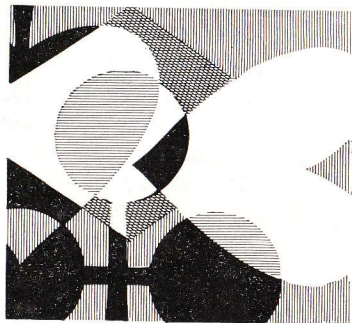


Abonner på

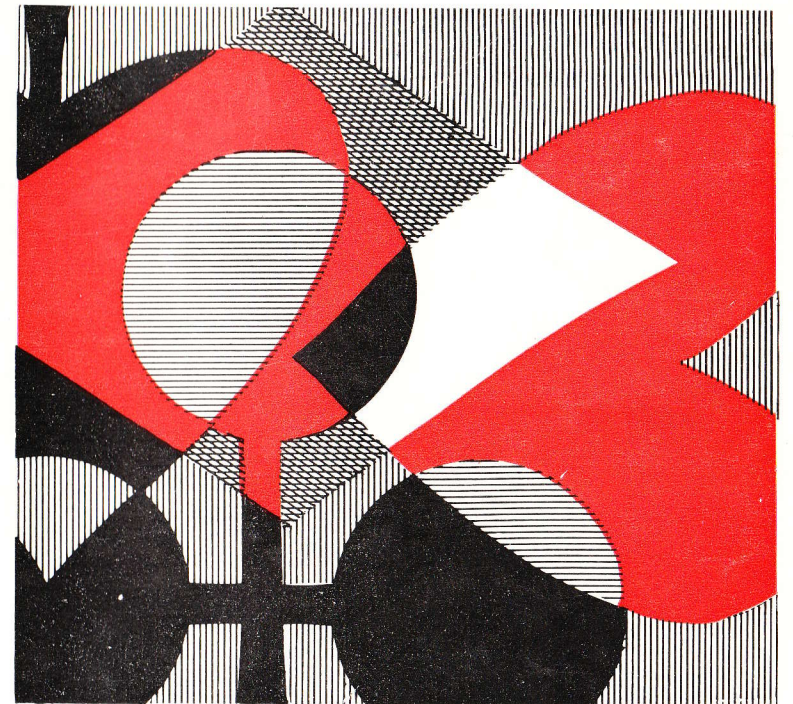
NORSK BRIDGE

Aktuelt stoff - Meldeoppgaver -
Spilleoppgaver - Artikler om teori
og praksis - Alltid siste nytt om
Mesterpoeng.



NORSK BRIDGE

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND — JAN. 1970 — ÅRGANG 3



Nr. 1

Kr. 4,30

norsk bridge

NUMMER 1 * JANUAR 1970 * ÅRGANG 3

Redaktør og ansvarlig utgiver: Louis André Strøm.

Postadresse: Hjalmar Johansensgt. 28, 4000 Stavanger — Telefon: 35 108 - Postgiro: 309191.
Bankgiro: 7331 20 14 677.

Årsabonnement: kr. 38,— Annonsepris: kr. 500,— pr. 1/1 side - kr. 280,— pr. 1/2 side
kr. 150,— pr. 1/4 side - kr. 80,— pr. 1/8 side.

Trykk: Aske Boktrykkeri og Offst A/S, Stavanger.

I DETTE NUMMER :

REDAKSJONELT	
Louis A. Strøm	4
OLE SMESTAD, TROMSØ, VANT	
MESTERTREFFEN 1969	
O. S.	5
N-B-KLUBBEN	
Louis A. Strøm	8
FRA KLUBBENE	15
SPILL HJEM SLEMKONTRAKTENE I	
Louis A. Strøm	16
SØRLANDSBRIDGE	
Per Henrik Drangsholt	18
FRA MELDEFONTEN	21
VOSSATURNERINGEN 1969	
R. L.	23
FORBUNDSNYTT	25
MESTERPOENG	26
BREVKASSEN	28
MESTERE - PUNKTER OG POENGER	
GAJ	29

Vi starter på det tredje året som redaktør av Norsk Bridge. Et år som ikke bare vil være av avgjørende betydning for magasinet, men også for norsk bridge i det hele. De oppgavene vi står overfor både når det gjelder den indre oppbygningen og representasjon, kan

redak- sjonelt

ikke gjennomføres med et positivt resultat uten full oppslutning ute i kretsene og klubbene. Vi for vår del er ikke i tvil om at det finns innsatsvilje fra nord til sør. Det er bare til å få opp farten fra starten av. På de aller fleste plasser er det krefter som er i stand til å lage enda bedre klubb- og krets-miljø. Det eneste som trenges er penger. Og det er det ingen kunst å skaffe, hvis bare alle de som hver uke kommer til dekket bord en eller flere ganger og har mange timers bridgefornyelse uten selv å løfte en finger i administrasjonen — ville spytt i kassen en ekstra krone eller to til uken ville dette løse

alle våre økonomiske problemer, så vel geografisk som trinmessig. Selv gleder vi oss til å ta fatt på bridge-året 1970. Ikke bare på grunn av den representasjonsoppgave som V. M. innebærer, men også fordi Norsk Bridge er blitt en hjertesak. Det ser mere og mere ut til at Norsk Bridge kan bli permanent.

Abonnementstallet sammen med en hard rasjonalisering, har alt skapt en lovende mulighet, ikke bare til å overleve, men til å kunne inspirere til fortsatt innsats. Dette blant annet fordi medarbeiderne er de billigste i verden. Den eneste haken ved dette er at vel 200 abonnenter som har fått Norsk Bridge i hele 1969, ikke har orket eller maktet å betale abonnementet. De 8000 kronene som dette utgjør har redaktøren selv tatt på seg i form av gratisarbeide. Dette understrekes ikke for å produsere et matyrium, dertil har jeg fått så uhyre meget mere av bridgen både av penger og glede, enn jeg noen gang kan yte.

Dette er bare for å understreke at skyldnerne har en personlig gjeld i form av arbeidspenger til en (flere) bridgearbeider.

Dette skal heller ikke virke som noen

Forts. side 17

SEM

DET MODERNE MELDESYSTEMET av AGNAR RENOLEN

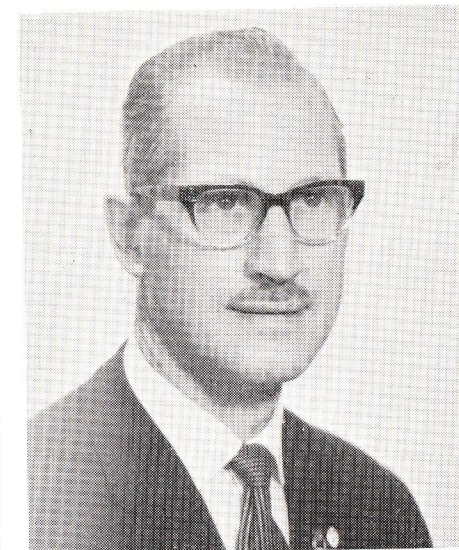
Boken er nå kommet i nytt opplag. Den er utvidet bl. a. med et meget oversiktlig pedagogisk tillegg.

Boken koster kr. 22,— på forskudd til

AGNAR RENOLEN, ELVERUM
Postgiro 40 828.

OLE SMESTAD Tromsø, vant Mestertreffet 1969

Det er ekstra hyggelig at en spiller fra Nord-Norge skal representere bridge-Norge på tilskuerbenken i Stockholm.



Vi har hatt en begeistret Ole Smestad i telefonen, og siden har vi mottatt hans kommentarer til denne turneringen. Han sier at han fremdeles føler seg som Jeppe i baronens seng.

Vi for vår del forstår Ole Smestad så godt, det må være en opplevelse for en så interessert og dyktig bridgespiller (5 ganger i parfinalen i N.M.) å få en gratis turisttur til et bridge-verdensmesterskap. Da så mange av våre abonnenter har deltatt i mestertreffet 1969, gjengir vi Smestads kommentarer fullstendig. Dette tross for at vi av plassmangel ikke kan ha med mere enn vel en tredjedel av spillene.

MESTERTREFFET 1969:

Det er alltid morsomt å vinne, men la det være kl'nkende klart at for å vinne en turnering av denne art må man få utlevert følgende:

- en god makker for hver runde,
- «snille» motspillere,
- en stor porsjon eventyrlig flaks.

Jeg fikk det alt sammen, og i rikelig monn. Se bare hva som foregikk:

1. runde.

Jeg fikk tildelt rollen som Øst og med klubbens formann, Birger Sand, som makker i Vest.

♠ E J 4
♥ 6
♦ D J 10 2
♣ D J 10 9 2

♠ D 10 9
♥ E 5 2
♦ 4 3
♣ K 8 7 5 4



♠ 7 5 3
♥ D J 8 7
♦ E K 8 7 6
♣ 6

♠ K 8 6 2
♥ K 10 9 4 3
♦ 9 5
♣ E 3

På spill 1 var motparten meget elskverdige og meldte 3 grand på Nord. Kontrakten synes noe syltynn, og da vi rasket med oss et kløverstikk, to ruterstikk og to hjerterstikk regnet vi med en god pluss for den.

♠ K 9 3 2		
♥ 10 7 6 5		
♦ K 2		
♣ K 10 6		
♠ E 10 8 6 4	♠ J	
♥ K D J 3	♥ 9 8	
♦ 5	♦ D J 9 7 4	
♣ J 8 3	♣ E D 9 7 4	
	♠ D 7 5	
	♥ E 4 2	
	♦ E 10 8 6 3	
	♣ 5 2	

I spill nr. 2 åpnet makker i tredje hånd med 1 spar. 3 kløver hos meg, og etter hans 3 hjerter foreslo jeg 3 grand. Nå bør vel makker bøye av med 4 kløver, men nei, Birger er ikke lusen. Han satt trygt på kontrakten med alle sine 115 kilo.

Utspill ruter 6 til Ko. og retur av ruter 2 som tok med seg Dame og Ess. Syd skiftet til spar 5. Jeg fikk for singel Kn, trakk hjerter til Ko og fortsatte med kløver Kn. Denne ble dekket av Ko og Ess, og min siste hjerter tok Syd hånd om med Esset. Syd skiftet til ruter 3. Dette ga meg et sluttspill hvor Nord følte seg skvist i de svarte farger og jeg kunne innkassere mine 10 stikk.

Her vil jeg imidlertid få berømme Bjarne Magnus Holm for hans fine motspill ved det andre bordet. Også der var kontrakten 3 grand hos Øst. Holm, som satt Syd, startet med ruter 6 til Ko og fikk ruter 2 tilbake til Esset, hvorpå han i tredje stikk la spar Dame på bordet. **Elegant.**

Abonner på

NORSK BRIDGE

Spill 3 går jeg ut fra var et «koffertspill». Kan ikke tenke meg det var noen som hadde vansker med å komme i 6 spar på Ø—V, heller ikke med å spille den hjem.

♠ 5 2		
♥ E D 8 7		
♦ 10 8		
♣ D 10 9 5 2		
♠ K 7 3	♠ E D 10 9 6	
♥ J 4 2	♥ 10 5	
♦ D J 9 7 6 5	♦ E K 2	
♣ 6	♣ E K 8	
	♠ J 8 4	
	♥ K 9 6 3	
	♦ 4 3	
	♣ Kn 7 4 3	

Men spill 4 ble morsomt.

Som Øst hadde jeg gode kort, men etter to forutgående passer fant jeg ikke noen spesialåpning jeg likte, så jeg startet pent og pyntelig med 1 spar. «2 ruter», sa makker. Det var opploftende, kanskje en liten ruter momp kunne være innen rekkevidde. For å være sikker på at makker ga meg flere opplysninger meldte jeg like godt 3 hjerter på tieren annen. «4 spar», sa makker på flisene sine. Nå var det ikke makt på jorden som kunne stoppe meg fra å legge kontrakten i 6 spar. Og etter dette meldingsforløpet var ikke Syd sen om å slippe taket i hjertertreeren for i stedet å spille ut spar 8.

Da 13 stikk var innkassert kom det følgende hjertesukk fra Asbjørn Eriksen i Nord: «Der for Stockholmsturen, makker».

2. runde.

Nå som Syd og med Asbjørn Larsen som makker i Nord.

Spill 5 var et farlig spill. Jeg tør ikke påstå vårt meldingsforløp var i overensstemmelse med boka, tross alt er det forskjellige oppfatninger av Acols konvensjoner også, men vi havnet i alle fall i 5 ruter hos Nord. Den kontrakten hadde makker ingen vansker med å ta hjem.

♠ 8 6		
♥ 10 7 6 4		
♦ D 9 6 5		
♣ K 10 5		
♠ D 10 7 5 3 2	♠ E K J	
♥ J 3	♥ E D 2	
♦ E K 10	♦ 8 4	
♣ 8 3	♣ E 7 6 4 2	
	♠ 9 4	
	♥ K 9 8 5	
	♦ J 7 3 2	
	♣ D J 4	

Spill 6 ga meg en liten nesestyver. Sigmund Hemmingsen—Hans Johnsen som Ø—V meldte elegant og kontant 6 spar som er uangrikelig. Jeg tviler på at særlig mange fant den slemmen.

Spill 7 ga meg dog troen på lykken tilbake. Makker fikk lov å spille 2 spar i Nord. Kontrakten kan jo betes, men han spilte glimrende, var heldig og 8 stikk gikk hjem. Sikker et pluss-spill.

♠ E 5		
♥ J 10 7 5 4 2		
♦ K 10 9 3		
♣ J		
♠ 8 6 2	♠ D 9 3	
♥ E 9 6	♥ K D 3	
♦ E 5	♦ D 7	
♣ 8 6 5 3 2	♣ E D 9 7 4	
	♠ K J 10 7 4	
	♥ 8	
	♦ J 8 6 4 2	
	♣ K 10	

Spill 8 regner jeg med ga store variasjoner i scoren. Vi foretrakk å doble Øst i 4 kløver med resultatet 2 betar. Som kortene sitter er faktisk 4 spar uangrikelig hos oss, men kan noen fortelle meg hvordan man melder den kontrakten med bare 17 honnørpunkter til sammen?

3. runde.

Nå som vest og med Sigmund Hemmingsen som makker i Øst, og fru Fortuna smilte fremdeles.

I spill nr. 9 kom N—S i 3 grand med tre trekk. I og for seg en utmerket kontrakt, men da de også har 4 spar i kortene regnet vi med en liten pluss.

Spill 10 er interessant. Med Nord som spiller vil 3 grand stå til tusen. Hos Syd er 3 grand dødfødt, forutsatt kløverutspill, samt at Øst går på med Esset på første sparspill og fortsetter med kløver. Hos oss fikk makker lov å spille 2 hjerter. Som vanlig spilte han både godt og heldig og det ble bare en bet.

I spill 11 tok makker hjem sine 11 stikk i 3 grand. Det er jo absolutt maksimal uttelling på kortene, men jeg har en mistanke om at ikke så få Nordspillere har stampet i 4 spar med katastrofalt resultat. Spill 12 gikk fort og greit. 3 ruter - 3 grand, og makker rasket sammen sine stikk uten vansker.

4. runde.

Nå som Syd med Asbjørn Eriksen som makker i Nord, og nå fikk jeg ikke bare et smil av lykkens gudinne, nei det var «det store gliset» som kom.

Spill 13 og alle i faresonen. Vi var hurtig i 4 spar (som ikke står), men motparten var elskverdige og gikk i 5 ruter doblet. Det ble pluss 500 i stedet for minus 200.

♠ 9 6 2		
♥ J 10 8 7 6 2		
♦ K 9 4 3		
♣ Ingen		
	♠ 10 5	
	♥ E D 9 4 3	
	♦ 5	
	♣ D J 10 7 2	
	♠ K J 8 7	
	♥ K 5	
	♦ 8 7 2	
	♣ 9 8 5 4	
	♠ E D 4 3	
	♥ Ingen	
	♦ E D J 10 6	
	♣ E K 6 3	

Spill 14 burde gitt meg en alvorlig smekk, men det var som om det var umulig. Etter innledende meldinger 2 kl. - 2 hj. - 3 ru. - 3 hj. burde jeg vel foreslått 3 grand, men jeg valgte 4 kløver. Og nå var ikke Asbjørn til å stoppe. Som et skudd kom 4 grand — 5 spar - 7 kløver og ut hj. 2.

Forts. side 12



Løsningene sendes til:
NORSK BRIDGE
Hjalmar Johansensgt. 28,
Stavanger

nb-KLUBBEN

Louis André Strøm

Konkurransen «Spill og motspill» består hver gang av 3 oppgaver. Det er vanligvis **ikke** nok å svare ja eller nei på et spørsmål. Begrunnelser, analyser etc., etc. er nødvendig. Samtidig vil det og bli tatt hensyn til et kort og klart svar. Maksimum hver gang er 30 poeng. For en 100 % riktig og klar løsning. Vi regner ikke med å få noen av de løsningene. Hver oppgave vil bli bedømt etter vanskelighetsgrad. Med fra 6 til 12 poeng for tipp topp løsning.

Innleveringsfrist 16. februar.

MELDEKONKURRANSEN

OPPGAVE NR. 28

LAGKAMP

Øst—Vest i faresonen.
Meldingen har gått:

N	S
1 kl.	1 ru.
2 kl.	2 sp.
3 kl.	?

sp. E K D Kn, hj. 6 3 2, ru. E D 7 6 5, kl. 10.
Hva melder du?

Dette var tydelig litt av en nøtt. Selv hadde vi en svakhet for 3 spar, men vi er enige

i at kløveren er så markert at den må anerkjennes.

4 kløver = 10, 3 sp = 9, 3 ru. = 7, 3 gr. 5, 3 hj. = 4, pass = 3. Dette var juryens kjennelse. Selv gir vi 6 p. til 5 kløver, for hardt, men melderne forstår hva det dreier seg om.

OPPGAVE NR. 29.

Nord—Syd i faresonen.
Meldingen har gått:

V	N	Ø	S
P	P	1 sp.	?

Hva melder du som Syd med
sp K 5, hj. E, ru. E K 7 6 4 3 2, kl. K Kn 3?
Etter vår mening er det bare to meldinger som bør få poeng. Det er enten 3 grand eller dbl.! Nå har juryen delt seg ganske kraftig, men vår oppfatning kom godt til orde.

Dom:

3 gr. 10, dobl. 9, 5 ru. 8, 4 ru., 2 sp., 2 gr., 3 ru. = 6.

OPPGAVE 30.

Ingen i faresonen.

V	N	Ø	S
1 kl.	1 ru.	P	1 hj.
2 kl.	2 ru.	P	?

Hva melder du som Syd med:

Sp D 4 2, hj. E 8 6 5 4 3, ru. D 6, kl. K 4?
Vi er av samme oppfatning som juryen.

Den sier:

2 gr. = 10, 3 gr. = 7, 2 hj. = 5, Pass = 4, 3 hj. og 3 ru. = 3.

GI NORSK BRIDGE
ET PUFF FRAMOVER
BETAL ABONNEMENTET

MÅNEDENS OPPGAVER:

1. Lag. Alle i faresonen.

Meldingene:

S	V	N	Ø
1 kl.	P	1 ru.	1 hj.
?			

Som Syd har du:

sp. D 9 6 5, hj. 4 2, ru. D 7, kl. E K D 5 2
Hva melder du?

2. Lag. Nord—Syd i faresonen.

Meldingene:

V	N	Ø	S
1 ru.	Dbl.	3 sp.	?

Syd har:

sp. E D, hj. 10 8, ru. 10 7 6 3, kl. D 10 7 5 2
melding?

3. Lag. Nord—Syd i faresonen.

Meldingene:

S	V	N	Ø
1 sp.	P	2 sp.	4 ru.
?			

Hva melder du som Syd med

sp. E K 7 5 4 3 2, hj. —, ru. E 6, kl. K Kn 9 6.

«MELDEKONKURRANSEN» i nr. 9

Nenna Kolstø, Oslo	30
Per Skadberg, Sola	30
Arnold Mundal, Oslo	29
Tor Døvle, Vardø	28
Kristen Hansen, Sandefjord,	28
Arild Erik Sørensen, Oslo	28
Per Hafnor, Bodø	27
Edvin Johansen, Tyssedal	27
Per Bjørlo, Jørpeland	26
Henry Lie, Hamar	26
Knut With, Kragerø	26
Arnfinn Borgemyr, Kr.sand S.	25
Asbj. Hval Slåttnum	
Kristen Kristensen, Hamresanden	25
Øistein Rørvik, Ålesund	25
Karl Netland, Jæren	23
Trygve Osmo, Ålvik	23

«MELDEKONKURRANSEN»

De syv beste resultatene sammenlagt etter 9 runder:

Per Skadberg	198
Kristen Hansen	187
Per Bjørlo	186
Kristian Svenning	184
Arthur Auklend	182
Arnfinn Borgemyr	182
Kay Hultmann	182
Obert Naglestad	182
Leiv Schwingel	182
Karl Netland	181
Osvold Haukås	180
Nenna Kolstø	179
Henry Lie	179
Kristen Kristensen	177
Arild Erik Sørensen	177
Arnold Mundal	175
Knut With	174
Olav Aakenes	174
Per Hafnor	173
Per Seldal	173
Tor Døvle	171

SPILL OG MOTSPILL

OPPGAVE NR. 28.

♠ 6 4 2
♥ 5 3 2
♦ 8 5 4 3
♣ E 7 3

♠ D 10 5 3	♠ Kn 9 7
♥ D 10 4	♥ Kn 9 8 7
♦ D 10 6 2	♦ 9 7
♣ K 5	♣ Kn 10 9 8
♠ E K 8	
♥ E K 6	
♦ E K Kn	
♣ D 6 4 2	

Syd spiller 3 grand uten meldinger fra motparten. Vest spiller ut ruter 2, Syd får stikket for knekten.

Det er klart at kløverfargen er problemet. Poenget er å spille en liten kløver fra begge hender, første gangen en spiller fargen. En får ikke full pott hvis en ikke har prøvd ruterfargen først. Max 8 poeng.

OPPGAVE NR. 29.

♠ E 8 3 2		♠ G
♥ 8 4		♥ Kn 10 9 5 3 2
♦ K 6 5		♦ Kn 10 8 7 2
♣ E 8 3 2		♣ 4
♠ K 10 9 7	♠ D Kn 5 4	
♥ D 7 6	♥ E K	
♦ D 4 3	♦ E 9	
♣ 7 6 5	♣ K D Kn 10 9	

Syd spiller 6 kløver, utspill kløver 6, hva nå? Problemet er sparbehandlingen sammen med eliminasjon. Syd stikker utspillet, tar for hjerter ess, konge og eliminerer ruter. Kløver konge, ess følger og vi er inne på bordet. Spar 2 spilles fra bordet og kontrakten er 100 prosent sikker. Legger Øst kongen er alle sorger slukket. Men selv slik som sit-sen er her, er dette en vinnende spille-måte. Syd legger spardame og uansett re-tur er spillet vunnet. Max 9 poeng.

OPPGAVE NR. 30.

Denne oppgaven var tatt fra Verdensmes-terskapet for lag i 1959. Det var Belladonna—Avarelli som satt N—S. Avarelli som satt Syd spilte slik som de fleste løserne også har valgt å føre kortene. Med andre ord å spille på at Vest har tre hjerter med damen. Den populære betegnelsen er trumfsits 3—2. Her er kortene og meldingene:

♠ 10 8 7		♠ E K 6
♥ E Kn 10		♥ D 9 5 2
♦ E 10 8 6 3		♦ K 7 5 4
♣ K 6		♣ Kn 4
♠ Kn 9 5 4 3 2	♠ D	
♥ 4	♥ K 8 7 6 3	
♦ Kn	♦ D 9 2	
♣ D 10 8 3 2	♣ E 9 7 5	

Øst gir. Øst—Vest i faresonen. Lagtur-nering. Ø—V bruker svak grand i alle soner.

Ø	S	V	N
1 gr.	P	2 sp.	3 ru.
P	3 hj.	P	4 hj.
P	P	P	

Vest spiller ut ruter knekt. Hvordan spiller du som Syd?

Som sagt, Avarelli stakk med ruter ess og fortsatte med hjerter ess, konge. Vest var renons, dermed ble det en bet for verdens-mesteren og for de fleste løserne.

Var Avarelli uheldig, eller spilte han feil? Hans spilleplan var enkel, 3—2 sits i trumf. Men som sagt, i realiteten damen tredje hos Vest. Syd går bet med 4 trumf hos Øst. På den andre siden er det vanskelig å tro at Vest hadde to røde singeltonner. Så lenge Øst skulle ha 13—15 punkter for å åpne med en grand, er odsen for at han har damen temmelig stor. Vi hevder at den riktige spilleplan er å stikke utspillet med ruter ess, trekke hjerter ess fulgt av knekten og å la denne gå om Øst følger med liten hjerter, andre gangen. Selv om Vest har hjerter dame dobbel vinnes kon-trakten. En ting til, hvor stor sannsynlighet er det for at Vest skal spille ut singelton med Damen tredje i trumf?

Prosenten gå ravgjort i favor av hjerterfi-nesse gjennom Øst. Ennå er det en mulig-het for at Syd vinner sine 10 stikk, selv om han tar hjerterfinessen og Vest har damen tredje. Hvordan vet Vest at det er spar han skal returnere og ikke kløver? Max 10 poeng.

Vi legger inni giroblanketter i alle magasinene denne gangen også. De som alt har betalt for hele eller en del av 1970 bes makulere blanketten — uten ergrelse, takk.

MÅNEDENS OPPGAVE:

OPPGAVE NR. 1.

♠ E K D 5 2	
♥ Kn 10 2	
♦ 8 6 2	
♣ 4 2	
♠ 6	
♥ E K 9 8 7 6	
♦ E 5 4 3	
♣ E K	

Øst—Vest i faresonen. Parturnering. Syd spiller 6 hjerter. Vest spiller ut kløver dame. Spilleplan?

OPPGAVE NR. 2.

♠ 10	
♥ Kn 6 5 2	
♦ E 10 6 2	
♣ D 10 9 2	
♠ 9	
♥ E K	
♦ K 5 4 3	
♣ E K Kn 6 5 4	

Ingen i faresonen. Øst—Vest har vært i 4 spar under meldingsforløpet. Syd skal spil-le 5 kløver med kløver 8 ut fra Vest. Hvor-dan vil du spille som Syd?

OPPGAVE NR. 3.

Vi tar med et lett double dummy problem. Nærmest som prøveballong.

♠ D		♠ 9 8
♥ K 8		♥ D 7 6 5
♦ E 3 2		♦ Kn 5
♣ 7 6		♣ —
♠ 7 6		♠ E K 5
♥ —		♥ —
♦ D 9 8		♦ K
♣ K D 9		♣ E Kn 8 4

Spar er trumf. Syd er inne og skal vinne 7 stikk uansett motspill.

Vi har mottatt en hel del svar angående våre spørsmål omkring N.B.-klubben og vanskelighetsgraden av oppgavene. De fleste er vel tilfreds med oppgavene slik de er, noen vil ha de desidert vanskeligere, mens andre vil ha flere nyanser.

Vi er selv av den oppfatning at problemene blir litt stereotype. Noe kommer vi iallefall å snu på flisa, både når det gjelder van-skelighetsgrad og nyanser.

Vi kommer til å gå tilbake til premiering for hver gang. Det vil dreie seg om en brid-gebok eller fasitbride til 25—30 kroner. Dessuten vil det bli 2. premier i hver kon-kurransen.

Grunnen til at vi går tilbake til premiering hver gang, er at det da er konkurranse-moment til stede for de som kommer med senere på året. Dessuten er det ofte at løserne går trett når de ikke lenger har sjanse til sammenlagtpræmie.

«SPILL OG MOTSPILL» I NR. 9

Arthur Auklend, Stavanger	26
Tore Bergesen, Ålvik	26
Eystein Jahnsen, Lødingen	26
Oddvar T. Jensen, Kopervik	26
Obert Naglestad, Flisa	26
Karl Netland, Jæren	26
Per Seldal, Jørpeland	26
Knut With, Kragerø	26
Erling Lundh, Onsøy	24
Leo Tvedt, Tyssedal	24
Olav Aakenes, Tromsø	24
Per Hafnor, Bodø	23
Kristen Kristensen, Hamresanden	23
Helge Mæsel, Kr.sand S.	23
Per Skadberg, Sola	23
Kay Hultmann, Kr.sand S.	20

«SPILL OG MOTSPILL» SAMMENLAGT ETTER 9 RUNDER

Knut With, Kragerø	182
Arthur Auklend, Stavanger	179
Obert Naglestad, Flisa	179

MESTERTREFFEN 1969 - FORTS. FRA SIDE 5

Spillet er for såvidt greit nok. Ved møllebruk kan kløveren gi 9 stikk, de tre Ess gir 12 og det trettende må komme ved sparfinesse, ruterfinesse eller omvendt ruterfinesse. Jeg valgte det siste og kontrakten gikk hjem. Ved det andre bordet kom Holm—Hemmingsen også i 7 kløver med 13 stikk.

Vi kan vel være enige om at 7 kløver ikke er noen kontrakt, det er hasard. I en hvilken som helst turnering vil jeg være fornøyd med å spille 6 kløver. Skjønt, var det ikke gamle dagers store stjerne «Bols» som alltid hevdet at du skal melde det som står i kortene?

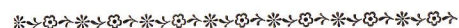
Spill 15 var formodentlig et nytt «koffertspill» med 4 spar hos Ø—V.

♠ K 7 3
♥ 9 2
♦ E J 8 3
♣ E D 8 3

♠ 10 6 2
♥ 7 6 3
♦ D 9
♣ K J 9 6 2

♠ E J 8
♥ K J 10 8 5
♦ 7 2
♣ 10 5 4

♠ D 9 5 4
♥ E D 4
♦ K 10 6 5 4
♣ 7



Eystein Jahnsen, Lødingen	175
Tore Bergesen, Ålvik	171
Karl Netland, Jæren	170
Erling Lundh, Onsøy	169
Per Seldal, Jørpeland	169
Per Hafnor, Bodø	164
Helge Mæsel, Kr.sand S.	164
Olav Aakenes, Tromsø	164
Oddvar T. Jensen, Kopervik	163
Leo Tvedt, Tyssedal	163
Kay Hultmann, Kr.sand S.	159
Kristen Kristensen, Hamresanden	158
Per Skadberg, Sola	144

I spill 16 ble skjebnen utfordret nok en gang. Makker åpnet ballet med 1 ruter, Øst 1 hjerter, jeg 1 spar og makker 2 spar. Nå likte jeg meg ikke. 2 spar indikerte tynne saker, men utgang burde jo prøves. 3 ruter risikerte jeg pass på, 3 grand fristet lite med singel kl., 4 ruter er vel idealmeldingen, men jeg tok en sjanse og meldte 4 spar. Utspill hjerter 6 som ble dekket av Ko og Ess. Jeg trakk liten spar til Ko og Øst returnerte hjerter til min Dame. Jeg trakk to ganger ruter, stjal siste hjerter, tok bordets siste spar til Damen, og med øynene godt igjen trakk jeg tredje runde spar. Det gikk bra og 11 stikk var hjemme. Ved det andre bordet spilte Hemmingsen 3 grand i Syd med 12 stikk, men hvordan det gikk til tør jeg ikke fortelle.

5. runde.

Nå som Nord med Hans Johnsen som makker i Syd, og lykken var med oss begge. I spill 17 tok makker hjem 11 stikk i 4 hjerter, hvilket vel må sies å være maksimal uttelling på de kortene.

♠ K 8 7 4 3
♥ K D J 7
♦ 6
♣ K J 4

♠ D 2
♥ E 8 4 2
♦ D J 10 9
♣ 8 7 2

♠ 10 9 6 5
♥ 10
♦ K 5 3 2
♣ E 10 5 3

♠ E J
♥ 9 6 5 3
♦ E 8 7 4
♣ D 9 6

I spill 18 var jeg ekstra heldig. Kontrakten var 4 hjerter på min hånd. Utspillet kløver 3 stakk jeg med Ko, og på en hjerterhonor kom tieren deisende fra Øst. Dette smakte mistenkelig av en singelton, og av den grunn fryktet jeg at sparen også kunne være noe ulikt fordelt. Jeg tok sjan-

sen på noe de store gutta kaller «reserve dummy». Med inntak på ruter Ess, kløver Dame og spar Ess fikk jeg dekket ruter-taperne med mine hjerterhonor. Da tre kort gjensto kunne ikke Vest med Ess 8 4 i trumf nekte meg det tiende stikk i bordets 9 6 5. Men så vidt jeg kan se må kontrakten betes om motparten trekker hjerter to ganger.

Spill 19 var et småspill hvor alt kunne hende. Hos oss spilte makker 2 grand som gikk akkurat hjem, men den burde vel vært betet.

Spill 20 var sikkert en standardkontrakt på 3 grand i Øst. Jeg går ut fra at atskillige har karret til seg 11 stikk på de kortene, men mot oss var Øst fornøyd med 10 stikk.

6. runde.

Nå som Vest og med Bjarne Magnus Holm som makker i Øst.

Spill 21 hette 3 grand hos makker. Han plukket hurtig sammen sine 11 stikk og mere var ikke mulig å hente i de kortene.

I spill 22 hadde ingen noe å tilføye til min åpningsmelding 4 spar. Nord startet med ruter Ess, skiftet til hjerter Ko, og jeg taket ærbødig for mine 10 stikk. Kontrakten betes med to ganger ruter, kløver Ess og ruterstjeling.

♠ K 10 9 2
♥ 9 8 5 4
♦ 5
♣ K J 8 4

♠ D 8 7 3
♥ E 10 2
♦ K D 7 6 3 2
♣ Ingen

♠ E J 5 4
♥ K
♦ E J 7 6 5
♣ E D 9 5

♠ 6
♥ D J 7 6 3
♦ 10 9 4
♣ 9 6 5 3

Spill 23 inneholdt farlig krutt. Vi hadde følgende meldingsforløp: 1 ru. - 3 kl. - 3 ru. - 4 ru. 5 ru. - 6 ru. Slett ikke noe elegant meldingsforløp, men du verden hvor glad vi ble over ikke å ha havnet i sparkontrakt.

I 6 ruter var det ikke problem med å få hjem 7 trekk.

I en av puljene våre var det for øvrig en som fikk hjem 12 stikk i sparkontrakt på Østs hånd etter utspill av singel spar. Uheldigvis for ham hette kontrakten hans 7 spar.

Spill 24 inneholdt farlige fordelinger. Med hjerterfinesse står 6 spar uangripelig på Nords hånd. Mot oss var Nord fornøyd med 11 stikk i 4 spar, det samme var vi.

Siste runde.

nå som Øst og med Erling Olsen som makker i Vest.

I spill 25 tar Nord hjem 10 stikk i kontrakten 4 spar. Siden det såvidt jeg kan se ligger 11 stikk i hjerterkontrakt, var vi vel tilfreds med resultatet.

I spill 26 stoppet vi på 3 kløver med makker som spiller. Muligens et mindre bra spill da jeg antar atskillige har fått hjem 3 grand. Dog bør vel 3 grand kunne betes.

I spill 27 fikk jeg lov å spille 3 grand i Øst, og etter utspill av spar 5 var det ingen vansker med å innkassere 10 stikk.

♠ D 4
♥ E 8 7
♦ 5 4
♣ E K 10 6 5 3

♠ 10 6
♥ K D 5 4 3 2
♦ D 7
♣ D 4 2

♠ E J 5 3 2
♥ J
♦ E 9 6 2
♣ J 9 8

♠ K 9 8 7
♥ 10 9 6
♦ K J 10 8 3
♣ 7

Spill 28 og siste sjanse. Det ble i sannhet et alle tiders «møljekalas». Meldingsforløpet: V pass, N 1 kl., Ø 1 sp., S 1 gr., V 2 hj., N 3 gr. og pass rundt.

Utspill hjerter 4 som gikk til min singel Kn. Jeg skiftet til ruter 2 som tok med seg Kn og Dame, hvorpå makker fortsatte med to ganger hjerter. Spilleren var nå inne på bordets hjerter Ess. Han trakk spar Dame

som fikk løpe, men på spar 4 gikk jeg opp med Esset. Det var tydelig å forstå, både av spilleføringen og av «atmosfæren», at spilleren ikke kunne ha annet enn singel kløver, så mitt bidrag til den videre spillekonversasjon var å innkassere ruter Ess og legge kløver Kn på bordet. I fortvilelse tok spilleren sine to kløverstikk hvoretter makker tok hånd om resten. Syd var neppe fornøyd med sine 4 stikk, men vi var vel tilfreds med våre 9 stikk i motspillet. Dersom Syd går opp med ruter Ko i annet

stikk, kan vi neppe regne med mere enn en bet.



Dermed var det slutt på en hyggelig kortkveld. At det skulle bli Stockholmstur ut av det var jo mer enn jeg kunne drømt om, men årsaken finner vi i det faktum at samtlige i puljen spilte over evne når de hadde meg som makker, men tapte fullstendig hodet så fort de fikk meg som motspiller — og takk for det. Sm.

Resultatliste - middels-score: 3052

1. Ole Smedstad, Tromsø	4357
Reise tur/retur Stockholm og opphold under VM (Bermuda Bowl)	
2. Oddvar Hansen, Drammen	3982 (Sigarettskrin)
3. O. Espeland, Ålgård	3935 (Sigarettskrin)
4. Arne Vistnes, Tasta—Randaberg	3838 (Sigarettskrin)
5. Sverre Jacobsen, Tromsø	3833 (Sigarettskrin)

6. A. Lauvsnes, Rival	3760	36 Alf Soderlund, Kristiansund	3484
7. Bjarne Mauno, Hammerfest	3755	37. Guri Myhre, Molde	3479
8. Florry Sandsmark, Oslo	3749	38. Bjornar Østgård, Tromsø	3471
9. Per Mølsæter, Øksendal	3747	39. Odd Langehaug, Strømmen	3468
10. Johan M. Arnesen, Oslo	3747	40. Leif Iversen jr., Andenes	3464
11. J. Mydland, Moi	3719	41. Chr. Mathiesen, Stavanger	3458
12. Leif Dalatun, Øystese	3693	42. Hugo Kvalsvik, Hammerfest	3457
13. Sigurd Ruud, Høybråten	3684	43. Steinar Storfossene, Kongsberg	3455
14. Harry Lokken, Oslo	3665	44. Thorbjørn Gravseth, Oslo	3447
15. A. Berentsen, Rival	3637	H. Boye Petersen, Stavanger	3447
16. H. Johannessen, Gann	3628	46 Inger Kjellerød, Oslo	3446
17. Helge Hansen, Oslo	3614	Alfhild Holm, Tromsø	3446
18. J. Bertelsen, Rival	3605	48. Erling Male, Molde	3444
19. Karl Sjøberg, Fjellhammer	3587	49. Rolv Selnes, Bodo	3443
20. Nils Berge, Voss	3574	50. Ø. Haagensen, Bjergsted	3439
21. E. Skjæveland, Ganddal	3568	51. Olaf Mie, Bardufoss	3435
22. Arne Olsen, Oslo	3567	52. Kaare Låland, Høybråten	3428
23. Amund Underdal, Haugesund	3564	53. Odd Bråten, Kongsberg	3426
24. Reidar Neve, Sunndalsøra	3552	Johan Eide, Skjoldtun	3426
25. Asbjørn Slåttedal, Lakselv	3543	55. Knut Enoksen, Tromsø	3421
26. Odd Masvik, Finnsnes	3535	56. Faye Holm, Tromsø	3415
27. Bjørn Andersen, Voss	3518	57. Mary Bang, Tromsø	3412
28. Hans Bie, Stavanger	3518	58. Rcg nr. 902, Bardufoss	3409
29. Helge Olsen, Øystese	3514	59. H. Uiriksen, Sola	3407
30. A. Antonsen, Bjergsted	3510	60. Sverre Pehrson, Ski	3407
31. Karl A. Hansen, Honningsvåg	3501	Nic. Bloch, Kr.sund	3406
32. Rolf B. Amundsen, Ålesund	3498	62. Olav Aakenes, Tromsø	3397
33. Jordi Tell, Moss	3490	63. Rudolf Bjørkli, Lakselv	3396
34. Bjørn Lillebo, Lakselv	3487	64. Jan Meland, Sunndalsøra	3395
35. Bjarne Magnus Holm, Tromsø		65. Th. Hansen, Bardufoss	3395

FRA KLUBBENE:

Vi har mottatt «Sinsen Nytt» av 22. desember 1969. Det er arbeidsjernet Jan Dørumsgaard som står for denne utmerkede publikasjonen. Den gir Sinsenspillerne de beste informasjonen både når det gjelder det som har hendt og det som skal hende. Alt er nøye utarbeidet, intet overlates tilfældighetene. Premiebeløpene er på forhånd beregnet etter deltagerantall. Dessuten deles det ut poeng i klubbene gjennom hele året. Disse poengene blir så avgjørende når klubben skal ta ut de 6 lagene som skal delta i klubbens kjempestore jubileumsturnering som skal spilles i Rokokkosalen — Grand Hotell. 3. og 4. januar 1971. 40 lag vil bli innbudt. Startavgift kr. 300,— pr. lag. Premiebudsjetten 30.000 + rundepremier. Det høres utrolig ut, men skal noen klare det, må det bli J. D. Dørumsgaards S'nsen motto er ingen over — ingen ved siden. Vi er ikke i tvil om at det fremover vil bli

ytterst hardt å konkurrere på det arrangementsmessige planet. Vi vet imidlertid om minst 2 klubber i landet som vil gi Sinsen kamp til døren når det gjelder konkurransebriden, men uansett — at et slikt bevisst arbeide vil bære frukter, er vi overbevist om, lykke til.



Grand, Ålesund var 35 år 7. januar. Klubben har hele tiden stått sterkt såvel spillemessig som administrativt. Grand har til og med egne spillelokaler. I en hel flokk av dyktige spillere er det Alfred Maal og Louis Vegsdal som har toppet listen, med utallige NM-finaler og mesterskap i 1962. Men klubben består som sagt av mange andre krefter. Vi tar oss den frihet å nevne Rolf B. Amundsen som vel er klubbens mest allsidige bridgestørrelse. Ved siden av at han er en dyktig turneringsspiller og bridgeskribent er han fullt på høyden såvel som turneringsleder som ellers i bridgeadministrasjonen. Det er ikke få krefter han har lagt ned for Ålesund's og Møre briden. Vi gratulerer klubben som idag ledes av Arne Kaareesen — og vi er sikker på at den også i fremtiden vil bli regnet blant våre store klubber.

65 Betsy Anker-Hansen, Andenes	3395
67 Margit Vik Larsen, Stavanger	3394
68. Yngvar Sandorff, Ski	3390
69. Johan J. Male, Molde	3387
71. Olga Christiansen, Oslo	3382
72. Ragnhild Hansson, Andenes	3367
73. Ivar Fjærrestad, Nesttun	3361
74. O. Fjælberg, Soia	3356
75. H. Andersen, Rival	3345
Anna Strom, Stavanger	3345
77. Steinar Bjørnstad, Ski	3342
78. Ola Bakken, Høybråten	3341
79. Aksel S. Mauno, Honningsvåg	3336
Tormod Tverrfjell, Molde	3336
81. O. Handeland, Gann	3332
82. Thorbjørn Andresen, Moss	3331
83. Erling Sefors, Tromsø	3328
Trygve Meyer, Finnsnes	3328
85. Willy Wangsmo, Andenes	3326
86. Oddvar Jensen, Kopervik	3325
87. John Edv Lillebo, Lakselv	3323
88. Alfred Olufsen, Haugesund	3321
89. Edmund Riise, Lakselv	3320
90. Hans Johnsen, Tromsø	3316
91. Oddvar A. Jacobsen, Bodo	3315
Martin Harberg, Oslo	3315
93. Eise Buch, Stavanger	3312
94. Åge Larsen, Dierbyen	3298
95. Pareli Leirvik, Honningsvåg	3297
96. Gunnar Johansen, Oslo	3292
97. Mosse Bramer, Oslo	3290
98. Håkon Aaro, Molde	3284
Bjørn Wigre, Frogner	3284
100. O. Fosse, Rival	3283

KVALITETSTRYKKSAKER

FRA

Aske

BOKTRYKKERI OG OFFSET A/S

Erfjordsgt. 8 - Tlf. 32803 - 32521 - Stavanger

Vi har hatt en del artikler om det norske lags slemteknikk i EM 1969. Vi vil fortsette med meldeserier m.m. fra samme mester-skap — samtidig som vi fra og med dette nummer av Norsk Bridge slutter med slem-spillene som føljetong. Ikke fordi vi mener de er uten interesse, men av hensyn til det store flertall som alt anser EM-69 for bridgehistorie og som nå har blikket rettet mot VM 1970. Et par artikler om hvordan vi bør spille de slemmene vi melder kan sikkert gi de fleste noe. Altså:

LOUIS ANDRÉ STRØM:

Spill hjem slemkontraktene I

Vi begynner her med det elementære:

<p>♠ E 2 ♥ K 9 6 4 ♦ Kn 10 7 ♣ 9 8 4 3</p>	<p>♠ 9 7 5 4 ♥ E 8 5 3 2 ♦ 8 ♣ D 10 7</p>
<p>♠ K ♥ D Kn 10 7 ♦ 9 6 4 3 ♣ Kn 6 5 2</p>	<p>♠ 9 7 5 4 ♥ E 8 5 3 2 ♦ 8 ♣ D 10 7</p>
<p>♠ D Kn 10 8 6 3 ♥ — ♦ E K D 5 2 ♣ E K</p>	<p>♠ 9 7 5 4 ♥ E 8 5 3 2 ♦ 8 ♣ D 10 7</p>

Syd skal spille 7 spar. Hvorfor går så mange bet i denne storeslemmen. Jo, selvsagt fordi de «velger» feil i spar. Det foregår på den måten at Syd spiller spar dame, kongen fra Vest, esset fra blindemann og så er det ikke lett å ta sparfinessen.

Hvis nå Syd istedet for å spille spar dame, trekker spar 10? Er det nå mangen Vest-spillere som uten å blunke legger kongen i en storeslem — med kongen dobbel. Neppel!

Her er et imponerende, men enkelt spill:

<p>♠ K 10 8 5 ♥ K Kn 2 ♦ E K 8 ♣ K 10 4</p>	<p>♠ D 9 6 4 ♥ 7 ♦ Kn 9 3 2 ♣ D 9 7 5</p>
<p>♠ E 7 3 ♥ 8 4 ♦ D 10 7 6 5 4 ♣ 6 3</p>	<p>♠ D 9 6 4 ♥ 7 ♦ Kn 9 3 2 ♣ D 9 7 5</p>
<p>♠ Kn 2 ♥ E D 10 9 6 5 3 ♦ — ♣ E Kn 8 2</p>	<p>♠ D 9 6 4 ♥ 7 ♦ Kn 9 3 2 ♣ D 9 7 5</p>

Kontrakten er 6 hjerter.

Vest spilte elegant ut spar 3. Det er temmelig umulig for Syd slik på sparket å legge spar konge. men han fant en variant som villedet Øst. I stedet for å legge spar 5 fra blindemann la han spar 8. Dermed fikk han Øst til å tro at han hadde E, Kn i spar istedet for Kn, 2, og at spar 8 var et forsøk på å få 4 spar stikk. Øst var meget stolt av sin analyse, han la spar 9 og Syd fikk for knekten. La oss håpe at Vest tok det hele med fatning.

Dette skal ikke være noen problemspalte, derfor viser vi alle kortene all the time. Hensikten er å få igang «selvanalysen». Hvordan en selv ville ha spilt. Det er jo ingen ting i veien for at en forsøker seg først og ser på kommentarene etterpå.

<p>♠ E 5 4 ♥ 2 ♦ E K 9 8 7 5 4 ♣ Kn 8</p>	<p>♠ K D Kn 8 3 ♥ 7 6 4 ♦ 6 3 2 ♣ 4 3</p>
<p>♠ 9 ♥ 9 5 3 ♦ D Kn 10 ♣ E 10 9 7 6 5</p>	<p>♠ K D Kn 8 3 ♥ 7 6 4 ♦ 6 3 2 ♣ 4 3</p>
<p>♠ 10 7 6 2 ♥ E K D Kn 10 8 ♦ — ♣ K D 2</p>	<p>♠ K D Kn 8 3 ♥ 7 6 4 ♦ 6 3 2 ♣ 4 3</p>

Nord—Syd er i faresonen. Vest gir.

Meldingene:

V	N	Ø	S
3 kl.	3 ru.	3 sp.	5 hj.
P	6 ru.	P	6 hj.
P	P	P	

Vest spilte ut spar 9 som vel må være en singleton. Det hele ser temmelig håpløst ut, men Syd fant det vinnende spillet. Det er innlysende at Vest har kløver ess, sitter ruterfargen fordelt 3—3 hos Øst—Vest står kontrakten!

Spar ess vinner det første sticket, ruter ess, konge og ruter til stjeling viser ruter fra sin gunstigste side. Vi hadde nesten glemt å fortelle at på ess, konge i ruter kastet Syd kløver konge, dame.

Motpartens trumf ble tatt ut og så var det bare å spille kløver 2.

Vi avslutter med et spill av Helen Sobel som døde i høst. Hun var en toppspiller i åpen klasse.

<p>♠ K 10 7 6 ♥ 9 7 4 2 ♦ E Kn 5 ♣ E 5</p>	<p>♠ 9 4 ♥ Kn 10 5 3 ♦ 9 8 7 6 4 2 ♣ 10</p>
<p>♠ 5 2 ♥ 8 ♦ K D 10 ♣ D Kn 9 6 4 3 2</p>	<p>♠ 9 4 ♥ Kn 10 5 3 ♦ 9 8 7 6 4 2 ♣ 10</p>
<p>♠ E D Kn 8 3 ♥ E K D 6 ♦ 3 ♣ K 8 7</p>	<p>♠ 9 4 ♥ Kn 10 5 3 ♦ 9 8 7 6 4 2 ♣ 10</p>

Helen Sobel satt Syd og skulle spille 7 spar. I håp om å finne renons hos makker, startet Vest med kløver Dame. Kløver konge vant sticket hvoretter Syd tok for spar ess, dame. Nå fulgte ruter til esset og ruter til stjeling. Kløver til esset avslørte kløversitsen, hvoretter blindemanns siste ruter ble stjålet. Helen Sobel tok nå for hjerter ess, hjerter 8 kom fra Vest. Syd fortsatte med kløver til stjeling og hjerter 4 fra bordet. Øst la hjerter 5 og Syd hjerter 6!!

Før Vest hadde kastet et kort, var Helen

Sobel i ferd med å notere vunnet spill. Hun hadde forlengst talt ut Vest, 7 kløver, 3 ruter, 2 spar, ergo hjerter 8 singel. Vi fortsetter i neste nummer med spill av samme slaget.

Forts. fra side 4

REDAKSJONELT

reprimande, men som opplysning. 95 prosent av de som ikke har betalt, vil ikke motta Norsk Bridge. En annen sak er at de er hjertelig velkomne tilbake i hjorden.

Det som er hensikten er å få et enda bedre samarbeide og enda bedre kontakt med alle bridgeentusiastene.

Samtidig vil vi takke for alle de hyggelige ordene og velmente rådene vi har mottatt i årets løp. Vær snill å forstå at manglende svar ikke betyr likegyldighet. Vi ser fram til best mulig samarbeide med alle interesserte i året som kommer, samtidig som vi takker alle hjelpesmennene i året som gikk. Spesielt da Per Henrik Drangsholt viss innsats har vært av avgjørende betydning for bladets eksistens.

Husk at kartoteket går etter stedsnavn. Har du forandret adresse, oppgi den gamle!

Norsk Bridgeforbunds nybegynnerkurs

Prisen er kr. 5,—, men utbytte er meget større.

Send bestilling til N.B.F.'s kontor, Kirkeveien 59

Generalsekretæren, Per Pettersen, treffer du på tlf. Oslo 46 86 18

Godt nytt år alle bridgevenner! I min radio spiller man noe som heter «Soga um Borg-hild og Klaus», og det har inspirert meg til å nedtegne «Soga um Kløverkongen», men siden dette er årets første måned, og det muligens kan herske tvil om mine intensjoner når det gjelder Norsk Bridge, finner jeg å måtte komme med en program-erklæring dessanliggende. Jeg mener vi har bruk for et norsk bridgemagasin:

1) For å bringe bridgeteori på norsk, og jeg ser det som et mål at vi kan få et magasin som er stort nok til å få plass til

gaver, konkurranser, spørsmål besvart av en gruppe eksperter osv., i en sum det vesentlige innhold man alltid finner i et skikkelig bridgemagasin.

For at alt dette skal bli mulig er det klart at man må ha en solid økonomi, men jeg anser ikke oppgaven for håpløs. Først og fremst må alle bridgevenner slutte opp om magasinet. Vi har så mange tusen bridge-spillere her i landet at 3 ganger så mange abonnenter som nå skulle være mulig. Allerede med 2000 faste abonnenter tror jeg man kan regne med en del goodwillan-

sørlandsbridge

P. H. D.

10—15 sider teoristoff hver måned. Redegjørelser for konvensjoner og oversettelser av f.eks. bøker som Roman Club, The Blue Club og nyere amerikansk bridgelitteratur samt det meste av det Terence Reese skriver er absolutt ønskelig.

2) Et organ for Norsk Bridgeforbund for alle slags meddelelser, bl.a. synes det nå å være på tide med en orientering på landsbasis om turneringer som skal finne sted. Helst god tid i forveien slik som det gjøres i det engelske «Bridge Magazin». Jeg går ut fra at kretsene etterhvert har begynt å sette opp en fullstendig terminliste først på høsten slik at de viktigste turneringene er datobestemt allerede når sesongen begynner, og likedan klubbene selvsagt. En notis med påmeldingsfrist i Norsk Bridge vil formodentlig styrke både turneringens kvalitet og kvantitet.

3) Referater av hva som skjer rundt omkring i det ganske land av bridge. Jeg forutsetter at referatet fortrinnsvis inneholder et eller flere spill som kan ha interesse, gjerne med navn på spilleren. Jeg har pleid å si at folk liker å få navnet sitt i avisen, men det vil jeg nå moderere dit hen at man gjerne ser navnet på en av spillerne fra sin klubb i magasinet.

4) Referater av større arrangements, opp-

nonser, og med annonser kommer økonomi til å leie professionelle skribenter osv. Vi har også disse. Som sagt anser jeg oppgaven mulig, og ingen små misunnelige menn, ingen surmagede, ingen negativister, idet hele tatt, ingen skal få overbevist meg om noe annet.

Så går vi over til hovedretten. Vi har vært i austerveg, nærmere bestemt til Notodden og spilt rundekamp. Som vanlig ble vi særdeles hyggelig mottatt, ingen bridgemiljø er på sitt beste der, og vår vane tro hadde vi noen spill som gjorde kampen spennende særlig i første runde.

♠ K Kn 10 7 6 3	
♥ K	
♦ K Kn 10 9 2	
♣ 7	
♠ 8 5	♠ E D 9 2
♥ E D Kn 6 4	♥ 7 3 2
♦ 7 6 5	♦ E 8 4 3
♣ D 8 4	♣ E 6
♠ 4	
♥ 10 9 8 5	
♦ D	
♣ K Kn 10 9 5 3 2	

I kronologisk rekke kom dette først. Meldingene med Ø som giver og sone ingen.

Ø	S	V	N
P	P	2 hj.	2 sp.
4 hj.	D	P	4 sp.
D	5 kl.	P	5 ru.
D	6 kl.	D	P
P	P		

Jeg medgir at det ser ut som et utklipp fra de ville hesters klubb, men mest savnet jeg en konvensjon jeg nylig så fra amerikansk hold hvor N over Vests svake 2 hj. åpning hadde anledning til å uttrykke både spar og ruterlengde ved sin første melding. La meg allikevel gi Johnsen fra Notodden kredit for hans vellykkede 2 hj. åpning, og tilføy at jeg slapp med ÷ 700.

♠ 9 8 7 3		♠ 10 5
♥ D 7		♥ E K 10 5 4 2
♦ D Kn 10 9 4 3		♦ E 8
♣ E		♣ D 10 4
♠ E D Kn 6 4 2		
♥ Kn 8 6		
♦ 5		
♣ 9 7 2		
♠ K		
♥ 9 3		
♦ K 7 6 2		
♣ K Kn 8 6 5 3		

Litt etter kom denne med Ø som giver og sone Ø—V. Meldingene gikk:

Ø	S	V	N
1 hj.	P	2 ru.	2 sp.
3 hj.	P	4 hj.	P
P	P		

Utspill sp. K som makker stakk med E og forsøkte liten ruter tilbake idet han tok sjansen på ruter E hos meg. Men Notoddens mangeårige norgesmester i bryting, Aage Eriksen, har vist tidligere at han kan det med å gripe sjansen. Jeg så at han reiste seg litt i stolen, og dermed kom selvfølgelig ru. E, ut med trumfen og mere ruter, og så forsvant også det andre sparstikket vårt.

I det neste spillet ble jeg lurt regulært opp i stry. Jeg hadde ikke regnet med at trauste telemarkinger kunne finne på noe slikt, så 3 gr. hos V betraktet jeg som obstruksjon med spartilpasning, men jeg må medgi at 3r u. over 2 sp. og pass over 4 sp., er det eneste riktige. Dessuten hadde det jo vært mye mere moro å spille motspill mot 4 sp. doublet, enn å sitte å se makker streve med en så håpløs kontrakt.

♠ 6		♠ E 8 4 2
♥ 4		♥ K D Kn 9 3
♦ Kn 10 9 7 6 4		♦ 3
♣ D Kn 9 8 5		♣ 10 6 2
♠ 10 5		♠ K D Kn 9 7 3
♥ 10 8 5		♥ E 7 6 2
♦ E K D 8 5 2		♦ —
♣ K 7		♣ E 4 3

Giver V, sone Ingen og meldingene:

V	N	Ø	S
P	1 hj.	2 sp.	2 gr.
3 gr!	D	4 sp.	5 ru.
P!	5 hj.	D	P
P!	P		

Denne misforståelsen gjorde at vi dempet litt på vår vanlige lette og jodlende gang da vi gikk inn for å sammenligne etter første runde.

Giver: N. Sone: Ø—V.
Meldingene:

N	Ø	S	V
1 ru.	P	2 kl.	P
3 gr.	P	4 ru.	P
4 gr.	P	5 gr?	P
7 ru?	P	P	D!
P	P	P	

Ettersom jeg må ta skylden for miseren, får jeg vel prøve å stable på bena et for-svar for mine meldinger. Over min slem-invitt 4 ruter ventet jeg en spørremelding i spar eller hjerter i tilfelle makker var in-teressert, 4 gr. tok jeg som et avslag og

Fra meldefronten

burde følgelig ha passet det, men så forsøkte jeg å friste en gang til med 5 gr. Ved nøyere ettertanke har jeg funnet at jeg godt kunne ha tatt 4 gr. som Blackwood, for når det er lagturnering, kan det ikke koste noe særlig om vi blir spillende 5 ru.

♠ E D 6 3		♠ 9 8 7 5 2
♥ E 3		♥ Kn 9
♦ K D 10 8 2		♦ 6 4 3
♣ K Kn		♣ 6 4 2
♠ K Kn 10		
♥ 10 7 6 4 2		
♦ E 7		
♣ 9 7 3		
♠ 4		
♥ K D 8 5		
♦ Kn 9 5		
♣ E D 10 8 5		

Som en avslutning fra Notodden tar jeg med denne bare for å vise at det ikke bare var vi som lagde brølere.

Giver: Ø. Sone: Ø—V.

Meldingene:

Ø	S	V	N
1 sp.	P	3 sp.	4 hj.
4 sp.	P	P	P

Ved å stjele hjerter på den ene hånden og kløver på den andre greide spilleren å gå bet og dermed hadde vi et lyspunkt omtrent som sjomannskona som fikk seg gebiss mens gubben var ute på langfart, (hun sparte jo som kjent igjen en hjørnetann for å gi ham en hyggelig overraskelse).

Jeg får vel kanskje nevne at i annen runde spilte alle 8 spillerne mot et mål, så rettferdigheten skjedde fyldest.

♠ —		♠ E D 10 8 3
♥ E K D 8 6 3 2		♥ —
♦ 10 7 5 2		♦ K 6 4 3
♣ 7 6		♣ Kn 5 4 2
♠ K Kn 7 5		
♥ 10 9 7		
♦ E Kn 9 8		
♣ K 10		
♠ 9 6 4 2		
♥ Kn 5 4		
♦ D		
♣ E D 9 8 3		

For at ikke vår neste motstander i N.M. skal tro at det blir ren Walk over tar jeg med disse to spillene fra klubben. Jeg satt V og gav. Vi var i sonen og motparten utenfor.

Meldingene:

V	N	Ø	S
1 hj.	P	2 kl.	P
2 hj.	P	2 gr.	P
3 gr.	P	P	P

Utspillet var sp. 6 som gikk til återren. Liten hj. gikk til 10eren, og spilleren fortsatte med hj. K. Esset tok stikket og S forsøkte seg med kl. K. Den tok Esset seg av, og makker fortsette fortrødet med ruter til K og mere hjerter, og tre trekk var ikke til å hindre. Jeg behøver vel ikke å si at det ble en skikkelig profit.

♠ 7 5 4 2		♠ K 10 8
♥ 9 5 4		♥ 3
♦ Kn 9 8 6 2		♦ D 10 7
♣ 6		♣ E Kn 10 9 5 2
♠ Kn 3		
♥ K Kn 10 8 7 6		
♦ E K 5 4		
♣ 8		
♠ E D 9 6		
♥ E D 2		
♦ 3		
♣ K D 7 4 3		

Som giver satt jeg S og gav med ingen i sonen og meldingen var:

S	V	N	Ø
1 ru.	1 sp.	2 hj.	3 kl.
P	P	3 ru.	P
P	4 kl.	4 ru.	P
4 hj.	P	P	P

Utspillet var sp. 9 som holdt, men sp. 8, ble stukket med Esset, og kl. K kom opp igjen. Beste fortsettelse hadde kanskje vært mere kløver, men Ø forsøkte liten ruter. Den ble stukket med Knekten og D. Kløver til stjeling, inn på trumf, mere kl. til stjeling, inn på høy sparstjeling, ut med

I alle år har det foregått en systemkrig på bridgefronten. De store bridgenasjonene har i de siste 20 årene utviklet sine egne systemer som de alle priser i høye toner. Samtidig med dette har de til stadighet angrepet konkurrentens system. De vanlige argumentene er at motpartens system er for kunstige og for dårlig publisert.

Italienerne har hatt kolossal suksess med sine systemer og de har måttet døyve mange vondord. Vi kan og si oss enig i at de første årene var skjemet av dårlig opplysning til motparten. I de senere år har disse systemene gått over nesten hele bridgeverden, uten at de mottatte kunskapene har stoppet den Italienske suksessen. Men i motsetning til sine konkurrenter, hører vi aldri italienerne beklage seg over konkurrentenes system. Fra Frankrike og England, som selv s'tter i glasshus, har vi ofte hørt uttalelser som en ikke skulle vente. Acol var jo i sin tid vel så ukjent som neapel-kløveren er i dag. Little Major og det franske Cangre er vel den dag i dag oppløyet mark for de fleste.

Likevel er det amerikanerne som i første rekke slår på stortrommen når det gjelder systemene. De har gått kraftig til felts mot de «kunstige systemene (de andre

trumfen, og mere ruter. Voila, voila til alle dem som tror noenting.

♠ 4 2		♠ 9 8
♥ E K Kn 10 4		♥ 8 7 5
♦ D 10 7		♦ E 9 2
♣ 6 5 3		♣ E D 10 4 2
♠ K D Kn 7 5		
♥ 9 2		
♦ Kn 6		
♣ Kn 9 8 7		
♠ E 10 6 3		
♥ D 6 3		
♦ K 8 5 4 3		
♣ K		

sine) og får selvsagt medhold av alle de bridgespillerne som har lært seg et system en gang for alle og ikke gidder å utvikle dette, eller å legge om til noe bedre.

Det å bruke Culbertsons spørremeldinger hvor altså fargemeldinger ikke viser farge, og hvor 5 spar svar etter 4 grand viser 3 ess og ingen ting har med sparfargen å gjøre — er såre naturlig og enkelt å forstå for alle som har lært det.

Men når 2 ungdommer forsøker seg på «neapolitaneren» og melder 1 spar etter 1 kløveråpning for å vise 2 kontroller, 1 ess eller 2 konger, så blir de fortalt at hele bridgen er ødelagt. Det er videre underforstått at det er en unfair måte å spille kort på fordi folk over 40 år ikke klarer å skille disse kontrollsvarene fra hverandre. Selv ikke de hundredevis som forsøkte seg med Skien konvensjonen i dens glanstid. Nå viser det seg at det som er naturlig for den ene er svært så kunstig for den andre. Schenken's system er svært utbredt, det er så langt ifra noe Culbertsonsavskrift. Vi har godt håp om å få en artikkelserie om dette systemet fra og med neste nummer av Norsk Bridge.

Redaktøren av World Bridge, Edgar Kaplan er en av USA's sterkeste spillere. Han har deltatt i internasjonale mesterskap flere ganger og er en varm tilhenger av såkalte naturlige meldingssystem. Han har likevel nedlagt et utmerket arbeid ved å oversette og publisere de italienske systemene.

Nå er vi ikke så sikker på at det systemet som han og makkeren Norman Kay spiller, ville finne nåde hos alle innbidte tilhengere av Culbertson 1933. Systemet kalles Kaplan—Scheinwold. Rent overfladisk ser det slik ut. 1 kløver, ruter åpning kan være trekortsfarge. 1 grand gjenmeldt av åpneren, viser 15—17 punkter utenfor faresonen og 11—15 punkter i faresonen. Åpners reservemelding etter rundekrav fra makker (i majorfarge), kan avgis på kort-

farge. Likeledes er en gjennmelding på 2 kløver etter åpning i 1 ruter å betrakte som reverse. Hvis åpneren hoppmelder 2 grand etter fargeåpning, er 3 kløver fra makker krav til åpneren om å melde 3 ruter. Dette kan være opplegg til en signoff melding. Negative doblinger eller Sputnik-doblinger, brukes opp til 2 ruter.

Åpning i 1 hjerter eller 1 spar viser femkortsfarge eller en sterk firekortsfarge. Svaret 1 grand er ment som krav, men kan passes!!?? Åpneren kan gjennmelde i en trekorts minorfarge. Ved siden av dette har de en hel rekke meldinger som viser alt annet enn farge. Men disse meldingene kan være svært nyttige. For eksempel kan et hopp til 3 grand etter meldingsforløpet

N S
1 hj. 1 gr.
3 gr.

Være spørsmål etter singelton! Et hopp til 4 kløver eller 4 ruter er tvert om, det viser singelton i meldte farge.

Vi gjengir denne smakebiten fordi det kan være spillere som blir interessert i enkelte

konvensjoner, eller i hele systemet som i tillegg til disse generelle reglene inneholder en mengde ultramoderne konvensjoner når det gjelder defensive meldinger, spørremeldinger etc.

Heldigvis blomstrer bridgen som aldri før. Flere og flere nasjoner blir med og interessen i de gamle bridgenasjonene er igjen for oppadgående — etter at det første TV-sjokket har gitt seg.

Enten vi liker det eller ikke må vi være forberedt på at denne stigende interessen vil medføre en kolossal utvikling på det teoretiske plan.

Ennå er det noen som rister på hodet over de respektløse som ikke lenger betrakter Culbertson som altvitende. Han var et bridgegeni, men det er lett å glemme at han i første rekke var **grunnleggeren** av den moderne bridgen — la oss håpe at fullføreren ennå ikke er født.

Det er ventet at mere enn 200 par vil bli meget overrasket hvis flere enn 10 av disse parene deklarerer at de spiller Culbertson eller Goren.

SPILL KONKURRANSE-BRIDGE HJEMME

Med det svenske Facit-Bridge fører du inn konkurranse-momentet i hjemmebridgen. Hvert spill er tatt fra de beste svenske parturneringene, slik at du hele tiden kan bedømme din egen prestasjon ved å se på resultatsslippene som følger hvert spill.

16 spill koster kr. 5.50 + porto.

Det blir knapt kr. 1.50 pr. spiller.

Send bestillingen til

Norsk Bridge
Postgiro 30 91 91, Stavanger.

Vossaturneringen 1969

1. og 2. november gikk årets Vossaturnering av stabelen med 32 par fra Bergen, Midthordaland, Hardanger og Voss, samt Hallingdal. Det ble som vanlig en meget hyggelig turnering som det pleier å bli med dyktige arrangører.

Bergensparene var uslåelige denne gangen, og besatte de 6 første plassene. Wang-Vennerød tok ledelsen fra start, og svevde høyt over de andre på barometeret til ut på søndagen, da Breck—Sjo begynte å dra. Det tok tid å spise opp forspranget, men de siste rundene lå parene side om side, inntil Breck—Sjo som vanlig slet seg et hode foran i mål.

Resultatene: (middels 1395)

1. Breck—Sjo,	Bergen	1707
2. Wang—Vennerød,	»	1687
3. Eikaas—Lien,	»	1563
4. Fiskeseth—Fredheim Øya	»	1558
5. Bolseth—Ilden	»	1555
6. Fyllingslid—Mjøs,	»	1554
7. Arnegård—Brøto,	Hallingdal	1490

To spill fra turneringen:

♠ E 7		♠ Kn 8 5 4
♥ K D 9 3 2		♥ Kn 6 4
♦ E 4		♦ D 9 2
♣ 10 5 4 2		♣ K 9 7
♠ 6 3 2		♠ K D 10 9
♥ 8 7		♥ E 10 5
♦ Kn 10 8 5 3		♦ K 7 6
♣ D 8 6		♣ E Kn 3

Med Wang—Vennerød N—S gikk meldingene: (Schenken)

S	N
1 kl.	1 hj.
1 gr.	2 hj.
3 hj.	6 hj.

Øst spilte ut hjerter 4. Inne på hjerter 9 spilte Nord kløver til knekten. Vest stakk med D og ga ny hjerter til esset. Nord trakk nok en hjerter til damen, kløver ess, ruter ess, konge og ruter til trumf. Nå kom siste hjerteren med kløveravkast i bordet, og Øst ble skviset i kløver og spar. Denne spillemåten tar med seg alle mulighetene. Foruten sparknekt tredje, eller K D i kløver hos Øst, er der automatisk skvis med sparknekt fjerde sammen med siste kløverhonnøren hos Øst eller Vest.

♠ 9 6 4 3		♠ 10 5
♥ D 9 7 5		♥ 8 4 2
♦ 10 5		♦ 7 2
♣ E 5 3		♣ Kn 10 9 8 6 2
♠ Kn 8 7 2		♠ E K D
♥ E 10 6		♥ K Kn 3
♦ D 9 8 6		♦ E K Kn 4 3
♣ K 7		♣ D 4

Med Breck Syd og Sjo Nord gikk meldingene etter Neapolitaner:

S	N
1 kl.	1 sp.
2 gr.	3 kl.
3 ru.	3 hj.
3 gr.	

Vest spilte ut ru. 6, og bordets 10 beholdt stikket. Hjerter til K ble stukket med E, og liten spar kom i retur. Tre ganger spar og tre ganger hjerter, og Vest fikk puste-vansker. Kaster han spar Kn, står bordets spar 9, og å blanke kløver K likte han heller ikke. Ettersom Syd la ruter Kn på fjerde hjerteren, anså Vest ruter som sikreste avkast. Men den gang ei! Tre ganger ruter skviset nå Vest i spar og kløver for 12 stikk og ren topp.

Ved bordet hvor Eikaas satt Vest og Lien Øst, ble meldinger og spill noe annerledes. Nord—Syd spilte Vienna, og meldingene gikk:

S	V	N	Ø
1 gr.	P	2 kl.	Dob. (!??)
2 ru.	P	2 hj.	P
P	P		

Syd trodde tydeligvis Øst på hans ærlige ansikt, og torde ikke lenger spille grand uten kløverhold.

Øst spilte ut kløver Kn, til D, K og Ess. Deretter fulgte liten hjerter til Kn, som beholdt stikket. Ruter E, K og ruter til trumf 9, Øst kastet spar. Kløver 3 tok Øst, og ny kløver ble trumfet av Syd og overtrumfet av Vest, som også tok for trumf E. Ruter D trumfet Nord med sin siste trumf (han hadde muligens talt trumfen feil). Øst kastet spar, og tok de fire siste stikkene med trumf 8 og tre kløver. 2 bet og topp på Øst—Vest. **R. L.**

MESTERPOENG

P. S.

Vi har fått en avtale med Per Pettersen om å få de nye mestrene. Det blir jo ekstraarbeide for ham, men han er alltid villig. Her er de siste:

Rolf Eriksen, Rygge opp til mestermerket (ruter), 15 mesterpoeng.

Kløvermerket:

Knut A. Nygård, Stord	6
Fridtjof Hjellak, Bodø	4
Elias Holte, Harstad	4
Einar Andersen, Tromsdalen	4
Hans Kollerud, Konnerud	3
Thor Frette, Oslo	3
Bitten Holte, Harstad	3
Per Ottosen, Straumsgrend	3

Vi har fått en mengde henvendelser angående mesterpoeng og nye forslag. Blant annet har vi et leserbrev hvor innsenderen er temmelig har på labben.

Vi er enig at det etterlyses svar, men samtidig må en forstå at det kan ha vidtrekkelige konsekvenser når et eller annet skal forandres. Vi kan berolige leserne med at Komiteen for Mesterpoeng er en alvorlig arbeidende komite.

Vi er sikker på at Finn Søderstrøm og hans medarbeidere tar et hvert forslag opp til nøye overveelse. Vi mener at mesterpoengene og gradene bør revideres, men vi er også enige med at komiteen har sett tiden an en smule. Hastverk kan fremdeles være lastverk.

♣ ♣ ♣ ♣ **NORSK BRIDGE** ♣ ♣ ♣ ♣

1 årgang har vi tilsalg for kr. 20,— + 2 kr. i porto.

Postgironummeret er 30 91 91. — Adressen er Stavanger

forbundsnytt



NYHETERNYHETERNYHETERNYHETER

NYTTÅRSBREV FRA PRESIDENTEN

Kjære venner.

Det lakker og lir mot et nytt år, og som vanlig tar vi et lite tilbakeblikk og lar 1969 passere revy.

Det startet dårlig. Generalsekretæren Per Pettersen ble syk. Vi oppdaget fort hvilken krumtapp han er i NBF. Ekstrahjelp måtte til på kontoret og Finn Søderstrøm overtok registreringen og utsendelsen av Mesterpoengene. Hva med Bridgeuken og NM-finalene? Her kom Leif Bryde som en reddende engel, og Sandefjord Bridgeklubb overtok. GOLIA BK vant sitt første Norgesmesterskap, og i par-finalen gikk for første gang et par fra Øst-Finnmark krets: Egil Feby/Rolf Karila til topps.

Men det største og altoverskyggende problemet i 1969 var Europamesterskapet og ikke minst det økonomiske grunnlaget. Rolf Johansen og Knut Koppang borget for at det teknisk var lagt godt til rette. Nesten ALLE våre klubber og medlemmer gikk helhjertet inn for et vellykket resultat med turneringer, lotterier, medlemskap i 100-klubben, annonser osv. Av HJERTET TAKK ALLE SAMMEN. At bl. a. billettinntekten ble så stor skyldes ikke minst den fabelaktige innsats: 2. plass i EM av våre aktive spillere: Erik Høie, Tore Jensen, Knut Koppang, Bjørn Larsen, Louis Andre Strøm og Willy Varnås med lagkaptein Baard Baardsen. Hurra for dem. Honnøren for at alle utlendingene var så fornøyd går til alle så trofast «jobbet» i Handelstanden fra tidlig morgen til sent på natt. Europamesterskapet var vel overstått, men så måtte vi flytte til nye kontorer. Oppussing måtte til og nytt inventar — og generalsekretæren gikk over i heldagsstilling. Store økonomiske uttelling, men takket være Mesterpoengene har vi så vidt klart å holde hodet over vannet. Fortsatt stigning i salget av Mesterpoeng sammen

med økt deltakelse både i Norgesmesterskapet for klubber og par gir håp om at vi skal kunne mestre også de store og krevende oppgavene som møter oss i 1970. 2. plassen i EM 1969 forplikter oss til å delta i VM(B ermuda Bowl) i Stockholm og i EM i Portugal. Det blir styggelig dyrt, men

Ungdomsbridgen kommer nå sterkt med i bildet i og med at vi sannsynligvis skal stille et ungdomslag i Nordisk Mesterskap i Helsingfors i 1971.

Det er oppgaver i fleng, men det er opp til deg og meg at vi sammen finner en heldig og lykkelig løsning.

Med ønsket om fortsatt godt og hyggelig samarbeid og et riktig GODT NYTT ÅR

Hjertelig hilsen til hver og en fra

Ambjørg Amundsen

**norsk
BRIDGE**

ØNSKER
KOMMISSJONÆRER

enten for løssalg i klubber eller
fra butikker.

Vet noen om butikker hvor
det vanker
bridgespillere, gi oss et tips.

Henv.
Louis André Strøm
Hjalmar Johansensgt. 28,
4000 Stavanger

MESTERPOENG:

BERGEN KRETS

Forbundsmester:

O. Bolseth, Doubleton 200

Seniorimester:

C. Steen Doubleton 55
R. Lien, Bergen 53
P. Breck, Bergen 50

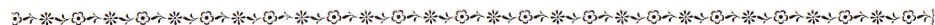
Mester:

R. Eikås, Bergen 41
J. Jensen, Ruter 34
O. Eriksen, Sparte 27
S. Sørtveit, Sparte 24
P. Håland, Sparte 20
H. Sjo, Bergen 20
F. Solheim, Strømme 18
K. Fiskeseth, Singel Ess 16
C. Vennerød, Bergen Akad. 16
S. Vange, Sparte 15
K. J. Wang, Bergen Akad. 15

Juniormester:

N. Fiskeseth, Singel Ess 14
F. Dahl, Sparte 10

P. Vange, Sparte 10
A. Johannessen, Singel Ess 9
M. Hauge, Sparte 8
O. M. Reve, Bergen Akad. 7
A. Fretheim, Bergen Akad. 6
R. Holstad, Doubleton 6
A. Lindbom, Singel Ess 6
K. Stenseth, Singel Ess 6
A. Birkeland, Singel Ess 5
S. Hansen, Sparte 5
G. Tyberø, Ruter 5
A. I. Balevik, Bergen Akad. 4
A. Behrens, Bergen Akad. 4
G. Brundtland, Strømme 4
J.-O. Misje, Bergen Akad. 4
J. M. Reppen, Bergen Akad. 4
R. B. Sletner, Bergen Akad. 4
H. Viken, Bergen Akad. 4
T. Berntsen, Sparte 3
O. Fyllingslid, Strømme 3
T. Holmedal, Sparte 3
O. S. Huslid, Bergen Akad. 3
H. P. Jevanord, Bergen Akad. 3



INNBYDELSE TIL VM

VM for par - mixed turnering - VM for damer i Stockholm 27. juni - 4. juli 1970. Det ble på styremøte den 13. sept. 1969 bestemt at vi skal delta i VM for par — mixed turnering — VM for damer uten utgifter for NBF. Interesserte par kan melde seg til Forbundet som avgjør om disse er kvalifisert til å delta, eventuelt foreta en rangering.

Starkontingenten er US-dollar 60.— pr. par i VM for par og VM for damer, og US-dollar 24.— i mixed turnering.

Påmeldingsfrist 20. januar, i det navnene må oppgis til arrangøren pr. 1. februar.

Det ble videre bestemt at vi deltar i VM (Bermuda Bowl) med samme lag som representerte oss i EM 1969: Erik Høie, Louis Andre Strøm, Knut Koppang, Bjørn Larsen, Tore Jensen, Willy Varnås. Lagleder: Baard Baardsen.

EM i Portugal 1970

Det ble på samme møte bestemt at vi skal delta ved EM i Portugal i begge klasser, dog i dameklassen uten utgifter for NBF. Interesserte par til dameklassen kan melde seg til Forbundet som tar ut laget, eventuelt arrangerer en uttakningsturnering uten utgifter for NBF.

Et apropos: Oppfordringen til turneringsledere om å oppgi navn og adresse har ikke slått godt an. Bare 32 turneringsledere har meldt seg, og det synes i minste laget for 600 klubber. Men det er ennå ikke forsent.

Oslo 31. desember 1969

NORSK BRIDGEFORBUND

Ambjørg Amundsen
president

Per Pettersen
gen.sekr.

T. Meyer, Bergen Akad. 3
R. Mjøs, Strømmen 3
G. Stein, Bergen Akad. 3
J. Sveindal, Bergen Akad. 3

MIDHORDALAND KRETS

Mester:

H. Lyssand, Os 24
L. Bastiansen, Os 19
J. Morken, Os 19
A. Rød, Os 19
E. Soltvedt, Dale 16

Juniormester:

I. Gullbrå, Honnør 10
O. Hægland, Honnør 10
A. Rosvold, Os 9
C. Eide, Skjold 8
J. Eide, Skjold 8
A. Berentsen, Honnør 5
I. Fjærestad, Honnør 5
A. Hauge, Dale 5
O. Midttun, Honnør 5

SOGN KRETS

Mester:

O. Vee Bakketun, Øvre Årdal 30
T. Solheim, Øvre Årdal 25
O. Skaar, Øvre Årdal 20
A. Vee, Øvre Årdal 15

Juniormester:

J. Kalstad, Øvre Årdal 10

FJORDANE KRETS

Juniormester:

E. Berge, Høyanger 10
A. Nesset, Høyanger 10
R. Aaland, Høyanger 5

MØRE OG ROMSDAL KRETS

Forbundsmester:

L. Vegsund, Grand 237

Seniorimester:

H. Giørtz, Grand 110
A. Maalø, Grand 100
K. Eriksen, Grand 78
R. B. Amundsen, Grand 57
J. Kaldhol, Grand 55
R. Arnøy, Molde 50

Mester:

P. Giørtz, Grand 35
J. J. Male, Molde 31
N. Myrás, Molde 31
T. Grydeland, Molde 25
T. Thomassen, Molde 22
E. Malde, Molde 21
M. Mjøen, Sunndalsøra 19
H. Aarø, Molde 19
I. Andreassen, Surnadal 18
A. Ørsal, Surnadal 18
E. Bakke, Molde 17
H. Elvsås, Molde 16
L. Lervik, Molde 16
A. O. Mjøen, Sunndalsøra 16
K. Solhjell, Molde 15

Juniormester:

O. Sprakehaug, Molde 12
N. Block, Kristiansund 10
A. Næss, Kristiansund 10
H. Aagaard, Sunndalsøra 10
E. Røsberg, Molde 7
A. Søderlund, Kristiansund 7
K. Berentzen, Kristiansund 5
O. Frøysa, Grand 5
C. O. Gunnarsson, Kristiansund 5
M. Iversen, Sunndalsøra 5
P. Larsen, Sunndalsøra 5
R. Neve, Sunndalsøra 5
G. Ørsal, Sunndalsøra 5
K. Gaupseth, Kristiansund 3
B. Hannisdal, Sunndalsøra 3
A. Johansen, Sunndalsøra 3
A. Myhre, Molde 3
G. Myhre, Molde 3
Aa. Pedersen, Sunndalsøra 3
A. Skulstad, Grand 3
A. O. Solbu, Sunndalsøra 3
J. Ørsal, Surnadal 3

STJØRDAL OG OMEGN KRETS

Ingen registrerte mestere.

NEDRE GAULDAL KRETS

Mester:

E. Kvam, Søberg 35
K. Kvam, Søberg 25

Forts. side 30

BREVKASSEN

Brev fra leserne

Godt nytt år! Og takk for «Norsk Bridge» i året som gikk.

Jeg håper det vil gå bra fortsatt. Skal jeg klage over noe må det bli at ikke N.B.F. har en annonse med opplysning bl.a. om Forbundets kontoradresse og telefoner. Det står jo på titelsiden at Norsk Bridge er organ for Norsk Bridgeforbund, og da bør N.B.F. ha en fast spalte om hvem som styrer og teller der, og hvor en kan treffe dem.

K. S.

Jeg vil takke red. Strøm og alle andre som har vært hjelpelig med at Norsk Bridge igjen har kommet på høyden. Muligens tar jeg feil, men jeg kan ikke huske at «Bridge» har kommet så punktlig siden E. Vagle var redaktør, for da kunne en gå i postkassen på en bestemt dato og hente Bridgemagasinet.

Jeg synes det er stor skam at abonnenter ikke betaler for Norsk Bridge nå når vi får det så punktlig og samtidig får 10 nr. i året.

Siden krigens dager har jeg betalt mitt magasin **hvert år** på forskudd, men mange ganger er jeg blitt skuffet, for det hente jo at en bare fikk noen få eksemplarer i året.

Nå når vi får 10 nr. i året, vil jeg henstille til abonnentene at de betaler hv's ikke magasinet igjen skal dø ut.

Leo Tvedt

Tyssedal

TIL NORSK BRIDGE

De artiklene G.A.J. har skrevet om mesterpoeng har vært meget interessant. Jeg er helt enig i at det må garderinger til mellom titlene. Dermed unngår vi at mange mister interessen fordi det ikke lenger er noe å oppnå.

Jeg vet ikke om N.B.F.s styre eller mesterpoengkomiteen er interessert i forslag uten ifra. Hvordan kan jeg forresten vite det? Det kommer jo aldri en artikkel eller tilsvar på artikler i Norsk Bridge fra forbundshold. Jeg synes det er merkelig at Norsk Bridgeforbund tar initiativet til et nytt bridgemagasin som koster Forbundet (oss) en hel del penger, og så er det ingen av styre- eller komiteemedlemmene som gidder å skrive en aldri så liten artikkel eller redegjørelse. Ikke en gang en debatt får vi i gang. De store gutta (damer og) er tause som graven. Jeg ser da bort fra Bjørn Larsen (modig maur) som ikke lenger er med i styre og stell, men som mere enn noen forstår betydningen av debatten og P.R.en for bridgen. Bedre og morsommere artikkel og tilsvar finnes ikke enn det vi fikk i nr. 10. Dessuten siterer Bjørn Larsen rett som det er Norsk Bridge i sin spalte i Morgenposten, mens andre helst siterer svensk eller dansk bridgestoff! Jeg har en mistanke om at noen her i landet er skuffet over at vi har fått et bridgemagasin av toppklasse!!

Kanskje det er dumt, men jeg kan ikke la være. Herr redaktør, avisspaltist, mester-spiller (sammen med Erik Høie topprepresentanter for Norge gjennom tidene) forbundsturneringsleder og flere år bridge-lærer i fritidsundervisning, Louis André Strøm hvorfor står ikke ditt navn blant de 27 navn som har fått Forbundets heders-tegn?

A

Jeg har satt blomstene i vann.

Red.

Mestere - Punkter og Poenger

Mestertitler og -poenger er innført for å øke konkurransemomentet i norsk bridge på nasjonal basis. Man bør forvente at dette nye konkurransemoment vil

— heve nivået

— øke rekrutteringen (eller redusere avgangen)

Som ventet finner vi bridgespillerne med de høyeste mestertitler i de sentrale deler av landet og selvfølgelig mest i hovedstaden. Årsaken er — enten disse toppspillerne liker det eller ikke — at i de sentrale strøk er anledningen til hard «matching» i kvalifiserte storturneringer så ulike mye større enn i «provinsen».

Uten å ha adgang til å delta i harde konkurranser er det praktisk ikke mulig å nå opp på topplanet. Men at det spilles god bridge i provinsen viste parete FEBY—KARILA fra VADSØ da de vant Norges-mesterskapet for 1969.

Likevel vil vi påstå at det bærende fundament for norsk bridge ikke er toppspillerne med de høyeste mestertitler, men de jevnt gode spillere som frekventer klubbene rundt i landet. Det er først og fremst disse spillere som holder nivået oppe og det må være sunn politikk å vedlikeholde interessen hos slike spillere.

Med bakgrunn i foranstående har vi igjen tillatt oss visse «statistiske refleksjoner». (Jfr. Norsk Bridge for oktober 1969).

Ut fra en hypotese om at det er en sammenheng mellom nivå, antall spillere/klubber og antall mestere innen bridgekretsene har vi utarbeidet en rangeringsliste for «The Tops Twenty» kretser i landet (av 45). Listen er utarbeidet etter data i NBF's Håndbok for 1969-70 og Landsoversikt over registrerte mestere pr. 15. aug. 1969 og ser slik ut:

	Antall mestere	Antall klubber	Gj. snittlig antall mestere pr. klubb
Nr. Krets			
1. Vesterålen	41	6	6,8
2. Midt-Finnmark	21	4	5,3
3. Troms og Ofot.	100	20	5,0
4. Vest-Finnmark	37	8	4,6
5. Øst-Finnmark	27	7	3,9
6. Salten	40	11	3,6
7. Rogaland	79	23	3,4
8. Vest-Agder	36	11	3,3
9. Bergen	44	14	3,1
10. Østfold	47	16	2,9
11. Hard. og Voss	30	11	2,7
12. Lofoten	13	5	2,6
13. Øvre Telemark	17	7	2,4
14. Trondheim	36	17	2,1
15. Ø.-Romerike	29	14	2,07
16. Glåmdal	33	16	2,06
17. Møre og R.dal	47	23	2,04
18. Midthordland	14	7	2,0
18. Aust-Agder	24	12	2,0
18. Haugaland	20	10	2,0

For å spare spalteplass overlater vi videre «refleksjoner» til leserne.

Selv om vår hypotese og vår selvbestaltede rangeringsliste skulle falle noen tungt for brystet, vil vi i alle fall anbefale at NBF sender en nellik til Vesterålen bridgekrets for utvist dyktighet, initiativ og interesse.

GAJ.

**Bridgeklubber
kan også
annonsere i**

NORSK BRIDGE

OBS! 1/2 PRIS

Forts. fra side 26**MESTERPOENG****Juniormester:**

O. Fenstad, Støren	10
I. Rognes, Støren	10
T. Iversen, Støren	5
P. O. Langland, Ler	5
E. Vongraven, Støren	5
E. Wågbo, Ler	5

ORKLADAL KRETS

Ingen registrerte mestere.

TRONDHEIM KRETS**Forbundsmester:**

M. Øien, Forcingklubben	208
T. Worsøe, Forcingklubben	150

Seniormester:

M. Moxnes, Forcingklubben	110
P. Mørk, Forcingklubben	73
J. Bjørgan, Forcingklubben	65
H. Michalsen, Forcingklubben	65
H. Lynum, Forcingklubben	55

Mester:

E. Aune, Forcingklubben	45
A. Mathiesen, Munken	30
M. Berg, Forcingklubben	25
A. Hofstad, Forcingklubben	25
J. Zahl, Forcingklubben	25
K. J. Brækstad, Trønderknekt	20
K. Lystad, Forcingklubben	19
K. Knudsen, Trønder-Ess	18
A. H. Johansen, Stud. BK	16
O. Olsen, Forcingklubben	16
S. Larsen, Trønder-ess	15

Juniormester:

A. Dragvoll, Forcingklubben	10
M. Fenstad, Forcingklubben	7
H. Westrum, Inntrøndelaget	7
P. K. Moss, Munken	5
O. Storli, Munken	5
A. Stormo, Inntrøndelaget	5
A. Mathiesen, Munken	4
H. J. Enga, Lian	3
F. W. Hansen, Stud. BK	3
E. Leirvoll, Munken	3
P. Magnussen, Stud. BK	3
L. B. Nitter, Stud. BK	3

I Nyseth, Stud. BK	3
T. Olsen, Lian	3
E. Skogan, Stud. BK	3
P. Skråmo, Inntrøndelaget	3
K. Tangen, Munken	3
J. L. Øverås, Stud. BK	3

FOSEN KRETS

Ingen registrerte mestere.

INNTRØNDELAGE KRETS**Forbundsmester:**

J. Schiefloe, Ogndal	155
----------------------	-----

Seniormester:

O. Schiefloe, Ogndal	144
----------------------	-----

Mester:

G. Brenne, Skogn	20
E. Holan, Skogn	20

Juniormester:

P. Haugen, Levanger	5
---------------------	---

NAMDAL KRETS**Mester:**

K. Hammer, Nauma	35
O. Steen, Namsos	35

Juniormester:

A. Hojem, Nauma	10
H. Rosenlund, Nauma	10
J. Holm, Juniorklubben	7
M. Mediå, Juniorklubben	7
O. Strømmen, Juniorklubben	7
O. Hojem, Juniorklubben	6
P. Spillum, Juniorklubben	6
H. Grongstad, Juniorklubben	5
K. Mediå, Juniorklubben	5
R. Wiik, Juniorklubben	5

HELGELAND KRETS**Mester:**

P. H. Pettersen, Mo	15
---------------------	----

Juniormester:

A. Blitz, Brønnøysund	10
Y. T. Olsen, Brønnøysund	10
A. Pettersen, Mo	10
Aa. Irgens, Mo	5
T. Knutsen, Brønnøysund	5
A. Reppen, Brønnøysund	5
K. Sletbakk, Brønnøysund	5
G. Aakerøy, Brønnøysund	5

SPILLETEKNIKKEN i BRIDGE

Terence Reese og Albert Dormer

er nå kommet på dansk, oversatt av bridgered. Jens Boeck.

Boken er på nærmere 200 sider og beskjeftiger seg utelukkende med spilleteknikken i spill og motspill.

Reese er betraktet som verdens beste bridgeskribent, i denne boken henvender han seg såvel til den ferske bridge-spilleren som til ekspertene. Dette er en lærebok som så altfor lenge har vært savnet her hjemme. Vi er ikke i tvil om at den vil slå inn for fullt.

Den koster bare kr. 31,— fritt tilsendt. For en gangs skyld en bridgebok som egner seg utmerket som premie selv til klubbens beste. Send kr. 31,— på forskudd til Norsk Bridge, postgiro 30 91 91.