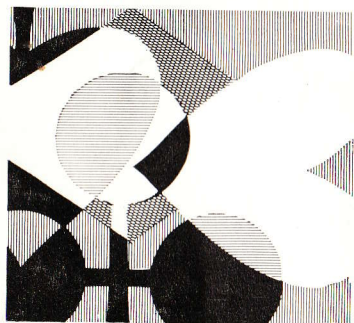


Abonner på

NORSK BRIDGE



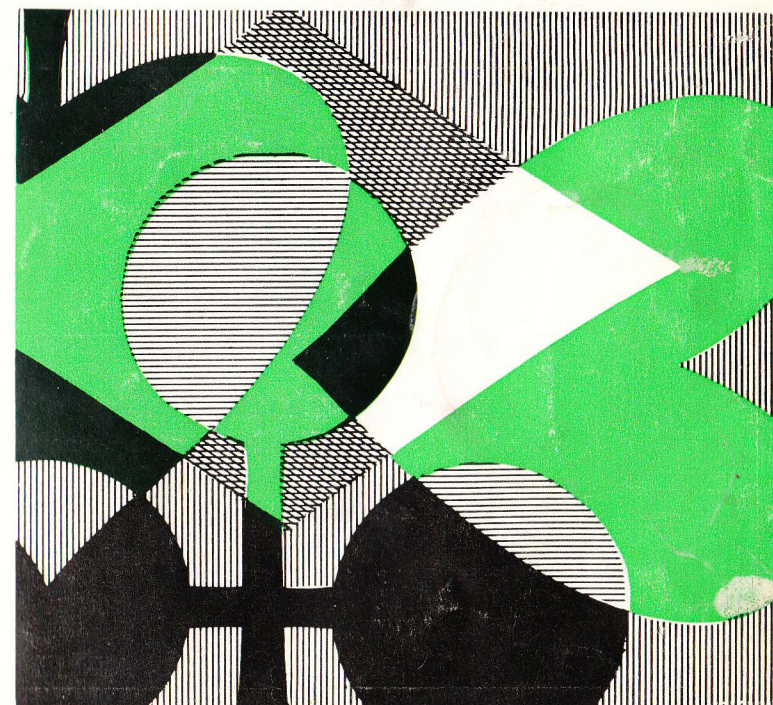
Aktuelt stoff - Meldeoppgaver -
Spilleoppgaver - Artikler om teori
og praksis - Alltid siste nytt om
Mesterpoeng.

UT ÅRET, 8 NUMMER KR. 28,-

NORSK

BRIDGE

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND - FEBRUAR 1968 - ÅRGANG



Nr. 2

Kr. 4,00

Parkturneringen 1968 i Sandefjord

Turneringen spilles 12., 13. og 14. juli på

PARK HOTEL

kjent for sin store kapasitet, sin gode mat og komfort.

Turneringen er begrenset til 62 par.

Påmelding til Leif Bryde, Storøya pr. Sandefjord, telf. 78 167.

Det spilles om Sølv-hvalen over perioden 1965—1969.

Verdifulle sølvpremier til de 13 beste.

SANDEFJORD BRIDGEKLUBB

SPILLKORT

Selvsagt

N.B.F.

NORSK BRIDGEFORBUNDS EGET MERKE

KVALITETS SPILLKORT á kr. 6,75

Vennligst bestill N.B.F. spillkort enten gjennom

NORSK BRIDGEFORBUND

eller direkte fra produsent

DREYER AKSJESELSKAP

STAVANGER

norsk bridge

NUMMER 2 * FEBRUAR 1968 * ÅRGANG 1

Redaktør og ansvarlig utgiver: Louis André Strøm.

Postadresse: Hjalmar Johansensgate 28, Stavanger — Telefon: 35 108 - Postgiro: 30 91 91
Bankgiro: 7331 20.14 677.

Årsabonnement: kr. 35,—. Annonsepris: kr. 300,— pr. helside.

Trykk: Aske Boktrykkeri og Offset A/S, Stavanger.

I DETTE NUMMER :

REDAKSJONELT	
Louis A. Strøm	4
HARDERE KLIMA PÅ MELDEFRONTEN	
Olav E. Schönborg	5
N.M. FOR KLUBBER	7
UNGDOMSBRIDGE	
Tore Jensen	8
SOM TILSKUER TIL MAKKER	
Arne Hofstad	9
FRA 4. RUNDE	11
FORBUNDSNYTT	14
MESTERPOENG	
Per Pettersen	15
«DUMMY COUP»	
Arne Hofstad	16
N.B.-KLUBBEN	
Hans Bie	17
SYSTEMTIPS	
Hans Bie	23
DOBBEL	
Louis A. Strøm	25
MOTSPILLET	
Louis A. Strøm	26
ØSTLANDS-MESTERSKAPET	
Tore Jensen	28
N.B.'s SPØRSMÅL OG SVAR	29
MÅNEDENS KLIPP	30

Vi er takknemlig for reklame, vi trenger den sogar. Vi gleder oss over den gode omtalen rundt om i pressen. Presidenten vår skriver 27/1 at Norsk Bridge er kommet for å bli, ennå mere lesverdig blir vi vel når det antydes at det første nummeret til og med inneholder synspunkter som en ikke helt kan si seg enige i.

Det skulle imidlertid gå ennå en uke før det riktig store P. R. smellet kom. Med hedersplass over Morgenpostens bridge-side pranget denne overskriften (vi hadde

Redaksjonelt

nær sagt i neonlys). «Norsk Bridge» debatterer med bredside mot damerepresentasjonen».

Vi vet ikke hvor mange abonnenter dette kan innbringe, men det kan vel ikke være få. Dessuten må vel magasinet gå i løssalg som varmt hvetebrød. Det eneste som gjør oss litt betenkt er den mulige reaksjonen til disse nye leserne. Vi får håpe at skuffelsen ikke blir alt for stor når en ikke finner de bebudede slaktesenene.

Vi kan samtidig bare beklage at vår første redaksjonelle artikkel bød på så store tydningsvansker at innholdet og meningen ble missoppfattet, særlig har dette gjort seg gjeldende i Norges mest tettbebygde område.

Vår hensikt var å peke på det behov for prioritering av oppgavene som absolutt er til stede. At vi i denne forbindelsen pirket bort (våre bredsider er av et helt annet format) den uansvarlige måten bevilgningsforslagene til damerepresentasjonen ofte er fremført på vedstår vi oss fullt ut. Likevel finner vi det meget forståelig at vår venn Bjørn Larsen oppfatter dette som en bredside. Etter mangeårig virke som generalsekretær, president, lagleder, bridge-redaktør og omstridt (misundt) representasjonsspiller er han blitt vant til et bridgemiljø hvor man til stadighet treffer

på folk som er så hårsåre at de må greie seg med silkekam.

La oss med en gang ha sagt at vi akter ikke å drive krig mot noen person eller retning innen bridgen. Derimot har vi ingen ting imot å sloss for bridgens fremgang i Norge.



Vi griper oss forresten i å være aldri så lite hårsår selv. Det er ikke så morsomt å bli utpekt som leder av korstoget mot damerepresentasjon (fra mange hold). Særlig fordi damebridgen står altfor åpen for slag. Det er ikke tvil om at den fremgangen en i en årrekke har ventet på har uteblitt, men dette er ingen grunn til å legge stein til byrden. Det den norske damebridge trenger er en «new deal».

Vi nevner: mindre isolert damebridge, deltagelse i åpne turneringer, ikke i første rekke et N. M. for damer, men et N. M. for mixed-par slik at en gradvis blir vant til bridgen i åpne bridgemiljø. Hardere treningsopplegg for toppspillerne sammen med representasjonslag på 6 spillere bør bli en selvfølge. Vi har forøvrig planer om en egen damespalte, slik at spesielle problemer og prestasjoner for fremtiden kan bli fremført der.

Det gleder oss forøvrig at damene er så tallrike på nybegynner kurset i Oslo.

I en bridgespalte i 1952 beklaget vår nåværende president at det var de samme damene som til stadighet gikk igjen på premielistene. Mye vann har runnet i havet siden da uten at vi har merket noen videre forandring. La oss håpe at disse kursene kan bewirke større konkurranse og dermed fremgang for norsk damebridge og bridgen i det hele.

Abonner på

NORSK BRIDGE

S. E. & O.

Dette er bumerket til Olav E. Schønborg, norgesmester og internasjonal spiller fra Ogdal Bridgeklubb.

Ved siden av parallellen til forbokstavene i Schønborgs navn, er dette merket velkjent for de fleste av oss fra regninger o. l. Vi skal holde oss unna den latinske stavemåten, oversatt står det i alle fall for omtrent

dette: «Med forbehold om å rette eventuelle feil og utelatelser».

I nr. 1 av Norsk Bridge omtalte vi etterdønningene fra Reese-Schapiro saken.

Denne artikkelen berører de to hovedpersonene i dramaet. Vi avstår fra «hjelpende kommentarer» som lett kan trekke artikkelen ned fra dets elegante plan.

S. E. & O.

Hardere klima på meldefronten

Det er faktisk mange tegn i sol og måne som tyder på at prøvelsenes tid på meldefronten ikke er over, og at vi går enda hardere tider i møte på dette område. Etter å ha passert stadiene Efos, Marmick, Romakløver, Little Major og hva de nå heter alle sammen ser det ut til at verdenseliten nå har kastet seg over de meldestadier som opptrer etter at selve systemets ryggrad er forlatt, og hvor altså fornuften og erfaringen råder grunnen. For å belyse dette litt nærmere har jeg plukket ut noen spill fra et verdensmesterskap for et par år siden. For oversiktens skyld er spillene satt opp som meldeproblemer, slik at De først kan gjøre Dem opp en mening om hva De ville ha meldt i den aktuelle situasjon, og deretter ser på svaret og kommentarene. De bør ikke sånn uten videre forkaste de oppgitte svar. Det er nemlig et av verdens beste par, englenderne Reese-Schapiro som har hatt hovedrollene, og som i de aktuelle situasjoner har avgitt de meldinger som er oppført som svar. Kommentarene er derimot undertegnedes, så disse kan De herje med av hjertens lyst, hvis De har lyst!

Spill nr. 50. England - U.S.A.
Øst gir, N-S i faresonen.

<p>♠ 7 3 ♥ E D 9 7 4 ♦ E 8 6 5 ♣ 9 4</p>		<p>♠ E 10 2 ♥ Kn 8 5 3 ♦ D Kn ♣ K Kn 5 3</p> <p>♠ D Kn 9 8 6 4 ♥ — ♦ 10 9 7 4 3 2 ♣ 10</p> <p>♠ K 5 ♥ K 10 6 2 ♦ K ♣ E D 8 7 6 2</p>
--	--	--

Ø	S	V	N
3 sp.	Dobl.	P	?

Svar: Meld 4 hjerter.

KOMMENTAR: Makkers dobling viser at han har støtte i den annen majorfarge. Det er derfor bedre med utgang i hjerter enn i en usikker gradkontrakt.

Spill nr. 18. England - Italia.
Øst gir, N-S i faresonen.

♠ D 10
♥ K 10 7
♦ 9 8 7 4
♣ K Kn 7 4

♠ Kn 6 5
♥ 6 5
♦ Kn 3 2
♣ 10 9 8 6 5

♠ E 9 8 7 2
♥ 9 2
♦ K D 10 5
♣ E 3

♠ K 4 3
♥ E D Kn 8 4 3
♦ E 6
♣ D 2

Ø	S	V	N
1 sp.	Dobl.	P	2 kl.
?			

Svar: Meld 2 hjerter!

KOMMENTAR: Det er mye som tyder på at motparten har de beste kort, og det gjelder derfor å strø sand i maskineriet. Den ventede dobling kan til nød tas ut med 2spar. Nå kan en selvsagt ikke uten videre utelukke muligheten for at makker er betydelig bedre skodd i hjerter enn i spar, med derav følgende komplikasjoner. Den risikoen tar man altså i et V.M., så hvorfor ikke ta den i klubben en kveld!



Spill nr. 25. England - Italia.
Nord gir, Ø-V i faresonen.

♠ D 8 4
♥ Kn 10 4
♦ K D 5 2
♣ Kn 6 5

♠ E K Kn 10 2
♥ D 9 7 2
♦ 7 6
♣ 4 3

♠ 9 7 6
♥ E 8 6 5
♦ E Kn 9
♣ E 9 7

♠ 5 3
♥ K 3
♦ 10 8 4 3
♣ K D 10 8 2

N	Ø	S	V
P.	1 kl.	P.	1 sp.
P.	1 gr.	P.	2 gr.
P.	?		

Svar: Meld 3 hjerter.

KOMMENTAR: Øst bør akseptere invitasjonen til utgang, og benytter anledningen til gratis å få vist sin 4 korts hjerter. En god og instruktiv meldeserie.



Spill nr. 30. England - U.S.A.
Øst gir, ingen i sonen.

♠ E K 8 6 4
♥ 9
♦ K D Kn 10 2
♣ Kn 8

♠ 10 9 5 3
♥ K Kn 10 8 6
♦ 9 4
♣ 6 5

♠ D Kn 7
♥ D 7 4 2
♦ 7 6 3
♣ K 10 4

♠ 2
♥ E 5 3
♦ E 8 5
♣ E D 9 7 3 2

Ø	S	V	N
P.	1 kl.	?	

Svar: Mel 1 grand?

KOMMENTAR: Det er åpenbart at det er motparten som har kortene, og så er det dette med sandstrøingen da! Dobblingen kan Vest ta ut med 2 hjerter og så får en bare håpe at makker kan hjelpe til noe i fargen. Og slik går det altså til over there, når de store gutta er ute og spiller lagkamp!

S. E. & O.

BRIDGE I MARIENBAD

Tsjekkerne inviterer til internasjonal bridge i tiden 5.—12. mai.

Det spilles lag, par, mixed og singel turneringer. Anmeldelse innen 20. april.

N. M. for klubber

Vi har tidligere sagt fra at vi ikke anser kampoppsetninger og runderesultater som aktuelt stoff i og for seg, men dette forhindrer selvsagt ikke at Norsk Bridge vil referere kamper og kommentere oppsetningene.

Det er hevet over tvil at forbundets turneringskomite anstrenger seg for at avviklingen av rundene skal bli så rettferdig som den økonomiske rammen makter. Når en da ser bort fra innarbeidete normer, som tilsynelatende er umulig å rokke.

Det at Sinsen I og Akademisk I ble trukket mot hverandre i 4. runde, gir oss en kjærkommen anledning til å ri en gammel kjepphest. Når vi nå tar opp dette emnet, så er det ikke for å øve kritikk hverken mot nåværende eller tidligere medlemmer av turneringskomiteen eller forbundsstyre om en vil. Men fordi vi er av den oppfatning at den fremgangsmåten som er fulgt i en årrekke — ikke er sportslig forsvarlig.

Norgesmesterskapet for klubber er ikke noen cupturnering. Av økonomiske grunner har vi til nå ikke kunne praktisere en serieordning i retning av hva fotballforbundet har. Dette ville selvsagt gitt det mest rettferdige resultat. For at det likevel ikke skal bli rene sjanseseilas, spilles det serie når 8 lag gjenstår. Er det da noe galt med dette? Nei, ikke med selve systemet, men med hvordan en kommer frem til finalistene.

Dersom vi ikke fullstendig har misoppfattet det hele, så er det forbundets mening at finalen skal være en styrkeprøve mellom Norges beste lag, eller i alle fall tilnærmet beste lag. Skal dette skje, må turneringskomiteen, gjerne sammen med forbundsstyret, gå over til seeding. Det vil si at det plukkes ut en håndfull lag som ikke vil bli trukket mot hverandre i de innledende rundene. Eventuelt at det blir foretatt en ny seeding i semifinalen.

Et motargument er at alle har samme sjansen, i alle fall distriktsvis. Det er jo sant,

og det ville absolutt vært mest forsvarlig — hvis det var tombola det dreiet seg om. Vi skal ikke engang frem til én vinner som i vanlig cup, men til 8 finalister.

En annen ting er at selv i rene cup-turneringer, f. eks. i fotball, så foregår det en viss utvelging. Fotballforbundet ville aldri finne på å sette Rosenborg mot Lyn i 3. eller 4. runde. Først når det står 8 lag igjen trekkes det. Dette tiltross for at det også spilles serie.

En hel del andre konkurransegrener driver med seeding — alpin sport, tennis m. fl. Hvorfor? Jo, fordi ønsket er å komme frem til de jevneste og beste finalene, eller den fra et sportslig syn, mest rettferdige premieliste.

Vi har mange dyktige turneringsledere her i landet. Disse legger opp en god del både lag- og parturneringer med det lille showpreget som vi alle er svake for. Nesten alltid er dette turneringer av høy standard, men hvor likevel hell og tilfeldigheter spiller en altfor stor rolle. Som sagt, vi liker show, men det bør ikke forhindre at vi får én lagturnering hvert år hvor det blir tatt hensyn til at finalen skal bære preg av norsk toppbridge.



Vi er av den oppfatning at N.B.F.'s turneringskomite er en ytterst redelig og samvittighetsfull enhet. Vi vet og at ingen av medlemmene er fadder til det opplegget som med større eller mindre forandringer er blitt fulgt i en årrekke. Videre mener vi saken kan og bør belyses og diskuteres. Men til sjuende og sist bør det være turneringskomiteen som har det avgjørende ordet, de kan selvsagt trekke opp retningslinjer sammen med forbundsstyre, men bør ikke arbeide under direktiv.



Vi mener at et opplegg som kan føre til at de beste lagene i Oslo, Trondheim, Stavanger, Vestfold eller hvilken som helst annen krets, slår hverandre ut i de tidlige rundene, — ikke er det beste. Vi håper at turneringskomiteen også ønsker en forandring, og at de vil få midler til å gjennomføre disse.

UNGDOMSBRIDGE

Vi omtalte forslaget om E.M. for juniors. Det er nå vedtatt at det første går av stabelen i august. Deltakerne må være født etter 1939. Med andre ord så skal ikke juniorene være eldre enn 28½ år. Det er selvsagt en god idé for de bridgeforbund med overflod i kassen å lage en organisert form for trimming av unge spillere som banker på landslagsdøren. Disse forbundene har likevel økonomi nok til å ta seg av andre primære oppgaver.

Det snakkes i Skandinavia en hel del om ungdomsbridge og rekrutteringsproblem, og det er klart at her er det ennå mye upløyet mark. Etter vår mening er dette igjen en sak hvor en begynner i gal ende. Skal vi få fart i ungdomsbridgen må vi organisere flere begynerkurs, bridgeturneringer for verkstedskoler, tekniske skoler, gymnas sammen med de yngste studentene og annen ungdom på samme alderstrinn. Dette er jo igang flere steder på mere eller mindre privat basis. Kommer vi så langt at vi får alt dette i ordnede former, er det en selvfølge at vi bygger videre med lokale og nasjonale mesterskap — og med representasjonsoppgaver. En sak som E.M. for junior resulterer omtrent alltid i en kjedereaksjon. Vi slapp å vente lenge. Redaktøren i «Dansk Bridge», Jens Boeck, foreslår at et av lagene til åpen klasse i Nordisk Mesterskap skal bestå av ungdomsspillere. Ambjørge Amundsen, vår president mener idéen er god, men at saken bør diskuteres nøye. Hun nevner Norsk Bridge som et passelig forum. Vi har ikke mottatt noe innlegg i saken.

Redaktøren i «Norsk Bridge» er ikke enig med sin danske kollega.

Vi holder fast ved hva vi har sagt om å begynne i den gale enden. Skal vi få noen fasong på ungdomspyramiden, må vi begynne å bygge den nedenifra. Det er en morsom tanke med et Nordisk juniors-

mesterskap, ingen tvil om det, vi mener da for spillere under 23 år. Men det er et langt lerret å bleike, et slikt mesterskap må jo komme som en naturlig følge av en junioravdeling i N.B.F.

Forslaget i sin nåværende form mener vi er svært lite overveiet. Hvorfor i all verden er det bestandig mulighetene til åpen klasse som skal beskjæres. Topp spillerne i Norge får alt for liten internasjonal trimming som det er, 2 lag annet hvert år i Nordisk og 1 lag i E.M. er alt N.B.F.'s økonomi makter. Det kan da umulig være noen som kan tenke seg å redusere dette. Dessuten ville det nye forslaget resultere i en utvanning av Nordisk Mesterskap.

Selv om danskene bor adskillig mere sentralt med hensyn til internasjonal konkurranse, så er det likevel ingen ting som tyder på at de ikke har behov for den trening og Nordisk Mesterskap på toppplanet gir.

Til slutt: Tanken om å sette garvete elite-spillere på 27-28 år til representasjonsoppgaver på grunn av alderen er det vel ingen som tenker på her hjemme, disse norske spillere ser jo og ut til å trives utmerket i åpen klasse.

Særmelding!

- 1) De spillere som vant et kretsmesterskap i en eller annen krets i et eller annet år fra 1946 til 1967 får godskrevet 5 forbundspoeng pr. mesterskap.
- 2) De spillere som vant KM lag i Oslo 1968 får utdelt 0 forbundspoeng for dette.
- 3) Da sammenhengen mellom punktene 1 og 2 synes noe løs, er det grunn til å tro at dette forhold blir endret.

TORE

Som tilskuer til makker

Blindemenn kan stort sett inndeles i to hovedtyper, de som følger med og de som ikke gjør det. Jeg må bekjenne at jeg tilhører den siste kategori, det er altfor fristende å kople av når man for en gangs skyld har anledning til det. Bortsett fra etter evne å passe på at makker ikke revokerer, tar jeg livet med ro.

Det minner meg forresten om en liten historie fra mine grønneste år som bridge-spiller. En sen kveldstid satt jeg som tilskuer til en uttagningsturnering for EM, og fulgte Ranik Halle - Andreas Schrøder Nielsen med begynnerens interesse og ærbødighet. De ledet turneringen — de kvalifiserte seg også, hvis det interesserer — og stemningen ved bordet var fortettet.

Det forhindret dog ikke at Schrøder Nielsen benyttet anledningen til å slappe litt av når han var blindemann. Halle spilte tre grand, og på bordet lå to ruter som var de siste i verden. Halle spilte den ene, og la en spar fra hånden. Og så våknet Schrøder til dåd: «Ingen ruter, makker?» Fikk jeg et galt inntrykk, eller stemte det at Halle var en ørliten tanke skarp i stemmen da han svarte at nei, ruter var det slutt på?

Neste spill kom på bordet, og paret meldte seg raskt opp i fire hjerter med Schrøder som spiller. Spar kom ut. Schrøder hadde esset singel på hånden, på bordet lå dame - knekt femte. Han prøvde den gamle gode med damen på, men tredjemann var lovlig unnskyldt. Han hadde ingen konge. Schrøders ess avslørte det hele. Og nå er jeg helt sikker på at enhver antydning til barberblad i stemmen var borte da Halle spurte: «Ingen mindre spar, makker?»



Vel, det var mine egne makkere denne artikkelen skulle handle om. De første spillene fra min tilskuerplass som blindemann sto i forrige nummer, og her er et

par til. Også denne gang starter vi med Erling Wik, og spillet er fra Trondheimsmesterskapet for et par år siden:

♠ 6 2
♥ E 10 7 5 3
♦ E 6 5 3
♣ 9 4



♠ D Kn 10 8
♥ K D 9 4 2
♦ 7
♣ K 10 5

Wik åpnet som Syd i tredje hånd med en hjerter. Det kom dobling til venstre, og jeg sa tre hjerter som ble passet rundt. Utspill ruter konge. Som De ser, er kontrakten utapelig, det er to tapere i hver av de svarte fargene og ingenting mer. Men det var dette med parturering.

Kløver ess satt opplagt hos dobleren til venstre. Har han også begge sparhonnørene, blir det fire trekk fordi Øst aldri kommer inn. Men det er mer tvilsomt, det er jo ikke usannsynlig at Vest i så fall ville prøvd den ene i utspill. Kan De nå overhodet se noe poeng ved dette spillet? Hvis ikke, prøv en gang til.

Wik gikk hjem på trumf i annet stikk, og fortsatte med spar ti. Vest la lavt fra esset fjerde, og det ville De også gjort. Øst ble inne på kongen, og hva var mer naturlig enn å spille ruter tilbake? Resten ser De.

Bemerk det utsøkte poenget: Spar skal spilles fra hånden. Hvis fargen trekkes den «naturlige» veien opp mot håndens honnører, vil Øst opplagt legge lavt. Vest kommer inn og spiller ruter som stjeles. Når Øst så kommer inn på spar i tidens fylde, finnes bare en eneste retur, nemlig kløver.

Ja, jeg vet det! Naturligvis skal Øst i alle

tilfeller returnere kløver når han kommer inn. Men jeg har mott mange spillere som ikke gjør det, og det har utvilsomt De også.



Torolf Worsøe er nestemann. Jeg har glemt hvor spillet stammer fra, men det blir ikke dårligere av den grunn:

♠ D 10
♥ E 5 2
♦ E 9 8 6 5 4
♣ 7 2



♠ 8 6
♥ K D 10 8 6
♦ D 2
♣ E Kn 8 3

Fire hjerter het kontrakten, og det er jo ikke for lite meldt akkurat. Som Nord hadde jeg ikke nevnt ruterfargen, hvilket De bør merke Dem. Det var mitt eneste bidrag til suksessen. Utspill ruter konge!

En nærliggende plan er å dekke to kløver med trumf på bordet. Ruter dame må da tjene som innkomst, dvs. ruter konge må ikke være en singelton. Men det var slett ikke utrolig at den var dobbel. Vest var den gamle ringreven Andreas Grande, og han er troende til slikt.

Altså straks to ganger kløver. Motparten tar vel sine to sparstikk og spiller ruter.

Og nå ser De at forbindelsene svikter. De har bare trumf å komme hjem på, og dermed blir det ikke nok igjen til stjelingene. Altså går De bet.

En annen ide er å godspille ruterne. Men etter at De har innkassert ruter dame, er det bare ett inntak igjen på bordet, nemlig trumfesset. Rent bortsett fra at Vest da må få et trumfstikk hvis han har knekten tredje. Og det hadde han. Her er alle de toogfemti:

♠ D 10
♥ E 5 2
♦ E 9 8 6 5 4
♣ 7 2

♠ Kn 7 5 3
♥ Kn 9 3
♦ K 3
♣ K 10 6 5



♠ 8 6
♥ K D 10 8 6
♦ D 2
♣ E Kn 8 3

♠ E K 9 4 2
♥ 7 4
♦ Kn 10 7
♣ D 9 4

Nå skal De få ett minutt på å finne den vinnende spilleføring. Wodsøe brukte mindre på å skrape sammen ti stikk. Han **lot ruter konge beholde stikket**. Vest fant spar-skiftet, Øst tok ess-konge og vred til kløver. Men mer var ikke å hente. Trumf konge-dame, ruter dame, trumf til esset og en halvmeter ruter sto.

I egenskap av Nord fikk jeg den ære å foreta bokføringen. A H

BRANN-AKTUELT!

NO-HA JUNIOR — med 1/2" slange — en hendig slangetrommel for det moderne hjem.

NO-HA STANDARD — med 3/4" slange — ideell for sykehus, skoler, kontorer, hotell, skip mm.

NO-HA INDUSTRI — med 1" slange — velegnet for fabrikker, industrianlegg, skip m. m.



FRA 4. RUNDE - - -

Sinsen I, Tempo, Halden og Stavanger II var blant de topplagene som falt av lasset i 4. Selv om det ikke er realistisk å snakke om et bestemt spill i en jevn kamp, så kan vi fri oss fra tanken på hva dette spillet kunne ha ført til i oppgjøret Stavanger II—Ruter, Bergen.

♠ —
♥ E K D 3
♦ D 9
♣ E D Kn 8 7 4 2



♠ D Kn 6 5
♥ Kn 7
♦ E 10 5 3
♣ 9 6 3

Nord gir. Alle i faresonen.

Med J. Roth—P. Finnvoid som aktører gikk meldingen:

N	Ø	S	V
1 kl	1 ru	1 sp	P
2 hj	P	2 gr	P
3 kl	P	?	

Roths melding 3 kløver er ikke krav, men hans intensjoner er klare, støtter makker til 4 kløver kommer spørremeldingen 4 ruter og med posetivt svar blir kontrakten 6 kløver.

Finnvoid resonerte slik: Makker har meldt revers og 3 kløver er teknisk sett ikke krav. Det høres ut til at 3 grand er bet. Det er tydelig at makker helst vil spille kløverkontrakt, men når han ikke krever til utgang eller hopper i kløver etter mine 2 meldinger, kan jeg ikke se at kortene våre kan gi 11 stikk i kløverkontrakt. Dermed

passet Finnvoid! Bergenserne meldte 5 kløver og vant 10 poeng på spillet, mens 6 kløver ville gitt + 13 til Stavanger II. Sluttresultatet ble 108—92.

I kampen mellom Tempo og Sinsen IV var det ikke noe spesielt spill som kunne forandre kampens utfall ifølge Baard Baardsen:



Det er sjelden å høre lag som er åpenbart fornøyd med trekningen i Norgesmeesterskapet. Vi var imidlertid ikke særlig misfornøyd da vi fikk beskjed om at vårt lag, Tempo, hadde trukket Sinsen 4, men da vi fikk nærmere orientering om at laget besto av I. Andresen—B. Larsen og H. Johansen—W. Kinn, kunne vi avgjort styre vår begeistring. Vi gikk dog til kampen med de beste forsetter og hadde håpet å kunne gjøre en anstendig figur. Det greide vi ikke, og vi måtte forlate våre hyggelige motstandere med et tap på ÷ 96 IMP. At tapet ble så stort skyldes en kombinasjon av dårlig spill fra vår side og sikre meldinger og kortføring av alle på Sinsen 4. Her følger en liten bukett til skrekk og advarsel:

♠ E x
♥ D Kn 10 x x x
♦ —
♣ K D x x x

♠ 10 x x x x
♥ 8
♦ x x
♣ Kn x x x x



♠ D x x
♥ E 9 x x
♦ E Kn x
♣ E x x

♠ K Kn x
♥ K x
♦ K D x x x x x x
♣ —

Som N—S havnet Tempo i 4 hjerter og etter utspill av spar fra Øst beholdt spar knekt stikket. Ruter kongen fikk løpe til esset idet Nord la en kløver. Liten hjerter tilbake ble dessverre ikke stukket hos blindemann, og da spilleren heller ikke turde la kløver konge seile, var resultatet 1 bet.

♠ E 8 x
♥ Kn x x
♦ E K x
♣ 10 x x x



♠ Kn 10 9 x x
♥ K x
♦ x x
♣ E K D x

Etter at Øst hadde åpnet med 1 ruter, doblet Syd og Vest løftet til 2 ruter. Nord hadde det vanskelig og valgte vel det bes-

te med 3 ruter. Syd kom igjen med 3 spar og Nord avsluttet med 3 grand. Motparten startet med ruter og Nord lasjerte (?), men neste måtte han stikke. En kløver til blindemann og så spar til finesse slik at Øst kom inn og fortsatte med ruter. Hos blindemann ble det lagt en spar(?) og det var ikke bra. Kløver til blindemann og på neste sparspill måtte Vest frem med den manglende honnør. Annet kløverspill hadde vist at kløverfargen satt fordelt 4—1. Eneste mulighet til 9 stikk synes nå å være at ruterfargen var fordelt 4—4 og at Øst hadde hjerter ess. Hjerter må derfor nå spilles, men da så ikke skjedde, var det bare å notere 1 bet.

♠ E 10 x
♥ E x
♦ E Kn 10 9 x x x
♣ K

♠ x x x
♥ 10 x x
♦ D x
♣ D 10 9 7 x



♠ K D x
♥ D Kn x x x
♦ K x
♣ E x x

♠ Kn 9 8 x
♥ K x x
♦ x x
♣ Kn 8 x x

N—S i sonen.

N	Ø	S	V
1 ru	1 hj	P	2 hj
3 ru	P	3 gr	P rundt

Med hjerter i utspill er det plankekjøring å få kontrakten, men som ellers under kampen fant Sinsen igjen frem til det utspill som gjorde det hele til et håpløst foretagende. Altså: kløver 10. Etter 2 kløverstikk var Vest igjen inne og sparskiftet kom uten nøling. Øst innkasserte stikket, og med kløverfortsettelse og deretter mer spar fra Vest, var det duket for 4 bet i faresonen.

I det følgende spill kom vi ikke lenger

enn til 4 spar, men det var ikke noe problem å vinne samtlige stikk:

♠ E D 9 x x
♥ —
♦ E K x x
♣ E D x x



♠ Kn 10 x
♥ E K Kn 10 x x
♦ x x
♣ x x

Vi meldte slik:

N	S
1 sp	2 hj
3 kl	3 hj
3 sp	4 sp

Disse smakebiter fra en ellers hyggelig kamp gir sikkert en pekepinn om hvorfor vi tapte, men vi håper å kunne «vise tenner» på en helt annen måte ved neste korsvei.



Sola Bridgeklubb har slått seg frem til 5. runde for første gang i klubbens historie. Dette spillet ga god pluss score.

♠ K D Kn 9 7 5
♥ 3
♦ D 10 9 4
♣ D 5

♠ E 3
♥ K D Kn
♦ 8 7
♣ K Kn 10 9 8 7



♠ 4
♥ E 10 9 6 5 4
♦ E Kn 6 5
♣ E 6

♠ 10 8 6 2
♥ 8 7 2
♦ K 3 2
♣ 4 3 2

Vest gir. Øst—Vest i faresonen.

Meldingene:

V	N	Ø	S
1kl	3 sp	4hj	P
4 gr	5 sp	6 ru	6 sp
7 hj	P rundt		

Ved det andre bordet fikk Nord—Syd spille 6 spar dobbel. 6 ruter viser 3 ess i Øst—Vest's system. Vanligvis viser dobbel 1 ess, 5 gr. 2 ess og 6 kl. 3 ess. Systemet slo heldig ut denne gangen. 6 kl. kan lett misforstås i kampens hete. Men dette ekstra trinnet kan selvsagt bli kostbart en annen gang.

SINSEN I — AKADEMISK I

4. rundes kanonkamp var oppgjøret mellom Sinsen I og Akademisk I. Begge lag ville utvilsomt kunne hevde seg med glans i en finale, men trekningen forlangte altså at et av lagene måtte ut allerede i 4. runde, ettersom NBF's måte å «seede» lag på bare tar hensyn til de geografisk-økonomiske sider av saken. (Sider er ikke fler-tall av «seede».)

Kampen virket en smule nervøs fra begge lags sider og de første 20 spill gikk til Sinsen med 34—27. Et spill fra 1. halvdel:

♠ D 9 x x
♥ K 10 x x
♦ x
♣ x x x x



♠ E x x
♥ E D x
♦ E K D 10 x x
♣ E

Her meldte Sinsen rolig 3 gr. med 5 trekk, mens Riise—Koppang endte i 6 hj. som var bet med hj. Kn, 9 x x hos Øst og kløver ut. 11 poeng til Sinsen. Fortjent eller ikke? Mitt hjerte ligger i alle fall til 6 hjerter.



I annen halvdel skuffet Sinsen-spillerne (ikke på, men en god del). Tross noe fam-

Norsk Bridgeforbunds's nybegynnerkurs

Prisen er kr. 5,—, men utbytte er meget større.

Send bestilling til N.B.F.'s kontor, Industrigt. 36, Oslo.

Generalsekretæren, Per Pettersen, treffer du på tlf, Oslo 46 94 74

FORBUNDSNYTT -

MESTERPOENG

Det blir ingen krets-poeng i N.B. klubben. Det var da heller ikke å vente etter den voldsomme salven forslaget fikk i Morgenposten før forbundsstyret skulle ta standpunkt til søknaden.

Vi visste utmerket godt at dette ikke kunne betraktes som noen praktisk bridgeturnering, men vi var av den oppfatning at mesterpoeng av lavere grad godt kunne deles ut for denne sort (teoretisk) bridgeferdighet.

Bjørn Larsen's oppfatning når det gjelder forbundspoeng ble også forbundssty-

lende innsats av Akademikerne, kunne de (AK.I) hanke inn 57—25 og totalt 84—59.

Stil-forskjellen mellom de to lag kom fram i spill nr. 4 (V. gir. Alle):

♠ D 9 x x	
♥ K x x	
♦ K D x	
♣ x x x	
♠ K Kn x	♠ x x
♥ Kn	♥ 10 9 x x x
♦ K x x	♦ Kn x x
♣ E K Kn 10 x x	♣ D x x
♠ E 10 x x	
♥ E D x x	
♦ 10 9 x x	
♣ x	

Med Ak. I N—S åpnet Vest med 1 kl. deretter var det bare N—S (Koppang—Riise) som hadde noe å berette og kontrakten ble 4 sp hos Nord. Hardt? Javel, men effektivt! + 620.

AK's Vest (Varnås) åpnet med 2 kl. (Neapel) og endte i 3 gr., idet Øst hadde vansker med poengtellingen. Varnås slapp med ÷ 100 og Sinsen måtte ut med 11 IMP.

La meg slå fast til slutt: Sinsen er et altfor godt lag til å måtte forlate NM i 4. runde. TORE.

rets, med den unntagelse at Akademisk' lukkede turnering får fattige 9 forbundspoeng til fordeling.

Vi er enig i at det ikke må gå inflasjon i forbundspoeng og at det sikkert er vanskelig å trekke en grense. Men litt flere forbundspoeng til en kvalitetsturnering som den Akademisk BK arrangerer ville ikke vært urimelig.

Med hensyn til inflasjon så kan vi fortelle at Norge her suverent de strengeste kravene. For å oppnå høyeste grad i Sverige trenger en 150 forbundspoeng, i Norge 400! Vi bruker omtrent de samme tabellene, men svenskene får ingenting for internasjonale plaseringer.

Interessen for mesterpoeng er ganske stor alt. I januar ble det fra forbundskontoret levert ut kuponger for ca. 7000,— kr.

REPRESENTASJON

Forbundsstyret har ikke anmeldt lag til Bridge-Olympiaden i Frankrike. Selv om det ikke er tatt noe definnetivt vedtak om saken så er det tydelig at forbundsstyret ikke stiller seg positivt. Årsaken er nok at det hersker en viss usikkerhet når det gjelder Forbundets fremtidige økonomi. Vi tror absolutt at forbundsstyret ønsker norsk deltagelse. Det hele er derfor bare å beklage. Vi håper imidlertid at det via bridgetinget kan bli knesatt det prinsippet at deltagelse i internasjonale mesterskap i åpen klasse er en av forbundets primære oppgaver. Den erfaringen og de impulser en slik Olympiade kan gi norsk bridge er langt fra ubetydelig. Det vil sikkert vise seg når forbundets økonomiske status blir gjort opp etter E.M. 1969 — at offeret var helt nødvendig.

Forbundsstyret har tatt ut Stavanger I og Akademisk I til å representere Norge i Nordisk Mesterskap som går i Göteborg 19.—26. mai. Hvert lag skal bestå av 5 spillere. Dermed får 8 av de 10 spillere fra mesterskapet på Island anledning til å forsvare mesterskapet.

Damelaget vil bli tatt ut i april.

MESTERPOENG

Innføringen av mesterpoeng i Norge er en stor suksess. Allerede første måneden har 21 av landets 45 kretser delt ut sine første kuponger, og det går ikke en dag uten at to eller tre klubber rekvirerer kupongblokker.

Registreringen av «gamle bragder» går det heller smått med. Her trengs åpenbart en nærmere redegjørelse:

Registreringen av «gamle bragder» skjer ved at spillere som har vunnet poeng ved plassering i EM eller Nordisk, Norges-mesterskap og/eller kretsmesterskap, skriver et brev til NBF, sender dette via kretsen for bævittelse av eventuelle kretsmesterskap og erlegger kr. 20,—. Registreringskort og nål blir da tilsendt. Desverre har det tatt litt tid med nålene, men når dette leses, er alt klar.

Registrering av nye poeng skjer på det registreringskort som spillerne får i den klubb de representerer. DENNE REGISTRERING KOSTER INTET.

Hvis ikke din klubb har fått registreringskortene, er det fordi klubben hittil ikke har rekvirert kuponger for klubbpoeng. Registreringskortet følger automatisk når klubben rekvirerer blokkene. Hver blokk inneholder 50 kuponger og koster kr. 50,—. Her er det på plass å rette en misforståelse: Det er ingen avgift for klubbens med-

lemmer til NBF ved innføringen av mesterpoeng.

Hvordan klubbene velger å finansiere kupongkjøpet, er opp til hver enkelt. Noen klubbkasser er så velspekke at det ikke er nødvendig med noen ekstra avgift for spillerne. Andre klubber kan benytte anledningen til å bedre en vaklende økonomi ved en økning av spilleavgiften med 50 øre pr. spiller pr. aften.

Veiledning ved rekvirering av kuponghefene: Det vil bli behov for så mange kuponger hver aften som det er antall bord i turneringen. Et raskt overslag viser at hvis en klubb velger å spille med mesterpoeng hver spilleaften, vil dette medføre en utgift kr. 9.00 pr. spiller for hele året. Vi regner da med et gjennomsnitt av 36 spilleaftener i sesongen.

Og så over til oppnådde mesterpoeng: Registreringen av «gamle bragder» tar tid, men allerede tre uker etter innføringen av mesterpoeng kan Dagfinn Olsen, Tormod Våland og Karl Sola i Rogaland Bridgekrets smykke seg med titelen «JUNIORMESTER» ved oppnådde poeng på det nye året. Det strømmer imidlertid på med registreringskort og kuponger, og vi vil i neste nummer av Norsk Bridge bringe en ajourført liste over dem som har oppnådd mestertitler.

PER PETERSEN



Kretsens nr.	Klubbens nr.	Spillerens nr.
--------------	--------------	----------------

NORSKE MESTERPOENG

REGISTRERINGSKORT

.....
navn

.....
adresse

.....
poststed - telefon

Registrert:

/ 19

gen.sekr.

	Klubbpoeng	Krets-poeng	Forbunds-poeng	MESTERPOENG
Transport				
Nye poeng				
Sum				

«DUMMY COUP»

Har De hørt om «Dummy Coup» før? Jeg tar et veddemål på at det har De ikke, det er nemlig oppfunnet i en sommerturnering i Trondheim. Såvidt jeg vet har det ikke vært praktisert hverken før eller senere:

♠ K 9 6 5
♥ K
♦ K 8 6 3
♣ K 7 6 2

♠ 8 4 3
♥ 9 8 7 3 2
♦ 7 5 2
♣ Kn 3

♠ D Kn 7 2
♥ 6 5
♦ D Kn 9
♣ 10 9 8 5

♠ E 10
♥ E D Kn 10 4
♦ E 10 4
♣ E D 4

♠ K 9
♥ —
♦ K 8
♣ K 7 6 2

♠ 8 4
♥ 8
♦ 7 5 2
♣ Kn 3

♠ D Kn
♥ —
♦ D Kn 9
♣ 10 9 8 5

♠ 10
♥ 10
♦ E 10 4
♣ E D 4

Som De ser, har Øst et kort for mye. Denslags er vanligvis trykkfeil, men ikke her. Han har nemlig ikke bestemt seg for hva han skal kaste ennå, og hans ubeslutsomhet er forståelig. Men heller ikke De liker situasjonen. Når De for en gangs skyld har posisjonen i orden til en progressiv skvis, kan den ikke gjøre annen nytte for seg enn å skaffe Dem det **fjortende** stikket!

Øst slipper til slutt sparknekten, og Deres problem er satt på spissen. De har allerede sikret Dem alle stikkene **uten å få bruk for skviskortet**. Men så øyner De den geniale løsning. Med seirens palmer i hendene spiller De hjerter ti og saker bordets spar konge! Dermed er De kommet dit De ville. Øst er skviset i riktig tempo, og De har unngått den forsedelse ikke å få bruk for skviskortet.

Ikke desto mindre byr spillet på et problem, om ikke akkurat av den sorten De er vant til å møte. La oss si Vest starter med hjerter ni til bordets konge. De går hjem på spareset og trekker tre runder hjerter hvorpå De ofrer to ruter og en spar på bordet. De sitter allerede og fingrer med den siste hjerteren som forhåpentligvis skal kverke Øst. Men så oppdager De til Deres store skuffelse at stakkaren er kverket for lenge siden:

A H

N-B-KLUBBEN

av hans bie

Reglement:

Det arrangeres en Meldekonkurranse (oppgaver merket M) og en Spillekonkurranse (oppgaver merket S). Spillekonkurransen regnes for å være en del vanskeligere enn Meldekonkurransen.

Ingen kan delta i mer enn en av konkurransene, men deltakerne avgjør selv hvilken som foretrekkes. Enhver kan forandre konkurranse til og med magasin nr. 3, men senere må besvarelser bare sendes inn i den konkurranse man da har bestemt seg for.

Det vil i hvert nr. bli gitt 5 oppgaver i hver av konkurransene. Høyeste poeng er 5 i hver oppgave, og besvarelsene kan graderes ned til 0.

Det blir premier både for hver omgang og på årsbasis. De 8 beste omgangene (av 10) teller på årsbasis.

Deltakerkupong må medfølge besvarelsen for at den skal være gyldig, og det kan ikke sendes inn besvarelser fra flere deltakere i samme konvolutt.

«MELDEKONKURRANSEN»

Løsninger og kommentarer til oppgavene i nr. 1/68.

OPPGAVE 1 M

Syd har:

♠ E K 5 4 3	S	V	N	Ø
♥ 10	1 sp	P	2 ru	P
♦ K 6 4	2 sp	P	3 hj	P
♣ 10 8 4 2	?			

Meldingene er gått:

4 ruter gir 5 poeng. 3 grand gir 2 poeng.



Det spilles lagbridge der intet annet er anført. Meldekonkurransen er basert på Culbertson + sunn fornuft.

Løsningene sendes:

HANS BIE

Madlamarkveien 75,
Hafrsfjord

Vennligst merk konvolutten «Meldekonkurranse» eller «Spillekonkurranse». Besvarelsene må være postlagt senest 12/2-68. Løsningene kommer i nr. 2/68 og resultatene i nr. 3/68.

Besvarelsene må være postlagt senest 12. mars 1968. Løsningene kommer i nr. 3/68 og resultatene i nr. 4/68.

3 grand kan kanskje i noen tilfeller være lettere å spille enn 5 ruter. Men i de fleste tilfeller bør ruterkontrakt være det rette. Makker forlanger jo nærmest preferanse på 4-trinnet, og det må respekteres. Slem er også innenfor rekkevidde hvis kortene passer sammen, og dette avskjæres fullstendig hvis man sier 3 grand.

OPPGAVE 2 M

Syd har:

- ♠ D 6
- ♥ K Kn 7
- ♦ Kn 7
- ♣ E K D Kn 8 6

Meldingen er gått:

V	N	Ø	S
1 hj	P	1 gr	P
2 hj	P	P	?

2 grand gir 5 poeng. 3 grand gir 2 poeng. 3 kløver gir 1 poeng.

Det må være klart her at vi må være like i nærheten av 3 grand. Hvis vi sier 3 kløver kan vi under ingen omstendighet vente at makker skal si 3 grand, for hjerterhold har han neppe. 3 grand er litt for sjansebetont, og 2 grand anses da for å være den absolutt beste melding.

OPPGAVE 3 M

- ♠ K 8 3
- ♥ D 5
- ♦ E Kn 9 6 3 2
- ♣ 7 6



- ♠ E Kn 10 7 6
- ♥ E 4
- ♦ 10 5
- ♣ E D 4 2

Meldingene:

S	V	N	Ø
1 sp	P	2 ru	2 hj
3 kl	P	4 sp	P
4 gr	P	5 ru	P
6 sp	P	P	P

Utspillet er ruter Dame. Etter Esset fra Nord spilles liten spar til finesse med tieren. Dette går bra, og nå tar Syd spar Ess som alle følger, men spar Dame viser seg ikke. Nå spilles ruterti fra hånd og Vest kaster liten hjerter. Hvordan skal vi klare dette?

Rutertieren må vi ikke stikke over hos blindemann. Dersom Øst stikker er jo alt greit og vi forutsetter at spilleren får beholde stikken på ruterti. Nå har Øst meldt hjerter på 2-trinnet, og vist 4 ruter og 3 spar. Han kan altså ikke ha mer enn 1 kløver. I neste stikk tar Syd kløveress, og spiller spar til bordets konge. Ruter knekt spilles fra Nord, og når Øst stikker kaster vi kløver fra hånd. Øst har selvfølgelig hjerterkonge, og nå må han gi oss innkomst til bordet til den godspilte ruter.

5 poeng for denne spilleføringen.

OPPGAVE 4 M

Syd har:

- ♠ E K Kn 8
- ♥ E D 9 5
- ♦ 4
- ♣ E 9 7 5

N—S er i faresonen

Meldingene er gått:

S	V	N	Ø
1 sp	2 ru	Dobl	P
?			

3 ruter gir 5 poeng. 3 hjerter og 3 grand gir 2 poeng. Pass gir 1 poeng.

Motparten må gå 4 beter for at det skal svare seg å spille 2 ruter doblet hvis N—S har utgang. Da Nord må ha andre ting enn ruter for å doble, anser vi dette som opplagt. 3 ruter må være krav, og nå vil Nord melde 3 hjerter dersom han har 4. I motsatt fall melder han 3 grand.

OPPGAVE NR. 5 M.

Syd har:

- ♠ —
- ♥ K Kn 9 7 5
- ♦ K Kn 6 3
- ♣ E D Kn 9

Alle er i faresonen

Meldingene er gått

N	Ø	S	V
1 gr	2 kl	?	

3 hjerter gir 5 poeng. Det ser opplagt ut å doble her, men det

vil bare resultere i at motparten går over til 2 spar, og da sitter vi der med skjegget i postkassen. Nå vil vi ikke kunne hoppmelde hjerter uten å komme på 4-trinnet. Vi vil i det hele tatt komme i så store vanskeligheter neste melderunde at det ikke blir gitt poeng for andre meldinger enn 3 hjerter.

MÅNEDENS OPPGAVER.

OPPGAVE NR. 6 M

Syd har:

- ♠ E D 4 3
- ♥ E
- ♦ E 5 3
- ♣ E Ko 8 6 4

PARTURNERING.

Alle er i faresonen og meldingene er gått:

S	V	N	Ø
1 kl	P	P	1 sp
?			

OPPGAVE NR. 7 M.

Syd har:

- ♠ E K D 9 7 4
- ♥ 5
- ♦ —
- ♣ K D 10 9 6 4

Meldingene er gått:

S	V	N	Ø
1 ru	P	1 sp	P
2 hj	P	3 kl	P
3 ru	P	4 kl	P
4 ru	P	?	

OPPGAVE NR. 8 M

- ♠ 7 5 3 2
- ♥ K 7 6
- ♦ 7
- ♣ E 8 6 5 3



- ♠ 9
- ♥ E D 8 5 4 2
- ♦ K Kn 6 5 3 2
- ♣ —

Syd spiller 4 hjerter uten meldinger fra motparten.

Vest spiller ut spar Konge og fortsetter med hjerter 9, og Øst følger farge. Hvordan skal Syd legge an spillet?

OPPGAVE NR. 9 M

Syd har:

- ♠ E D 2
- ♥ 8 6 5 4
- ♦ 10 8 6 4 3 2
- ♣ —

Ingen er i faresonen.

Nord åpner med 1 ruter, Øst melder pass og så er det din tur. Hva melder du?

OPPGAVE NR. 10 M

Syd har:

- ♠ 9 7 5 3 2
- ♥ E K Kn 4
- ♦ 9
- ♣ D 8 3

Øst—Vest er i faresonen og meldingene er gått:

S	V	N	Ø
P	1 ru	?	

«SPILLEKONKURRANSEN»

Løsninger og kommentarer til oppgavene i nr 1/68.

OPPGAVE NR. 1 S

- ♠ 4 2
- ♥ E 10 9
- ♦ E 7 3 2
- ♣ E K Kn 9



- ♠ K 9 6 3
- ♥ K D Kn 8 4
- ♦ 5
- ♣ 7 6 2


Syd spiller 4 hjerter etter at Vest har meldt ruter underveis. Utspill ruter Konge.

Her er det flere varianter som kan føre frem. Det er imidlertid en som kun forutsetter at kløverne ikke sitter dårligere enn 4—2, og den spiller vi på.

Utspillet stikkes med Esset på bordet, og en liten ruter stjeles på hånd. Inn på bordet på kløver Ess og ny ruterstjeling. På ny inn på bordet på kløver Konge og siste ruter stjeles. Nå spilles vår siste kløver og ingenting kan hindre oss i å også få stjålet den siste kløveren på hånd, og vi taper da bare 1 kløverstikk og 2 sparstikk. 5 poeng for riktig løsning.

OPPGAVE NR. 2 S

♠ —
 ♥ K D 3
 ♦ E K 9 7 6 5 2
 ♣ D 6 3



♠ D Kn 10
 ♥ E 10 9 8 4 2
 ♦ 4
 ♣ E 9 5

Syd spiller 6 hjerter med utspill spar 8. Det er klart at bordets ruter må utnyttes på en eller annen måte. Dersom motpartens hjerter er fordelt 2—2 og ruterne 3—2 er jo det hele enkelt, men dette er vel noe optimistisk. Imidlertid er det en vinnende spillemåte med hjerter fordelt 3—1 og ruterne 3—2, og dette spiller vi på.

Utspillet stikkes med hjerter 3 på bordet. Ruter Ess og Konge spilles med avkast av spar. Liten ruter stjeles om nødvendig med hjerter Ess, og vi går inn til bordet på hjerter Dame. Nå spilles de stående ruter med avkast først av siste spar. Nå kan motparten få et trumfstikk hva tid de ønsker, men en eventuell spar-sving kan hånden trumfe, og når hjerter spilles til Kongen forsvinner motpartens trumf samtidig som resten av ruterne står. 5 poeng for riktig løsning.

OPPGAVE NR. 3 S

Syd har følgende kort:

♠ K D Kn 8 3
 ♥ E K 10 5
 ♦ 6 4
 ♣ 7 2

Ingen er i faresonen, og meldingene har gått:

N	Ø	S	V
P	P	1 sp	2 kl
4 sp	5 kl	P	P
5 hj	P	?	

6 spar gir 5 p. 5 spar gir 2 p. Pass gir 1 p.

Det er klart at Nord vil vise noe med sin 5 hjerter melding, og når han nå faktisk er interessert i slem er det sannsynlig at han, foruten å ha hjerterfarge, ikke har 2 direkte tapere i kløver og ruter. Skal vi derfor tippe Nord's hånd ca. slik:

♠ E x x x
 ♥ D x x x x
 ♦ E x x
 ♣ x

6 spar er som en ser bare å legge ned.

OPPGAVE NR. 4 S

♠ E 9 8
 ♥ K 7
 ♦ K Kn 10 3 2
 ♣ E D 7



♠ 7 6
 ♥ E D Kn 5 3 2
 ♦ E D
 ♣ Kn 10 4

Meldingene er gått:

Ø	S	V	N
1 hj	1 sp	P	3 ru
P	4 sp	P	P
P			

Utspill er hjerter 4.

Utspillet tyder på at Syd har singel hjerter. Når Syd ganske sikkert har 6 eller 7 sparstikk er eneste sjansen for bet at Vest har kløver Konge, og kløver må returneres omgående. Men hvilken kløver? Hvis

vi spiller liten, risikerer vi at spilleren eliminerer hjerter og setter Øst inn på kløver slik at vi må spille ruter eller til dobbeltrenons.

Retur av kløver Knekt i annet stikk gir 5 p.

Retur av liten kløver gir 1 poeng.

OPPGAVE NR. 5 S

♠ K
 ♥ 9 5 3
 ♦ 9 5 3 2
 ♣ E 6 5 4 3



♠ E
 ♥ E D 4 2
 ♦ K D 7 6 4
 ♣ D Kn 2


Meldingene er gått:

S	V	N	Ø
1 ru	P	2 ru	3 sp
4 ru	Dobl. P	P	
P			

Vest spiller ut spar Dame. Syd tar med Esset og fortsetter med ruter Konge. Vest stikker med Esset og Øst viser renons. Vest fortsetter med kløver 10. Hvordan må motpartens kort være fordelt, og hvordan må man spille for å vinne?

Slik må motpartens kort være fordelt:

♠ D 2
 ♥ 8 7 6
 ♦ E Kn 10 8
 ♣ 10 9 8 7



♠ Kn 10 9 8 7 6 5 4 3
 ♥ K Kn 10
 ♦ —
 ♣ K

Vi stikker opp med kløveress og Kongen faller. Hjerterfinessen tas og deretter kløverdame og kløverknekt. Vi spiller videre hjerteress og liten hjerter. Øst kommer inn og må spille spar. Vi stikker den med ruterfire på hånd og stikker over med ruterfem på bordet! Liten kløver stjeles på

hånd, og når nå siste hjerter spilles er Vest ferdig. Han må stikke med ruterti og gi ruter opp i den kombinerte saks.

Hvis Øst ikke har nøyaktig K, Kn og 10 i hjerter kan de høye kastes på kløverdame og knekt og da vil Vest komme inn når fargen spilles tredje gang. Kontrakten kan nå ikke vinnes.

5 poeng for riktig løsning.

3 poeng for riktig løsning med unntagelse av nøyaktig angivelse av hjerter K Kn 10.

En del løsere har valgt en fordeling hvor kløver 10 blir spilt fra kløver kombinasjonen K. 10. Det kan være riktig, men det er dårlig motspill. Vi har nevnt tidligere at vi legger brett på praktisk bridge og da selvsagt at motspillet er av beste merke. For disse løsningene gir vi 3 poeng.

MÅNEDENS OPPGAVER:

OPPGAVE NR. 6 S.

♠ E K
 ♥ E K
 ♦ 8 6 4 3 2
 ♣ D 4 3 2



♠ 10 9 8
 ♥ 10 8 3 2
 ♦ E K D Kn
 ♣ 8 6

N.B.-klubben

Send inn

Deltaker-
kupong

nr. 2

Syd spiller 5 ruter etter at Vest har åpnet meldingene med 1 kløver. Vest begynner med kløver Ess og Konge og Øst legger høy-lav med Knekt og 5. Vest fortsetter med kløver 10, og Syd stikker med Damen på bordet, stjeling fra Øst og overstjeling fra Syd. Dette er jo feil spilt, men det viser seg å være heldig, for når Syd trekker ruter Ess viser Vest renons! Hvordan bør Syd spille videre?

OPPGAVE NR. 7 S.

- ♠ 7 3
- ♥ Kn 10 9 6
- ♦ 8 6 2
- ♣ 7 6 3 2



- ♠ 10 8 4 2
- ♥ 3
- ♦ E D Kn 10 7 3
- ♣ 9 5

Meldingene:

Ø	S	V	N
1 hj	2 hj(krav)	3 ru	P
4 kl	4 sp	P	P
P			

Vest spiller ut hjerter 3, hjerter 9 fra Nord, Damen fra Øst og Esset fra Syd. Syd spiller nå en hel mengde spar, og det viste seg at Øst var renons fra starten av. Hvordan skal Vest tenke seg et perfekt motspill mot et perfekt spill?

N.B.-klubben Send inn

Deltaker-

kupong

nr. 2

OPPGAVE NR. 8 S.

Syd har:

- ♠ E 4
- ♥ 7 5
- ♦ E K D Kn 9 7 5
- ♣ 8 2

Meldingene er gått:

N	Ø	S	V
1 kl	P	2 ru	P
2 hj	P	?	

OPPGAVE NR. 9 S.

- ♠ E Kn 4
- ♥ E 3
- ♦ E K 6 5
- ♣ D 10 7 3



- ♠ K D 10 8 5
- ♥ D Kn 10 7 6
- ♦ 4 2
- ♣ E

Syd spiller 6 spar uten meldinger fra motparten. Vest spiller ut kløver 8 til 10, Knekt og Ess. Syd fortsetter med spar til Esset, men Øst er renons. Hvordan bør nå Syd spille?

OPPGAVE NR. 10 S.

- ♠ E Kn 5
- ♥ E D 3
- ♦ E 6 5 4
- ♣ 9 8 5



- ♠ D 4 2
- ♥ Kn 6 4
- ♦ K D Kn 10
- ♣ E 4 2

Meldingene: (N—S er i faresonen)

N	Ø	S	V
1 ru	Dobler	Redobler	P
P	2 kl	2 gr	P
3 gr	P	P	P

Utspill kløver 6, bordet legger kløver 8 og Øst kløver 10. Hvordan bør Syd spille?

SYSTEMTIPS

AV HANS BIE

Da min makker og jeg kom hjem fra E.M. i Dublin hadde vi med oss en mengde konvensjoner og systemer som vi svært godt kunne tenke oss å benytte.

Resultatet ble imidlertid at vi la våre hoder i bløt og begynte med et system som vi fant ut var en konsentrasjon av alt det beste vi så i E.M.

Den første gang vi benyttet vårt nye system havnet vi elegant i 6 hjerter hvor den eneste kontrakt som sto var 2 ruter. Noen spill senere stoppet vi i 1 kløver, mens alle andre par meldte 7 grand. Vi fikk topp fordi ruterer var fordelt 5-0, og dette var det eneste som kunne straffe 7 grand.

Etter disse fadesene fant vi ut at vi måtte slutte med dette. For å tilfredsstille vår trang til å begynne med noe nytt, laget vi da heller noen enkle konvensjoner selv som jeg har tenkt å komme inn på her.

Tidligere har det på vårt systemkort stått skrevet bl. a.:

- 2 grandåpning: 21-22 p. — jevn fordeling.
- 2 kløveråpning: Halles — evt. jevn fordeling 23-24 p.
- Andre 2 åpninger: Svake.
- 3 åpninger: Svake (spillestikkbetont).
- Dette er nå forandret slik:
 - 2 grandåpning: Forhindreingsmelding med kløverfarge.
 - 2 ruteråpning: 21-22 p. — jevn fordeling.
 - 3 kløveråpning: Gående farge — uvisst hvilken.

Men er det da behov for å bruke slike kunstige konvensjoner?

Svein Andreassen og jeg har alltid hatt som prinsipp at forhindreingsmeldinger skal brukes mest mulig. Samtidig har vi absolutt savnet muligheten til å vise en gående farge uten noe sidetillegg. Da vi nå har

oppdaget at 2 ruter forhindrer svært lite, mener vi at vårt nye system er bedre.

Og hva svarer så makker på våre åpningsmeldinger?

Når det gjelder 2 ruteråpningen er det enkelt. 3 kløver er søkemelding som etter tidligere 2 grand åpning, og 2 hjerter, 2 spar og 2 grand tvinger åpneren til å si pass.

Etter 2 grandåpning er svarene som etter tidligere 3 kløveråpning, eventuelt meldes selvfølgelig 3 kløver hvis man ikke ønsker å gå lenger.

Og så er det bare svarene etter 3 kløver åpning igjen.

Det eneste som ikke er krav er 3 ruter. Denne melding kan åpneren passe hvis han har ruterfarge. Ellers må han melde sin farge på lavest mulig nivå.

Hvis svarhånden melder noe annet enn 3 ruter i første melderunde er dette krav

Stavanger Aftenblad

Notarialbekreftet opplag 1967

43949

eksemplarer daglig

Dobbel!

Et fryktet våpen i munnen på veltrimmete og samspilte riddere av det grønne bord. Ofte virker imidlertid våpenet som en boomerang. Dette spillet er verd mere enn et flyktig øyekast.

♠ 8 6 4
♥ E D 6 5 4
♦ E 7 5 2
♣ 4

♠ 3
♥ 8 3 2
♦ D 10 9 6 4
♣ Kn 9 5 2

♠ D Kn 10 7
♥ K Kn 10
♦ K Kn
♣ D 8 7 3

♠ E K 9 5 2
♥ 9 7
♦ 8 3
♣ E K 10 6

Alle i faresonen. Lagkamp. Syd spiller 4 spar dobbelt av Øst. Selv om Nord har meldt hjerter finner vi det for-

til utgang, og åpneren melder også nå sin farge lavest mulig.

Et par eksempler:

♠ 5 4
♥ Kn 8 6 4 3 2
♦ 8 5 2
♣ 9 7



♠ E Kn 10 6
♥ E 7
♦ E D 10 3
♣ E D 6

Her vil meldingene hos oss gå slik:

S N
2 ru 2 hj
pass

På slike kort vil særlig de som ikke bruker 3 hjerter etter 2 grandåpning som

målsløst av Øst å doble. For det første kan han med sine kort ikke være sikker på beten, det er her boomerangen kommer inn. Dabling slår tilbake på dobleren fordi spilleføreren får verdifulle informasjon. Pass fra Øst vil uvegerlig føre til at Syd går bet.

Vest fant et godt utspill, ruter 10. Syd gjorde feil med en gang, han la blindemans ess. Vi tar hatten av for Øst, han lempet kongen. Et utmerket valg som krever en hurtig og klar analyse.

Spilleren fortsatte med kløver ess, konge og kløverstjeling. En liten ruter ble trukket fra bordet og feilanalysen kom Syd til hjelp. Vest stakk ikke over Øst's knekt! Øst har ikke noen bedre fortsettelse en spar dame, men Syd stikker, stjeler sin siste kløver og vinner lett sine 10 stikk. Vest's argument etterpå var at han lot makker være inne fordi han trodde at trumf fra Øst var det beste spillet. Slurv! Hvorfor kaster da Øst ruter konge! Hadde Vest stukket over ruter knekt og spilt hjerter, går Syd bet. Dette forsvarer likevel ikke Øst's dabling. Profiten ved å få + 200 i

limit få vanskeligheter, og mer enn 2 hjerter er det kanskje ikke mulig å få.

Her er et annet eksempel:

♠ 6 3 2
♥ 8 4
♦ E K D 10 8 4 2
♣ 9



♠ E 8 5 4
♥ E 9 6 2
♦ 5 3
♣ D Kn 6

Meldingene går:

N S
3 kl. 3 gr.
pass

Syd ser at Nord's gående farge må være ruter og melder 3 grand uten bekymringer.

stedet for + 100 er altfor liten, sammenlignet med faren for at en dytter kontrakten på motparten.

Vi nevnte at spillet var verd mere enn et flyktig øyekast: Uten dabling fra Øst, er spillet ikke så mye å diskutere. Da blir det bet i praktisk bridge. Øst har gitt spilleren en sjanse. Eller er han likevel sjanseløs? Etter å ha gransket spillet fra temmelig mange vinkler, finner vi at Syd vinner kontrakten uansett utspill og motspill. Det kan være vanskelig å finne «ånden» i spilleføringen av slike kontrakter. De som er så heldige å besitte utenlandslitteratur for viderekomme, finner god veiledning under coup-en-blanc og coup-en-passant.

En litt sterk dosering av sunn fornuft er imidlertid mere enn tilstrekkelig, og oppskriften er: Gi vekk taperne fortest mulig! Det er ikke alle som lærer av den første smekken.

Vest gir. Alle i faresonen.

♠ D 4 3
♥ E K 6 2
♦ E Kn 9 6
♣ Kn 3

♠ —
♥ Kn 10 8 7
♦ 8 7 5 2
♣ D 10 8 6 2



♠ E Kn 10 9
♥ D 4
♦ K D 10 4
♣ K 9 4

♠ K 8 7 6 5 2
♥ 9 5 3
♦ 3
♣ E 7 5

V	N	Ø	S
P.	1 gr.	D	RD
2 kl.	P.	P.	3 sp.
P.	4 sp.	D	RD

Ikke så lite optimistisk av Syd. Tilsynelatende vil han bare få 8 stikk, noe som igjen innebærer ÷ 1000.

Nord—Syd har 5 «sikre» tapere. 3 i spar og en i hver av fargene hjerter og kløver, uten mulighet for godspilling av noe slag. — Kanskje, la oss se: Vest startet med sin fjerde høyeste kløver og Syd's ess vant stikket. Spilleren fortsatte med en liten kløver, Vest stakk og svingte til hjerter. Hele «midtspelet» foregikk nå med kryss-stjeling frem til denne sluttposisjonen.

♠ D 4
♥ 6 2
♦ —
♣ —

♠ —
♥ 10 8
♦ —
♣ 10 8

♠ E Kn 10 9
♥ —
♦ —
♣ —

♠ K 8 7
♥ 9
♦ —
♣ —

Syd spilte seg fri med hjerter 9. Øst må stikke og gi sparfavor. Motspillernes utbytte ble et kløver- og to trumfstikk. I stedet for 1000 til Øst—Vest ble det 1030 til Nord—Syd og boomerangen tilbake!

GODE KORT
I
STÅL

FERROSTAAL A.-G., Essen.

Eenerepresentant:

Rådhusgt. 17
O S L O 1

AXEL W. JOHANNESSEN

Telefon 41 45 66
Telex: 1908

MOTSPILLET

Vi fortsetter med en serie spill som forhåpentlig vil lette litt på ett av de 7 slørene som dekker motspillet hemmelighet.

♠ E D 8 7 6
♥ Kn 7 5
♦ E D
♣ 10 9 4

♠ K 3
♥ E 9 6 2
♦ 7 5 3
♣ K D Kn 7

♠ 10 9 4
♥ 10 8 4 3
♦ Kn 8 6 2
♣ 8 5

♠ Kn 5 2
♥ K D
♦ K 10 9 4
♣ E 6 3 2

Nord gir. Ingen i faresonen. Meldingene har gått.

N	S
1 sp.	2 gr.
3 gr.	

Meldingsforløpe er fra svunne tider. I dag vil vel de aller fleste komme i 4 spar. Men problemet er tidløst. For spilleføreren står og faller med sparbehandlingen etter at kløver har kommet ut.

Syd spiller en liten spar og kniper med damen og uansett hvilke signaler Øst-Vest benytter seg av, skal Øst legge spar 9. Grunnen er innlysende. Den eneste sjansen for at Syd kan gjøre feil ligger i avkast av en høy spar fra Øst. Legger Øst spar 4 er fremdeles spar K, 10, 9 ute og spillerens eneste mulighet er at Vest opprinnelig hadde kongen dobbel. Er derimot spar 9 spilt fra Øst er situasjonen en helt annen. Syd har nå valget om han skal spille på 10, 9 dobbel hos Øst, og altså spille spar knekt i andre sparspill. Dette siste ligger vel snublende nær etter Øst's avkast.



♠ 7 4 3
♥ 8 2
♦ Kn 6 3
♣ E K Kn 10 5



♠ K Kn 5
♥ K D 6
♦ E D 2
♣ 9 7 6 3

Lagkamp. Syd gir. Øst—Vest i faresonen. Meldingene:

S	V	N	Ø
1 ru.	P.	2 kl.	P.
2 gr.	P.	3 gr.	P. rundt.

Vest valgte å spille ut hjerter konge og med styrkekast fra makker fortsatte han med damen etter at Syd hadde lasjert første gangen. Heller ikke hjerter dame ble stukket og nå var det tid for Vest til å ta en tenkepause. Øst har sikkert ikke noe annet billedkort enn hjerter knekt.

Vest ser at den eneste sjangsen for bet er at makker har spar 10. Beste og eneste riktige fortsettelse er derfor spar konge. Et typisk tempo-motspill som etablerer et sparstikk hos Øst—Vest før begge ruterholdene til Vest er borte. Legg merke til at spar 5 i retur ikke er godt nok.

En skal ikke ha spilt lenge bridge før en har lært at oppspill til dobbelt renons er tabu. Når en så er kommet litt lengre ut på fjorden, så viser det seg at også denne regelen har ikke så få untagelser.

♠ D Kn 8
♥ 8 2
♦ E K 8 5 2
♣ 8 7 4

♠ —
♥ E D 10 4
♦ D Kn 10 3
♣ E K 9 5 2



♠ 10 9 7 6 3
♥ K Kn 9 3
♦ 7 4
♣ 6 3

♠ E K 5 4 2
♥ 7 6 5
♦ 9 6
♣ D Kn 10

Syd gir. Alle i faresonen.

W. B. Herseth, bridgeredaktør i Norge i en årrekke satt Øst.

Meldingene gikk:

1 sp.	D	RD	2 hj.
P.	4 hj.	4 sp.	D
P. rundt.			

Det er ingenting å si på at W. B. valgte en sikker doubling fremfor en temmelig usikker 5 hjerter kontrakt.

Utspillet var kløver ess, konge og kløver til stjeling. Øst fortsatte med hjerter konge og deretter hjerter 3 og Vest er inne. Kontrakten er nå 2 bet, men den 3dje sitter langt inne. Vest tar en rask oppsummering og finner at makker må ha 5 korts sparfarge fra starten av, hjerter 3 viser opprinnelig 4 hjerter og dermed er det klart

at han har dobbelton i ruter. Det er og klart at Syd har en hjertertaper som må stjeles hos blindemann. Opptellingen er slutt og Vest legger lokket på med et elegant kløverspill til 3-dobbelt renons.

Bruker spilleren en av bordets trumfhonnører, har Øst et sikkert trumfstikk, stjeles det med spar 8 går Øst over med spar 9 som trekker kongen. Hjerterstjelingen godspiller da et sparstikk for motparten. Tilbake står da bare å stjele på hånd, men som Vest har regnet med er W. B. våken og kaster en ruter. Syd stjeler sin hjertertaper med spar 8, tar for spar dame, knekt, og fortsetter med ruter ess, konge og Øst får sitt stjelestikk.

Vi synes W. B.'s makker fortjener en rose for sitt motspill ikke minst fordi det var en Quinde, fru Gurli Kielsen fra Danmark.



De 7 Trøndelagskretsene spiller hvert år eget Trøndersk Mesterskap. Finalen omfatter 40 par. Turneringens yngste par Øystein Lerfald—Einar Asbjørn Brenne viste hele trøndereliten vinterveien. De eneste som truet vinnerparet var to andre ungdommer John Griestad og Tormod Ressem fra Støren. Her smiler de glade vinnerne omkapp med den dyktige turneringslederen fru Helga Schjetne og Trondheimsformannen Jomar Zabf. — En annen gledelig ting er at det gode Trondheimspar fruene Dragvoll—Larsen fulgte opp sine tidligere gode plasseringer. De ble nr. 4 og må vel nå desidert være modne for større oppgaver.

Østlands-mesterskapet

Oppland Bridgekrets arrangerer hvert år Østlands-mesterskapet for lag. Berettiget til deltakelse er siste års kretsmestre i hele Østlandsområdet. Turneringen avvikles alltid på Gjøvik i Strandhotellets utmerkede lokaler under meget hyggelige forhold.

I år gikk turneringen av stabelen 3. og 4. febr. og resultatet ble som følgende:

1. og Østlandsmester Oslo	629
2. Østfold	568
3. Oppland	549
4. Sør- og Østerdal	540
5. Glåmdal	525
6. Modum og omegn	522
7. Buskerud	520
8. Hedmark	518
9. Nedre Romerike	496
10. Ringerike & Hadeland	480
11. Sør-Gudbrandsdal	461

Oslo-laget (Akademisk BK I) var aldri truet. De vant alle sine 10 kamper (a 8 spill) og tok grundig revansje for fjorårets svake innsats (7. plass). Den oppsatte vandrepokal tilfalt dermed Oslo til odel og eie, idet Astra tidligere har skaffet til veie 2 napp i pokalen.

En ting som forbauser, er at turneringen ikke er funne verdig til mesterpoeng. Så lenge kretsmesterskapene gir mesterpoeng, skulle man tro at et mesterskap mellom kretsmestre Forglemmelse eller barnesykdom. Hvem er ansvarlig?



Et spill som hjalp Oslo-laget godt: Syd gir. Alle.

♠ x x x
♥ E K x x
♦ x x x
♣ E K n 8

♠ D x
♥ D K n x x
♦ D 10 x x
♣ D 10 x

♠ E x
♥ 10 x x
♦ E K n x x x
♣ K x

♠ K K n 10 x x x
♥ x x
♦ —
♣ 9 x x x

Der Oslo's for anledningen beste spiller — Willy Varnås — satt Syd falt meldingene:

S	V	N	Ø
P	P	P	1 ru
1 sp	2 ru	3 sp	P
4 sp!	P	P	P

Med riktig behandling både i spar og kløver ble det 5 trekk: + 650.

Ved det andre bordet med Knut Koppang (Øst) og Henning Riise (Vest):

S	V	N	Ø
P	P	1 kl	1 gr
2 sp	3 gr!	P	P
P			

Med spar ut ordnet det seg lett og Koppang tryllet også til et overstikk: + 630.

I alt 1280 poeng i fortjeneste takket være Oslo-lagets aggressive stil.

Tore

BRIDGE PÅ SANSTØLEN

Er du utslått av N.M. lag kan du likevel få en hyggelig bridge-weekend. 27.-28. april. Avveksling med skiturer, biljard eller bowling.

Jan Dørumsgaard er turneringsleder og Rolf Johnsen står for regnskapet.

Vi har fra flere hold blitt oppfordret til å ha en spalte som kan gi svar eller veiledning når det gjelder teoretiske eller prak-

tiske bridgespørsmål. Hermed er oppfordringene fulgt.

N-B's spørsmål og svar -

Fra O. T. Jensen, Sola Bk. har vi mottatt disse spørsmålene:

1. Hva menes med «responsiv double»?
2. Hva er den praktiske fordel eller ulempe med svenske fordelingskast kontra norske?
3. Hvordan virker Toronto? (underforstått jeg vil gjerne ha den forklart.)
4. De konvensjonene som her er dukket opp, må en gang i tiden ha oppstått. Er det bevarte hemmeligheter, eller er det noe som alminnelige dødelige kan få rede på gjennom litteraturen. Kan i så fall redaktøren sette opp en liste?

Vi ble litt misforstått etter nr. 1 av Norsk Bridge. Når vi hevdet at vi ikke ville bruke spalteplass til undervisning, gjaldt dette selvsagt ikke konvensjoner eller varianter som er nye eller vanskelige å få «på trykk». Vi vil etter hvert få artikler om i alle fall to av de variantene det her spør om. Innsenderen får nøye seg med disse svarene foreløpig.

1. «Responsiv double» er en slags opplysende dobling etter at makker har doblett opplysende først.

Eks.

V	N	Ø	S
1 sp.	D	2 sp.	D

Syds dobling her er da ikke betedobling, men forteller makker at han har kort til å spille en kontrakt på lavest mulig nivå med vanlig styrke hos makker. Avgis svært ofte på fra 7—10 poeng. Fordelen er at makker kan velge farge og at hendenes styrke til sammen er temmelig godt avklart. En bakdel er at en ikke får straffedoblet motparten.

2. Vi har ikke plass til å foreta en «mann-

jevning» mellom fordelingskastene. Men forskjellinen er bl. a. at de norske er langt mere utbygget i bokform (Vinje). Norske fordelingskast brukes som regel uansett hvem som trekker fargen (ikke styrkekast). En grunn til at en hel del bruker svenske fordelingskast er makelighetshensyn. En er vant til å bruke styrkekast når makker inviterer, samtidig som høy, lavt avkast med tre i fargen er likt det gode gamle trumfekko. Særlig dette å vise styrke eller fordeling er ofte en stilsak. Det spilles også med så mange varianter i forbindelse med norske og svenske fordelingskast at det er umulig å komme med generelle uttalelser. Som sag Vinje har gitt ut en liten bok om norske fordelingskast, mens de svenske som brukes er svært enkle, så her klarer en seg godt med en muntlig forklaring.

3. Toronto i sin enkleste form er ment som en bremseklosse, når makker har åpnet i 3. eller 4. hånd i en majorfarge. To kløver på egen hånd er bare spørsmål om åpningen er fullgod eller ikke. Hensikten er altså i første rekke å unngå utgangsmeldinger med 22—23 punkter til sammen. Vi skal komme tilbake med en artikkel av en spesialist da vi ikke tror at konvensjonen er behørig omtalt i noen norsk bridgebok.

4. Culbertson behandler «responsiv double» i en av sine bøker, om det er i rød, blå eller gullbok skal være usagt. Bøkene finns ikke i handelen. Universitetsbiblioteket kan sikker hjelpe. Ellers er det svært lite litteratur som kan skape utvikling i bridgen i dag. De fleste konvensjonene blir offentliggjort i utenlandske magasiner og bøker. Vår drøm er å få i gang et lite forlag for utgivelse av moderne bridge. Men først må Norsk Bridge bæres over kneiken.

Månedens klipp

Allan Truscott den engelske toppspilleren som forlenget har gjort amerikaner av seg har mange morsomme spill i sin bridgespalte i en New York avis.

♠ D 6 4 3
♥ E D 2
♦ E 5 3
♣ 10 8 2

♠ E K Kn 10
♥ Kn 6 5
♦ Kn 6
♣ D 6 5 3



♠ 9 7 5
♥ K 9 8 3
♦ 9 8 7 4
♣ Kn 4

♠ 8 2
♥ 10 7 4
♦ K D 10 2
♣ E K 9 7

Spillet er fra en utslagsrunde i en stor lagturnering. Det er siste spill i bridgerama. Stillingen er den at laget som her har sine spillere som Nord—Syd leder med 6 poeng. I dette spillet har Nord—Syd i lukket rom spilt 2 gr med 9 stikk, resultatet er oppslått på en tavle.

Ingen i faresonen.
Syd gir.

Meldingene går:

S	V	N	Ø
1 kl	P	1 sp	P
1 gr	P	3 gr	P rundt

Utspill spar knekt som får beholde stikket, det samme gjør spar 10 i neste stikk. Nå følger spar ess og konge fra Vest, Øst kaster **en** og Syd to hjerter. En bittet pille å svelge for Syd, men han er ikke ferdig med det. Det kommer mere sterk medisin fra Vest i form av hjerter knekt. I et desperat forsøk på å redde stumpene, stikker spilleren med bordets ess og tar

dobbelfinesse i kløver. Vest kommer inn og spiller hjerter — og Syd må tømme kalken tilbunns. 3 bet, minus 300 tilsammen og utslått med 1 poeng.

Det er slike spill som kan få den mest tykkskudete turneringsspiller til å ønske at han samlet på sommerfugler i stedet for mesterpoeng.



Denne gangen kunne vi like gjerne brukt overskriften «Månedens bløff».

Dette er et spill fra Rannik Halles bridge i Morgenbladet. Vi har brukt en åndelig saks denne gangen, slik at de som finner at spillet avviker vesentlig fra originalen får har vår dårlige hukommelse undskyldt.

♠ 7 6
♥ D Kn 5 2
♦ E K D Kn 9 4 3
♣ —

♠ 5 3
♥ 8 6 3
♦ —
♣ E K D Kn 10 7 5 4



♠ E K Kn 8 2
♥ E K 10 7 4
♦ 10 6 5
♣ —

♠ D 10 9 4
♥ 9
♦ 8 7 2
♣ 9 8 6 3 2

Syd gir. Øst—Vest i faresonen.

Syd starter med pass og fra Vest kommer den moderne sjangsebetonte 3 grand åpningen. Og nå var det at Nord presterte å melde — 6 kløver!!

Øst var ikke i tvil om at makker hadde en bunn-solid ruterfarge og etter en rask oppsummering meldte han 7 ruter. På toppen av de hele var Nord ufin nok til å doble i sikker forvissning om at Østs rettmuligheter var heller små.