

abonner
på

norsk bridge

aktuelt
stoff



meldeoppgaver



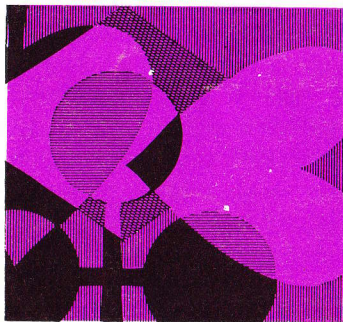
spilleoppgaver



artikler
om teori og
praksis

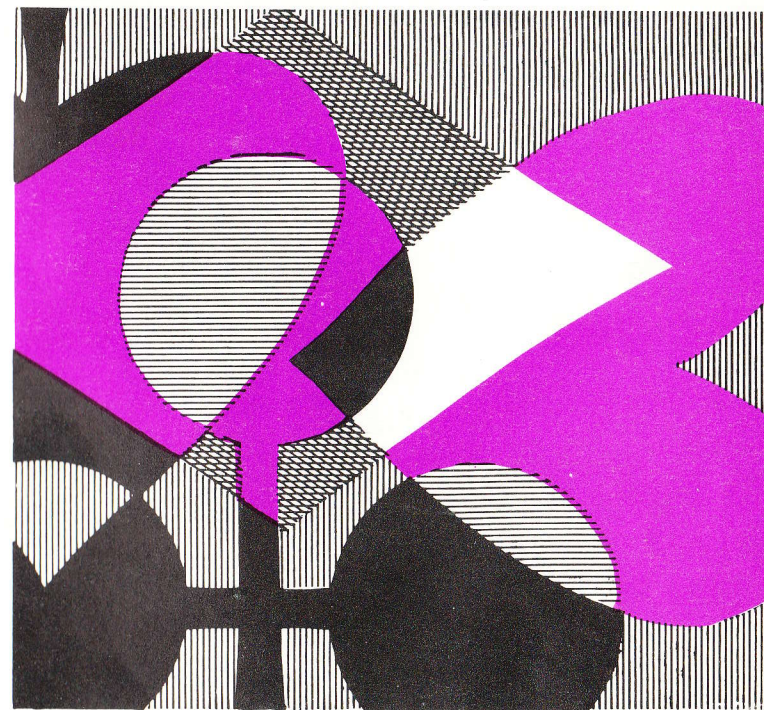


alltid
siste nytt
om
mesterpoeng



NORSK BRIDGE

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND – OKTOBER 1971 – ÅRGANG 4



Nr. 6

Kr. 4,30

norsk bridge

Redaktør og ansvarlig utgiver: Louis André Strøm.

Postadresse: Hjalmar Johansensgt. 28, 4000 Stavanger — Telefon: 35 108 - Postgiro: 309191.

Bankgiro: 7331 20 14 677.

Årsabonnement: kr. 38,—. Annonsepris: kr. 500,— pr. 1/1 side - kr. 280,— pr. 1/2 side
kr. 150,— pr. 1/4 side - kr. 80,— pr. 1/8 side.

Trykk: BRYNE OFFSET

I DETTE NUMMER :

Redaksjonelt	
Louis A. Strøm	4
Tiger-bridge	5
N-B-klubben	
Louis A. Strøm	8
Mesterpoeng	14
Gausdal-turneringen	17
Vellykket på Rauland	
Leif J. Larssen	22
Blå kløver	24
Wholin-spill	28
Fordelingskast og fordelingsutspill	31
Presisjonskløver	33
Pokalkamp i Haugesund	36

Det er virkelig oppløftende å se hvor iherdig det arbeides for at Norge skal bli representert i begge klasser i EM.

I skrivende stund vet vi ikke det nøyaktige beløpet som er reist, men hvis kryssordene går like greit i alle klubbene som de gikk her i Stavanger hvor det ble solgt 32 på et øyeblikk - så kan i alle fall

redak- sjonelt

deltagerne ta kufferten ned fra loftet.



Vi er enige i at en ikke skal føle seg slått ut på forhånd, men samtidig mener vi det er å stille kravet litt for høyt når det fra flere hold antydes at førsteplassen er innen rekkevidde.

Dette er vel å skru forventningen litt for høyt. Når alt kommer til alt skal Norge kjempe mot flere profesjonelle topplag med såvel en rekke EM- og VMmesterskap bak seg. Vi har full tillit til de spillerne som skal i ilden denne gangen, men når alt kommer til alt så er laget som helhet ennå relativt urutinert når det gjelder internasjonale oppgjør. Vi skal ikke gjøre presset større ved å ønsketippe en førsteplass. Men får laget den roen over seg som er nødvendig, er vi sikre på å finne det i den beste tredjedelen tilslutt. Med fullklaff er også en medaljeplass innen rekkevidde. Damene kan sikkert også gjøre en bra innsats ved hjelp av godt balanserte nerver.



Det ser ut til at vi er inne i en ny æra når det gjelder konkurranse bridge, særlig på det internasjonale

Forts. side 38

Bruk årsabonnement på

NORSK BRIDGE

som premie i klubben!

TIGER bridge

E 9 8 7 5 3
E D 7 5 4 3
—
E
K D 10 6 4 2 —
— 9 8
D 7 5 E K 10 9 8 6 2
K Kn 9 5 7 6 4 2
Kn
K Kn 10 6 2
Kn 4 3
D 10 8 3

Nord gir. Ingen i faresonen. Robberbridge. I dette spillet hadde syd bruk for all den konsentrasjonen han kunne stable på bena. Hadde han blitt klar over det tidsnok - ville kanskje dagen ha vært reddet.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
2 kl	4 ru	4 hj	5 ru
6 hj	Dbl	pass	pass

pass
Til tross for dobblingen ser det ut til å være en god kontrakt. Begge motspillerne var eksperter. Østs dobbling betyr at han ønsker et usedvanlig utspill, altså ikke ruter eller trumf. (Lightner's dobbling). Vest hadde ikke noen vanskeligheter med å finne sparutspillet. Kongen kom ut, esset fra blindemann, øst stjal og returnerte trumf.

Det beste spilleren kan gjøre nå er å legge ned kortene med bemerkingen "resten står". Men en rask oppsummering viste at det blir et stikk forlite og øst - vest kan notere seg for pluss 100.

Syd skulle selvsagt ha satt opprasjon "Stor Fordeling" ut i livet da øst dobblet.

Dobblingen må være av Lithner's typen som krever et uvanlig utspill. Når så spar kongen kommer ut må den eneste faren ligge i at esset stjeles og at det returneres trumf. Syd's vinnende spill er å la spar konge beholde stikket, uansett hvilken fortsettelse vest velger, vinnes kontrakten. Dersom trumfen fra begynnelsen av 1 - vinnes fremdeles 12 stikk med nevnte spille-måte.

Elande Rodrigue, som har spilt internasjonalt såvel for Egypt som for England er stortigeren i dette spillet. Han satt syd.

 abonner på
norsk bridge

D Kn 10 9 2		Kn 10 9 2
E 6		—
8 5		—
Kn 6 4 3		6 4
8 7 6 5	—	8 7 6
K 3	D Kn 9 8 7	—
E Kn 9 6 3	K D 10 2	E 6 3
8 7	D 10 5 2	—
E K 4 3		E K 4
10 5 4 2		10 5
7 4		—
E K 9		K

Nord gir. Alle i faresonen.

Nord	Øst	Syd	Vest
pass	1 hj	1 sp	2 ru
3 sp	4 ru	4 sp	Dbl.
pass	pass	pass	

En hard utgangsmelding, men ikke urimelig. Hjerterkongen kom ut, blindemann's ess tok stikket. Det er rimelig å satse på kløverlengden hos øst. Det samme mente Rodrique og trakk knekten fra bordet, damen kom fra øst og syd la esset. Han fortsatte med hjerter til øst. Nå ble det hentet to ruterstikk og vest var inne, han spilte trumf til bordet. Nok en kløverfinnesse ble tatt og stillingen var:

Selv dette sluttspillet kan by på vanskeligheter for noen hver. Det mest øynefallende er å stjele opp hjertertaperne, men en nøye kontroll røper at da vokser det opp et trumfstikk hos vest.

En slags omvendt trumfskvis må til: Liten trumf til knekten på bordet og så to ganger trumf. Syd er på hånd og øst er ferdig. Holder han to kløver og en hjerter, stjeles en hjerter med blindemann's siste trumf og kløver konge er hjemmekomstkortet til den godspilte hjerteren. Kaster vest en kløver, vinner alle og en hver resten av stikkene uten hjelp.

☆

Hvis det er noen som fremdeles

Vi mangler ennå innbetaling for 1971 fra et par hundrede abonnenter. Innlagt postgiro viser beløpet. La oss slippe å mase, betal dette lille beløpet,

»kassereren»

ikke føler seg helt hjemme i tigerklassen skal de få nok en sjanse med en gammel god »Bols» Larsen variant.

7 6 3 2
D 10 9 6 4
E 7
K 6

4
E K Kn 8 5
D 10 5
E 7 4 2

Øst gir. Ingen i faresonen. Lagturnering. Meldingene:

Øst	Syd	Vest	Nord
pass	1 hj	2 sp	4 hj.
pass	4 sp	pass	5 hj
pass	6 hj	pass	pass
pass			

Det er ingen grunn for syd til å høyne kontrakten ytterligere. Men tigre strekker gjerne kortene en god del.

Vest startet med spar ess, konge. Syd stjal og spilte øyeblikkelig ruter dame. Kongen kom på fra vest og blindemann's ess vant stikket. Nå fulgte spar til høy stjeling, kløver til kongen, ny spar til stejeling og hjerter til bunns.

Før vi ser på sluttstillingen skal vi vise hele sitsen:

Husk at kartoteket går etter stedsnavn. Har du forandret adresse, oppgi den gamle!

7 6 3 2
D 10 9 6 4
E 7
K 6
E K D Kn 10 9 8 5
3 2 7
K 4 2 Kn 9 8 6 3
D 8 Kn 10 9 5 3
4
E K Kn 8 5
D 10 5
E 7 4 2

Og så til sluttposisjonen:

	—	
	4	
	7	
	6	
D		—
—		—
4		Kn
D		Kn 10
	—	
	—	
	10	
	E 7	

Bordets siste hjerter spilles og dermed over og ut for øst som er sluttspilt. Dette med å overføre et hold fra en hånd til annen, slik som det blir gjort med ruter i dette tilfellet — og siden gjennomføre en skvis, er kanskje bare en passelig oppgave for en småtiger i dagens elerverte bridgenivå, men jammen er det morsomt å se i praksis likevel.

Stortigeren himself, Jeremy Flint forteller her om et motspill han

Forts. side 16

NB KLUBBEN *Louis André Strøm*

Reglement for N-B-klubben.

Vi fortsetter med månedspremier, samtidig som vi lover 2 premier for hver konkurranse til slutt.

I år teller 6 av de 8 gangene med.

I tillegg setter vi opp en sluttpremie, stor bridgebok til den som blir best sammenlagt.

MELDEKONKURRANSEN

13. Lag. Øst - vest i faresonen.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 hj	2 kl	?	

Som syd har du:

E 10 7 4
6 5
E D 6 2
10 9 4

Hva melder du?

Dobbel = 10 poeng, 2 ruter = 6 poeng, 3 kløver = 4 poeng

Det var stort flertall i juryen for dobbel. Vi er enige. Lar nord doblingen stå er det ganske sikkert bet. 3 kløver er hardt.

14. Lag. Nord - syd i faresonen.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 ru	Dbl	pass	1 hj
?			

Hva melder du med?

3
E K
E K 9 6 4 2
E D 7 5

3 kløver = 10 poeng, Dobbel = 9 poeng, 2 hjerter = 6 poeng, 2 kløver, 2 grand, 3 ruter = 5 poeng, 2 ruter = 4 poeng. Juryen har vært raus med fordelingen av poeng denne gangen. Særlig har dobbel blitt godt belønnet. Riktignok viser dette en sterk hånd. Det samme gjør 2 hjerter, men hva hjelper det i

norsk BRIDGE

ØNSKER
KOMMISJONÆRER

enten for løssalg i klubber eller
fra butikker.

Vet noen om butikker hvor
det vanker
bridgespillere, gi oss et tips.

Henv.
Louis André Strøm
Hjalmar Johansensgt. 28,
4000 Stavanger

en tvunget sparmelding fra makker. Et hopp i kløver som er krav til en runde er etter vår mening den meldingen som best kan kartlegge mulighetene.

15. Nord - syd i faresonen.

Meldingene:

Nord	Øst	Syd	Vest
1 hj	2 sp	3 kl	pass
3 gr	pass	?	

Øst 2 spar er svak.

Som syd har du:

7 3
E
6 5 2
K Kn 10 8 7 6 4

Melding.?

Pass = 10 poeng, 4 kløver = 7 poeng, 5 kløver = 5 poeng, Ved første øyekast virker det temmlig hasardiøst å passe makkers 3 grand melding med denne ensidige hånden. Mulighetene for å få beholde hjerter ess etter utspillet er også god. I kløver kontrakt må en vente spar gjennomspill, og særlig 5 kløver virker svært tvilsom under disse forutsetningene.

MÅNEDENS OPPGAVER.

16. Lag. Alle i faresonen.

Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
pass	pass	1 gr	Dbl.
?			

1 gr. viser 16 - 18 poeng.

Som syd har du:

3
5 2
K 10 7 6 4 3 2
E 10 6

Hva melder du?

17. Lag. Alle i faresonen.

Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
pass	pass	pass	?

Syd har:

4 2
E 6
K D Kn 8 6 5 4 3
7

Melding?

18. Lag. Ingen i faresonen.

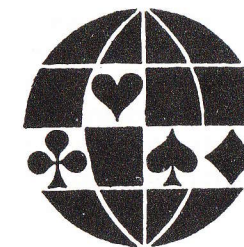
Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
pass	3 hj	4 ru	?

Som syd har du:

D Kn 10 8 6 5
Kn 3
E D 6
E 4

Hva melder du?



SPILL OG MOTSPILL

13.

E D 7 3	
K D 8 4	
9 3	
E 10 9	
10 9	8
6 5	E Kn 9 7 3 2
E K 10 7	D 8 5 2
6 5 4 3 2	K 7
	K Kn 6 5 4 2
	10
	Kn 6 4
	D Kn 8

Vest gir. Alle i faresonen.
Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
pass	1 hj	pass	1 sp
pass	2 sp	pass	3 sp
pass	4 sp	pass	pass

Vest spiller ut E k og noken ruter.
Analyse?

Det er overveiende sansynlig at øst har hjerter ess.

For det første er dette et uhyre slett motspill selv uten hjerter ess hos vest, og skulle han ha hjerter ess også må en anse det for utelukket i det han da enda lettere burde se at det måtte godspilles et kløver-stikk hos makker før bordets hjerter er godspilt for kløveravkast hos syd.

Dette bør nevnes i løsningen.

Spillerens eneste problem er faktisk å plassere hjerter ess hos øst. Etter å ha trumfet høyt og tatt to runder trumf, spilles hjerter 10, kommer det en liten fra vest, legges damen

og situasjonen er den samme. Max 8 poeng.

14	E K Kn 2	
	D 2	
	K Kn 5 4	
	9 3 2	
9 7 5 3		10 4
Kn 8 5 4		K 7 6 3
7		E 10 9 8
K Kn 5 4		D 10 6
	D 8 6	
	E 10 9	
	D 6 3 2	
	E 8 7	

Syd spiller 3 gr. Vest spiller ut kløver 4. Arbeidsplan?

Problemet er i første rekke skjev ruterfordeling. Sitter den 2 - 3 er alle sorger slukket. Spilleren trekker liten ruter mot bordet, ingen singel ess kommer på, derimot stikker øst bordets honør med esset og returnerer ruter som syd stikker. La oss si at vest kaster en hjerter. Syd forsetter med hjerter 9. Har vest hjerter konge er det all grunn til å tro at han vil stikke for å ta beten med kløver konge. Altså lar en hjerter 9 løpe. I dette tilfellet må øst på med kongen og kontrakten står. Men selv om øst også hadde hatt knekten, ville han bli skviset i sluttspillet med 9 stikk som resultat. Dette er den sitsen med skjev rutersits som resulterer i vunnet spill med korrekt spilleføring.

Nå er vinnervarianten med ruter ess fjerde hos vest at han også har hjerter K Kn. Da blir han skviset. Max 9 poeng.

15	9 8 7 6 5 4 2	
	8	
	K 6 5 4	
	9	
E Kn		K D 3
E 9 7 3		5
D Kn 10 9		E 7 3 2
10 8 6		7 5 4 3 2
	10	
	K D Kn 10 6 4 2	
	8	
	E K D Kn	

Vest gir. Alle i faresonen.

Meldingen:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 ru	pass	2 ru	4 hj
Dbl	pass	pass	pass

Hvilket motspill venter du og hvordan vil du spille?

Det er temmlig innlysende at dobleren har fire hjerter. Dersom øst har ruter ess og vest har dobbelton i spar kan ikke kontrakten vinnes mot beste motspill. Dersom vests dobbelton ikke er ess konge.

Oppgaven her er å bryte forbindelsen mellom øst og vest. Som sagt med spar ess, kongen ut måtte syd kastet ruter 8 istedet for å stjele, da ville ikke øst kunne komme inn å spille sin tredje spar, som igjen ville fremme vests hjerter 9. Slik som kortene sitter her kan ikke kontrakten vinnes med beste motspill, selv om dette tidligere er hevdet av flere eksperter. Den beste spillemåten eom også er anbefalt er slik:

Vests starter med spar ess og spar knekt. Syd stjeler og fortsetter med kløver ess, fulgt av kløver knekt til stjeling. Spar spilles fra bordet, kongen fra øst og syd kaster ruter 8. Det er riktig at korre-spodansen blir ødlagt, men vest vil kaste sin siste kløver og kløver fra øst betar kontrakten, Max 10 poeng.

MÅNEDENS OPPGAVER.

16

7 6 3 2
E 3
D 5 4
9 7 6 2

5 4
Kn 8 7 6 5 2
E K 3 2
5

Vest gir. Alle i faresonen.

Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 gr	pass	2 kl	2 hj
Dbl	pass	pass	pass

Vest spiller ut ruter knekt, spilleplan.

Oppgave 17.

Kn 8 6 3 2
Kn 7 3
E K
K 6 3

E 10
E D 10 6
D 10 9 6 4 2
10

Øst gir. Alle i faresonen.

Etter at øst har åpnet med 1 spar,

er sluttkontrakten 5 ruter på syds hånd. Vest starter med spar 9. Øst legger damen. Spilleplan?

Oppgave 18.

7 5 4 2

8 7 6

10 9 8 7 5 3

-

E D 6

E D 5

E K D Kn 6 4 2

-

Syd gir. Alle i faresonen. Parturering.

Syd spiller 5 ruter. Vest spiller ut kløver ess. Hvordan spiller du?

MELDEKONKURRANSEN i nr. 4

Ragnar Medjord	30
Obert Naglestad	30
Rolf Seljelid	30
Morten Stømner	28
Ole Holst	27
Bjarne M. Holm	27
Eystein Jahnsen	27
Per Skadberg	27
A. Auklend	26
Kristen Hansen	26
Sigrid Huun	26
Per støyken	26
Per Digre	25
Per Hafnor	25
Per Seldal	25
Kristian Svenning	25
Leo Tvedt	25
Olav Åkenes	25
Pål Aakre	25
Per Bjørlo	24
Nenna Kolstø	24

Erling Lundh	24
Arnfinn Borgemyr	22
Karl Netland	21
Trygve Osmo	21
Harry A. Vågen	21

Sammendrag for de beste i "MELDEKONKURRANSEN"

Arthur Auklend	110
Rolf Seljelid	105
Per Seldal	104
Obert Naglestad	103
Per Skadberg	103
Sigrid Huun	102
Kristian Svenning	100
Pål Aakre	98
Arnfinn Borgemyr	96
Per Hafnor	95
Bjarne M. Holm	95
Olav Lillebuen	95
Ole Holst	93
Erling Lundh	93
Knut With	93
Per Bjørlo	91
Nenna Kolstø	91
Leo Tvedt	90
Eystein Jahnsen	87
Harry A. Vågen	87
Karl Netland	81
Per Digre	82
Leiv Schwingel	80

Sammendrag for de beste i "SPILL OG MOTSPILL"

Bjarne m. Holm	99
Knut With	98
Per Seldal	96
Obert Naglestad	95
Leo Tvedt	94

Vi gir 1971

I gjen ble denne turneringen en stor suksess. Bridgeklubben Sparni/Variant med formannen A. Torp i spissen har lagt ned et meget stort arbeide for at overskuddet skal bli noe som monner. Vi gratulerer med nok en vel gjennomført turnering. j74 par deltok.

Premielisten:

1. B. Bratteteig - B. Bolviken	1509
2. H. Nordby - H. Riise	1466



Per Skadberg	93
Tore Bergesen	90
Per Hafnor	90
Karl Netland	88
Sigrid Huun	88
Per Digre	84
Pål Åkre	73

"SPILL OG MOTSPILL" i nr. 4

Per Hafnor	25
Bjarne M Holm	25
Leo Tvedt	25
Knut With	25
Tore Bergesen	24
Obert Naglestad	24
Karl Netland	24
Per Seldal	24
Morten Stømner	24
Pål Åkre	24
Per Digre	23
Sigrid Huun	23
Olav Aakenes	23
Per Skadberg	22

3. C. Mathiesen - E. Lid	1441
4. Godal - Aakre	1421
5. L. Olsen - V. Lister	1416
6. Aa. Ramn Johansen - J. Elvig	1416
7. OKinn - Dillerud	1415
8. Olsen - Bleken	1410
9. Koch - Nielsen	1401
10. Alvås - Olsen	1399
11. Jansrudvangen - Melby	1397
12. Skaug - Støyken	1394
13. R. Herseth - Huun	1390
14. Malnes - F. Sandsmark	1388
15. Anfinnsen - J. Johansen	1388
16. Bakken - Flaaten	1380
17. Alvås - Idland	1367
18. Brekke - Carlsen	1364
19. Røe - Olerud	1361
20. Vauvert Jensen - Nikolaisen	1355
21. Mundal - Grundnes	1351
22. Pedersen - Resdal	1348
23. M. Jensen - T. Jensen	1342
24. Løwe - Sletner	1341
25. Løken - Nielsen	1335
26. Anderson - Nilsoen	1325
27. Andersen - Andersen	1313
28. Helgesen - Pettersen	1302
29. Olsen - Eriksen	1301
30. Lillebuen - Braaten	1298
31. Jeksrue - Simonsen	1295
32. Harberg - Løyken	1292
33. Fløystad - TKnutsen	1290
34. Karlisen - Turter	1281
35. Evang - Nytrøen	1279
36. Bjelke - dalland	1278
37. Thuesen - Schwencke	1277
38. Myhren - Teien	1275
39. Garseg - Johannessen	1274

Middelscore = 1258

Alle over "middels", d.v.s 39 par fikk premie foruten at det ble utdelt rundepremier i samtlige 37 runder.

Overskuddet ble kr 10.031,15 og tilsammen har VI GIR - turneringene innbragt kr 37.504,81 som i sin helhet har gått til byggingen av feriestedet for åndssvake.

MESTERPOENG

Forbundsmester:

Thorgny Berge, Kristiansand	152
Seniormestre:	
Harald Ananiassen, Berlevåg	58
Stein Ruud-Hansen, Skårer	54
Reidar Hagen, Fjellhammer	53
Rolf Alvås, Oslo	50

SENIORMESTRE

Henry Lie, Hamar	55
Erik Rosenberg, Hamar	51
Jens Hjellen, Fauske	65
Jon Sveindal, Moss	59
Egil Moen, Gjøvik	52
Reidar Stavang, Florø	50

MESTRE

Bjarne Fossen, Høyanger	38
Harald Johannessen, Hamar	25
Armand Fossmark, Stavanger	21
Nelius Løkken, Andenes	19
Edvin Tømmerbakke, Florø	18
Nils Berge, Voss	15
Gunnleiv Syslak, Lillestrøm	15
Alf Pettersen, Grubhei	31
Eindride Aakra, Tertnes	30
Hans Skaug, Oslo	24
Bjørn Westmo, Ridabu	20
Magne Sandsmark, Oslo	16
Willy Nangsmo, Andenes	35
Petter Monge, Kongsvinger	31
Georg Kartveit, Blomsterdalen	21
Arne Bakke, Dal	20
Olav A. Molberg, Harstad	19
Thorleif Magnus Trondsen, Oslo	17
Arild Erik Sørensen, Oslo	16
Per Scheie, Strømmen	15

JUNIORMESTRE

Einar Malvik, Trondheim	12
Ingebrigt Jensen, Oslo	12
Jacob Kielland, Rjukan	10
Per Johannessen, Stavanger	5
Tor Gjone, Bodø	5
Einar Petterson, Voss	4
Gunborg Helliesen, Stavanger	3
Reidar Eliassen, Bodø	3
Ole Emberland, Ski	3
Solveig Thommessen, Molde	3
Øvind Brakstad, Sola	3
Ine Kavli Olsen, Stavanger	3
Roger Walberg, Høybråten	3
Erling Haugen, Halden	3
August Aaserud, Oslo	3
Ole Trantzen, Tønsberg	11
Roger Øye, Ørsta	10
Einar Ersfjord, Bardu	10
Lorgang Hunstad, Drammen	5
Hans Hansen, Florø	5
Per Stavang, Florø	4
Ivar Øverlien, Bremhaug	3
Truls Nordal, Florø	3
Jostein Bjørnset, Florø	3
Jan Trollvik, Tromsø	7
Aud Egeberg, Stavanger	5
Gerhardt Hoel, Oslo	3
Einar Lein, Jerdal	3
Sverre Dalumm, Jerdal	3



Dobbelsidig skvis

TIGER-BRIDGE fra side 7

hadde sammen med en amerikansk tiger som heter Pender. Motspillet er et eksempel på en moderne motspilsvariant som betegnes som »ubeskyttet honør utspill»

E Kn 10 7 4
10 9
Kn 10 4 2
D 5
K 9 6 D 5 2
D 4 2 8 7 6 5 3
D 5 3 9 8 7
Kn 9 4 2 K 7
8 3
E K Kn
E K 6
E 10 8 6 3

Syd gir.
Alle i faresonen.
Meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 kl	pass	1 sp	pass
2 ru	pass	2 sp	pass
3 gr	pass	pass	pass

Vest startet med sparkonge som fikk beholde stikket. Vest fortsatte med spar 9, spar 10 fra bordet og øst kom inn på dansen. Han spilte hjerter tilbake, knekten fra syd. Damen fra vest og hjerter tilbake. Det er klart at syds eneste sjanse nå ligger i at vest har kløver kongen. Spilleren fortsatte imidlertid med 3 ganger ruter. Vest kom inn og spilte sin siste hjerter til syds ess. Nå kom kløver mot damen. Øst fikk for

kongen og tok for sine to godspilte hjerter.

Det ble 4 bet og en utspilt syd avsluttet det hele med bemerkningen: »Vet du makker, jeg holdt på å gå i slem».

Vi er klar over at månedsvinnerne venter på månedspremien. Vi har utsatt utdelingen helt til at vår egen trykning av Victor Mollo's bok "Bridge i Menageriet" er klar omkring 20. november. Bjørn Solheim står for oversettelsen. Boken er ganske enkelt fantastisk. En bok som bør være hvermanns eie.

For en gangs skyld får vi en topp-bok som har noe å gi enhver.

Norsk Bridgeforbunds nybegynnerkurs

Prisen er kr. 5,—, men utbytte er meget større.

Send bestilling til N.B.F.'s kontor, Kirkeveien 59

Generalsekretæren, Per Pettersen,
treffer du på tlf. Oslo 46 86 18

GAUSDAL-turneringen

Som vanlig var dette oppholdet på alle måter vellykket. Vi skal ikke drive så meget tekstreklame for dette hotellet, men vi forstår godt dets topp-possisjon. Turneringen var meget spennende og det så lenge ut til at kampen om 1. plassen skulle stå mellom parene Githmark - Magnussen, Kinn - Syvertsen og Strøm - Strøm. Den nest siste dagen spurtet imidlertid Dagmar Bendixen

- Reidun Dillerud så sterkt at de ledet foran Strøm - Strøm når det gjenstod 4 runder.

Sluttkampen ble så jevn som overhodet mulig. Med et poeng mellom de to beste er det mangt og meget som kan resultere i at tetparene bytter plass. Ingen protest var innkommet ved protestfristens utløp og dermed ble premielisten:

RESULTATLISTE GAUSDALTURNERINGEN 29/8 - 5/9 1971

1. pr.	Strøm m/frue	Stavanger	4198
2. pr.	Fru Bendixen - frk. Fillerud	Oslo	4197
3. pr.	Githmark - J. Magnussen	Oslo	4122
4. pr.	Kinn - Syvertsen	Oslo/Fredrikstad	4062
5. pr.	Fru Ramn Johansen - Bugge	Oslo	4059
6. pr.	E. Johansen m/frue	Oslo	4036
7. pr.	Finnvold - Sørtveit	Stavanger/Bergen	3991
8. pr.	Breck - H. Riise	Bergen/Oslo	3984
9. pr.	Fru Herseth - Frøshaug	Oslo	3963
10. pr.	Brockholm - O. Rasmussen	Aalborg/Nykøbing	3945
11. pr.	Rønbeck - Sønsteby	Oslo	3943
12. pr.	Fru Farup - Fru Huun	Oslo	3930

Middelscore 3612

En skal vel være forsiktig med å avsløre heldige spill eller runder når en turnering er vunnet. De øvrige premievinnerne vil vel da ergre seg

ennå mere over egen uflaks, eller vinnernes flaks.

Vi tar likevel sjansen på å ta leserne med i en eventyrlig runde:

E 6 5
E D 8 4
E 9 6 3 2
7

D Kn 8 7 3
10 9 7 5 Kn 6 3
D Kn 10 5 K 7
9 3 E K 10 8 4 2
K 10 9 4 2
K 2
8 4
D Kn 6 5

Øst gir. Ingen i faresonen.

Meldingene:

Ø	S	V	N
1 kl.	1 sp.	P	2 ru.
3 kl.	P	P	3 sp.
P	P	P	

En dobbling av østs 3 kløver hadde selvfølgelig vært på sin plass, men nords 2 ruter hørtes temmlig deffensivt ut og da nord fremdeles ikke våknet til dåd, men nøyet seg med 3 spar som ble sluttkontrakt-en. Nord - syd har imidlertid ingen grunn til å klage, 3 spar med 10 stikk (kløver ut og sving til spar) ga i allefall 13 av 42 mulige, hadde øst passet nords 2 ruter meldinger ville det blitt pass rundt og 0 i protekol-len.

Det neste spillet så slik ut:

Vær vennlig å skriv tydelig navn og adresse på innbetalingsblankettene. Vi har alt flere som vi ikke har maktet å tyde.

E K 10 8
D 8
K Kn 10 7 3
D 6
Kn 9 7 3
E 6 4 3
5
Kn 9 8 2
2
Kn 10
E D 9 8 4 2
10 7 5 3

Vest gir. Nord—syd i faresonen.

Meldingene:

V	N	Ø	S
1 hj.	Dbl.	2 hj.	3 ru.
3 hj.	4 ru.	4 hj.	5 ru.
P	P	P	

Det var nok det første tapte spillet som fikk syd til å melde 5 ruter uten å tenke seg om. 4 hjerter dobblet kan jo raskt innbringe 3 bet. Forbausende nok gav - 200, motparten hentet skyndsomt sine 4 stikk, 19 poeng. Nå er det jo heldig at øst - vest glemte å dobbel samtidig som en hel del vant 4 hjerter etter spar konge ut og skift til ruter. Resultatet ble ytterligere pyntet på ved at noen nord - syd par ble dobblet i 4 ruter. Dobbles vi i 5 ruter, kan den andre mulige nullene bokføres.

I stedet for de fortjente 0 poengene har vi nå erværvet oss (13 pluss 19) 32 halveis i runden - og milde gaver mottas med takk. Ekspetisen satt fremdeles nord - syd da dette spillet dukket opp:

K 7
K 9 8 5 4
K 9 6 5 3
9
E 2 D 9 6 5 4 3
7 6 2 E 3
Kn 7 4 2 10 8
7 6 4 3 Kn 10 2

Kn 10 8
D Kn 10
E D
E K D 8 5

Nord gir. Ingen i faresonen.

Meldingene:

N	Ø	S	V
P	P	1 kl.	P
1 ru.	1 sp.	2 sp.	P
2 gr.	P	3 gr.	P
P	P		

Riktig nok er nords 1 ruter i følge systemet rundekrav til tross for pass i forhånd, men samtidig benktes 5 kort i majorfarge. Følgelig ble det ingen hjerter utgang som ellers ble meldt ved omtrent alle bordene. Noen fikk 11 stikk, de heldigste fikk 12.

Starter øst med spar ut mot 3 grand, blir det 1 bet selv med den gunstige kløversitsen, hvilket kunne gitt nord - syd nok en smultring i regneskapet. Øst hadde heldigvis ikke hjerter tildelt, han startet i

stedet med kløverknekt. I andre stikken kom øst inn på hjerter ess og fortsatte med ruter 10. Esset vant stikken og spilleren gikk løs på kløverfargen. I glede over den vellykte sitsen kastet nord sine to spar, en ruter og en hjerter som stod! Da nå de godspilte stikkene ble innkassert orket ikke vest å skille seg av med spar ess, men kastet en ruter og den forspilte hjerteren som ble kastet - ble erstattet av en like god ruter.

3grand med 12 stikk ga 40 av 42 mulige poeng.

Altså 13 pluss 19 pluss 40 = 72, kunne ha vært 0 pluss 0 pluss 0.

Vi har aldri riktig forstått hvorfor det er sånn stas med pølser med rosiner i.

Vi godtar likevel den almene oppfatningen og serverer her rosinen selv om noen hver nå kanskje ville foretrukket pølsen.

E 4
5
K 9 6 2
K Kn 10 9 5 3
K 10 9 8 5 Kn 7 3
K 9 8 6 D Kn 10 7 4 3
E 8 5 4 D 10 3
— E
D 6 2
E 2
Kn 7
D 8 7 6 4 2

Syd gir. Øst—vest i faresonen.
Meldingene:

S	V	N	Ø
P	P	1 kl.	1 hj.
3 kl.	4 hj.	5 kl.	5 hj.
Dbl.	P	P	

5 kløver må vel anses for en bra melding selv om det er mulig å bete 4 hjerter når den er på østs hånd. Imidlertid skulle vi nå spille motspill når kontrakten var et trinn høyere.

Ruter knekt ut er vel det eneste fornuftige. Jeg startet med kløver, en ruter ble kastet hos vest. Alt nå hadde det forsvunnet en av de to mulige betene.

I andre stikk trakk øst hjerter, knekt, et agn som ble slukt med krok, søkk, snor og det hele. I stedet for å stikke med hjerter ess og spille ruter mens det ennå er tid, så kom hjerter 2 på fra syd. Nå kan spilleren vinne kontrakten. Han fortsetter med spar knekt og lar den løpe. Nord inn, men kan ikke returnere ruter. Spiller han kløver stjeler øst og tar en ny sparfinesse. På den fjerde sparen kaster øst en ruter og selv om syd stjeler med hjerter ess og returnerer ruter, så er det for sent. Blindemanns ruter ess vinner stikket og østs siste rutertaper forsvinner på bordets femte spar.

Dette ville ha gitt oss en velfortjent bunn etter tre mislykkede forsøk tidligere i runden.

Av en eller annen grunn gikk imidlertid spilleføreren ut fra at Nord hadde hjerter ess og syd spar ess. Han fortsatte derfor med nok en

hjerter i håp om at nord skulle måtte gi favør i tilbakespillet.

Men det var syd som kom inn, og nå kom ruter knekt i retur, liten fra bordet og nord stakk med kongen.

Dermed var beten reddet i det spar ess alltid må gi stikk.

Spillet var imidlertid ikke slutt med det. Min makker som nå var inne spilte nå kløver til dobbeltrenons og spilleren så mere en fornøyd ut. Han var fremdeles forankret i troen på at spar ess satt hos syd. Dermed kastet han en spar på egen hånd, trumfet på bordet, trakk ruter ess og ruter til stjeling, fulgt av spar knekt. Syd la selvsagt knikten og spilleren gikk opp med kongen. Esset hos nord og syds spar dame i neste stikk - stadfestet sluttresultatet til 2 bet. pluss 500 til nord - syd ga 42 av like mange mulige poeng.

I stedet for 4 velfortjente nuller ble det tilsammen 114 poeng eller 67,82 %. Noen vil kalle det hell - andre vil si at det er kortguden som holder sin hånd over sine.

Neste nummer av
Norsk Bridge
kommer ut ca.
18. november.

NB- TURNERINGEN



Parturnering (Spardameturnering)

PÅ GAUSDAL HØYFJELLSHOTELL 3-5 DESEMBER

Dette blir bridgeturnering med julebord.

Oppholdet er fra fredag til søndag. Hotellet har ry for sin bevertning og som en ekstra spiss lager vi fest med julebord lørdagskvelden.

Hele oppholdet koster bare Kr. 165,- på dobbeltværelse. Kr. 175,- m/bad.

SPILLETIDER:

Lørdag : 10.30 - 14.00, 15.15 - 19.00. Søndag : 11.00 - 15.00.

Avslutning med lunsj og premieutdeling.

Premiene vil bli førsteklases gull- og sølvvarer.

1 pr. kr. 2400,-	5 pr. kr. 600,-	9 pr. kr. 400,-
2 pr. kr. 1400,-	6 pr. kr. 500,-	10 pr. kr. 300,-
3 pr. kr. 1000,-	7 pr. kr. 500,-	11 pr. kr. 300,-
4 pr. kr. 800,-	8 pr. kr. 400,-	12 pr. kr. 300,-

Premier til beste upremierte damepar og mixed-par. Med andre ord, en fulltegnet turnering gir for mere enn kr. 10.000 i premier av toppkvalitet.

Startkontingent kr. 90,- pr. spiller.

Turneringen vil bli spilt etter moderne internasjonale metoder, med seksjonsutregning. Den vil bli ledet av Gunnar Keim, K.N.A. Oslo og Louis A. Strøm, Stavanger. Tlf.: (045) 35 108.

Påmeldelse innen 15. november til en av lederne.

Det er selvsagt ikke mulig at alle spiller mot alle i en slik storturnering, men hvem en spiller mot blir ikke overlatt til tilfeldighetene. Sidingen skjer etter et velprøvet internasjonalt system som har stått sin prøve i de største parturneringene på kontinentet. (TOPP INTEGRAL).

Vellykket på Rauland

Skien's Bridgeklubb's første Høifjellsturnering ble avviklet 3 - 5/9, under meget god deltakelse på Rauland Høgfjellshotell. 47 par deltok og spillerene kom blant annet fra Stavanger, Bergen og Kongsvinger.

Turneringen ble greit og raskt avviklet under Sonja og Leif Brydes sikre ledelse.

Premiebordet var fantastisk. Sølvtok til en verdi av kr 8.500,- og de 10 parene som kunne forskynnes var som følger.

1. pr.	L. Salterød - C. Stang Wolff	Oslo/Skien	472
2. pr.	L. Auestad - Wahlberg	Stavanger	366
3. pr.	I. Bakken - P. Løwe	Oslo	361
4. pr.	B. Larsen - H. Carlsen	Oslo	311
5. pr.	T. Abrahamsen - L. G. Larsen	Skien	267
6. pr.	E. Austvik - S. Borgersen	Notodden	220
7. pr.	O. Bråthen - O. Lillebuen	Kongsvinger	215
8. pr.	J. Jacobsen - T. Pedersen	Skien/Oslo	181
9. pr.	K. Jensen - H. Reidarsen	Skien	178
10. pr.	Fruene Risdal/Søyland	Flekkefjord	164

Det forekommer selvfølgelig momper både store og små, men jeg vil ta med et par småspill som ga riklig med poeng.

D 4 3	
E 10 8 6	
E K 6 2	
5 2	
E 7 2	10 9 6
K 7 4 3 2	D 9 5
Kn	8 7 4 3
K D 9 7	E Kn 10
K Kn 8 5	
Kn	
D 10 9 5	
8 6 4 3	

Med vest som girer og med alle i sonen, falt meldingene slik:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 hj	dob	2 hj	pass

og dermed ble det:

Utspillet fra nord ru ess fulgt av kongen som vest trumfet, liten kløver til kl 10 og hj 5 fra bordet fulgte, nord stakk spillerens konge med esset og pøste på med mer ruter (det var tydelig at han skulle bli lengst i trumf) som spilleren

trumfet og fortsatte med kl til esset og den siste ru til trumf. Trumf til nieren trumf dame og kl til damen, nord kunne trumfe når han ville, men ni stikk var et faktum.

ET MOTSPILL:

2	
K 7 6 5 2	
K 10 7 4	
Kn 5 2	
E 10 6 4	D 8
4	E D 9 8 2
9 6 5	D 8
9 8 7 6 3	K D 10 4
	K Kn 9 7 5 3
	Kn 10
	E Kn 3 2
	E

Med syd som girer og øst-vest i sonen gikk meldingene:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 sp	pass	1 gr	pass
2 sp	pass	pass	pass

Utspill fra vest kl 3, som gikk til esset, hj knekt fulgte, denne ble stukket med kongen på bordet og esset hos øst, som spilte mer kl til trumf 3 hos syd.

Spilleren spilte hj 10, vest saket en ru, øst stakk med damen og spilte hj 9, syd brukte trumf 9 og vest saket nok en ru. Ru til kongen og sp 2 fra bordet var fortsettelsen, øst la sp 8, syd sp kn og vest esset, han fortsatte med kl og to bet var et faktum.

Da spillet var over spurte syd vest hvorfor han ikke stakk sp 9 med tieren, men før vest rakk å svare, sa hans makker med et smil: "Det var for at du skulle gå 2 bet i steden for en".

To eller 3 trekk var standard, da de fleste på vest spilte ut hj 4. Hvorfor det kastet slik med å få et stjelstikk med vests gode trumf er uforståelig.

Bridgeklubber

kan også annonsere i

NORSK BRIDGE

OBS! 1/2 PRIS

DEN BLÅ KLØVER

DEFENSIVSYSTEMET

Vi diskuterer her våre meldinger etter at motparten har åpnet, og behandler syv ulike typer innmeldinger, svarene på den og en del taktiske situasjoner.

OPPLYSNINGSDOBLING

Vi bruker helt vanlige opplysningsdbl. det vil si ca. 12 poeng eller mer og tilpassning, minst 3 kort i alle umeldte farger.

Utenfor sonen og med ideell fordeling kan kravene senkes til 10 poeng, mens en dobling i sonen vanligvis er litt sterkere enn midtels, f.eks. 13 gode eller 14 poeng.

Eksempler:

D Kn 8 5

7

E 10 8

K 9 7 6 5

Dette er minimum for dbl. utenfor sonen. Legg merke til at fordelingen er 5-4-3-1 og den er gunstigere for slike svake doblinger enn 4-4-4-1 (mindre spillesterke) og 5-4-4-0 som ikke er så god dersom makker straffepasser.

Dette er minimum for en dobling i sonen.

6 5

K D 8

E Kn 7 6

K Kn 10 8

Etter at vi på denne måten har antydnet hvordan våre opplysningsdbl. ser ut, går vi over til å formulere våre regler:

1) NÅR ER EN DOBBLING OPPLYSSENDE?

Vi ser bort fra dobling i utpas-

sningsposisjonen, for hvilken det gjelder spesielle regler som behandles senere. Tre betingelser må være oppfylt dersom en dobling skal være opplysende:

A: Makker må bare ha meldt pass.

B: Det må være en noenlunde lav kontrakt som dobbles.

C: Det må være dobblerens første mulighet til å dobble den fargen han dobblar.

2): HVA HAR VI NÅR VI DOBLER?

A: Minst 3-kort-støtte i alle farger.

B: Minst 11 poeng dersom makker kan svare på ett-trinet, minst 13 poeng dersom makker må svare på to-trinnet, minst 15 poeng dersom makker må svare på tre-trinnet. (Altså pluss 2 poeng for hvert trinn).

3): HVORDAN REGNER VI POENG NÅR VI DOBLER?

Vi teller opp de rene honørpoeng og legger til 5 poeng for renons i motpartens farge, 3 poeng for singleton og ett poeng for dobbelton. Dersom åpningen var i en majorfarge, trekker vi fra ett poeng dersom vi ikke har fire kort i den andre majorfargen. Dersom åpningen var i en minorfarge, trekker vi fra ett poeng dersom vi ikke har minst 4 kort i minst en av majorfargene. Vi regner ikke poeng for damer og knekter i motpartens farge.

4): HVORDAN REGNER VI PUNKTER NÅR VI SVARER PÅ DOBBLINGEN?

Vi teller her på samme måte som når vi støtter makkers farge, 5 poeng for renons, 3 poeng for

singleton og ett poeng for dobbelton. Verdier i motpartens farge nevurderes, damer og knekter teller her ikke. Vi nedvurderer her også kortet i åpningsfargen, da også makker er kort her. Det regnes 4 poeng for renons, 2 poeng for singleton og ingenting for dobbelton.

5): HVA SVARER VI PÅ DOBBLINGEN?

Dersom tredje hånd passer, kreves 0-8 poeng for et svar lavest mulig. 9-11 poeng for et hopp og minimum 12 poeng for overmelding i motpartens farge. Det siste er krav for en runde, og svarhånden kan kreve videre ved å melde ny farge. Men det er ikke krav til utgang, noe følgende eksempler viser:

10 8 7 4

K D 7

D Kn 10 7 6

6

K D Kn 7

E Kn 8 6

5 4

6 5 3

Åpner	Makker	Tredje hånd	Du
1 kl	Dbl.	pass	2 kl
pass	2 ru	pass	2 hj
pass	2 sp	pass	3 sp
pass	pass	pass	

Dersom tredjehånd ikke passer, bruker vi den enkle regel at for hvert trinn du blir tvunget i værte, må du ha to poeng i tillegg.

6): HVA KREVES FOR Å MELDE GR. PÅ EN DOBBLING?

svar på en dobling

1 gr: Jevn hånd med stopper i motpartens farge (to stoppere) og

9-11 poeng. Dette er altså et relativt sterkt svar.

2 gr: Jevn hånd med to stopper i motpartens farge og 12-14 poeng. Med enda større styrke overmeldes i motpartens farge. Imidlertid kan du også svare gr. (1 og 2) med hender av en helt annen type: En stopper i motpartens farge og en lang sterk minorfarge.

Eksempler: Åpning 1 hj som makker dobler: 8 7

K 6 4

9 7 6

D 10 9 8 6

2 kl

6 5

K 7 5

8 6 5

K D 10 8 7

1 gr.

6 4

K 7 6

D 8

E D 10 8 7 6

2 gr

For slike gr. svar har vi selvsagt aldre fire kort i en majorfarge.

7): HVORDAN GJENNMELDER DOBBLEREN?

Etter et negativt svar, lavest mulig fargesvar, melder dobbleren ikke igjen med mindre han har minst 17 poeng eller mer. Han høyner ett steg med 17-19 poeng og hopper med 20-22 poeng dersom han har fire kortstøtte. Uten dette melder han egen farge lavest mulig med 17-19 poeng og hopper i egen farge med 20-22 poeng. Med 20-22 poeng kan han også overmelde motpartens farge dersom han ikke

har noen skikkelig farge å hoppe i. Over et positivt svar (hopp eller gr. eller overmeld i motpartens farge) er meldingene naturlige og åpneren viser tillegg ved å høyne (invitt) eller ved å gå direkte i utgang. Melder åpneren her ny farge er dette krav til en runde. Det samme gjelder dersom svarhånden først overmelder i motpartens farge og siden melder ny farge.

8): HVA BETYR DOBBLINGEN DERSOM MOTPARTEN HAR MELDT TO FARGER?

Dersom begge meld er naturlige, viser dobblingen en 2 seter i de umeldte fargene. Dersom et av meldene er kunstige eller kan meldes på tre kort er dobblingen en opplysningsdobbling i den av fargene motparten har meldt naturlig. Dersom begge meldingene er kunstige er dobblingen en utspilldirigering i den sist meldte farge.

9): HVA BETYR EN DOBBLING I UTPASSNINGSSPOSSISJONEN?

Her viser dobblingen at dobbleren har 10 poeng eller mer, uansett hvilken fordeling han måtte ha. Denne dobblingen er altså noe helt annet enn den normale opplysningsdobblingen. Forøvrig gjelder det at dobbleren normalt har mer styrke jo lenger makker er tvunget til å svare, regelen om pluss 2 poeng. Dersom motparten har støttet hverandre, gjelder dessuten de vanlige regler for fordelingen. Meldingen brukes enten for å beskytte makker i tilfelle han var tvunget til å si pass med lengde i motpartens farge og sterke hånd, eller for å gi makker

beskjed om endel kort og at vi har en eller annen delkontrakt.

INNMELDINGEN 1 GR.

Denne meldingen er enten naturlig, 16–18 poeng og jevn hånd, eller en såkalt komisk grand. Dersom den er komisk, inneholder den en lang farge og ellers ingenting.

Eksempel:

8 6
D 10 9 6 5 4
6
Kn 8 7 6

Dersom motparten åpner med 1 ru, melder du her 1 gr. Om makker har kort som rekker til utgang om du hadde hatt sterk garnd, melder han 2 kl. med denne hånden sier du naturligvis 2 hj. Men med en sterk grand ville du meldt 2 gr. Denne meldeteknikken burde være særlig effektiv mot de parene som åpner på korte, uedle farger. Så svak som dette kan du naturligvis ikke være, hvis du er i sonen. Du må være forberedt på å spille 2 trekk i den fargen det gjelder. Dersom makker på ditt spørsmål 2 kl. svarer 2 gr. og dermed viser 16–18 poeng med hold i motpartens farge bruker vi de samme konvensjonene eom etter åpningen 1 kl. fulgt av ett hopp til 2 gr.

EGEN FARGE SOM INNMELDING:

Her bruker vi et helt naturlig og liketil system, i det vi respekterer den såkalte 2–3 regelen. På ett-trinnet kan vi vise en sterk firekortsfarge, men har normalt 5 kort. På to-trinnet kreves en sterk femkorts farge, og vi har normalt seks.

Imidlertid kan vi ikke la våre motstandere få melde alene, bare fordi vi ikke har granittfaste verdier i trengte posisjoner kan derfor avvik fra disse strenge regler forekomme. Eksempel:

6 4
K 10 8 7
D 8
E K 7 6 5

Dersom du sitter vest med denne hånden og syd har åpnet med en hj. er du nok tilbøyelig til å passe på grunn av styrken i åpningsfargen. Men dermed får motstanderne det altfor lett. Både 1 sp. og 1 gr. er ledige og de finner helt sikkert den beste kontrakten på sine kort. Melder du der i mot 2 kl. har du berøvet dem to meget viktige meld. Det kan tenkes at nord støtter sin makkers hj. farge på mindre enn normal trumfstøtte og at paret derfor havner i gal kontrakt. Vi tar altså sjansen på å melde dersom vi kan frata motstanderne melde-runder.

E D 7 6
6 5
K 8 7 6 5
9 3 2

Vi sitter vest med denne hånden og syd åpner med 1 kl. Vi melder 1 sp og hindrer dermed nord å melde på ett-trinnet. Kanskje hindrer vi også meldet 1 gr da det ikke er sikkert at nord har hold i spar. Men dersom syd åpner med 1 hj er det en forbrytelse å melde 1 spar.

Hånden er altfor svak nå som meldingen ikke stjeler melderunder i det hele tatt. Av dette følger at dersom makker melder en farge umiddelbart. Eller like over mot-

partens farge har han i regelen femkortsfarge og relativt sterk hånd.

Prinnsippet om at lave melde viser styrke, men høye meld er svakere, gjelder. Selvfølgelig må vi ta hensyn til soneforholdene. Et innmeld i sonen er alltid sterkt, særlig dersom det finner sted på to-trinnet, og motstanderne er utenfor sonen og helst når motparten er i sonen.

Svar på egen farge som innmelding. For svaret 1 gr. kreves hold og normalt 9–11 poeng. Vi må imidlertid ha litt mer dersom vi er utenfor sonen. (For da kan makker være svært tynn, særlig dersom hans melding sperrer godt).

For svaret 2 gr. kreves normalt 12–14 poeng og hold. Utenfor sonen har vi 14–15 poeng for dette meldet. For å høyne makkers farge utenfor sonen, kreves omtrent samme verdier som om makker hadde åpnet. I snone kan trumfstøtten være dårligere for makker må være forberedt på at vi høyner mer 0 x x eller x x x i trengte posisjoner. Ny farge lavest mulig som svar på et innmeld et ikke krav og brukes vare på hender med utpreget mistilpassninger. (Dette gjelder det å huske!)

Eksempel:

Kn 8
7
E D 10 8 6 5 4
D 8 7

Du sitter øst og syd åpner med 1 sp. Din makker går inn med 2 hj. Du kan trygt melde 3 ruter og advare

Wohlin SPILL

Svensken Jan Wholin er internasjonalt kjent for sine instruksive spill og analyser. Her er noen av hans beste.

Kn 9 8 7
7 3
D 7 2
E K 10 5

K 6 3
E 5
10 8 6 4
8 7 6 2

D 10 4 2
10 9 8 6 2
E 3
9 3

E 5
K D Kn 4
K Kn 9 5
D Kn 4

Syd gir. Nord—syd i faresonen.

Meldingene:

S	V	N	Ø
1 gr.	P	2 kl	P
2 hj	P	3 gr	P
P	P		

Vest starter med ruter 4, øst stikker med esset og fortsetter med ruter 3. Blindemanns dame vant stikket. Fortsettelsen var hjerter til kongen. Vest stakk med esset, men syd hadde ingen vanskeligheter med å vinne 10 stikk pluss 630. Syd spilte selvfølgelig både fornuftig og naturlig, men øst var ikke helt på høyden. Han burde ha tenkt følgende. Makkers utspill viser at syd har 4 kort i ruter, »Stayman» har

makker om mistilpassning. Dersom makker har ruter han kan kanskje melde 3 gr. på din langfarge. Hopp i egen farge som svar på en innmelding er krav for en runde, viser en sterk farge og minimum 12 poeng, eventuelt basert på såvel egen farge som tilpassning til makkers.

Overmelding i motpartens farge som svar på en innmelding gjøres nå på alle hender som trenger undersøkelse og er ikke uten videre krav til utgang. Det er bare krav for en runde foeløbig og det neste meld vil vise hva det var snakk om.

Ny farge fra overmelderen kan ikke passes. Fordi dette overmeldet ikke behøver å være sterkt (men godt

kan vise seg å være det) kaller vi dette for et tvetydig overmeld.

Eksemplene som følger vil vise hvordan dette meld brukes:

Meldingen er gått:

Syd	Vest	Nord	Øst
1 kl	1 sp	pass	?

K Kn 7 5
8 5
E K Kn 10 8
E 6

Nå som før overmelder vi i motpartens farge på slike kort. Dersom makker gjentar sparen, hopper vi her til 4 ru. som lover første-kontroll i ruter og kl. samt god trumfstøtte. (Hopp i ny farge)

vist 4 kort i hjerter. Det er naturlig å gå ut fra at Vest ville ha spilt ut kløver fra en femkortsfarge. Altså har syd 3 kløver og to kort i spar. Spar i retur er det eneste riktige og det fører med beste motspill til 3 sparstikk, pluss 2 ess. En elegant analyse i godt selskap.

I dette spillet har syd åpnet i 1 hjerter. Uten at motparten har blandet seg inn i meldingsforløpet er sluttkontrakten blitt 6 spar.

E 8 3
5
E D 6 4 2
K 8 5 2

10 6 5 4
K Kn 9 7 3
10 8
Kn 9

9 7
D 10
Kn 9 7 5
D 10 6 4 3

K D Kn 2
E 8 6 4 2
K 3
E 7

Vest velger å spille ut spar 4. Spilleføreren velger å stikke med bordets ess for å få stjele to hjerter med blindemanns to små trumf. Det endte med at øst stjal over med trumf 9 og siden ble det en bet så lenge ruter ikke satt rundt. Syd har imidlertid et »safety» spill, hvis ruter ikke sitter dårligere en 4—2 og ei heller sparfargen. I andre stikk spilles en liten ruter fra begge hender og uansett retur så får spilleren en hjerterstjeling, et hjerterstikk, fire trumfstikk, fire ruterstikk og ess, konge i kløver. Av og til er det for lett.

Dette spillet er virkelig vanskelig når en ikke tar hele matematikken til hjelp, eller sitsen er kjent.

10 5
E 8 5 2
Kn 7 5 3
K 9 4

D Kn 9 4
D Kn 10 4
10 6
Kn 8 2

2
9 7 6 3
E D 9 4
10 7 6 3

E K 8 7 6 3
K
K 8 2
E D 5

yd gir. Alle i faresonen. Nord—syd har meldt 4 spar uten innmelding fra motparten. Vest starter med hjerter dame. Syd vinner stikket og fortsetter med spar ess. Vest er våken og kaster spar dame. Som en følge av dette spilte syd kløver til blindemanns konge, kastet en ruter på hjerter ess og fortsatte med spar 10. Da sitsen ble avslørt var det for sent. To tapere i spar og dito i ruter ga beten. Syd burde ha betraktet avkastet av spar dame som falskt. Og selv om det er riktig er det fremdeles en 50 % mulighet for at ruter ess sitter hos øst. Mens det bare er ca. 3 % sjans for at spar dame sitter singel. Men uansett, et kvikt kast av spar dame kan villedde noen hver.

Kn 3
E K 5
Kn 9 4 3 2
9 5 4

9 5 2
Kn 7
10
E K Kn 10 7 6 2

7 6 4
D 10 9 8 3 2
K D 8
D

E K D 10 8
6 4
E 8 6 5
8 3

Vest gir. Nord—syd i faresonen.
Meldingene:

V	N	Ø	S
3 kl	P	P	3 sp
4 sp	P	P	P

Vest startet dårlig. Han tok for kløver ess, konge og fortsatte med en tredje runde kløver. Spilleren stjal og trakk tre runder trumf. Deretter la han ned ruter ess og var bet.

Syd var sjødeløs. Hvis ruterer sitter 2—2 er alt allright. Med rutersits 3—1, er den eneste vinner sjansen at vest har ruter 10 singel. Med andre ord: ruter knekt spilles fra bordet! Spilleføringen blir bare vanskeligere og vanskeligere.

	D 9 6 3	
	E 6	
	K 5	
	E D Kn 7 3	
K 8 7 5 4 2		Kn 10
Kn 10 9 2		K D 7 5 3
6		3 2
9 2		K 8 6 4
	E	
	8 4	
	E D Kn 10 9 8 7 4	
	10 5	

Du skal spille 6 ruter fra syd etter at vest har vært så snill å starte med hjerter knekt i stedet for kløver 9. Nå satset spilleføreren på at kløverfinessen gikk og beten var et faktum. Riktignok var dette en 50 % sjanse, men spillet har tilleggs-muligheter.

Utspillet stikkes med esset og spar trekkes fra bordet, øst legger spar 10. Nå følger høy ruter til kongen, fulgt av liten spar fra bordet,

knekten fra øst og resten står. Dette er selvsagt en forhastet slutning, men vi tåler motsigelser. Trumf 4 er i behold, vi spiller oss inn på bordets ruter 5 og trekker spar dame. Syd kaster sin hjerter taper. Men siden er spillet for enkelt. Spar 9 gir avkast for kløvertaperen, vunnet kontrakt.

Tilleggssjansene gir heldigvis resultater rett som det er.

I dette spillet har øst gått inn med 1 hjerter over nords 1 ruter åpning. Syd skal siden spille 3 grand.

	K 8 6	
	4 2	
	K Kn 9 8	
	E D 10 4	
9 4 3 2		Kn 10 7
8 7 3		K Kn 10 9 6
D 7 2		E 6 3
8 7 5		K 2
	E D 5	
	E D 5	
	10 5 4	
	Kn 9 6 3	

Nord gir. Øst—vest i faresonen. Vest startet med hjerter 8. Syds dame vant det første stikket. Han fortsatte med kløver 9 som fikk seile til østs konge. Han fortsatte med hjerter og beten er et faktum. Syd spilte virkelig dårlig. Etter østs innmelding i faresonen er han klar over at ruter ess sitter der, og etter all sansynlighet også kløver konge. Syds eneste mulighet ligger i at syd trekker ruter 10 i første stikket. Dermed blir det 9 stikk og kjempespill.



FORDELINGSKAST OG FORDELINGSUTSPILL

Erling Wagle slo for en god stund siden til lyd for en diskusjon om disse emner. Dessverre har vi ikke mottatt noen artikler om disse sentrale punkt i moderne bridge. Vi vil selv komme med noen generelle betraktninger - og ser gjerne at andre kritiserer eller korrigerer det som nå kommer.

Fordelings utspill og påspill er spesielt nyttig når en skal kartlegg om det er nødvendig å inkassere flere stikk. Et enkelt eksempel er at utspilleren mot en slem starter med en konge når han har esset i samme farge. På bordet ligger knekten med en rekke følgere og fra spilleren selv kommer damen på i første stikk. Nå er det selvfølgelig av uvurderlig hjelp at en bruker fordelingskast slik at utspilleren kan telle opp om spillerens damepåkast er bløff eller ikke. En annen sak er det at slike påkast svært ofte avsløres ved hjelp av de gode gammeldagse styrkekastene også.

Et minus ved fordelingsutspill og påspill er at det ikke blir kastet styrkekast, men fordelingskast - selv når paret er på offensiven. Dessuten betyr et lite kort i utspill ikke invitt selv mot grand, men viser utelukkende fordeling.

Selve fordelingskastene er ellers av uvurderlig betydning, særlig hos et par som ikke utelukkende har gått over til "teknisk bridge", men som kaster fordelingskast når de er av den oppfatning at signalet er av større betydning for makker enn for motparten.

En må være klar over at fordelingskastene ikke er en ny oppfinnelse. De startet for mere enn en mannsalder siden - i trumfbridge. Det ble kaldt trumfekko og er like aktuelt i dag.

Det er vel heller ingen hemmelighet at de fleste parene som bruker både fordelingsutspill og påspill - samt fordelingskast, spiller på den ingrodde vanen til den jevne spilleren, Nemlig at utspillene er fjerde høyest eller toppen av ingenting, og påspillene er styrkekast eller svakhet.

En stor prosent av fordelene består i uoppmerksomheten til motparten. Mot gode spillere er det ofte litt av en boomerang å benytte slaviske kast eller å kaste utiktig fordeling uten å nøle.

Ved dette siste er vi etter vår mening inne på en meget beklagelig linje i norsk bridge. I denne forutrensningens tid kan vi vel nesten tale om sorsøpling.

Meldetekningen og motspills-teknikken har nok gjort fremskritt som følge av moderne konvensjoner som er tatt i bruk, men til gjengjeld er den etiske siden ved spillet blitt så utvannet at en ofte har følelsen av at det er en ganske snusket sport vi driver.

Hvis en leser det øverste avsnittet side 64 i lovboken, utgave 1970 så lyder den:

"Det er ikke galt å benytte seg av en motstanders nølen, ytring eller opptreden, men man trekker slike slutninger på egen risiko".

Vi vet ikke noe avsnitt i lovboken som våre turneringsledere med vilje missforstår mere enn dette.

Den generelle oppfatningen er at hvis motparten tar seg en ordentlig "funderare" på en singelton eller to, tre ubetydlige kort så er en faktisk nødt til å gå ut i fra at det hele er juks hvis en skal slippe helskinnet fra historien. Går en nemlig ut fra at vedkommende som hadde det vanskelig - virkelig hadde noe å tenke på så for en seg en bunn.

Dette er en selvsagt sikker på er midlertidig. En roper på turneringslederen, han blir opp i "boken", finner side 64 og leser det første avsnittet og med et megetsigende uttrykk i ansiktet når han der på deg, avslutter han opplesningen med stort trykk på "men man trekker slike slutninger på egen risiko"

Protesten forkastes fordi det har trukket feil slutning. Enden på det hele er ofte at synderen går rundt å breier seg og forteller om hvilken pirkete motspillere han er utsatt for som roper på turneringslederen i tide og utide.

Nå er det klart at det forekommer turneringsledere som er bestemt på å ikke være like ettergivende, men disse er også kjendt av spillerne. Med slike turneringsledere har "synderen" like vel et utmerket våpen i bakhånden - fordelingskastet!

Forklaringen med to eller tre små er da "jeg tenkte på om jeg skulle kaste fordeling eller om fordelingskastet skulle fullføres. Dermed ingen reaksjon fra dommeren. Det

må innrømmes at jeg har opplevet å høre den feilende part har fått en advarsel. En gang i min bridge-karriere, i Estoril 1970 har jeg opplevet å få medhold av turneringslederen på en protest (motparten tenkte i ett minutt med singelton)

Dette er den ene siden av saken - som kan løses med en bestemt hånd.

Avsnittet før dette omtalte, nemlig det nederst på side 63 er også blitt ytterligere aktualisert etter fordelingskastenes inntog. Vi siterer avsnittet:

Enhver spiller skal omhyggelig unngå å dra fordel av et brudd på de etiske regler som egen side har begått. Man skal ikke la makkers nøling, ytring eller opptredend innvirke på sin egen melding, utspill eller spillemåte.

Det var jo rene ord for pengene. Etter den standaren som foreligger i dag ser det vel ut som om noen hver av oss ikke har hatt kjenskap tildette avsnittet.

Det er i forbindelse med norske fordelingskast at de største syndene forekommer. Om trent hver gang når en har dobbelton med knekt eller 10 på topp har en spiller vanskeligheter med om han skal kaste honørkastet eller vise gal fordeling ved å kaste det lille kortet.

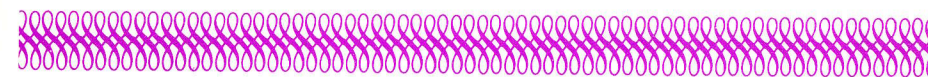
La oss være enige om at de aller fleste mere eller mindre ubevist tar en liten drunt og så legges det lille kortet. Noen ganger kan tenkepausen være så ubetydlig at det skal et meget våkent øye til for å oppfatte situasjonen.

Presisjons kløver

Skjemaet er utarbeidet med amerikanske og danske skjema som mønster.

Åpningsmeldinger med 16 poeng og mer. Kravmeldingene er understreket.

16 og –	uansett fordeling	<u>1 kl.</u>
22–23	jevn fordeling ingen edel 5-kortsfarge	<u>2 gr.</u>
Åpningsmeldinger, under 16 poeng		
11–15	minst 4-kortsfarge (unntak 3)	1 ru.
11–15	minst 5-kortsfarge	1 hj. 1 sp.
13–15	jevn fordeling, kan ha 5-korts min.	1 gr.
11–15	6 kort i kl. eller 5 kort pluss 4 korts maj.	2 kl.
11–15	4-4-1-4 eller 4-4-0-5 fordeling med svak 5-kortsfarge i kl. også 3-4-1-5 og 4-3-1-5	2 ru.
7–10	6 kortsfarge (sjeldent 5 kortsfarge)	2 hj. 2 sp.
	7 kortsfarge med 1 taper pluss 1 sidefargeinntkomst normale sperreåpninger (6 stk. u.s. 7 stk. i s.)	3 kl. 3 ru.
	gående minorfarge pluss høyst en D ved siden	3 hj. 3 sp.
	gående majorfarge pluss evt. i inntkomst	3 gr.
	normale sperreåpninger 1 stk. mer enn 3	<u>4 kl. 4 ru. (overføring)</u>
		<u>4 hj. 4 sp.</u>
Svarhånden etter åpningsmeldingen 1 kl.		
(som viser 16 p. og mer, uansett fordeling)		
0– 7	avslag (enkelte unntak)	<u>1 ru.</u>
8 0.m.	minst 5 kortsfarge ,krav til utgang med minimum og begge min. kan det passes i neste melderunde	<u>1 hj. 1 sp.</u>
		<u>2 kl. 2 ru.</u>



Men la oss i alle fall være enige om at de som kaster det lille kortet uten antydning til stuss, ikke hører til det massive flertallet.

Nå er ikke dette det esensielle, men med henvisning til sistnevnte sitat, det nederste på side 63. Hvor mange spillere er det som bruker norsk fordelingskast og som ser at makker legger f.eks. en toer etter en

stor til en ubetydelig betenkings-pause som da spiller i mot som om makker har tre kort i fargen.

Dette var vel ikke akkurat den artikkelen Erling Wagle tenkte på, men min mening og forhåpentlig hans er at det har ikke noen hensikt å regne ut effektiviteten av en eller flere konvensjoner før hovedtyngden av unotene er lukket vekk.

8 o.m.	med 4-4-4-1, svares deretter hoppes det i kortfargen. Er denne meldt av åpneren hoppes det i gr.	<u>1 ru.</u>
8-10	jevn hånd, ingen 5 kortsfarge	<u>1 gr.</u>
11-13	jevn hånd, ingen 5 kortsfarge	<u>2 gr.</u>
14-15	jevn hånd, ingen 5 kortsfarge	<u>3 gr.</u>
16 o.m.	jevn hånd, ingen 5 kortsfarge	
	neste melding viser styrken	2 gr.
4- 7	6 kortsfarge, liten sidestyrke	2 hj. 2 sp. 3 kl. 3 ru.
4- 7	7 kortsfarge, liten sidestyrke	3 hj. 3 sp.

Motparten blander seg inn i meldingsforløpet:

	Motparten dobler opplysende	
0- 7	Minst 4 kortsfarge i kløver	pass
0- 7	Mindre enn 4 kløver	<u>1 ru.</u>
8 o.m.	Med 4 kortsfarge i g	
8 o.m.	Med 4 kortsfarge i begge major	<u>redobler</u>
8-10	Jevn hånd, ingen eller bare en major 4 kortsfarge	<u>1 gr.</u>
8 o.m.	Meldes det som om der ikke var dobl.	

Motparten går inn med fargemelding:

0- 4	helt negativ hånd	pass
5- 8	ingen 5 kortsfarge	<u>dobler</u>
5- 8	med 5 kortsfarge	meld fargen
5- 8	med 6 kortsfarge	hopp i fargen
9 o.m.	ujevn hånd ikke hold (fargen vises i neste melderunde)	<u>gr. lavest mulig</u>
9-11	jevn hånd minst et hold	<u>2 gr.</u>
12-14	jevn hånd minst to hold	<u>3 gr.</u>
9 o.m.	uten hold og uten god 5 kortsfarge	<u>cue-bid</u>

Kløveråpnerens melding etter svar 1 ru.

16-18	jevn hånd, der kan være 5 korts minor	1 gr.
19-21	jevn hånd, kan være 5 korts minor	2 gr.
24-26	jevn hånd, kan være 5 korts minor	3 gr.
16-21	minst 5 kortsfarge	1 hj, 1 sp, 2 kl, 2 ru.
22 o.m.	evt. med 9 sikre stikk	<u>2 hj, 2 sp, 3 kl, 3 ru.</u>

Kløveråpnerens melding etter positivt svar:

16-18	jevn hånd, laveste overmelding i:	<u>gr.</u>
19-21	jevn hånd, hopp i:	<u>gr.</u>

16 o.m.	minst 5 kortsfarge. Meld: (svarhånden kan støtte med Kn. x x)	<u>fargen</u>
19 o.m.	sterk 4 kortstørre til svarhåndens farge (spørsmål etter trumfkvalitet, svar i seks trinn)	<u>enkel støtte</u>
19 o.m.	gående eller nesten gående farge min. 6 kortsfarge hopp i	<u>fargen</u>
	Åpneren må forsøke og gi det best mulige bilde av sin hånd i to melderunde.	
16-18	sterk støtte til svarhånden, meld utgang i:	<u>fargen</u>
19 o.m.	sterk støtte til svarhånden, enkelt hopp i: hånden er uegnet til trumfspørremelding.	<u>fargen</u>

Svarhånden etter åpningsmeldingen 1 ru.

	(som viser 11-15 og 4 kortsfarge)	
11-15	minst 4 kortstøtte, ingen major 4 kortsfarge invitasjon til 3 gr. Åpneren melder nå hold i majorfarge, med hold i begge meldes 2 gr. og uten majorhold 3 ru.	<u>2 ru.</u>
10 m.o.	minst 5 kortstøtte utpreget sperremelding	3 ru.
8-10	jevn hånd, ingen major 4 kortsfarge	1 gr.
16 o.m.	jevn hånd (med min. 11-13 skal åpneren melde 3 kl. hvoretter 3 ru krever ytterligere opplysninger) andre meldinger enn 3 kl. maks. (14-15) hos åpneren	<u>2 gr.</u>
14-15	jevn hånd, ingen major 4 kortsfarge	3 gr.
8-15	minst 4 kortsfarge	<u>1 hj. 1 sp.</u>
11-15	minst 4 kortsfarge, ingen major 4 kortsfarge	<u>2 kl.</u>
16 o.m.	god 5 kortsfarge eller langer, enkelt hopp i (uten god ruterstøtte skal fargen være sterk)	<u>fargen</u>

Svarhånden etter åpningsmelding 1 hj. 1 sp.

	(som viser 11-15, minst 5 kortsfarge), inkl. fordelingspoeng, støtte minst x x x	2 hj. 2 sp.
8-10	inkl. fordelingspoeng, støtte minst x x x	
111-13	maks. 11 p. 4 kortstøtte eller god 3 kortsfarge	3 hj. 3 sp.
14 o.m.	min. 4 kortstøtte maks 11 p.	4 hj. 4 sp.
8-15	jevn hånd, tilpassnings til åpningsfargen eller ujevn fordeling, men forlite til "2 over 1" Åpneren viser min. (11-13) ved enten å gjenmelde 6 kortsfarge eller melde lavere 4 kortsfarger eller beste 3 kortsfarge i minor.	<u>1 gr.</u>

Forts. neste nr.

Pokalkamp i Haugesund

Oppgjøret stod mellom kretsene Haugaland, Hordaland, Bergen og Rogaland.

Syv par deltok fra hver krets og de fem beste talte. Ved siden av var det individuell premiering.

Det så lenge ut til at Bergen skulle bli fullstendig overlegen, men ved

P. Finnvold - L. A. Strøm, Rogaland 1161
R. Eikås - J. Sveindal, Bergen 1156
P. Breck - R. Lien, Bergen 1151
P. Skadberg - A. Sivertsen, Rogaland 1130
Norheim m/frue, Hordaland 1119
S. Sørtveit - K. Nang, Bergen 1118
Middels 1053

Vi har valgt å kalle dette for vinnerspillet:

K 4 2
E 6
D 7 6
E Kn 10 8 2
E 6 3 D 7 5
Kn 7 4 K 10 3 2
E K Kn 8 5 3 9
7 K D 9 5 4
Kn 10 9 8
D 9 8 5
10 4 2
6 3

Vest gir. Nord - syd i faresonen.

Meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
1 ru	2 kl	dobl.	2 hj
pass	pass	dobl.	pass
pass	pass		

Spillet ble almindelig omtaleemne

en kjempeinnsats fra Rogalands parene i sluttspurten klart de å jevne ut forspranget slik at bergenserne sluttet med en ledelse på knapt 100 poeng.

Etter at J. Sveindal - R. Eikås kadde ledet omtrent hele turneringen, ble sluttresultatet for premie- vinnerne:

fordi et nord/syd par hadde spilt 2 kl. dbl. og redbl. med 3 betar = 1600. Det var jo vel forståelig at alle mente at toppen på spillet var avgjort. Men så kom notspillet i 2 hj. dbl. Vest startet med kl. 7 fra blindemann kommer kl 10 og øst stakk med damen. Han returnerte en liten spar, vest stakk med esset og fortsatte fargen. Spilleren valgte å slippe sparen opp til knekten, øst vant stikket for damen og spilte ruter tilbake. E K ble innkassert og øst kastet en spar, nå fulgte spar til stjeling, kløver til stjeling, ruter til stjeling og tilslutt kløver fra øst. Syd valgte å legge hj 9. Vest fikk for knekten og da øst fremdeles hadde kongen innbakt ble det 6 bet og pluss 1700.

Finnvold - Strøm som satt øst vest erobret dermed toppen på spillet og den individuelle seieren.

Gausdalturneringen

Turneringen har som undertittel spardameturnering fordi førstepremien blandt annet består av to håndlagete sølvstatuetter med spardame som motiv. Et vakkert lite kunstverk som vil utmerke seg i et hverthjem, selv om det ikke ruver slik som for eksempel 1meter høy tinnpokal.

Vi har valgt førsteklasses varige premier fordi vi mener å tro at turneringen vil få en meget sterk deltagelse. Samtidig har vi valgt Gausdal ikke bare for at det er et

førsteklasses sted med stor kapasitet, men også fordi beliggenheten er den beste for at spillerne fra en stor del av Sør-Norge kan sette hverandre stevn.

Turneringen er med andre ord opplagt slik at de som svært gjerne vil ha en hard bridgefight om store premier nå har sjangsen, samtidig som spillere som ønsker å kombinere et førsteklasses weekend opphold med bridge mot dyktige spillere også har sjangsen.

SPILL KONKURRANSE-BRIDGE HJEMME

Med det svenske Facit-Bridge fører du inn konkurranse-momentet i hjemmebridgen. Hvert spill er tatt fra de beste svenske parturneringene, slik at du hele tiden kan bedømme din egen prestasjon ved å se på resultatlippene som følger hvert spill.

16 spill koster kr. 6.00+ porto.

Det blir knapt kr. 1.50 pr. spiller.

Send bestillingen til

Norsk Bridge
Postgiro 30 91 91, Stavanger.

REDAKSJONELT – forts. fra side 4

plan. Stadig flere storarrangementer dukker opp - mot store premier og ditto startkontingent. For noen dager siden kom det en ny innbydelse inn dørene. The Blue team og The Dallas Aces skal ha et nytt proffoppgjør samtidig skal det spilles en lagturnering - utslag. 24 spillere rundt om i verden er blitt tilskrevet og tilbudt å danne lag for deltagelsen. Førstepremien er på 15 000 dollars, startkontingenten er 400 dollars pr. lag. I tillegg kommer så reis og opphold. Vi kunne trenge en bridgefilantrop a la Corn jr. her hjemme også. Men den nye tonen er slått an. Mellom de alvorligste slagene arrangeres det bridgeturer o.l. lagt an på stor premiering og ypperlig trening. Vi får følge opp så godt som vi kan.

Mesterpoenkomiteen har sendt ut en justert mesterpoengtabell sammen med en ny mesteroversikt. Komiteen har ennå ikke funnet tiden inne til å innføre graderinger mellom mestertitlene, men det kommer nok. Vi ser at det er en hel del turneringer som i dag blir godkjent som forbundspoengturneringer. Blandt annet deles det ut forbundspoeng såvel i åpen som i lukket pulje i Akademisk, Oslo's store parturnering. Likeledes får de som ikke klarer å kvalifisere seg til A-finalen i Park turneringen fremdeles sjansene til å legge beslag på et eller flere av de ettertraktete poengene hvis de kommer på en av de tre første plassene i B-finalen. Vi er

glade for at enterressen omkring mesterpoeng er så stor at spillerne engasjerer seg i mere eller mindre fruktbringende diskusjoner om fordelingsgrunlag, kvalitetsturneringer m.m. Nå viser Mesterpoengoversikten at bl. a Roar B. Sletner's påstand om at poengene henger så meget høyere i kretser hvor det er mange toppspillere. Selv om noe av dette blir kompensert ved større utdelinger og flere divisjoner(lag) så ser vi at spillere av omtrent samme dyktighetsgrad skiller lag på mester-tabellen fordi de spillere i kretser med forskjellig bridgestandar. Dette kan rettes på ved øket aktivitet i de sterke kretsene, særlig ved å sørge for mesterpoeng i alle turneringene. En annen form er å gi de to tidligerenevnte storturneringene mere forbundspoeng enn de alt har. Hvis vi ga f.eks. Park 10 - 7 - 5 - 3 - 2 - 1 så var det ingen ting å si på det, men selv om B-finalen kan betraktes som egen turnering (juristeri), er likevel vinnerne av B-finalen utslått fra deltagelse i A-finalen og burde den gangen ikke kunne vinne noe mere enn krets-poeng. Vi er altså enige i at de store kvalitetsturneringene blir tildelt flere mesterpoeng enn de øvrige turneringene. Det er fremgangsmåten vi ikke kan bli fortrolige med. Er det bare vi som føler at forbundspoeng vunnet i f.eks. Kristiansand, Stavanger, Bergen, Trondheim, Tromsø eller Finnmark mister litt av glansen når det samme antallet kan vinnes i en åpen pulje, en B-finale eller lignende.

BRYNE OFFSET A/S

Vårt trykkeri har spesialisert seg på offsettrykking, og vi har satset på det beste materiell, – for kvalitet. Vi utfører trykksaker av enhver art, til konkurransedyktige priser.