østs spørsmål." Øst: "Damen måtte opprinnelig ha gjemt seg bak et annet kort."

Som turneringsleder fant ikke BL grunn til å betvile østs fremstilling. Under henvisning til lovens del 7,1, "– Det er ikke galt å benytte seg av en motstanders nølen, ytring eller opptreden, men man trekker slike slutninger på egen risiko," godkjenner han stikker for Damen.

BL er ingen hvem som helst i denne forbindelse. Som formann i lovutvalget er han en av våre største autoriteter på området, en mann hvis ord er lov, og nettopp derfor er det meget viktig at de publiserte avgjørelser han tar ikke kan trekkes i tvil.

Jeg tviler.

Hvorfor er det ingen grunn til å betvile østs fremstilling? Det må da være en liten tvil til stede. Turneringslederen bør f.eks. ikke tenke som så at Øst kjenner jeg meget godt, han er den og den, han vil aldri finne på noe tull. Hva med

spørsmålets form? Øst har full anledning til å be om å få se hvilket kort Syd brukte før Vest følger på til neste stikk (§67), hvorfor benyttet han seg ikke av den retten? I så fall kunne han nemlig ikke bebreides noe særlig. I stedet stiller han spørsmålet om Syd har brukt et bestemt kort han i virkeligheten selv sitter med i sin hånd. Dersom Øst er så slurvet med kortbehandlingen at han har en Dame han ikke vet om, så bør de følger dette medfører ramme ham selv og ikke motparten.

Turneringslederens henvisning til lovens del 7,1 som tidligere nevnt synes jeg ikke er relevant i denne forbindelse. Hvorfor ikke heller vise til del 7,2,A: "– Det betraktes som et brudd på de etiske regler hvis en med vilje begår en bemerkning, et spørsmål, en gest eller opptreden som kan gi makker en opplysning eller vilde motparten."

En annen side av samme sak er følgende spørsmål: Foreligger det i det hele tatt noen saklig grunn fra Østs side til å spørre Syd om han brukte Damen? Jeg formoder det må være knekkende likegyldig for Øst om Syd bruker Damen eller Kongen så lenge han selv bare har en "singleton" og makker ikke kan stikke det kortet Syd bruker.

Jeg er redd for at jeg som ev. turneringsleder i nevnte tilfelle hadde fratatt Øst stikket for Damen, og jeg forblir i den tro at jeg hadde handlet rett inntil jeg får en begrunnet bekreftelse på at lovutval-

- | | |
|---------------------------------------|------|
| 1. Sverre Koch – Jostein Sørvoll | 1642 |
| 2. Nils Andersen – Asmund Eriksen | 1536 |
| 3. Reidun Dillerud – Gaute Nielssen | 1470 |
| 4. Terje Pedersen – Kåre Wang | 1465 |
| 5. Jan Olsen – Ole Olsen | 1452 |
| 6. Rolf Alvås – Henry Lykkeslet | 1431 |
| 7. Johan Raaum – Tolle Stabell | 1428 |
| 8. Tore Jensen – Pål Aakre | 1423 |
| Knut Koppang – Arne Olsen | 1423 |
| Annelise Koppang – Per Løwe | 1423 |
| 11. Harald Bergmann – Sverre Nordseth | 1393 |
| 12. Erik Bølviken – Tormod Clementsen | 1372 |
| 13. Rolf Melby – Harald Nordby | 1370 |

MIDDELSCORET 1305



gets formann har tolket loven riktig (en bekreftelse, ev. benektelse, jeg gjerne ser inntatt i Norsk Bridge). Da skal jeg bøye meg.

Men en ting er jeg enig med BL i, nemlig at det er ikke alltid like lett å være turneringsleder.

Sm.

Vel, Bjørn – redaktøren er jo på innsenderens side – totalt!

Nå er jeg vel mere enn de fleste klar over din innstilling i dette spørsmålet, nemlig at altfor mange dyktige spillere hekter seg opp i en mere eller mindre bevisst tenkepause hos urutinerte spillere og forlanger en fordel uansett.

Men på den andre siden så er det vel ingen grunn til å underkjenne "frispark" i vår idrett. Det behøver jo ikke være bevisst juks om en oppnår en uberettiget fordel. Velkommen med svar Bjørn, max 8 sider.

PREMIEOPPGAVE

Innsendes senest 20. desember.

	North	
	4 2	
	4 3 2	
	Q 8 5 3 2	
	A 6 2	
West		East
10 6 3		Q 7 6 5
7		8 4
K J 10 4		8 7 5
	South	
	K Q J 5	
	K	
	A K J 10 6	
	Q 8 3	

Syd spiller 5 ruter. Vest spiller ut spar 3.

SIGMUND HAGE

For noen år tilbake var nok min ergjerrighet hva bridge angår langt større enn i dag, og dette førte da til at jeg også var en flittigere bidragsyter til både Bridge-Magasinet og andre bridgeomtaltende "organ" enn jeg nå er.

Imidlertid har jeg etterhvert begynt å spille noe turneringsbridge igjen, og da med mitt gamle system som vi "odlet" frem høyt der oppe i fjellbygda Skåbu for faktisk 20 år siden. Rart å tenke på at vi (og vel

spillere andre steds også?) faktisk var ute med Presisjonsåpninger lenge før Presisjonskløverens dage.

Da flere her i Haugaland har ytret ønske om at jeg skulle gi en nærmere omtale av det på vel flere måter uvanlige og sjokkerende system min makker og jeg spiller, har jeg laget et utdrag av det. Forøvrig er vel deler av stoffet kjent fra innlegg jeg hadde i m.a. Bridge-Magasinet i 1959.

RUTER-systemet "Strong Diamond System"

"Gøym de, om 20 år kan de' kånå te nytte", sa gamle folk i Skåbu den tid jeg vokste opp.

I begynnelsen av 50-årene hadde jeg anledning å spille mye turneringsbridge, og med ungdommens tro på seg selv til å skape noe bedre enn det de eldre hadde, kastet vi oss snart over systemskapings ikke akkurat enkle kunst. Halle's ACOL-bok var uten tvil av inspirasjonskildene, men noe øste vi også fra andre brønner, og litt blev også til ut fra egen fantasi. Iallefall vokste til slutt frem et nytt system, og ut fra ungdommelig tro på å ha skapt noe som ville bli like velkjent som Halle's 2 kløver, blev også det nye system utstyrt med skaperens navneetikett foran, Hage's Ruter-system, eller omsatt til engelsk (for systemet ble jo tiltenkt internasjonalt ry): Strong Diamond System.

Systemet hadde flg. spesialiteter: Svak 1 gr.åpning 13–16 pkt. m/overføringsbud.

1 hj 1 sparåpning 12–16 pkt. og minst 5 kort åpningsfarve.

1 kl. åpning viste hender som ikke passet for hverken 1 gr. eller åpning i edel farve.

2-åpningene i farve var styrkevisende åpninger, men ikke krav og kunne passes ned.

Lavest mulig grandsvar fra svarhånden var eneste krav til utgang etter farveåpninger.

1 ruter – minst 17 pkt. og eneste åpning som var rundekrav.

En del nye begreper ble også innført. Således Poengstikkberegningen for å vurdere 2-åpningen i farve. Poengstikk var summen av honnører (vurdert etter Works skala) + sannsynlige spillestikk hånden hadde. Var summen av Poengstikk ca. 20 og hånden hadde

en trumffarve på minst 6 trumf med minimum ess, dame eller ko, kn, 10 i spissen, så kunne åpnes med 2 i farve. 2 gr var positivt svar på slik åpning, alle andre farvesvar i ny farve var å betrakte som meldinger som viste ensidige kort med dårlig tilpasning til åpningsfarven, og som derfor burde passes ned.

Til å besvare 1 ruteråpningen blev Honnørpoengberegningen nyttet. Som Honnørpoeng blev regnet Ess – 1 og Konge 1/2, i likhet med ACOL's 2 kl. åpning var 1 ess + 1 konge eller 3 konger minimum for å svare positivt på 1 ruteråpningen. "Aller Anfang ist Schwer", og det nye systemet blev ikke nådig motatt av bridgekapasiteter vi konsulterte. En – i våre øyne iallefall – ekspert, uttalte at "systemet måtte virke nesten fullkomment for å skape misforståelse mellom mak-

Åpninger:

1 gr. 13–16 pkt. og jevn fordeling.

1 hj. 1 spar 12–16 pkt. minst 5-kortfarve.

1 kl. 12–16 pkt. og en hånd som ikke passer hverken for 1 gr. åpning eller har edle 5-kortfarver.

kerparet" og en annen fant sammenlikning med å lage sko med tåspissene pekende bakover! Å få systemet godkjent av turneringsledere i konkurranser var umulig den gang. Men om det var systemets eller kanskje mere meldestilens skyld, vi merket at vi meldte bedre med vårt system.

Snart 20 år er gått, og kan hende kan systemet nå hentes frem igjen? Ja, det er allerede hentet frem, og jeg spiller det med tilsynelatende fordel med min makker. På oppfordring skal jeg fortelle litt om systemet. I dag da selv politiske partier lanseres med persons navn foran, ber jeg om å bli tilgitt at systemet på ny presenteres under det gamle navn HAGE's RUTER-SYSTEM, el. om De heller vil: HAGE's STRONG DIAMON SYSTEM.

Svar:

2 kl.-søkemelding etter edel farve. Alle andre farvesvar uansett melde-trinn er overføringsbud, også om motparten melder i mellomhånd.

1 gr. eneste krav til utgang. Alle farvemeldinger betingede svar og ikke rundekrav.

3 over 1, f.eks. 1 spar – 3 spar ikke krav til utgang, men en melding som viser en viss tilpasning, som i ACOL. Hopp i ny farve, 1 hj, – 2 sp. ikke krav, men melding som viser ensidig hånd.

Besvares som 1 hj. og 1 sparåpningene. Eks. 1 kl.–2 hj. er ikke krav, men melding som viser en ensidig svarhånd med lang trumfefarve.

2 i farve viser åpningshånd og god trumf-farve. Minimum 6-kortfarve med ess dame eller ko kn 10 i spissen. Summen av honnørpoeng og sannsynlige spillestikk – minst 20 poengstikk.

1 RUTER viser over 17 pkt. og er rundekrav.

I ruteråpnerens gjenmeldinger er:
1 gr. 17–19 pkt. og jevn hånd
2 gr. 20–23 pkt. og jevn hånd
3 gr. over 23 pkt. og jevn hånd

Med ujevn hånd meldes den lengste farve, gjerne ved hoppmelding hvis hånden er særlig spillesterk.

2 gr. er rundekrav, forlanger at åpneren skal melde en gang til. 3 over 2 f.eks. 2 hj. – 3 hj. viser trumfestøtte og inntil 3 spillestikk hos varhånden.

Melding på laveste trinn i ny farve viser svak hånd med dårlig tilpasning til åpningsfarven, og ønske om å få spille kontrakten i egen farve. (Uvanlig meldestil som må øves inn, og som krever jernhård disiplin.)

Svarhånden viser Honnørpoeng etter konvensjonelle skala. Ess – 2 HP konge – 1 HP. Det svares slik:
1 hj. – mindre enn 3 HP
1 sp. – 3 HP
2 kl. – 4 HP
2 ru. – 5 HP
o.s.v.

Obs! Det svares aldri i grand for å vise Honnørpoeng. Derimot viser svaret 1 gr. at svarhånden har 7–9 pkt. og jevn hånd, men mindre enn 3 HP. Og 2 gr. svar viser jevn hånd 10–12 pkt. og mindre enn 3 HP. Grandsvarene viser altså en hånd med mange damer og knekter, og inntil 1 ess eller 2 konger.

Har åpneren ved sin gjenmelding vist grandhånd er *lavest mulig melding* i kløver søkemelding etter edel farve som etter vanlige 1 gr. åpninger. Alle andre farvesvar er overføringsbud.

3-åpninger i farve som vanlig sperreåpning kan om man liker slike sluggermeldinger tilknyttes systemet. Ellers var overstående i korte trekk hele systemet skjematisk oppsatt. Man kan legge merke til likheten mellom 1 ruteråpningen og Presisjonskløveren. Det må da være tillatt å minne om at 1 ruteråpningen er den eldste av disse to. Hvem hadde hørt om Presisjonskløver for 18–20 år siden? Og enkelt er dette RUTER-systemet og i den jungel av konvensjoner og system som råder i dag, spør det om ikke et forenklet system kanskje kan "vara ett fall framåt"? Å ha for mye å drasse på under en turnering koster det også. At systemet er meget offensivt, særlig med sine 2-meldinger, vurderer jeg å ha stor positiv betydning for makkerparet som bruker det. La oss melde noen hender:

x	ko kn x x x x x
ess da 10 x x	x x
ko x x x	x x x
ko da x	x

1 hj.	2 sp.
pass	

Østs 2 spar kan synes sjokkerende, men poenget her er at samme hva Vest gjenmelder, må Øst allikevel tilbake til 2 spar, derfor like gjerne 2 spar med en gang.

V	Ø
ess x x x x	ko x x x
Da x	ess kn x x
da x x	ess x
ess kn x	D x x

V	Ø
E x x	—
1 sp.	1 gr.
2 gr.	4 sp.

Øst krever til utgang og ber om at åpneren viser event. annen meldbar farve. 2 gr. svaret viser jevn hånd hos åpneren, og 4 spar kan da være nok.

V	Ø
x x	ess x x
ko da x x	da x x x x x
ko kn x x	x x
	x x

V	Ø
1 gr.	3 ru.
3 hj.	pass

Øst ser at motparten må ha noe i kortene, og overføringsbudet avgis derfor på 3-trinnet for å sperre mere. Spillet forekom nettopp i en lagkamp og N–S som var i sonen, ble utmanøvrert. De hadde utgang i både spar og 3 grand, men Syd som var sterkest hadde ikke lett for å melde, han vet jo ikke hvor sterk Øst kan være.

V	Ø
ess x	da kn x x
ko da x x x x	x
x	ess x x
ess da x x	ko kn x x x

V	Ø
2 hj.	2 gr.
3 kl.	4 gr?
5 hj.	6 kl.

Øst vet om minst 10 kort tilsammen i hjerter og kløver hos åpneren, og 6 kløver bør da meldes

hvis nok førstekontroller er til-
stede.

V	Ø
ess ko x x x x	x x
da x	x x x
ess x	K 10 x x x x x
da x x	x
V	Ø
2 sp.	3 ru.
pass	

Spillet er fra samme lagkamp som
nevnt ovenfor. Det kreves disiplin
og tillit til makker å si pass på
Vests kort. Men det skal passes her.

V	Ø
ess x x x	x x
da	ko x x x x x x
ess kn x x x	x x
ko x x	x x

V	Ø
1 kl.	2 hj.
pass	

På grunn av at 1 ru. er konvensjo-
nell åpning må Vest åpne i 1 kl. Øst
viser sin ensidige hånd med en
gang, og Vest passer ned. Sjansen
for å finne makker i spar, er for
sjansebetont.

SPILL KONKURRANSE-BRIDGE HJEMME

Med det svenske Facit-Bridge fører du inn konkurransen-
momentet i hjemmebridgen. Hvert spill er tatt fra de beste
svenske parturneringene, slik at du hele tiden kan bedømme
din egen prestasjon ved å se på resultatsslippene som følger
hvert spill.

16 spill koster kr. 6.00 + porto.

Det blir knapt kr. 1.50 pr. spiller.

Send bestillingen til

Facit-Bridge
Kopparvägen 19, 6 tr.
S-17020 Kallhäll,
SVERIGE
eller
Norsk Bridge
Postgiro 30 91 91, Stavanger.

V	Ø
3	ess x x
ko kn x x x	ess 9 x
ko 10 x x x	ess x
ko kn	ess 8 x x x

V	Ø
1 sp.	1 ru.
2 kl.	1 gr.
2 hj.	2 ru.
4 ru.	3 hj.
	6 hj.

Vests svar viser 3 HP, som må være
3 konger, da Øst har alle ess. Østs
gjenmelding viser grandfordeling og
17-19 pkt. 2 kl. er vanlig søke-
melding etter edle farver, og be-
svares negativt med 2 ru. Vests
hjertermelding støtter Øst, og på-
passelig viser Vest at han også har
meldbar ruter. Øst kan nå lese store
sjanser for 12 stikk med hjerter
trumpf. Vårt bord var eneste som
fant slemmen.

V	Ø
ess ko kn	x x x
da x	9 x x x x
ko da x x	x x
ess da x x	x x x

V	Ø
1 ru	1 hj.
2 gr.	3 ru.
3 hj.	pass

Slik meldte makker og jeg på disse
kortene, som forårsaket store van-
sker og mange beter for de fleste.
Takket være overføringsbudet som
fikk kontrakten på den sterke
hånd, og at kontrakten blev farve,
så makker kom inn på bordet og

fikk tatt sparfinesse klarte han seg
med 1 bet, og det var toppspill.

V	Ø
ess x	da x x x
ess ko da	kn x
ess ko kn x	da x x x
ess ko x x	da kn x

V	Ø
1 ru.	1 gr.
6 gr.	

Disse aldeles utrolige kort forekom
under årets Skånevik Cup. Få
klarte å melde 6 grand, for makker
som av mitt 1 gr. svar viste jeg
hadde jevn hånd og 7-9 pkt. var 6
grand helt elementær og enkel mel-
ding.

Norsk Bridgeforbunds nybegynnerkurs

Prisen er kr. 5,—, men utbytte
er meget storre.

Send bestilling til N.B.F.'s
kontor, Kirkeveien 59

Generalsekretæren, Per Pettersen,
treffer du på tlf. Oslo 46 86 18

forbundsnytt



N.B.F. har ganske meget på tapetet i tiden fremover.

Vi sløyfer med hensikt oppsetningen av 1 runde i N.M. for klubber. Rundskrivet vedrørende V.M. har heller ingen betydning så lenge anmeldelsesfristen forlengst er passert. Men det har kanskje almen interesse å se kvoten vår og de forskjellige prisene.

VM i Las Palmas 4.-17. mai 1974

Til VM i Las Palmas er Norsk Bridgeforbund berettiget til følgende kvote:

VM-par APEN KLASSE – 10 par – Startkontingent S 90,-
VM-par DAMEKLASSEN – 5 par – Startkontingent S 90,-
VM-par MIXED – ubegrenset – Startkontingent S 36,-
VM-lag MIXED – 8 lag – Startkontingent S 150,-.

Det vil i Nordisk Bridge Unions regi bli arrangert charterturer med avgang Stockholm og København 3. mai til den gunstige pris kr. 11-1200,-. Dette inkluderer reise, opphold m/frokost i 14 dager. Retur 18. mai.

Til denne charterreisen vil vi oppnå et begrenset antall plasser, men jo før vi er ute desto større er mulighetene for å reservere de plasser som er nødvendig.

Interesserte par bes melde seg til NBF's kontor snarest, og senest 15.

nov. 1973. Norsk Bridgeforbunds styre forbeholder seg rett til å godkjenne påmeldingene.

Det vil bli oppkrevd et depositum av de godkjente par.

NORGESMESTERSKAPET FOR MIXED PAR 1974

Medlemmer av klubber tilsluttet Norsk Bridgeforbund og som har betalt kontingent for 1973 innbys herved til deltakelse i turneringen av Norgesmesterskapet for mixed par 1974.

Påmelding sendes *via kretsene* til NBF innen 1. des. 1973. Det er en forutsetning at det til mesterskapet påmeldes minst 450 par.

Kvalifiseringsturneringer arrangeres av kretsene, og Forbundet forbeholder seg rett til å koble flere kretser sammen hvor dette er nødvendig for å få med alle påmeldte par. I kvalifiseringsturneringene utdeles krets-poeng etter tabell E 1 eller E 2.

Det tas sikte på å arrangere finale med 36 par i Oslo 9.-10. mars 1974. Antall finalister fra hver kvalifiseringsturnering bestemmes av den prosentvise anmeldelse bak hvert arrangement.

Finalen er godkjent med Forbunds-poeng etter skala 7-5-3-1.

Til finalen dekker NBF reiseutgifter utover kr. 30,- pr. spiller fra hjemstedet til Oslo og retur etter den for NBF billigste reisemåte.

Sovevogn betales hvor reiselengden overstiger 400 km hver vei.

Startkontingent kr. 50,- pr anmeldt par sendes NBF sammen med anmeldelsen. Benytt postgiro 19510 eller bankgiro 8370.05.01585 og angi på talongen hva beløpet gjelder.

Ad: SERIEORDNING PÅ LANDSBASIS

I Styremøte 6. okt. ble følgende lag uttatt til serieordningen på landsbasis:

Oslo 1 – (Golia BK)
Oslo 2 – (Akademisk I)
Oslo 3 – (Akademisk II)
Troms og Ofoten – (Tromsø BK-BK 1933)
Trondheim – (Forcingklubben)
Bergen – (Bergens BK)
Rogaland 1 – (Stavanger BK)
Rogaland 2 – (Klepp BK)
Vest-Agder – (Kristiansand BK)
Grenland – (Skiens BK)
Kampene vil bli avviklet over 3 weekends, 24.-25. nov. 1973, 9.-10. febr. 1974 og 30.-31. mars 1974.

Det spilles 3 kamper a 40 spill hver weekend.

Spilleprogrammet er følgende:

1. weekend:
Arrangør OSLO

1. runde:
Oslo 1 – Trondheim
Oslo 2 – Vest-Agder
Oslo 3 – Grenland

2. runde:
Vest-Agder – Oslo 1
Grenland – Oslo 2
Trondheim – Oslo 3

3. runde:
Oslo 1 – Grenland
Oslo 2 – Trondheim
Oslo 3 – Vestagder

Arrangør BERGEN 1. runde:
Troms – Rogaland 1
Rogaland 2 – Bergen

2. runde:
Troms – Rogaland 2
Rogaland 1 – Bergen

3. runde:
Bergen – Troms
Rogaland 1 – Rogaland 2

2. weekend
Arrangør OSLO

4. runde:
Troms – Oslo 1
Oslo 2 – Oslo 3

5. runde:
Troms – Oslo 2
Oslo 3 – Oslo 1

6. runde:
Oslo 3 – Troms
Oslo 1 – Oslo 2

Arrangør VEST-AGDER

4. runde:
Rogaland 1 – Trondheim
Rogaland 2 – Vest-Agder
Bergen – Grenland

5. runde:
Vest-Agder – Rogaland 1
Grenland – Rogaland 2
Trondheim – Bergen

6. runde:
Rogaland 1 – Grenland
Rogaland 2 – Trondheim
Bergen – Vest-Agder

3. weekend
Arrangør ROGALAND

7. runde:
Rogaland 1 – Oslo 1
Rogaland 2 – Oslo 2
Bergen – Oslo 3

8. runde:
Oslo 2 – Rogaland 1
Oslo 3 – Rogaland 2
Oslo 1 – Bergen

9. runde:
Rogaland 1 – Oslo 3
Rogaland 2 – Oslo 1
Bergen – Oslo 2

Arrangør TRONDHEIM

7. runde:
Trondheim – Troms
Vest-Agder – Grenland

8. runde:
Trondheim – Vest-Agder
Troms – Grenland

9. runde
Grenland – Trondheim
Troms – Vest-Agder.

Lagene navngir ved start av serie sine spillere. Ytterligere spillere og reserver må godkjennes av NBF. Navn på alle spillerne og startkontingenten kr. 3000,- pr. lag sendes NBF innen 15. nov. 1973.

Reisegodtgjørelser:

Det ytes reisegodtgjørelse til avviklingen:

1. weekend	
Trondheim	kr. 1.624,-
Vest-Agder	kr. 1.176,-
Grenland	kr. 376,-

Troms	kr. 3.404,-
Rogaland 1	kr. 896,-
Rogaland 2	kr. 896,-

2. weekend	
Trondheim	kr. 2.456,-
Bergen	kr. 1.476,-
Grenland	kr. 536,-
Troms	kr. 3.272,-
Rogaland 1	kr. 884,-
Rogaland 2	kr. 884,-

3. weekend	
Oslo	kr. 3.456,-
Bergen	kr. 896,-
Grenland	kr. 2.000,-
Troms	kr. 2.664,-
Vest-Agder	kr. 2.456,-

Det forutsettes at Oslos lag reiser samlet 3. weekend slik at man oppnår 25% rabatt som gruppereise. Alle beregninger er foretatt etter gjeldende priser på fly og tilbringer-tjeneste. Dette kan naturligvis endre seg og vil eventuelt bli justert.

Premiering – mesterpoeng

Det utdeles premie til det beste lags spillere. Hver spiller må minst ha spilt en runde for å oppnå premie. Det er besluttet å tildele Forbunds-poeng etter skala 10-7-4-2 til spillerne på de fire beste lag. For å oppnå forbundspoeng må minst 3 runder være spilt. Arrangørene deler ut krets-poeng etter skala D 2.

NORGESMESTERSKAPER FOR KLUBBER 1974

Til turneringen om Norgesmesterskapet for klubber 1974 er påmeldt

388 lag. (I 1973 var påmeldt 385 lag).

De vanlige kamper omfatter klubber fra og med Salten krets og sydoover, og i denne gruppe deltar 327 lag som spiller utslagskamper til det gjenstår 7 lag.

De lag som i 1973 kvalifiserte seg for NM-finalen har som vanlig fri 1. og 2. runde.

Spilleplanen er:

1. runde: 125 kamper, må være avviklet senest søndag 18. nov. 1973.

2. runde: 105 kamper, må være avviklet senest søndag 16. des. 1973.

3. runde: 56 kamper, må være avviklet senest søndag 20. jan. 1974.

4. runde: 28 kamper, må være avviklet senest søndag 17. feb. 1974.

5. runde: 14 kamper, må være avviklet senest søndag 17. mars 1974.

6. runde: 7 kamper, må være avviklet senest søndag 21. apr. 1974.

Finalen spilles i Bergen 19.-21. mai 1974.

Det utdeles krets-poeng for vunnet kamp i 1., 2. og 3. runde. Den arrangereende klubb besørger kuppengene i sin krets.

Det utdeles Forbunds-poeng for vunnet kamp i 4., 5. og 6. runde. Poengene sendes uoppfordret fra Forbundets kontor.

Reisegodtgjørelser:

I utslagsrundene betaler Forbundet reisebidrag for 4 spillere pr. lag på 2. plass jernbane, 1. plass båt eller buss således at Forbundet betaler

det reisen koster mer enn kr. 200,- fra og til hjemstedet. Køye, soveplass, overnatting eller drosje betales ikke i noe tilfelle.

Når kommunikasjoner med buss, jernbane eller båt fører til at et lag må benytte mer enn en dag og to netter for å få spilt sin utekamp dekker Forbundet det flyreisen koster utover kr. 200,-.

Det må innsendes spesifisert reiseregning før godtgjørelse kan utbetales.

Deltakelsen i Norgesmesterskapet for klubber 1974.

Oslo – 67 lag:

ABC/REX 1 – Akademisk BK 14 – Asker BK 2 – Astra 3 – B.B.B. 1 – Bekkelagshøgda 2 – Blommenhold BK 2 – Bridgekameratene 2 – Charmant 1 – Duplikatklubben 1 – Forcingklubben 1 – Fortuna 2 – Golia BK 4 – Gro BK 2 – BK Hobby 5 – K.N.A. 4 – Lofthus BK 1 – Nordstrand 2 – OBK/Kløverknekt 1 – O.H.F. 4 – BK Saturn 3 – Sinsen BK 3 – Sparni/Variant 1 – St. Halvard 3 – Ulven/Neptun 1 – Østerdølenes BK 1.

Østfold – 10 lag:

Fredrikstad BK 5 – Moss BK 2 – BK Tempo 3.

Indre Østfold – 5 lag:

Askim BK 4 – Rakkestad BK 1.

Follo – 5 lag:

Drøbak BK 2 – Ski BK 3.

Nedre Romerike – 13 lag:

Blaker BK 1 – Høybråten BK 1 – Lillestrøm BK 4 – Lørenskog BK 2

– BK Norrøna 3 – Rotnes BK 1 – Strømmen BK 1.

Hedmark – 8 lag:
Hamar BK 2 – BK Hein 46 2 – Løten BK 1 – Moelv BK 2 – Stange BK 1.

Glåmdal – 5 lag:
Kongsvinger BK 4 – Roverud BK 1.

Nord-Østerdal – 2 lag:
Alvdal BK 1 – Tynset BK 1.

Oppland – 6 lag:
Gjøvik BK 2 – Lillehammer BK 4.

Nord Gudbrandsdal – 1 lag:
Otta BK 1.

Hallingdal – 4 lag:
Geilo BK 2 – Nesbyen BK 2.

Ringerike og Hadeland – 6 lag:
Brandbu BK 1 – Gran BK 1 – Hønefoss BK 2 – Jevnaker og Glassverket BK 1 – Lunner BK 1.

Buskerud – 12 lag:
Drammen Arb.for. BK 3 – Drammens BK 1 – Hokksund BK 1 – Mjøndalen BK 1 – BK Sølvknekt 1 – Tofte BK 1 – BK Vito 2 –

Åssiden BK 2.

Øvre Telemark – 5 lag:
Notodden BK 5.

Vestfold – 9 lag:
Haukerød BK 3 – BK Junior 1 – Ramnes BK 1 – Sandefjord BK 1 – Tjølling BK 2 – Tønsberg BK 1.

Grenland – 3 lag:
Skiens BK 3.

Aust-Agder – 1 lag:
Grane BK 1.

Vest-Agder – 7 lag:
Flekkefjord BK 1 – Kristiansand BK 4 – Moi BK 2.

Rogaland – 36 lag:
Egersund BK 2 – Gann BK 4 – Klepp BK 3 – Kverneland BK 4 – Nærbø BK 1 – BK Rival 3 – Sola BK 3 – Stavanger BK 8 – Stavanger Dame BK 3 – Tasta/Randaberg BK 2 – BK Trond 1 – Varhaug BK 2.

Haugaland – 14 lag:
BK Augvald 3 – Kopervik BK 2 – Sauda BK 2 – Skånevik BK 1 – Stord BK 2 – BK Tonjer 1 – Torvastad BK 3.

Hardanger og Voss – 4 lag:
Voss BK 3 – Øystese BL 1.

Bergen – 25 lag:
Askøy BK 1 – Bergen Akad. BK 6 – Bergens BK 4 – Doubleton 1 – Kløvertre 2 – BK Ruter 1 – BK Singel Ess 2 – Slettebakken BK 2 – BK Spartre 1 – Strømme BK 5.

Midhordland – 7 lag:
Espeland BK 1 – BK Honnør 1 – Os BK 2 – Skjold BK 3.

Fjordane – 2 lag:
Førde BK 1 – Høyanger BK 1.

Møre og Romsdal – 15 lag:
Bridgekameratene 3 – BK Grand 3

– Grand Dameklubb 1 – Molde BK 3 – BK Raumaknektene 2 – Sunndalsøra BK 3.

Gauldal/Oppdal – 3 lag:
Lundamo BK 3.

Orkladal – 2 lag:
Hemne BK 2.

Trondheim – 26 lag:
Forcingklubben 8 – Inntrønderlagets BK 4 – BK Munken 7 – BK Ruterknekt 3 – BK Sintess 1 – Studentenes BK 2 – Trønderknektene 1.

Inntrøndelag – 16 lag:
Duplikatklubben 1 – Egge BK 1 – Levanger BK 3 – Malm BK 2 – Ogndal BK 4 – Skogn BK 2 – Verdal BK 3.

Namdal – 3 lag:
BK Nauma 1 – Juniorklubben 2.

Helgeland – 8 lag:
Mo BK 4 lag – Mosjøen BK 1 – Nesna BK 3.

Salten – 12 lag:
Bodø BK 2 – Fauske BK 4 – BK Lynklubben 5 – BK Spar-Ess 1.

Nord-Norge

Lofoten – 2 lag:
Svolvær BK 2.

Vesterålen – 4 lag:
Andenes BK 2 – Sortland BK 1 – Stokmarknes BK 1.

Troms og Ofoten – 31 lag:
Akademisk BK 2 – Bardu BK 1 –

Bardufoss BK 4 – BK 1933 12 – Gryllefjord BK 1 – Harstad Sjakk- og Bridge 2 – Mixklubben 1 – Narvik BS 3 – Sørreisa BK 1 – Tromsø BK 4.

Vest-Finnmark – 7 lag:
BK 1933 1 – Breidablikk BK 1 – Karasjok BK 2 – Lakselv BK 3.

Midt-Finnmark – 2 lag:
Kjøllefjord BK 1 – Mehamn BK 1.

”MESTERPOENG”

Seniormester:

Arnt Sivertsen, Stavanger	112
Marit Sveaas, Oslo	70
Petter Monge, Kongsvinger	61
Johs. Eid, Sandefjord	52
Kristian Cudrio, Barkåker	51

Mester:

Anders Hestetun, Øvre Årdal	42
Gunnulf Johansen, Tromsø	35
Dagfinn Granhaug, Båsmoen	29
Georg Hestetun, Øvre Årdal	21
Jan Erik Lubker, Galtetur	19
Kay Oisen, Sandefjord	19
Trygve Andersen, Flesland	19
Trygve Grindevik, Stord	16
Leif K. Olsen, Haugeaund	16
Harald Iversen, Andenes	16
Elsa Wasnitsa, Kirkenes	15
Egil-Ove Rasch, Trondheim	15
Knut O. Øen, Geilo	15
Karin Spaun, Molde	15
Olav Haugen, Høyanger	15
Jon Eliassen, Tromsø	15

Juniormester:

Harald Hansson, Andenes	10
Eivind Svergja, Kyrksæterøra	9
J. Haugane, Grubhei	6
Finn Wikmark, Finnsnes	5
Oswald Berntzen, Finnsnes	5
Magnus Gudvangen, Høyanger	4
Eilif Aasgaard, Kyrksæterøra	4
Harald Paulsen, Finnsnes	4
Terje Jakobsen, Finnsnes	4
Tønning Kristoffersen, Bodø	3
Johan Røen, Mysen	3
Reidar Aas, Mysen	3
Lars Larsen, Mysen	3
Egil Boxnes, Mysen	3
Karstein Nilssen, Finnsnes	3
A. Minde	3
Leiv Rye, Molde	3

KOMMENTAR
TIL
SPILLEPRØVENE

I

5 3 2
K D 4 3 2
7 6 4
E 6

Ingen	Da 10 9
9 8 7 5	E Kn 10
D 9 8 3	Kn 10 2
D Kn 10 9 2	K 8 7 4
	E K Kn 8 7 6 4
	6
	E K 5
	5 3

Kontrakt: 4 spar.

Utspill: kløver Dame.

Så sant Øst har spar, er kontrakten opplagt! De stikker med kløver ess og fortsetter med spar 2 og kniper med Knekten! Her holder den, og alt er over.

Men hvis Vest skulle ha Damen? Da er trumfen fordelt 2-1, og De får lett godspilt et hjerterstikk, etter å ha trumfet ut. Ved hjelp av hjerter 4 får De da innkomst på hjerter 5 til å hente det godspilte hjerterstikk.

36

Her er altså finessen i spar risikoløs!

II

	10 9 3 2	
	K 5 2	
	E Kn 6	
	5 4 2	
8		Kn 5
D Kn 10		E 9 8 6 4
10 9 5 4 3 2		D 8
K 10 6		Kn 9 8 7
	E K D 7 6 4	
	7 3	
	K 7	
	E D 3	

Kontrakt: 4 spar.

Utspill: hjerter Dame.

Motparten tar to hjerterstikk, og fortsetter med en tredje hjerter, som De stjeler.

De trumfer først ut, og så er spørsmålet: Skal De prøve kløverfinessen? Eller kanskje heller forsøke ruterfinessen? De skal ikke gjøre noen av delene! *De skal toppe ruterne.* Her er De så heldig å se Damen falle hos Øst. Dermed er saken klar.

Men hvis Damen ikke faller? Da fortsetter De med ruter Knekt og kaster selv kløver 3. Vest kommer inn og må gi Dem det lode stikket, enten ved å spille kløver opp i saken, eller ruter til dobbeltrenons.

Som De ser er ruterfinessen hensiktsløs hvis den lykkes, for da vinner De allikevel ved nevnte innspill. Men om det nå er Øst som har ruter Dame, minst tredje? Vel, da – og først da – får De prøve kløverfinessen som siste utvei.

VICTOR MOLLOS BOK

bridge i menageriet

SALG!

Vi går til utsalg av restopplaget av den ypperlige bridgeboken »Bridge i menageriet» av Victor Mollo. Boken er på norsk og er bridgeunderholdning i toppklasse.

Pris:

Enkelt eksemplar kr. 13,- fritt tilsendt

4 bøker eller flere kr. 11,- fritt tilsendt

En utmerket anledning for klubber som vil ha rimelige ekstrapremier. Husk forskuddsbetaling!

W. B. HERSETH:

forsvarsmeldinger i bridge

Nyeste anmeldelse: Th. Løstegaard i "Vestfold":

"La meg på det varmeste få anbefale Herseths nye bok til alle som vil forbedre sin bridge. Den er en ren gullgrube, og hans utallige eksempler fra store turneringer og verdenskjente og nasjonale storheter, gjør at du aldri er i tvil om hva han mener.

Hans formuleringer og språkbruk, ligger også på et høyt plan og gjør boken enda mer lesverdig.

En personlig takk til deg William B for en bok som har fått hedersplassen i mitt bibliotek."

Boken er på hele 320 sider og omhandler de fleste forsvarsmeldinger som blir anvendt i moderne bridge.

Prisen er bare kr. 35,—,
hos landets bokhandlere.

Ruder 7

Dansk Bridgeforlag

To bøger for alle bridgespillere:

1. Goren For Turneringsspillere. ISBN 87 87465 00 0.

"Når man leser denne forstår man bedre Danmarks hedrende tiendeplass i Olympiaden i Miami."

"Krydret med anekdoter som er typisk for dansk humor."

William B. Herseth,
Morgenbladet.

2. Problemer For Turneringsspillere. ISBN 87 87465 02 7.

Problemer til løsning ved spillebordet. Ingen forskruede triple-skviser, men problemer, man overser i den daglige bridge.

Begge bøkene af Svend Novrup.

Pris pr. stk.: D. kr. 10,— + forsendelse.

Rekvireres gjennom:

Forlaget Ruder 7
Forhåbningsholmsalle 33
1904 København,
Danmark