

NORDISK

BRIDGE

MAGASIN

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND



Spill bedre bridge!



HEFTE 6

AUGUST 1934

PETER BENDOW:



**"HANDS
UP!"**

for 2 kroner
hos bokhandlerne
og i kioskerne.

**SPENDENDE -
UNDERHOLDENDE -**
sien anmelderne.

≡ RANCKE ≡

NORDISK BRIDGE MAGASIN

ORGAN FOR NORSK BRIDGEFORBUND

Nr. 6

August 1934

5. årg.

UTGITT AV: A. M. HANCHES FORLAG, OSLO

Utkommer 1 gang månedlig, undtatt sommermånedene juni og juli.

Arsabonnement kr. 6,00. Redaksjon og ekspedisjon: A. M. Hanches Forlag,
Rådhusgt. 24, Oslo, tlf. 12181. Redaktør: Isak Nielsen.

MEDARBEIDERE:

Ivar Anderson, Stockholm

Johannes Brun, Oslo

Bjarne Brynildsen, Bergen

Ely Culbertson, New York

Josephine Culbertson, New York

Reidar W. Gundersen, Oslo

Jan Groos Helmer, Oslo

Otto Krefting, Oslo

A. Midsem, Ålesund

N. M. Nielsen, Oslo

Morten Wagle, Oslo

Norsk Bridgeforbund

President:

Rektor A. Midsem, Alesund

Vicepresident:

Kaptein Johannes Brun, Oslo

Kasserer og sekretær:

Arkitekt Morten Wagle

Forbundets og sekretærens

kontor:

Oskarsgate 37 — Oslo

Forbundets organ:

Nordisk Bridgemagasin, Oslo



Fortegnelse over klubber som er tilsluttet forbundet.

Arendal: Arendals bridgeklubb.

Bergen: Bergens bridgeklubb.

Borknes: Borknes bridgeklubb.

Drammen: Damebridgeklubben.

Drammens bridgeklubb.

Strømklubben.

Flekkelfjord: Flekkelfjord bridgeklubb.

Grimstad: Grimstad bridgeklubb.

Harstad: Harstad bridgeklubb.

Haugesund: Haugesund bridgeklubb.

Hønefoss: Ringerikes bridgeklubb.

Kristiansand S.: Klubselskapet «Foreningen».

Kristiansund N.: Kristiansunds bridgeklubb.

Lillehammer: Lillehammer herreklubb.

Moss: Moss bridgeklubb.

Narvik: Narvik bridgeklubb.

Oslo: Ala.

Astra.

B. K. F. D. (Bridgeklubben for damer.)

De 4 ess.

Den merkantile klub.

Den norske ingeniørforening,

Oslo avdeling.

Faresonen.

Farmasøitenes bridgeklubb.

F. F. (Forcing Femina).

Forcingklubben.

Hjerterdame.

Honorene.

Game.

K. F. B. (Kontorfunksjonærenes forenings bridgeklubb).

Kløverknekt.

K. N. A. (Kongelig Norsk Automobilklub).

K. N. S. (Kongelig Norsk Seilforening).

Kontraktklubben.

Kristiania klub.

1934-klubben.

Nordisk klub.

Norske selskap.

Oslo bridgeklubb.

Oslo Handelsstands forening.

Storemomp.

Travellers Club. (Trampelaget)

Rjukan: Grand.

Rjukan bridgeklubb.

Stavanger: Stavanger bridgeklubb.

Stavanger Klubselskap.

Steinkjær: Steinkjær Bridgeklubb.

Svolvær: Svolvær Bridgeklubb.

Tromsø: Tromsø sjakk- og bridgeklubb.

Trondheim: Forcingklubben.

Vadsø: Vadsø klub.

Alesund: Den private bridgeklub.

Alesunds klubselskap.

Ely og Josephine Culbertson blir medarbeidere i Nordisk Bridgemagasin.

Det vil sikkert glede alle våre bridgevenner at hr. og fru Culbertson fra neste nummer av kommer til å skrive i vårt magasin.

En nærmere presentasjon av Ely og Josephine Culbertson torde være overflødig. Dertil er de for kjente over hele verden.

Vi skal derfor kun meddele følgende om våre berømte medarbeidere:

Ely Culbertson er født i 1891. Han er halvt russer og halvt amerikaner. I 1922 utgav han sin berømte bok «Approach System of Auction». Denne har han senere modifisert og utvi-



Ely Culbertson, New York

det til å gjelde kontraktbridge. Den har i årenes løp gjennomgått en rekke bearbeidelser, foretatt av Culbertson selv og hans store stab av medarbeidere. Siste utgave av boken utkom i år under tittelen «Contract Bridge Blue Book». Boken — som nu er på ca. 600 sider — omhandler meldingene i kontraktbridge, og redegjør i praktisk talt alle detaljer for det av Culbertson utarbeidede «Approach-Forcingsystem». Også selve spillet har Culbertson ofret stor oppmerksomhet. Han har således allerede utgitt en «self-instructor»: «How to lead and play» og i nær fremtid vil hans «Red Book» utkomme. Denne skal helt og holdent vies spillet.

Culbertson er hovedredaktør av det verdenskjente magasin «The Bridge World», som er det ledende amerikanske bridgeorgan. Både han selv og hans frue skriver meget i dette magasin.

Det er imidlertid ikke bare som bridgeforfattere Ely og Josephine Culbertson er berømte, men også som bridgespillere har de verdensberømte navn. De har i årenes løp vunnet en rekke bridgeturneringer sammen. De mest kjente av disse turneringer var kampene mot England i 1930 og 1933 og den berømte kamp mot S. Lenz i 1932, hvor Culbertsons system bestod sin prøve. Samtlige disse kamper blev vunnet av Culbertsons lag.



FORSIKRINGS-AKTIESELSKABET
NORDEN
STIFTET OSLO 1867
BRAND - BIL - ANSVAR - ULYKKE - INDBRUD - MASKIN - SJØ

Europamesterskapet 1934.

Av *Svigerfar*.

Efter initiativ av Det Nederlandske Bridgeforbund blev der i Scheveningen i juni 1932 avholdt en internasjonal turnering. I denne deltok Østerrike, Holland, Norge, Belgien, Tyskland og England.

Under turneringen blev den Internasjonale Bridge-Liga dannet.

De første medlemmer var Belgien, Tyskland, England, Holland, Østerrike, Ungarn og Norge. Senere på året meldte Danmark og Tsjekkoslovakiet sig inn i ligaen, hvortil nu også er kommet Sverige og Jugoslavia, Frankrike og den eldste amatørforening i U. S. A., den amerikanske Bridge-Liga. I Italia, Rummenien, Sveits og Polen er bridgeforbund under dannelse, og man kan regne med disse som fremtidige medlemmer.

Alle deltagende forbund er enige om at bridge-ligaen skal ha til opgave å fremme en

sund utvikling av spillet i sportslig ånd og på ren amatør-basis.

For å fremme dette skal der årlig avholdes en internasjonal turnering.

Den første turnering blev avholdt i 1933 i London. I år var det Østerrikes tur. I 1935 får det belgiske forbund adgang til å arrangere turneringen i Brüssel. Det var meningen at det i 1936 skulde bli Oslos tur; men innen ledende bridgekretser her er det stemning for å vente til 1938 og da arrangere turneringen i tilknytning til den planlagte utstilling. Og man får da håpe at severdigheter som Vigelands fontene og Rådhuset er ferdige til den tid.

Ved turneringen i London i 1933 møtte Belgien, Danmark, England, Holland, Østerrike og Norge.

Efter en ukes hård kamp gikk Østerrike av med seiren med



A. MIDSEM BRIDGE KÅSERIER

«Det er med udelt glede vi følger hans klare og greie analyse av såvel meldinger som spill.

Boken koster kr. 1,75 og fåes i alle boklader. Hermed være boken anbefalt på det beste.»

Dagbladet.

OLAF NORLIS FORLAG

Holland på 2nen og Norge på 3dje plass. Akkurat den samme rekkefølge som ved turneringen i juni 1932 i Scheveningen.

I tiden 7.—13. juni i år foregikk så kampen om pokalen i Wien. Deltagernes antall var da øket til 10 nasjoner idet Tsjekkoslovakiet, Jugoslavia og Sverige var kommet til. Alt i alt møtte ca. 60 spillere. Mørke sydlandinger og lyse nordboere, de fleste forholdsvis unge, kjempet om første plass blandt Europas nasjonar. Vårt land

møtte med et lag, bestående av følgende 7 herrer: Johannes Brun, S. Holter-Sørensen, R. W. Gundersen, Erling Onsager, N. M. Nielsen, Trygve Sommerfelt og Oluf Aall, samtlige fra Oslo.

Det Østerrikske Bridgeforbund hadde ikke spart nogen møie for å gjøre oppholdet så behagelig som mulig. Arrangementet av selve turneringen var førsteklasses, og der var sørget for fornøielser i den utstrekning som tiden tillot.

Alle land skulde ifølge programmet spille mot hverandre, og hver landskamp skulde bestå av 40 spill, delt i to runder.

Hvert landslag spilte således 18 runder, tilsammen 360 spill. I og for sig var der intet å si på antallet av spill. En prøve av denne art bør være basert på et så stort antall, men det medførte at den til rundene beregnede tid ikke kunde overholdes så der alltid blev nogen forsinkelse, særlig de dager hvor der blev spilt 4 runder. Et par dager blev man således ikke ferdig før henimot kl. 5 om morgenen.

Dette var en noget for voldsom påkjenning for spillerne, og da særlig for de nasjoner, som ikke hadde tilstrekkelig reserver.

Det er av Den Internasjonale

Bridge-Liga opstilt en vandre-pokal, som skal overgå til varig eiendom til den nasjon som først blir vinner tre ganger.

Fra turneringen i London har Østerrike 1 aksje i pokalen, og etter resultatet i Wien i år har Ungarn 1 aksje.

Årets vinner får en mindre utgave av pokalen, og samtlige spillere i det seirende lag likeledes mindre utgaver.

De spillere der plasserer sig på 2nen plass, får medaljer.

Ved siden herav hadde det Østerrikske Bridgeforbund opstillet en pokal, som skulde tilfalle det lag som ved årets turnering opnådde de fleste vunne slemmer. Enn videre var det opstillet en pokal for det lag som fikk de fleste matchpoint.

Endelig hadde et medlem av det engelske lag opsatt en pokal for «The most distinguished player».

Før turneringen begynte trakk matchkapteinene startnummerne, og matchenes rekkefølge foregikk efter en på forhånd opsatt spilleplan. Det seirende lag fikk 2 matchpoint, det tapende intet. Ved en uavgjort kamp fikk hvert lag 1 point. Uavgjort blev enhver kamp hvis forskjellen ikke var minst 10 spillepoint. Den nasjon,



som til slutt opnådde de fleste matchpoint, var den seirende.

Ethvert spill blev beregnet selvstendig efter følgende skala:

En forskjell på:		
1— 30 gav	1 spillepoint
31— 60 »	2 »
61— 100 »	3 »
101— 189 »	4 »
190— 299 »	5 »
300— 399 »	6 »
400— 499 »	7 »
500— 599 »	8 »
600— 749 »	9 »
750—1499 »	10 »
1500—1999 »	11 »
2000 og derover	12 »

Regnskapet var forøvrig det vanlige internasjonale duplikatregnskap, dog med den undtagelse at storeslemmer blev honorert på samme måte som i robberbridge, altså med 1500 og 2250 point.

Turneringen blev holdt i Grand Hotel i Wien, hvor også de fleste av spillerne bodde. Den foregikk i en stor sal og 3 mindre. Til den store sal hadde

publikum adgang mot en kon-tingent. Denne sal var alltid full av tilskuere, som interes-sert og med stor fagkunnskap fulgte spillets gang, særlig da favorittenes, Østerrike, Ungarn og Holland. Et godt spill blev ofte lønnet med kraftig applaus.

Til de andre saler hadde pu-blikum ikke adgang. Mens der i den store sal hersket ganske stor uro, så turneringsledelsen ofte måtte anmode om «Ruhe», var det i de andre saler dyp still-het.

Formann i turneringsledelsen var dr. Paul Stern, vicepre-sident i Det Østerrikske Bridgeforbund. Han hadde hatt et overveldende forberedende ar-beide. Allerede 8 dager i for-veien hadde han forlatt sin fa-milie og sine forretninger, inn-losjert sig på Grand og uteluk-kende ofret sig for forberedel-sene.

Til tross for den store arbeids-byrde var han, som forøvrig

alle wienere, overstrømmende elskverdig, stod alltid smilende til tjeneste med opplysninger, en stor charmør, som deltagerne alltid vil komme til å minnes.

Overdommere var dr. Fritz von Foregger, Wien og C. Mel-ville Smith, London.

Der var en hærskare av med-hjelpere, antagelig ca. 150 da-mer og herrer. Det var en for-nøielse å se hvorledes disse ut-førte sitt arbeide rutinemessig og korrekt. Der må sannelig være stor bridgekunnskap og bridgeinteresse i Wien.

Og så foregikk da kampene i 5 dager til ende med vekslende hell, seir og nederlag, skuffel-ser og gleder i god sportslig ånd og under godt kameratskap.

Vi gjengir resultatene:

	Matchpt.	Spillept.
1. Ungarn	14	+ 281
2. Holland	14	+ 234
3. Østerrike	13	+ 192
4. England	13	+ 143
5. Norge	10	+ 19

OSLO SPAREBANK

OSLO
 =====

6. Tsjekkoslovakiet	6	—	42
7. Sverige	6	—	56
8. Jugoslavia	5	—	275
9. Belgien	4	—	243
10. Danmark	4	—	253

Som det sees gikk Ungarn av med seiren med Holland og Østerrike hakk i hæl. Alle disse nasjoner hadde overordentlig vel samarbeidede og trenede lag. Det blev fortalt at det østerrikske lag hadde trenet hver eftermiddag fra kl. 6—8 i de siste tre måneder. Lagene var omtrent jevndyktige, og rene tilfeldigheter avgjorde plaseringen. Like efter kom Englang som møtte med et adskillig sterkere lag enn tidligere. For Tsjekkoslovakiet og Jugoslavias vedkommende fikk man det inntrykk at man der ikke i så lang tid som i de øvrige deltagers land hadde dyrket duplikatbridgens vanskelige kunst. Sverige spilte jevnt godt hele tiden, og særlig i siste omgang mot Holland.

Fra gammel tid vet vi at det danske lag bestod av dyktige spillere, som tidligere har gjort sig gjeldende ved lignende

DE INTERNASJONALE
LOVER FOR
KONTRAKTBRIDGE

og
LOVER FOR
DUPLIKATBRIDGE

med henvisninger.

Utgitt av Norsk Bridgeforbund

Kr. 1.50

I alle boklader.

JOHAN GRUNDT TANUM

anledninger. De blev imidlertid fulgt av uhell på uhell. Det syntes som om laget var ute av form. Det gjelder forøvrig både om danskene og svenskene at de tallmessig sett var for svakt sammensatt.

Belgien spilte efter Vanderbilts system og hadde ingen suksess hermed, muligens fordi de misforstod systemet.

Forøvrig brukte de fleste Culbertsons system, enkelte med variasjoner. En enkelt nasjon anvendte således 2 kløver regelen. Østerrikerne hadde sitt eget system.

For de av deltagerne som ikke tidligere hadde vært med, var det en påkjenning fort vekk å måtte møte spillere med mel-

Spar tid og sãler. Bruk trikk og buss!

demåter som fravek de vanlige og som derfor måtte studeres og beregnes under spilllets gang.

Nordmennene møtte som nevnt med 7 mann. Tallmessig sett skulde det jo være tilfredsstillende, men deltagerne var tildels lite samspillet på forhånd, da man ikke hadde hatt anledning til større trening. En kjedelig omstendighet var det vel også at et vel samspillet par falt ut i siste øieblikk. Der måtte videre tas hensyn til den enkelte spillers krefter. Følgen var at der blev adskillig ombytning under spilllets gang med den følge at spillet blev usikkert og ujevnt. Det var imidlertid intet å gjøre ved det. Norge fikk tiltross herfor en relativ god plasering.

Som det fremgår av foranstående fikk Ungarn foruten sin 1ste premie også premien for det største antall spillepoint. Premien for gjennomførte slemmer tilfalt England, og premien for «The most distinguished player» vår leder, kaptein Johannes Brun.

Premiene blev utdelt ved avslutningsfesten under stor applaus fra festdeltagernes side.

Småplukk fra turneringen.

Når spillerne talte med de assisterende damer og herrer, fikk de et levende inntrykk av at as-

sistentene hadde inngående kjennskap til spill og meldinger. Spilletts gang blev fulgt med stor interesse, men en gang gikk det litt for vidt.

Ved et bord hadde man følgende meldingsforløp: en hjerter, neste mann 2 kløver, neste mann 3 kløver. Den assisterende dame, som så at der ikke var nogen kløver i 3dje manns kort, reiste sig op og ropte: «Revoke, revoke!» Stormende jubel.

Ved festmiddagen hadde en av de norske spillere til bords en litt eldre italienerinne, for øvrig svinaktig vakker, som var gift med en wiener. Da også den norske herre hadde litt italiensk blod i sine årer, kom de til å prate hyggelig sammen så godt som de sproglige kunnskaper tillot. Efterat han hadde forklart at han var norsk, fortalte fruene om sine reiser, blandt annet at hun hadde vært i Kjøbenhavn. I Norge hadde hun aldri vært, «men Stockholm skal jo være en overordentlig vakker by.»

Den samme nordmann tillot sig i et hotell i en av byene en liten spøk. Hotellet var meget

PARELIUS
SELTERS

Tlf. centr.b. 17 027

fint og gammelt. I vestibylen var opslått en stor marmortavle, hvorpå med gullskrift var anført navnene på de kronede hoder som hadde overnattet i hotellet. Der var keisere og konger helt fra 1800 og helt til verdenskrigen. Verten og hovmesteren gjorde stolt gjestene oppmerksom herpå, hvorefter nordmannen lot falle følgende replikk: «Ich muss auch hier meinen Namen haben. Ich bin der König aus Norwegen.» Herpå fulgte to sirlige dype bukk og — «A ha! König Gustav.» Misforståelsen blev straks opplært, så hverken kong Håkon eller kong Gustav får nogen mén av historien.

Vi norske behøver forøvrig ikke å tenke at vi er så ganske ukjente sydover. De fleste derne hadde god greie på Norge og tildels også på norske forhold, fullt like godt som noen av oss hadde på forholdene sydover.

Det er annet steds i bladet talt om den store interesse, som der var i Wien for bridgespill.

En dag spiste vi middag på en av Wiens største restauran-

ter i en sal, som var noget større enn Speilen i Oslo. I en like stor sal var plasert ca. 50 spillebord, hvorav halvparten var op-tatt av damer og herrer.

Det var tydeligvis skikk der nede at man møttes et par timers tid om eftermiddagen på en eller annen restaurant, drakk en kopp kaffe og spilte bridge, og så tilbragte aftenen hjemme i familiens skjød.

Et annet bevis på bridgeinteressen så man i den omstendighet at byen Wien hadde bevilget 10 000 shilling som bidrag til turneringens avholdelse.

Kaptein Johannes Brun

var som bekjent kaptein for det norske lag under turneringen i Wien.

Brun har fra første stund av representert Norge ved den Internasjonale Bridge-Ligas møter. Han har også deltatt i 2 tidligere internasjonale turneringer sammen med hr. Trygve Sommerfelt, som også i Wien var hans medspiller.

Brun fikk i Wien en av engelskmennene opsatt pokal for «The most distinguished player». Denne premie blev utdelt efter avstemning under festmiddagen, og avstemningen foregikk på den måte at de for-

Kranser

til alle priser

Solli Blomsterforretning
Cort Adellersgt. 2. Telf. 42015

skjellige land blev opropt, hvorefter de respektive kapteiner reiste sig og nevnte sitt lands kandidat. Brun fikk 7 stemmer. Norge stemte på østerrikeren Fleischmann, Holland fikk Belgiens stemme og Ungarn Hollands. Det var således en overveldende seier for Brun. Når Brun blev utmerket på denne måte, så ligger deri at det i ethvert fall ikke var nogen annen spiller som blev regnet for å være bedre. Men det er også en erkjennelse for hans utmerkede egenskaper forøvrig. Hans greie optreden, rettskaffenhets og gentlemanlikehet hadde gjort ham populær, ikke bare under dette stevne, men også under tidligere stevner.

Vi andre nordmenn fikk i høi grad nyde fordelene herav. Vi fikk det inntrykk at vi blev betraktet som en av de mest populære nasjoner. Brun må dele æren herfor med sin kompanjon, Sommerfelt. Om ikke Brun hadde fått premien, hadde Sommerfelt hatt store chancer. Han var på forhånd meget på tale spillerne imellem. Det var kun

en mening om disses spill og begge to fikk megen ros også av publikum. En særlig grunn hertil er at de anlegger sine meldinger og spill så rent sportsmessig. De er ikke redde for å ta chanser og har da ofte nydelsen av å gjennomføre problemer, som ofte synes uløselige for almindelige øine.

Wienerne kommer til Oslo.

Det har lyktes Osломesteren for i år, *Forcingklubben*, å få arrangert en kamp mot den berømte *Wiener Bridgeklub*. Wienerklubbens lag skal bestå av østerrikerne *Fleischmann*, *Kaltenegger* og *Stern*, og tyskeren *Berger*.

Det norske lag vil bestå av følgende 3 makkerpar: R. W. *Gundersen*—Jan *Groos Helmer*, Eilif *Heiberg*—Per *Helmer*, og N. M. *Nielsen*—Trygve *Sommerfelt*.

Det vil bli benyttet samme pointberegning som man brukte under Europamesterskapet i Wien i år.

Kampen vil finne sted dagene 14.—17. august i Grand Hotels rococosal. Publikum vil få anledning til å overvære kampen mot entré.

Bridgaaftenen

blir ødelagt, når De skal streve med aftensbordet. Ring 15278 og vi bringer Dem delikate smørbrød eller et smørbrødbord fikst ferdig.

SMØRBRØD EN GROS

Som dommere vil Morten *Wagle*, Oluf *Aall* og Otto *Kref-ting* fungere. Turneringsleder blir Olav T. *Holst*.

Vi skal i vårt septemhernr. meddele resultater og spill fra kampen.

Ingen forbedring, tvertimot.

Om enn Culbertsons melde-system i prinsippene forblir det samme, foretas der til stadighet forandringer i detaljene. Mens kravet til enkelte meldinger forhøies, gjøres de for andre mindre. Systemet er stadig under observasjon, og finnes ting som ikke arbeider godt, eksperimenteres der og gjøres forandringer.

Blandt de nyere ting fra Culbertson er forandringen i kra-

vene til åpningsmeldingen på tre trekk i slett farve, idet der utenfor faresonen tillates åpnet med tre trekk på K.D.10.x.x.x.x. med en antydning av honnørstikk ved siden av, f. eks. en dame. I faresonen gjelder fremdeles de tidligere krav, nemlig at meldingen skal fortelle om en lang *etablert* farve.

Hvorfor denne forandring? Slik som kravene til og forutsetningen for tre-trekksmeldingen var før, kunde den ikke beskyldes for å arbeide dårlig. Skulde man bruke det nye forslag, vilde man komme bort i det rene gjettverk med hensyn til hvad man skal svare på en slik melding, og nedenstående spill som blev spilt forleden gir eksempel på hvad man kan komme op i:

Nord gir, Øst—Vest i faresonen. Nord åpnet med 3 ruter,

Bergens Privatbank

BERGEN - OSLO - HAUGESUND

Kapital og reserve Kr. 26 265.000.—

Øst dobler og Syd melder 3 grand på følgende:

- ♠ D.10.x.x.
- ♥ K.x.x.
- ♦ x.x.
- ♣ E.x.x.x.

Vest sier pass, Nord pass, Øst dobler, Syd og Vest pass og Nord efter lang betenkning: pass. — Vest spiller ut hjerter-knekt og Nord legger op:

- ♠ x.x.
- ♥ D.x.
- ♦ K.D.10.9.8.x.x.
- ♣ Kn.x.

Resultat: Nord—Syd 3 stikk! 4 ruter hadde vært adskillig bedre, kun 3 beter.

Man kan tenke sig et annet tilfelle:

Nord gir. Øst—Vest i faresonen. Nord åpner med 3 kløver, Øst dobler og Syd holder:

- ♠ K.x.x.x.
- ♥ D.Kn.x.
- ♦ E.x.x.x.
- ♣ x.x.

Han har oplevd et tilfelle som ovenfor, og sier pass. Vest 3 hjerter og pass rundt. Resultat: Øst—Vest 3 trekk. Nord holdt:

- ♠ x.x.
- ♥ x.
- ♦ x.x.x.
- ♣ E.K.D.x.x.x.x.

Hadde Syd meldt 3 grand, hadde han sannsynligvis fått beholde kontrakten.

Oprinnelig var tre-trekksmeldingen i slett farve ment som en forhindingsmelding, og kravene til den var kun en lang etablert farve. Nogen større betydning hadde den ikke, og blev vanligvis betraktet som den dårligste melding man kunde få fra makker. Skulde meldingen bare virke som en forhindingsmelding, måtte man gjerne senke kravene til farvens styrke slik som det er gjort, men denne melding betraktes jo nu som en opfordring til makker om å ta en chance på tre grand hvis han har litt i de andre farver, men forutsetningen for en slik opfordring må selvfølgelig være, at langfarven er etablert. Om man er i eller utenfor faresonen har intet med saken å gjøre.

R. Fjeld.

HØIESTRETTSADVOKAT
ØRNULF A. RÖD

M. N. S.
Tollbodgaten 24, Oslo

Norges portrettgalleri

I TEKST OG BILDER

Enestående interessant personalhistorisk verk

En rekke selvstendige bind er etterhvert utkommet, hvoriblandt kan nevnes:

NORGES KIRKE OG PRESTESKAP VED 900 ÅRS JUBILEET

Redaktør: Sogneprest, dr. Alfred Eriksen.
(Fjerde økede utgave av «Norges Geistlighet».)

Innhold: Norges kirke gjennom 900 år, kirkelig inndeling, Norges prester og teologiske kandidater i andre stillinger, ialt biografier, de fleste med foto. Pris kr. 10 (oprinnelig kr. 23.—).

NORGES ORDFØRERE 1929—1931

Redaktør: Thor M. Andersen, bibliotekar ved Universitetsbiblioteket.

759 biografier, hvorav 485 med foto. Pris innbundet kr. 10 (oprinnelig kr. 25).

NORSKE LANDBRUKSKANDIDATER

Redaktør: Bernt Karlgaard, kontorchef ved Statens Kornforretning.

Inneholder biografier av samtlige uteksaminerte fra den høiere avdeling ved Den høiere Landbruksskole i Ås 1871—1896 eller fra jordbruksavdelingen ved Norges Landbrukshøgskole 1897—1931, ialt 730 biografier, hvorav 650 med foto. Pris innbundet kr. 10 (oprinnelig kr. 30).

Trykt på beste sort trefritt kunsttrykkpapiir!
Ved innsendelse av beløpet *samtidig* med bestillingen, sendes *portofritt*. Sendt mot postopkrav, plus porto og opkravsgebyr. Kan om ønskes også betales i rater etter nærmere avtale.

A. M. HANCHES FORLAG
RÅDHUSGATEN 24, OSLO - TELEFON 12181



Rektor A. Midsem

har nu gledet den norske bridgeverden med å utgi sine *Bridge-kåserier*. Boken er utkommet på Olaf Norlis forlag, og den anbefales herved til alle bridgeentusiaster — både begynnere, viderekomne og eksperter.

Den kan leses om og om igjen. Jeg selv leser den nu for annen gang, og den bringer mig stadig noget nytt. Den er en

utmerket lærebok som setter oss inn i de aller nyeste teorier på bridgens område, samtidig som den bringer ny belysning til gamle kjente ting. Vår bridge-*nestor* har her overgått sig selv.

NORA SELTERS

Telefon centralbord 27010

Morsomt og lærerikt var det å høre på ham i radio. Og den skriftlige form har intet tapt av umiddelbarheten. Tvertom! Jeg er like charmert av boken som av radioforedragene. Bedre kan man ikke skrive om bridge.

O. K.

Vest:
 ♠ 10.9.7.4.3.
 ♥ 10.8.5.
 ♦ 10.8.2.
 ♣ Kn.9.

Øst:
 ♠ Ingen.
 ♥ K.7.6.3.2.
 ♦ 6.5.4.
 ♣ K.10.7.6.2.

Syd:

♠ E.8.6.5.
 ♥ 4.
 ♦ D.Kn.9.7.3.
 ♣ 8.5.3.

Skien-mesterskapet.

Den årlige turnering mellom *Skien's bridgeklubb* og *Skien's klubbsselskap* blev avholdt i mai måned.

Der stiltes 8 mann fra hver side og det spiltes duplicat. Kortene blev gitt av kontrollører, som fordelte kortene slik at alle bord spilte samme spill samtidig. Ialt var det 24 spill. —

Da den 23. runde var ferdig stod lagene likt og først resultatet av siste spill blev det avgjørende, dette vant *Klubbsselskapet*, og dermed også matchen. —

Det er antagelig sjelden at fordelingen med tilfeldig gitte kort kan by på den interesse som i det siste spill og det gjen-gies derfor her:

Nord:

♠ K.D.Kn.2.
 ♥ E.D.Kn.9.
 ♦ E.K.
 ♣ E.D.4.



Meldingene er kanskje ikke så helt liketille, idet alt avhenger av om Syd efter Nords åpning med 2 spar svarer 3 sp. eller 3 r. Efter 3 sp. følger nemlig: Nord 4 hj. Syd 4 sp. Nord 5 gr. Syd 6 gr. og det er forståelig at Nord da kan fristes til å gå i 7 sp. Med 3 r. som svar havner man vel ikke i mer enn 6 gr. eller 6 sp.

Ved bord 1 spiltes 6 sp. Resultat 2 bet.

Ved bord 2 spiltes 7 sp. Resultat 2 bet.

Ved bord 3 spiltes 6 gr. av syd, der i 1. runde svarte med 2 gr. Resultat 1 bet.

Ved bord 4 spilte nord 6 gr. som han fikk.

Nords 6 gr. er helt oplagt og interesserer ikke. Men også syds 6 gr. kan gå. Vests naturlige utspill vil under de pre-kære forhold være kløverknekt som syd stikker. Øst må da tilslutt holde 3 kort, nemlig kløver konge og hjerter konge og 7. Han settes inn på kl.K. og må spille op fra hjertene. Å kaste undav hjerter til kongen

sitter singel vil bli gjennomskuet.

Enda finere blir spillet i spar.

Ø.	S.	V.	N.
R. 6	R. 3	R. 2	R. E.
Kl. 2	Sp. 5	Sp. 3	Sp. K.
R. 5	R. 7	R. 8	R. K.
Hj. 2	Hj. 4	Hj. 5	Hj. E.
Hj. 3	Kl. 3	Hj. 8	Hj. D.
Hj. K.	Sp. 6	Hj. 10	Hj. Kn.
Kl. 6	R. D.	R. 10	Kl. 4
Kl. 7	R. Kn.	Kl. 9	Kl. D.
Kl. 10	Kl. 5	Kl. Kn.	Kl. E.
Hj. 6	Sp. E.	Sp. 3	Hj. 9

og Vest kan bare få ett stikk. Det hjelper ikke Vest om han stikker ruter tidligere med trumf. Nord tar sitt kl.-ess, spiller hj. 9 som han lar Vest ta med trumf, idet han kaster av siste kløver hos Syd. —

Som eksempel på et ganske bra motspill medtas et av spillene i 2. omgang.

Nord:

- ♠ K.8.7.4.
- ♥ E.Kn.9.
- ♦ E.8.
- ♣ K.Kn.10.7.

Vest:

- ♠ E.10.5.3.
- ♥ 6.
- ♦ K.D.10.2.
- ♣ 8.6.5.4.

Øst:

- ♠ D.Kn.9.
- ♥ 8.5.4.3.2.
- ♦ 7.6.4.
- ♣ E.3.

Syd:

- ♠ 6.2.
- ♥ K.D.10.7.
- ♦ Kn.9.5.3.
- ♣ D.9.2.

Bridge Port

Forlang Kopke's Portvin

Firmaet med 300 års renommé

PRIS KR. 5.00 PR. FL.

Kortgiver Øst. Nord—Syd i
faresonen.

Øst	Syd	Vest	Nord
p.	p.	p.	kl.
p.	hj.	D.	3 gr.
p.	p.	p.	

Vests dobling er et forsøk på å bremse Nord—Syd og må nødvendigvis la Øst forstå at han i grand skal spille en av de farver der ikke er meldt. Og Vest var klar over situasjonen.

Han åpnet med spardame hvilket ennu her betyr at han ikke har kongen. Utspillet passet forsåvidt for Nord, men han vil selvsagt foretrekke at det fortsettes med ruter. Følgelig spilte han spar 3 og gav Nord chansen til å være listig og holde igjen. Nord forsømte sig stygt og Øst spilte ruter 7, hvorved beten ikke var til å undgå.

Alf Wesseltoft.

Spilleoppgave.

Syd spiller 6 kløver. Ruter er meldt av Vest, som åpner med ruter konge. Nord og Syd har:

Nord:

- ♠ E.x.
- ♥ E.K.9.x.
- ♦ D.x.x.x.x.
- ♣ E.x.

Vest:

Syd:

- ♠ D.x.x.
- ♥ x.
- ♦ x.
- ♣ K.D.Kn.10.x.x.x.x.

Øst:

I annet stikk spilles spar som stikkes med esset hos blindemann. Hvordan skal Syd vinne sin kontrakt? (Av Østs kast på annet stikk er det klart at han har sparkonge.)

*

Svar på spilleoppgave. Vi har for oss en av de enkleste og mest oversiktlige former for squeeze. — I og med at Øst har sparkonge, er spillet oplagt uten de vanlige vanskeligheter som spilleren har under en squeeze, — nemlig å holde nøie regnskap med kortene. Han spiller helt enkelt sine trumfer til bunn, og har da bare å følge så vidt med at han ser om Vest i 10-ende stikk kaster sitt ruteress eller ei. Kastes ruteress står blindemanns dame. Og kastes ikke ruteress vet han at Vest kan ha maksimalt 2 hjertere på hån-

Th. A. Andresens Eft.

A. ØVERLAND

Observatoriegaten 17. Telefon 44166

Min kolonialforretning anbefales!

1ms varer. Gjør et forsøk. Varer bringes overalt

den. — Turen kommer så til Øst, som enten må kaste sparkonge og derved etablere spillerens dame, eller han må også bli sittende med bare 2 hjertere.

Som man vil se, kan spillet ikke vinnes hvis Vest i annet stikk spiller hjerter.

H. S.

Meldingen var avgjørende.

At man skal foreta en grundig vurdering ved valget mellom to farver, er nedenstående eksempel på.

Nord gav. Øst—Vest i farensonen.

Syd holdt:

- ♠ K.9.8.4.2.
- ♥ E.D.6.3.
- ♦ 9.3.
- ♣ Kn.3.

Og meldingene gikk:

Syd:	Vest:	Nord:	Øst:
		1 hjerter	2 ruter
3 hjerter	Pass	3 spar	4 kløver
4 spar	5 ruter!	5 hjerter	Pass
5 spar!	Pass	Pass	Pass

Syd resonnerer slik: Nord har sannsynligvis 4 spar, 5 hjertere, 1 ruter og 3 kløvere. Hvis Nord ikke holder bedre enn K. 10.x. i kløver, må han kanskje, i fall spillet går i hjerter, avgi 2 stikk i denne farve, idet det intet vil hjelpe at der kan kastes et tapende kort på Syd's 5. spar. Men spilles der i spar, kan Syd eventuelt kaste en kløver på Nord's 5. hjerter. — Syd resonnererte riktig, idet fordelingen forøvrig var slik:

Nord:

- ♠ E.D.Kn.3.
- ♥ K.Kn.9.8.5.
- ♦ D.
- ♣ K.8.6.

Vest:

- ♠ 10.5.
- ♥ 7.4.2.
- ♦ Kn.7.6.5.4.
- ♣ 9.7.5.

Øst:

- ♠ 7.6.
- ♥ 10.
- ♦ E.K.10.8.2.
- ♣ E.D.10.4.2.

Som det vil sees måtte spillet gått bet om kontrakten hadde vært i hjerter.

Montanus.

trykker
pent og billig!



HELLSTRØM & NORDAHL'S
BOKTRYKKERI A.S. OSLO
WELHAVENSGT. 9 · TELEFON 61020

Sandy Fraser

Scotch whisky

MERE KULTIVERT derfor mildere
i smak, men UBETINGET sterkere.
Derfor bare trefjerdeparten av det
vanlige

Kr. 14.— pr. flaske i Vinmonopolets utsalg.

Gautier Frères

Cognac

Etablert 1755

Den eneste originale Gautier cognac

Mild, fyldig og myk

Kr. 15.— pr. flaske i Vinmonopolets utsalg.

DOMINO

SHERRY AMONTILLADO

ER

Prototypen for den edle
drue fra Andalusien.
Den vinner dag efter dag

Kr. 5.— pr. flaske i Vinmonopolets utsalg.

NEDSATT PRIS!!



Skaal,

Kamerater!

VED SMUTTAN OG LILLE MANASSE

„Skaal, Kamerater!“ burde finnes i
ethvert hjem. Boken anbefales på det
beste. „Tonekunst“

„Jeg er sikker på at denne samling vil
få en likeså rivende avsetning som sin
førgjenger. Den er preget av den
samme lyse og sunde livsglede, det
samme ønske om å forhøje og forskjøne
„bordets glæder“ med sang.“

Pris kr. 1.50

Ulrik Mørk i „Nationen“.

A. M. HANCHES FORLAG, OSLO