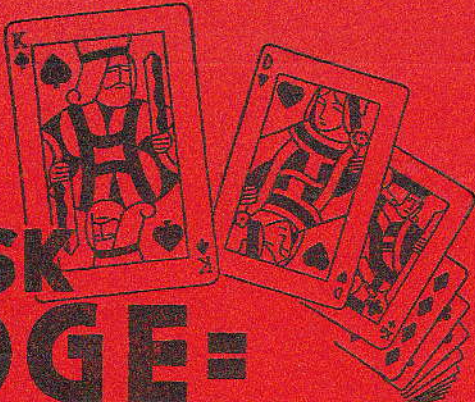


Pris 60 øre



**NORDISK
BRIDGE =
MAGASIN**
ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND

AKTIER

KJØP OG SALG

Kapitalanbringelse
Formuesforvaltning

THRANE-NIELSEN A/S
KIRKEGATEN 20 · TELEFON 26926

HEFTE 9

NOVEMBER 1935

Hvem vil skaffe

NORDISK
BRIDGE-
MAGASIN

nye abonnenter?

Alle bridgespillere som har interesse for at deres magasin kan bli mere og mere utbredt bedes skrive til forlaget.

PRØVENUMMER

til gratis utdeling sendes portofritt til alle som vil hjelpe oss med å få nye abonnenter.

HØI PROVISJON

betales, skriv straks etter prøventr. og betingelser.

Postadresse:

NORDISK BRIDGE-MAGASIN

A. M. HANCHES FORLAG
RÅDHUSGATEN 24
TELEFONER: 12181 / 24910
OSLO

NORDISK

B R I D G E

MAGASIN

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND

Nr. 9

November 1935

6 årg.

UTGITT AV: A. M. HANCHES FORLAG, OSLO

Utkommer 1 gang månedlig, undtatt sommermånedene juni og juli.
Årsabonnement kr. 6,00. *Redaksjon og ekspedisjon:* A. M Hanches Forlag,
Rådhusgt. 24, Oslo, tlf. 12181, 24910. Redaktør: Otto Krefting.

MEDARBEIDERE:

Oluf Aall, Oslo

Ivar Anderson, Stockholm

Johannes Brun, Oslo

Bjarne Brynildsen, Bergen

Ely Culbertson, New York

Josephine Culbertson, New York

A. E. Manning Foster, London

Reidar W. Gundersen, Oslo

Eilif Heiberg, Oslo

Jan Groos Helmer, Oslo

Per Helmer, Oslo

S. Holter-Sørensen, Oslo

A. Midsem, Ålesund

Isak Nielsen, Oslo

N. M. Nielsen, Oslo

Trygve Sommerfelt, Oslo

Paul Stern, Wien

Morten Wagle, Oslo

Johan Warburg, Kjøbenhavn

Norsk **B**ridgeforbund

President:

Kaptein Johannes Brun, Oslo

Vicepresident:

Lektor A. Lac. Tønnesson, Moss

Kasserer og sekretær:

Arkitekt Morten Wagle

Forbundets og sekretærens

kontor:

Oskarsgate 37 – Oslo

Forbundets organ:

Nordisk Bridgemagasin, Oslo



Klubber og foreninger tilsluttet Norsk Bridgeforbund pr. oktober 1935.

Bergen: Bergens bridgeklubb.

Borknes: Borknes bridgeklubb.

Bærum: Bærum's bridgeklubb.

Drammen: Drammens bridgeklubb.

St. Olavs klub.

Flekkefjord: Flekkefjord br.klubb.

Fredrikstad: Fr.stad bridgeklubb.

Grimstad: Grimstad bridgeklubb.

Halden: Gimle bridgeklubb.

Halden bridgeklubb.

Harstad: Harstad bridgeklubb.

Haugesund: Haugesund br.klubb.

Hønefoss: Ringerikes bridgeklubb.

Jørpeland: Klubben.

Kristiansand S.: Foreningen.

Kr.sund N.: Kr.sunds br.klubb.

Lillehammer: Lilleh. herreklub.

Moss: Moss bridgeklubb.

Narvik: Narvik bridgeklubb.

Oslo: Ala.

Astra.

B.F.S.s bridgeklubb.

Bridgeklubben for damer.

Ball- og Skiklubben av 1914.

De 4 ess.

Den merkantile klubb.

Den Norske Ingeniørforen.

Duplikatklubben.

Ekko.

Farmasøitisk bridgeklubb.

Faresonen.

Forcing Femina.

Forcingklubben.

Game.

Hjerterdame.

Hobby.

Honnørene.

Kløverto.

K.N.A.

K.N.S.

Kongen.

Kløverknekt.

K.F.B.

Kontraktklubben.

Kristiania klub.

Nordisk klub.

Norske selskab.

1934-klubben.

Oslo bridgeklubb.

Oslo Lysverkens br.klubb.

Oslo Handelstands forening.

Sporthy.

Storemomp.

The Spoilers.

Thor.

Rjukan: Rjukan bridgeklubb.

Bridgeklubben «Grand».

Sandnes: Sandnes bridgeklubb.

Skien: Skiens bridgeklubb.

Stavanger: Stavanger bridgeklubb.

Stavanger Klubselskap.

Steinkjer: Duplikatklubben.

Svolvær: Svolvær bridgeklubb.

Tromsø: Tromsø sjakk- og bridgeklubb.

Trondheim: Forcingklubben.

Tønsberg: Tønsberg bridgeklubb.

Vadsø: Vadsø klub.

Ålesund: Ålesunds priv. br.klubb.

Ålesunds klubselskap.

Ålgård: Ålgårds bridgeklubb.

Ås: Assistentklubben.

Norsk Bridgeforbunds landsturnering:

1. *premie*: D. Lindberg og O. Grøntoft, Forcingklubben, Trondheim. Hans Munkebye og Erling Wagle, Forcingklubben, Oslo.

2. *premie*: John Johnsen og K. Dawes, B.F.S.s bridgeklubb, Oslo. Arild Solberg og M. Schjetne, Forcingklubben, Trondheim.

3. *premie*: Roar Fjeld og Per Clausen, Forcingklubben, Oslo. Jacob Ingestad og Casp. Hjelle, Skiens bridgeklubb.

4. *premie*: Fr. Fredriksen og F. Bie, Foreningen, Kristiansand S. Fr. Møller-Christensen og Gustav Devold, Ålesund klubselskap.

5. *premie*: Ernst Nielsen og Einar Pedersen, Skiens bridgeklubb. Helligesen og Haaland, Stavanger bridgeklubb.

6. *premie*: Fru Birgit Gran og fru Rønnaug Gran, Bergens bridgeklubb. P. Bergersen — H. Greger, Tønsbergs bridgeklubb.

Efter premievinnerne stod følgende par som de beste: Olav Rørgo og H. C. Christoffersen, Drammens br.klubb. Ellingsen og Kolberg, Bærums bridgeklubb. Bjarne Busengdal og Leif Fjeld, Ringerikes bridgeklubb, Hønefoss. Daisy Ris-

øen og Astrid Risøen, Bergens bridgeklubb. John Aarstad og Carsten Schau, Moss bridgeklubb. Hamre og Fannemel, Den private brigeklubb, Ålesund. Andr. Helgesen og E. Bryn, O.H.F., Oslo. Frk. Norløff og frk. Walther, Haldens bridgeklubb.

De beste par på hvert sted (i hver klubb):

Bergens bridgeklubb: Fru Birgit Gran og fru Rønnaug Gran. Fru Daisy Risøen og fru Astrid Risøen.

Bærums bridgeklubb: Ellingsen og Kolberg. Thorgalsen og Thorgalsen.

Drammens br.klubb: Rørgo og Christoffersen. Dillerud og Angell.

Flekkfjord bridgeklubb: Erling Brustad og Alfr. Løvik.

Grimstad bridgeklubb: Høiland og Danielsen.

Haldens br.klubb: J. H. Jacobsen og Øivind Selmer. Frk. Norløff og frk. Walther.

Harstad bridgeklubb. Søren Bothner og Sig. Sauc.

Haugesund br.klubb: Ystaas og Wallace.

Hønefoss: Ringerikes bridgeklubb: Busengdal og Fjeld. Helmen og Zachariassen.

Kjente menn om



Culbertson:

KONTRAKTBRIDGE

Rød Bok om spillet

Oversatt av J. G. Helmer

Trygve J. B. Hoff:

1) På grunn av Culbertson spilles der bedre og skarpere. Bridgenivået er hevet og whiskykonsumet senket, hvilket alt er fortreffelig.

2) Hans største innsats er standardiseringen av meldingene. Standardisering er kjedelig, men det er en fordel, at folk som snakker sammen, taler samme sprog.

3) Forutsatt at man er interessert i teori er denne bok om ny og gammel spilleteknikk meget interessant lesning.

Rust Dem til sesongens
turneringer:

RØD BOK!

Pris kr. 9.00, ib. 11.00.

H. ASCHEHOUG & CO.

Jørpeland br.klubb: Erik-
sen — Joa, Foss — Thomsen.

Kristiansand: Foreningen:
Fr. Fredriksen og F. Bie.

Moss bridgeklubb: Aarstad
og Schau. Braathen og Dahle.

Oslo: John Johnsen og K. Da-
wes. Hans Munkebye og Er-
ling Wagle.

B.F.S.s br.klubb: Johnsen
og Dawes. Larssen og Hen-
riksen.

B.K.F.D.: Fru Wilhelmsen
og fru Hals.

B. 1914: Helge Moe og Egil
Jensen.

Faresonen: Brekke og Re-
naas.

Forcingkl.: Roar Fjeld og
Per Clausen. Hans Munke-
bye og Erling Wagle.

Honnørene: Fru Hansen
og fru Dahl.

K.N.S.: Gjermoe og Sjun-
nesson. Christoffersen og
Drefvelen.

Kristiania klub: Schibbye
og Arentz Hånsen.

O.H.F.: Helgesen og Bryn.
Olsen og Larsen.

Thor: Sv. Johansen og
Harry Olsen. A. Johansen og
Paul Andersen.

Skien's bridgeklubb: Nielsen
og Pedersen. Ingestad og
Hjelle.

Stavanger bridgeklubb: Per

Thomsen og Erling Ueland. R. Helliesen og H. Haaland.

Trondheim: Forcingklubben: Lindberg og Grøntoft. Solberg og Schjetne.

Tønsberg br.klubb: Strømø og Larsen. Bergersen og Greger.

Ålesund: Den private bridgeklubb: Hamre og Fannemel.

Ålesunds klubselskap: Fr. Møller-Christiansen og Gustav Devold.

Ås: Assistentklubben: Stang og Nordberg. Hjelsnes og Nestaa.

Duplikatspill og matchpoint.

Av N. M. Nielsen.

Det er almindelig anerkjent at den eneste rettfærdige vurderingsmåte for duplikatspill er en sammentelling av spillpoint vunnet av hver side. Den fremkomne sum gir et sikkert bilde av hvad hvert lag har evnet å få ut av kortene.

En like anerkjent forutsetning er det imidlertid at kampen omfatter så mange spill at tilfeldighetene blir utjevnet ved chanser til begge sider, og erfaringen har lært at et antall av minst 100 spill representerer et nødvendig utjevningsslag.

I kamper mellom 2 lag byr det ikke noen vanskelighet å

spille et slikt antall spill, men i alle tilfelle hvor et stort antall lag skal spille mot hverandre er man ikke istand til å la hvert lag få spille så mange spill som nevnt mot hvert av de øvrige lag. For nu å kunne dempe den overveldende innflytelse som enkelte store spill må få når det spilles få spill, har man i slike kamper innført en vurdering efter matchpoint med fallende verdier.

Forskjellige matchpointtaller har vært prøvet, uten at man hittil har funnet noen som helt har tilfredsstillt.

Ved den internasjonale turnering i Brüssel i sommer for-

BRIDGE-UNDERVISNING

Arkitekt Morten Wagle • Autorisert bridgelærer • Telefon 41 654

søkte man imidlertid en beregningsmåte som vakte oppmerksomhet. For hvert vunnet spill blev det gitt 1 point og for hvert uavgjort spill $\frac{1}{2}$ til hvert lag.

Hvert lag fikk derefter som kamptall middeltallet av

- 1) matchpoint i prosent av antall spill og
- 2) spillepoint i prosent av totalscore.

Utregningen var noe omstendelig, og mange av deltagerne hadde derfor ikke satt sig helt inn i den.

Efter stiftelsen av *Oslo bridgeliga* vedtok styret å bruke en tilsvarende beregningsmåte.

Man fant dog å burde forenkle utregningen noe.

Den beregningsmåte som Osloligaen bruker er følgende:

1. Vunne og uavgjorte spill telles for hver side.
2. Summen av spillepoint for begge lag ved begge bord divideres med antall spill. Det utkomne hele tal er delingstall.
3. Hvert lags sum av spillepoint deles med delingstallet. Det utkomne avrundes til nærmeste hele eller halve tall og tillegges de point som man har fått for vunne og uavgjorte spill.

Eksempel:

Der spilles 32 spill.

Lag A vinner 15 spill og scorer ialt	+ 8 720 spillepoint
» B » 13 —»—	+ 10 280 »
	Sum 19 000 spillepoint

$$19\,000 : 32 = 593,7 = \text{delingstall } 593.$$

$$\text{Score lag A: } 8\,720 : 593 = 14,70 = 14,5$$

$$\text{—»— B: } 10\,280 : 593 = 17,30 = 17,5$$

	<i>Lag A.</i>	<i>Lag B.</i>
Vunne spill	15 point	13 point
Uavgjorte spill	2 »	2 »
Tilleg for spillepoint	14,5 »	17,5 »
Kamptall	31,5 point	32,5 point

En forskjell på 2 eller mindre gir uavgjort kamp (33 31)

Før-ligastyret blev enig om denne beregningsmåte undersøgte jeg hvilke resultater man var kommet til hvis man hadde anvendt den under den internasjonale turnering i Wien ifjor. Jeg utvalgte mig i fleng endel av kampene. Jeg skal her nevne et par av dem. Hver kamp bestod dengang av 40 spill.

Kamp 1: Østerrike mot Belgien. Etter den beregningsmåte som man brukte i Wien vant Østerrike med 95 mot 51 point. Østerrike vant 21 spill og Belgien 11 spill, mens 8 spill blev uavgjorte. Summen av spillepoint (totalscoren) var for Østerrike 10450, Belgien fikk 7380. Etter den beregningsmåte som vi bruker i Osololigaen hadde Østerrike vunnet med et kamptall på 48½ mot Belgien 31½.

Kamp 3: Østerrike mot England. Denne kamp blev uavgjort, idet Østerrike fikk 87 point og England 88. Hvert land vant 18 spill og 4 blev uavgjorte. Østerrike scoret ialt 12820 spillepoint og England 13120. Etter ligaens beregningsmåte vilde kampen også endt uavgjort med 39½ mot 40½ point.

Kamp 5: Østerrike mot Ungarn. Østerrike vant med 74

A. Midsem

Spillet i Bridge

2nen utgave

4 kroner, innb. kroner 5.50

Man kan gjerne si, at man ved å gjennomstudere en slik bok som Midsems avanserer fra de meniges grå forvirrede masser til officerernes rekker.

«Tidens Tegn»

Kontraktbridge

3die oplag

3 kroner, innb. kr. 3.85

Der finnes ingen bedre lærebok i Kontraktbridge enn Midsems.

«Aftenposten»

BRIDGE KÅSERIER

Kr. 1.75

Det er med udelt glede vi følger hans klare og greie analyse av såvel meldinger som spill.

«Dagbladet»

Det nye i Culbertsons system 1935

2net oplag

1 Krone

OLAF NORLIS FORLAG

mot 35. Østerrike vant 13 spill, Ungarn 11 og 16 spill var uavgjorte. I spillepoint scoret Østerrike 16120 mot Ungarns 13080. Etter Osloligaens beregningsmåte hadde Østerrike bare vunnet med et kamptall på 43 mot 37, hvilket jeg synes gir et meget bedre billede av kampen enn de tall som dengang gjaldt. Man bør huske på at Østerrike bare vant 2 spill mere enn Ungarn og ialt bare 3040 spillepoint på hele 40 spill.

Kampen mellem England og Norge var helt uavgjort efter Wienerberegningen. Også efter Osloligaens beregningsmåte vilde kampen endt uavgjort, men England hadde fått 41 mot Norges 39, og disse tall gir et bedre billede når man tar i betraktning at England scoret 12370 mot Norge 10380, mens Norge vant 17 av spillene og England 15. Kamptallet bør da være litt bedre for England enn for Norge.

Jormann og Sparre fra K. F. B. vant Nordisk bridgemagasins parkamp i Oslo.

Vår parkamp fant sted dagene 11. oktober, 18. oktober og 8. november.

Mange av våre beste spillere deltok.

Spillerne blev inndelt i 4 grupper. Samtlige spillere deltok de to første dager. Det blev spilt 25 spill hver dag. Det beste par i hver gruppe kjempet mot hverandre siste dag. Man spilte da 30 spill, og man anvendte samme pointberegning som i Osloligaen.

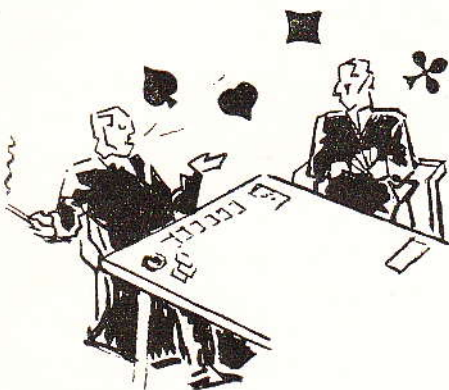
Resultatet blev:

1. premie: Sparre, K.F.B. — Jormann, K.F.B. 33½ point.

2. premie: Munkebye, Forcingklubben — Smith, Forcingklubben, 30½ point.

3. premie: Fru Faye Lund, Forcing Femina — Fru Magnus, Forcing Femina, 30½ point.

4. premie: Fru Onsum, Honnørene — Hagen, Forcingklubben, 25½ point.



I
forbindelse
med disse

merker

og

firmaer

vil De spille
bedre enn

Culbertson

Man spiller
fin bridge
i dress fra

Backe & Johannessen
Skreddere. Oslo

Telefon 26350. Karl Johansgt. 18

Stålrørsmøbler

Se min bridgestol!
Utstillingslokalet, Ruseløkv. 7¹

EINAR RUSTAD
Ruseløkv. 5¹¹

Trenger De briller ved kortbordet?



MARTIN VIIG

Optisk forretning, Kirkegt. 34, Oslo. Etabl. 1876

Hvem vil skaffe oss
nye abonnenter?

Spør Deres venner
og bekjente om De
kjøper eller om De
abonnerer.

Kommisjonærer
ansettes på meget
gunstige betingel-
ser. Se bekjent-
gjørelsen på 2nen
omslagside.



De Luxe

«Stjernepipen»

Garantert
kittfri

PRIS KR. 5.00

Nordisk Bridge-Magasin

Rådhusgaten 24
Oslo

Osloligaen.

Efter 2. runde er resultatet følgende:

Klasse A.

Nr.	Klubber:	Kamper:			Slutt-point:	Kamp-tall:
		v.	u.	t.		
1.	Astra	2	0	0	4	71
2.	B.F.S	1	1	0	3	66
2.	Faresonen	1	1	0	3	66
4.	K.N.S.	1	0	1	2	62½
5.	1934-klubben	0	1	1	1	62½
6.	Duplikatklubben	0	1	1	1	62
6.	The Spoilers	0	1	1	1	62
8.	De 4 ess	0	1	1	1	60

Klasse B.

1.	Ekko	2	0	0	4	77
2.	Kløverknekt	1	1	0	3	68
3.	Oslo bridgeklubb	1	1	0	3	66½
4.	Ingeniørforeningen	1	0	1	2	63½
5.	K.N.A.	0	2	0	2	62½
6.	Honnørene	0	1	1	1	61½
7.	K.F.B.	0	1	1	1	53½
8.	Forcing Femina	0	0	2	0	59½

Kl. C.

1.	Kløverto	2	0	0	4	77½
2.	Storemomp	1	1	0	3	67
3.	Ala	1	0	1	2	65
4.	O.L.B.	1	0	1	2	64
5.	Hjerterdame	1	0	1	2	63½
6.	Farmasøjtens bridgeklubb	1	0	1	2	57½
7.	Game	0	1	1	1	57½
8.	Kontraktklubben	0	0	2	0	60

To triangelkamper i Oslo.

Morgenposten satte ivår op en pokal for klubbene *Astra*, *Forcingklubben* og *K.F.B.* Pokalen skal tilfalle den klubb som vinner den to ganger. Hver klubb skal stille 4 firemannslag, og hver gang skal det kjempes ialt 4 dager. Forcingklubben vant pokalen ivår,

idet klubben fikk ialt 42 point, syv point foran *Astra*.

30. oktober begynte man 2. kamp om pokalen, *Astra* sikret sig dennegang et godt forsprang, idet klubben fikk ialt 12 point, 5 foran nr. 2 *K.F.B.* Neste kampdag er berammet til 2. desember. Stillingen er for øieblikket denne:

Nr.	Klubber:	Kamper:			Sluttpoint:	Score:
		v.	u.	t.		
1.	<i>Astra</i>	4	4	0	12	+ 7770
2.	<i>K.F.B.</i>	2	3	3	7	— 3830
3.	<i>Forcingklubben</i>	1	3	4	5	— 3940

*

Osloklubbene *Forcing Femina*, *Forcingklubben* og *The Spoilers* er blitt enig om å spille mot hverandre. Det skal spilles ialt 4 dager. Hver klubb stiller 2 firemannslag. Det skal hver dag spilles 32 spill, og be-

regningsmåten er den samme som i Osloligaen.

1. kampdag var 6. november. Neste er 20. november.

Efter 1. dag er stillingen denne:

Nr.	Klubber:	Kamper:			Sluttpoint	Kamptall:
		v.	u.	t.		
1.	<i>Forcingklubben</i>	2	0	0	4	71
2.	<i>Forcing Femina</i>	1	0	1	2	61½
3.	<i>The Spoilers</i>	0	0	2	0	59½

Vårt neste nr.

utkommer ca. 15. desember. Vi bringer da løsningen på *Sadar Sahibs* premieoppgave.

Denne oppgave som blev be- kjentgjort i vårt oktobernr. blir omfattet med en overror- dentlig stor interesse. Vi får

hver dag en rekke løsninger fra våre skarpsindige lesere. Det er ennå tid for dem som ikke allerede har besvart opgaven, idet innleveringsfristen først utløper 25. ds.

I vårt desembernr. vil vi også bringe resten av forandringene i Culbertsons system, foruten en hel del annet stoff av interesse.

Skien-Tønsberg.

Søndag 13. oktober holdtes i Skien en konkurranse mellom Skiens Bridgeklubb og Tønsberg Bridgeklubb. — Der konkurrertes om en av disse klubber tidligere opsatt pokal og som skulde tilfalle den klubb som opnådde flest matchpoint etter 2 kamper. — Der blev gitt 2 point for vunnet spill og 1 point til hver, hvis differansen var mindre enn 100 spillepoint (uavgjort) i hvert spill.

I den første konkurranse som holdtes i Tønsberg ivåres, vant Tønsbergklubben med 28 mot 20 point og gikk således til den annen kamp med et forsprang på 8 point, og det var vel få som efter dette

trodde at Skiensklubben vilde vinne.

Efter 1ste omgang (12 spill) var også stillingen den samme, idet hver klubb scoret 12 point og Tønsberg således holdt stillingen. 2nen omgang blev derfor meget spennende, men efterhvert som kampen skred frem, forstod man snart at Skiensklubben fremdeles hadde chansen til å vinne og det skulde vise sig at Skien hadde gjort en flott «innsjutt» idet resultatet av 2nen omgang blev at Skien opnådde 19 point og Tønsberg 5. Sluttresultatet blev således at Skiens Bridgeklubb seiret med 51 mot 45 point og vant pokalen.

Tønsberg stillet med følgende spillere:

Greger — Bergersen
Zeiner — Pedersen
Strøm — Pettersen
Bøchmann — Vik
Strømme — Larsen
Hyenes — Bjerck

og Skien med:

Wesseltuft — Pedersen
Hansen — Westlund
Hjelle — Augestad
Urdahl Aasen — Smukkestad
Berge — Rønningen
Sveva — Tingberg

L.

Turnering mellom Flekkfjord og Stavanger Bridgeklubb,

4 serier à 16 spill foregikk i Stavanger på hotell Victoria lørdag 26. og søndag 27. oktober, med det resultat, at Stavanger vant en knepen seier med 1310 spillepoint eller 15 matchpoint.

De to første serier gikk til Stavanger med 1980 point eller 22 matchpoint og 40 point eller 9 matchpoint. De to siste til Flekkfjord med 150 point eller 5, og 560 point eller 11 matchpoint og med

ovennevnte nettoresultat i Stavangers favør.

Dette er annen match om en i Stavanger mellom disse to klubber opsatt pokal som skal vinnes tre ganger for å bli eiendom. Stavanger har nu to seire og er neste gang i «faresonen».

I løpet av november spilles triangelmatch mellom Bryne-Sandnes og Stavanger Bridgeklubber, en aften på hvert sted. I slutten av november spiller damer fra Bergens Bridgeklubb mot damer fra Stavanger Bridgeklubb i Stavanger.

J. J.

Ekspertter på sitt beste — og verste.

Av Ely Culbertson.

De fineste meldesituasjoner finnes i almindelighet på et høit meldingsnivå, når det er spørsmål om utgang, slem eller stamping. Det samme er imidlertid ikke tilfelle når det gjelder sjeldne og vanskelige situasjoner i spillet. Anledning til mesterlig manøvrering av kortene vil såvel for spiller

som motspiller vel så lett være der når det gjelder en ganske

3 Favoriter

«H & S» Whisky

Leacocks Madeira

Wiese & Krohn Portvin

almindelig partscore som når det gjelder en redoblet storelem. Men fordi det står så lite på spill når det gjelder slike små kontrakter, vil de fineste spill mange ganger forbli ubemerket.

Grand coup er ofte blitt behandlet i bridgelitteraturen. Jeg har sett gjennom en rekke spill hvori grand coup forekommer, og jeg finner at der i minst 9 av 10 tilfeller har vært spørsmål om slem. Dog vet jeg at det har forekommet minst like så ofte i småspill — i spill hvor det bare har vært spørsmål om en partscore på f. eks. 60 point eller hvor det har vært spørsmål om å spare en ekstra bet for spilleren, og disse tilfelle hvor innsatsen altså ikke har vært stor, tjener vedkommende spillere til vel så stor ære som i de tilfelle hvor innsatsen har vært et nasjonalt mesterskap.

En åpning på *en* spar som blev passet rundt i et tilfelle hvor ingen hadde noe på utgang og ingen var i faresonen og hvor den beste sluttmelding hadde vært 2 hjerter eller 2 ruter, gav en gang Walter Wyman en anledning til å gjøre et usedvanlig spill som førte til grand coup. Spillerne hadde følgende kort:

	Nord:	
	♠ 9.5.3.	
	♥ 9.7.5.4.3.2.	
	♦ kn.6.	
	♣ 7.5.	
Vest:		Øst:
♠ D.4.		♠ kn.10.2.
♥ kn.8.		♥ E.K.10.
♦ K.9.8.7.4.2.		♦ D.5.3.
♣ E.9.4.		♣ 10.8.6.3.
	Syd:	
	♠ E.K.8.7.6.	
	♥ D.6.	
	♦ E.10.	
	♣ K.D.kn.2.	

Øst-Vest var i faresonen og Syd var kortgiver. Syd meldte 1 spar. Vest fant at han var for dårlig til en overmelding i faresonen og sa pass. Nord passet, og Øst fant heller ikke å kunde melde. Spillet blev altså bare 1 spar.

Øst-Vest tok de tre første stikk. Vest spilte ut hj. kn. og Øst spilte tieren efter å ha tatt for kongen og esset. Syd la på sp. 6, som Vest tok med damen. Syd kunde jo også ha kastet ruter 10, men hans trumfspill kan ikke regnes som dårlig, for hvis Vest skifter over til kløver kan han kaste blindemanns rutertaper 3. gang kløver blir spilt. Håpet brast imidlertid øieblikkelig da Vest spilte ut ru. 7. Fra blindemann legges på sekseren, Øst legger på damen og Syd får stikket

for esset. Syd spilte nu ut kløver knekt og beholdt stikket, men dette hjalp ham ikke noe, fordi Vest neste gang stakk damen med esset. Vest spilte så ru. K. og derefter en liten ruter. Hans beste chance var at Øst var renons og kunde stikke over blindemanns trumf 9. Ruterspillet kunde gitt spilleren anledning til å stjele hos blindemann og til et avkast hos sig selv, men naturligvis ønsket han ikke dette. Han var nemlig overbevist om at Vest ikke hadde brukt noe falsk kort da han tok med spar dame, og han plaserte spar knekt og 10 hos Øst, og han så efter to finesser. Problemet var vanskelig, for hvis blindemann brukte to trumf som innskottkort, hadde han ikke trumf til mere enn en finesse. Da det ikke var andre innskottmuligheter hos blindemann, var et trumfreduserende spill den eneste løsning. Han tok derfor med trumf 9 hos blindemann — intet annet kort kunde gjøre det — og kastet på trumf 7 hos sig selv. Derefter spilte han spar 3. Øst satte på tieren, som blev tatt med kongen. Så spilte Syd ut kl. 2 og tok med blindemanns siste spar. Det neste spill fra blindemann var hj. 9. Øst la ikke på trumf, så Syd

kastet kl. K. Tilslutt blev det spilt en annen hjerter fra blindemann, og nu måtte Syd få resten.

Nettoresultatet var en spar meldt og fått med et overstikk. Overstikket skaffet 30 point over streken, og sett i dette lys var Syds spill neppe umaken verdt, fordi det kostet ham adskillige minutters tenkning å opnå det. Men i det lange løp vil en rekke overstikk av denne type bli en stor sum av vunne point, og i mellemtiden har den spiller som har gjort slike brillante ting hatt en følelse av tilfredsstillelse som langt opveier enhver annen gevinst.

To eksperter, to feil.

Man må vel kanskje tilgi selv en meget god spiller at han overser spill av den ovennevnte type, fordi scoren og resultatet er betydningsløst. Men når det gjelder slemmer og man er i faresonen, er det liten undskyldning for eksperter som lar leiligheten til å gjøre et fint spill gå fra sig. Jeg husker en hånd som sett fra en gjennemsnittsspillers standpunkt muligens kunde synes å være bra meldt og normalt spilt. Men fra et ek-

spertstandpunkt kan spillet bare karakteriseres som en feilenes komedie. De skyldige er begge meget stolte av sine bridgekunnskaper, og vil nok ikke tenke godt om mig når jeg karakteriserer deres anstrengelser på denne måte, så jeg får avstå fra å nevne noe navn.

Spillet hører inn under den store materie som vi kaller squeeze. Spillerens oppgave når det gjelder squeeze er sjelden så vanskelig som motspillerens oppgave når det gjelder å hindre spilleren i å få squeeze. I dette spill legger jeg derfor større skyld på spilleren enn på motspilleren for at han mistet sin kø.

Øst var kortgiver. Begge sider var i faresonen.

Nord:

- ♠ 8.5.
- ♥ K.D.kn.10.8.5.4.
- ♦ kn.3.
- ♣ K.D.

Vest:

- ♠ 3.2.
- ♥ E.9.7.6.2.
- ♦ E.4.
- ♣ 8.7.5.3.

Øst:

- ♠ E.K.D.kn.9.7.6.
- ♥ Ingen
- ♦ K.D.6.5.2.
- ♣ 2.

Syd:

- ♠ 10.4.
- ♥ 3.
- ♦ 10.9.8.7.
- ♣ E.kn.10.9.6.4.

Meldingene falt slik:

Øst:	Syd:	Vest:	Nord
3 sp.	pass	4 ru.	4 hj.
5 hj.	pass	6 hj.	Dl.
6 sp.	pass	pass	pass

Øst-Vest brukte Sims åpningsmelding på 3 trekk, som viser en overmåte god hånd (i almindelighet en sikker ut-

ULSTERE

FRAKKER og DRESSER

i vårt bekjente store utvalg.

(Egen avdeling for måltagning)

Salg direkte fra spesialisten:

Storgatens Konfeksjonsfabrikk

(STOR-KO-FA)

Telefon 20579 og 25097

Åpent til kl. 6

UTSALG:

Storgt. 7, 2. etg.

1 min. fra Stortorvet

gang) og ber om essvisning fra makker eller om et svar på 3 grand hvis makker ikke har noe ess. Dette er en meget presis melding, men verdien av den er praktisk talt lik null fordi anledningen til å bruke den ikke forekommer i mere enn en av hundre robbere. I dette tilfelle hadde den dog en god anvendelse, siden Øst ønsket å spille slem, hvis han fant ruteress hos Vest. Vests første svar viste dette ess (skjønt jeg tror at Sims system fordrer at man først viser esset i den høyeste farve hvis man har to ess.)

Nords overmelding i faresonen var av liten betydning, undtatt at den nesten gav en garanti for at Nord hadde alle de hjerter som Øst-Vest manglet. En overmelding i faresonen på 4 trekk er ikke en ting som bør tas lett.

Syd spilte ut kl. E., et nødvendig utspill for å hindre at Øst fikk anledning til avkast på Vests hjerteress. For Østs renons i hjerter og Vests ess var meget pent blitt bekjentgjort ved deres annenrundemeldinger. På Syds ess kastet Nord kongen, og Syd fortsatte med kl. kn. Damen blev trumfet av Øst. Øst tok så for et trumfstikk og besluttet sig til

å spille på en av to muligheter, nemlig at ruterne var fordelt 3—3 eller at de var fordelt 4—2 og at den hånd som hadde fire ruter også hadde 3 trumf. De første to ruterstikk gikk godt, men det tredje stikk blev tatt med trumf av Nord efter at blindemanns trumf først var lagt på, og beten var der.

Øst tenkte ikke lenge nok eller godt nok. Nord måtte minst ha 7 hjerter, og måtte være kort i kløver, idet hans damekast på Syds kl. kn. skulde tyde på at alle de resterende kløver var hos Syd. Hvis Øst simpelthen hadde spilt alle sine spar og latt blindemann





ha to hjerter, to ruter og en kløver, kunde ikke Nord både holde to hjerter for å stoppe denne farve og 4 ruter for å stoppe ruterfarven, hvis han da hadde hatt fire slike. Og hvis Øst spilte en ruter til Vests ess og derefter tok for hjerter ess, kunde Syd heller ikke samtidig holde både en høi kløver og stopper i ruter. Derfor vilde begge motspillere bli squeezeet. Det var m. a. o. ikke noe annet som skulde til enn å lytte til meldingene.

Øst-Vest gikk altså bet, så Syd slapp å føle samvittighetsnag av den grunn. Men hvis Øst hadde spilt riktig, måtte Syd kunne kritiseres for at han ikke hadde stoppet squeezeen. Det kunde Syd nemlig

ha gjort hvis han ikke hadde spilt kløver annen gang. Nord hadde nemlig da hatt en kløverstopper, så Syd kunde ha kastet alle sine og bare holde 4 ruter, og da blindemann bare hadde en innkost kunde blindemann ikke spilt kløver og derved fått anledning til å forberede squeezeen.

Jeg har ofte bedt folk å stole på sine motspillere, og jeg har selv vunnet mange point i bridge fordi jeg har etterlevet dette enkle prinsipp. Deres motspillere er – spesielt hvis de er gode bridgespillere – neppe rene idioter. Det vilde derfor være helt feilaktig å gå ut fra at Øst hadde meldt 6 spar, hvis han hadde hatt en doubleton i kløver, spesielt da meldingene klart ga Syd beskjed om å åpne i kløver. Kontroll over de andre farver var jo garantert ved meldingene.

Syd skulde etter å ha tatt for kl. ess ha forstått at Nord måtte ha damen. Han kunde da ha spilt en av sine trumf og la rolig verden gå sin gang.

SPILLERE!

Husk å anbefale
Nordisk
Bridge-Magasin
 til medspillere!

Finesse eller toppspill?

Under etableringen av langfarver stilles man stadig overfor spørsmålet: Skal jeg for-

søke å fange motpartens høie kort i farven ved å ta en finesse eller skal jeg håpe på at det faller ved å spille toppkortene?

Eks.:

Nord:
♠ E.kn.x.x.x.

Syd:
♠ K.x.x.x.

Hvis sp. D. sitter tredje hos Vest, vil den som man ser kunde fanges under forutsetning av at det blir spilt en liten spar fra Syds hånd og Nord kniper med knekten, hvis damen ikke blir satt på. Vanligvis vilde imidlertid en slik spillemåte være uriktig med slike kort som i det ovennevnte eksempel. Hovedreglen er nemlig at man skal spille fra toppen hvis man har ess, konge, niende i en farve. Man håper da at damen vil falle, eller m. a. o. at motpartens fire kort i farven enten er fordelt 2—2 (like fordeling) eller at damen sitter alene på en av hendene.

Hvis Nord derimot hadde hatt bare fire spar, vilde det

Forlang
Teachers Whisky

Kr. 13.50 pr. fl.

i almindelighet være det riktigste å ta finessen, idet den i såfall vilde gitt de største chanser. — Har et makkerpar tilsammen 11 kort i en farve med esset i toppen, spiller man på samme måte fra toppen, i håp om at motpartens konge skal falle. Har man derimot bare 10 kort, er det som regel størst chance å ta finessen.

Fra disse hovedregler finnes det imidlertid flere undtagelser. Til sine tider hender det nemlig at det er sikrere å ta finesse enn å spille fra toppen, selvom motpartens høie kort i farven vilde falle ved like fordeling. Og til andre tider er det omvendte tilfelle.

Vi skal i det følgende omtale et par av disse undtagelsestilfelle. De går nesten alle inn under det begrep som amerikanerne benevner «safety

VI ARRANGERER

KLUBBREISER

TIL FAST PRIS. (Akkord-reiser)

Benytt BRIDGE-KLUBB-KASSA som bidrag til reisen.

Forlang reiserute med prisoverslag.

Bennett's Reisebureau A.s

WILHELM JORDAN AS

Motzfeldtsgt. 10
Telefon 81830

Utenlandske
tresorter og finer

play» — den sikreste spille-
måte.

Nord:

- ♠ E.10.6.5.
- ♥ 8.6.4.2.
- ♦ 4.2.
- ♣ 6.4.3.

Vest:

Øst:

Syd:

- ♠ K.9.7.4.3.
- ♥ E.7.5.
- ♣ E.K.D.
- ♦ E.K.

Syd har en tanke flere honnørstikk enn tapere, nemlig $5\frac{1}{2}+$ i h.st. og $5\frac{1}{2}$ tapere. Han kan altså såvidt åpne med en tomelding. Han sier 2 spar.

Nord, som bare har 1 honnørstikk, bør vel i 1. runde si 2 grand. Syd kan ikke gjenta sparen. Han har heller ingen annen meldbar farve, og sier derfor 3 grand. Nu kan Nord si 4 spar. Syd passer fordi han

mener at det ikke er utsikt til noen slem når Nord i første runde ikke har kunnet si noe annet enn 2 grand.

Vest spiller ut hj. D. Øst legger på hj. 9 og Syd tar stikken med hj. E. Syd skulde nu etter den vanlige spillemåte spille på fall. Hvis motpartens trumfer satt fordelt 2—2, vilde han i såfall få 11 stikk: 5 sparstikk, 1 hjerterstikk, 2 ruterstikk og 3 kløverstikk — altså et stikk mere enn han har meldt. — Men denne spillemåte skal han ikke bruke i dette tilfelle. Den sikreste spillemåte her hvor han har råd til å tape et stikk, er å spille en liten spar fra sig selv, og — hvis Vest følger med en liten spar — å knipe med tieren hos Nord. I såfall er han sikker på å få bragt kontrakten frelst i havn, uansett hvordan trumfene er fordelt hos motparten. Spiller han på fall, kan han risikere å tape to trumfstikk til motparten, idet en av dem kan ha D., kn., 8, 2. Han vil da gå *en* bet, idet han må gi fra sig to hjerterstikk.

Hadde Nord istedenfor hj.

TOSTRUP

OSLO

har i over hundre år
levert sølv til de
tusen norske hjem —

8 hatt hj. K., vilde han i 1. runde høinet sparmeldingen til 3 spar. Sluttmeldingen vilde da blitt 6 spar. I dette tilfelle måtte spilleren derimot spille på fall, idet han ikke hadde råd til å tape et trumfstikk.



Nord:

- ♠ 8.7.6.4.2.
- ♥ 8.3.
- ♦ E.kn.7.5.
- ♣ 3.2.

Vest:

Øst:

Syd:

- ♠ E.D.10.9.5.
- ♥ K.9.
- ♦ K.9.3.2.
- ♣ 10.5.

Syd er kortgiver.

Han har bare 2½ honnørstikk, men han har en farve som kan gjentas, og har da etter Culbertsons system av 1935 lov til å åpne med 1 spar. Man kan nemlig gjenta en farve, hvis man har minst 5 kort i den og enten Ess og konge i spissen eller 3 honnører. Vest sier pass, og Nord må da selvsagt melde 2 spar. Han har riktignok ikke mere enn 1+ i honnørstikk, men han har bedre enn normal

trumfstøtte. For å holde meldingen oppe for makker, kan man si to spar på adskillig dårligere kort enn Nord's. Øst sier pass. Syd har etter bare en enkel høining hos Nord ingen grunn til å gå videre, idet det da er svært lite håp om å få utgang. Han sier derfor pass. Vest sier pass, og to spar blir altså kontrakten.

Vest spiller ut kl. K. Øst signaliserer styrke i farven ved å kaste på nieren. Vest fortsetter med kl. D., som Øst stikker med esset. Derefter spiller Øst en liten hjerter. Syd har da intet annet å gjøre enn å stikke med kongen. Det er jo en mulighet for at Øst har esset. Har Vest esset, er kongen i ethvert fall verdiløs. Syd beholder stikket for kongen, og han skal nu planlegge det videre spill. Han ser nu at hvis sp.

Wilh. Røer

Bakeri og Conditori

Stolmakergaten 19, hj. Markv.

Telefon 70 387

F I L I A L: Heimdalsgaten 2 til
Trondhjemsveien Telefon 83057

K. sitter annen hos Øst, vil han få stikk for alle sine fem spar ved å spille en liten fra Nord og knipe med damen, hvis kongen ikke blir satt på. Videre vil han få hele fire stikk i ruter, hvis damen sitter annen eller tredje hos Vest. Han kan da spille ruter konge fra sin egen hånd og derefter en liten ruter op til E., kn., hos Nord og knipe med knekten, hvis damen ikke blev satt på. Hvis alt dette slog til, vilde Syd få ialt ti stikk. Hadde han vært så uforsiktig å melde 4 spar, var denne spillemåte den som best kunde skaffe ham utgang, om enn utsiktene var meget minimale. Og han fikk i så fall også spille på denne måte. Men nu som meldingen bare er to spar, bør han spille på en sikrere måte. Han har nemlig råd til å miste to stikk, og han har da en sikrere spillemåte. Han skal først ta for sp. E. på egen hånd. Skulde det nu vise sig at Øst ikke har noen spar, er han nødt til å

avgi to sparstikk til Vest. I så fall får han spille ruterne på den ovenfor nevnte måte, idet han da ikke har råd til å miste noe ruterstikk. Hvis Øst derimot har de tre spar eller sparene sitter fordelt 2—1, kan Syd ikke tape mere enn et stikk i spar. Det gjelder da for ham også å spille ruterne på den sikrest mulige måte. Også i ruter har han råd til å tape et stikk. Den riktige spillemåte er straks å stikke med esset hos Nord. Har Øst oprinnelig 3 spar, må det derefter spilles en spar gjennom Øst. Øst kan da kun få stikk for kongen. Syd må i så fall passe på å kaste sin sp. 9 således at han får innkomsikort på Nords sp. 8. Han trenger nemlig innkomstkort hos Nord for å få spilt ruterne på den sikreste måte. Den sikreste måte å spille på er nu når man igjen kommer inn på Nords hånd, å ta en liten ruter, som knipes med nieren hos Syd, hvis det ikke blir satt på noe høiere kort fra Vest. Brukes denne spillemåte kan man ikke miste mere enn 1 stikk i farven. Skulde Vest vise sig å være renons, tar man med kongen hos Syd og spiller en liten op til Nords knekt.

VEUVE AMIOT

MOSSEUX-EXTRA DRY 1923

Kr. 6.- pr. flaske

CHAMPAGNE

POMMERY & GRENO

Reims

Nord:

- ♠ E.K.9.6.
- ♥ 5.4.2.
- ♦ E.K.7.
- ♣ 8.7.6.

Vest:

- ♠ 10.5.4.3.
- ♥ 9.8.7.
- ♦ 10.4.3.
- ♣ E.D.kn.

Øst:

- ♠ kn.8.
- ♥ K.D.kn.10.
- ♦ 9.8.6.
- ♣ K.4.3.2.

Syd:

- ♠ D.7.2.
- ♥ E.6.3.
- ♦ D.kn.5.2.
- ♣ 10.9.5.

Øst-Vest er i faresonen. Nord-Syd har havnet i den noe optimistiske sluttmelding 3 grand. Øst-Vest har passet hele tiden. Syd er spiller. Vest spiller ut hj. 9, som Syd straks bør stikke med ccest, idet han kan risikere at motparten skifter over til kløver, hvor de jo må få 4 stikk. Spille- ren bør derefter straks sikre



sig sine 4 ruterstikk, og derefter gå iveri med sparene. Hvordan bør nu sparene spilles? For å få kontrakten trenger Syd 4 sparstikk. Den sikreste spillemåte er da først å ta for en høi spar hos Nord, og derefter sette Syd inn på spardame. Når nu knekten faller hos Øst, bør Nord neste gang knipe med nieren. Dette er nemlig det spill som objektivt sett gir størst chanser. Erfaringen viser nemlig at når motparten har 6 kort i farven er fordelingen 4—2 forekommet noe hypgere enn fordelingen 3—3, og videre hender det litt oftere at to utestående honnører sitter fordelt enn at de sitter samlet på en hånd.

BESTILLINGER PÅ HANSKER MOTTAS

Pris fra kr. 6.00

Fru Large

Hafsrjordsgaten 27 · Telefon 45 788

Bridge World Magazine

THE WORLD-FAMOUS LEADER OF BRIDGE

"Worth more than all the books on Bridge put together including my own RED and BLUE BOOKS" — ELI CULBERTSON, Editor-in-Chief.

Every month advance information - latest theories of play, expert bidding, news, Duplicate, teachers' activities, psychology, mathematics - over 800 pp. each year.

Indispensable for experts, advanced players, writers, tournament players, teachers or Bridge lovers.

What THE BRIDGE WORLD advocates TO-DAY the world will play TO-MORROW.

Price \$ 3.50
per year (includes postage)

BRIDGE WORLD
30 Rockefeller Center,
New York, N. Y.

♥ ♠ ♦ ♣ ♥
Bridge Magazine
of

Great Britain

(Established 1926)

♥ ♠ ♦ ♣ ♥

**LET THE CREAM OF
PRACTICAL BRIDGE
PLAYERS SHOW YOU
HOW TO PERFECT YOUR
GAME**

BRIDGE MAGAZINE OF GREAT BRITAIN, founded and edited by A. E. Manning-Foster, now in its tenth year of publication, keeps you in touch with the latest thought and development of the game in England, in Europe and in the United States.

The world's experts contribute to it and in short and concise articles every month you get the latest hints which will enable you to win at Bridge.

The annual subscription, post free to any part of the world, is 12 shillings. Send your subscription to the Publishers, BRIDGE MAGAZINE, 22 Charing Cross Road, London W. C. 2.

♥ ♠ ♦ ♣ ♥

Sandy Fraser

Scotch whisky

MERE KULTIVERT derfor mildere
i smak, men UBETINGET sterkere.
Derfor bare trefjerdeparter av det vanlige.

Kr. 14.— pr. flaske i Vinmonopolets utsalg.

Gautier Frères

Cognac

Etablert 1755

Den eneste originale Gautier cognac
Mild, fyldig og myk.

Kr. 15.— pr. flaske i Vinmonopolets utsalg.

DOMINO

SHERRY AMONTILLADO

ER

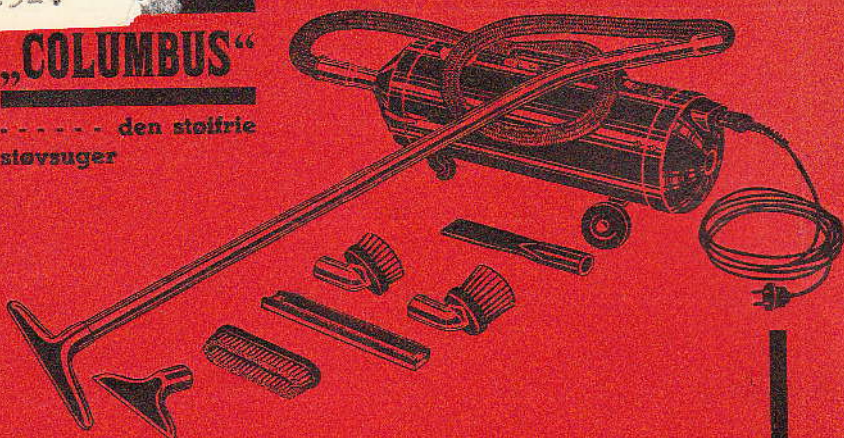
Prototypen for den edle
drue fra Andalusien.
Den vinner dag efter dag.

Kr. 5.— pr. flaske i Vinmonopolets utsalg.

Herr Palmstrøm,
Odinsgt.32.

„COLUMBUS“

----- den stoffrie
sløvsuger



er ved en spesialkonstruksjon beskyttet mot overledning har spesiell radiosteidemper har kolossal sugesevne har mange fordeler som De vil overbevise Dem om ved en demonstrasjon.

Witt & Borgens ^A/_S
RÅDHUSGATEN 21, OSLO
Telef. 24 703, 11176, 20 083

ORIGINALBIND til NORDISK BRIDGE-MAGASIN

*Vil De ha Deres
Magasin innbundet i det vakre
originalbind*

så innsend straks Deres komplette årgang for 1934 til A. M. Hanches Forlag, Rådhusgaten 24, Oslo.

Prisen er for innbinding pr. årgang kr. 3.50. Betales samtidig med bestillingen.

Løsnnummer fåes og koster kr. 0.60 pr. eks.pl.

Marius Stamnes Boktrykkeri, Oslo