



NM par 1996



*Pressebulletin*

*2. juni 1996*

Redaktør: Terje Sande  
I redaksjonen: Are Guttelvik og Gunnar Eriksen.



**INTER NOR BRAKANES HOTEL**

**BANKETT 1.6.1996**

Norgesmesterskapet for par

Vi gratulerer  
**Geir Helgemo - Lasse Aaseng**  
med ny NM-tittel og serverer:

Skalldyr Salat

Consommé a la Russe

Kalvestek ♠E m/  
champignon, brokkoli  
sukkererter og gulerøtter

Husets Karamellpudding









# Norsk Bridge Presse

Pressemelding

## Æresmedlemmer i NBP

I anledning Norsk Bridge Presses 20-års jubileum, har årsmøtet besluttet å utnevne to personer til æresmedlemmer av organisasjonen. Begge var med å stifte NBP i 1976. Disse to er:

**Arne Hofstad**  
**Tommy Sandsmark**

Begge skulle være kjente ledestjerner på den bridgejournalistiske himmel, men for alle dem som har "sorte hull", vil vi gjerne få presisere:

ARNE HOFSTAD var som nevnt en av stifterne av NBP, som i de første årene kun bestod av de 15 initiativtakerne. Da Hofstad ble valgt til formann i 1979, begynte ting å skje... På ett år utviklet organisasjonen seg til å bli et slagkraftig fellesskap på godt over 130 medlemmer! At Arne således har vært helt instrumentell når det gjelder hva NBP er blitt til, skulle det herske liten tvil om.

Arne Hofstad har en av landets mest aktive og gode bridgespalter i Adresseavisen i Trondheim. Han er også årlig et aktivum i NM-bulletinene, hvor hans stillfarne penn har fanget mangt et stormende spill. Gang på gang har han derfor satt spor etter seg gjennom å vinne priser for sin journalistikk. Han har flere DnB/Rica-priser i sin samling, og har også mottatt NBPs Pressepris. Forøvrig er Hofstad tildelt flere internasjonale utmerkelser for sin bridgejournalistikk, deriblant den prestisjetunge "Solomon Award".

Arne Hofstad er den som har bygget NBPs framtid, og han er en meget fortjent mottaker av Norsk Bridge Presses høyeste utmerkelse og heder.

TOMMY SANDSMARK hører også med til organisasjonen stiftere, og ble valgt inn i styret samtidig med Arne Hofstad. Han fungerte også som generalsekretær i Reidar Liens formannsperiode. Tommy produserte den aller første NM-bulletinen på Hamar tidlig på 80-tallet, og nå er bulletinen blitt fast inventar under NM-finalene. Han introduserte også en egen NBP-bulletin hvor medlemmene kunne "låne" spill fra hverandre.

Tommy Sandsmark har betydd umåtelig mye for NBP i forholdet til The International Bridge Press Association (IBPA). Sammen med Arne Hofstad var det han som forhandlet fram vårt bulletinmedlemsskap, en særordning bare norske bridgejournalister har kunnet gjøre seg nytte av. Tommy har også sittet som styremedlem i IBPA i 16 år, hvorav to år som Executive Vice President og de siste fire årene som President.

Hvis man skulle lage en oversikt over Tommys journalistiske bravader, ville dette i seg selv fylle flere sider. Hans daglige virksomhet som redaktør i "Bridge i Norge", samt spalte i 28 NorPress-aviser, skulle manifstrere aktivitetsnivået. I kjølvannet av den store aktiviteten har også Tommy Sandsmark mottatt mange priser, og kunne smykke seg med sin tiende journalistpris under årets NM for lag i Florø. Han har også høstet heder i utlandet, ved blant annet å vinne Bols-prisen og The IBPA Precision Award for the Best Defence.

Gjennom sine mangslungne aktiviteter og betydningsfulle verv framstår Tommy Sandsmark som en verdig innehaver av NBPs æresmedlemsskap.





# Norsk Bridge Presse

## Pressemelding

Norsk Bridge Presses Pressepris 1996

Styret i NBP har besluttet å tildele

**Per H. Lange**

NBPs Pressepris 1996. Han får prisen for sitt enestående arbeide med å legge inn bridgestoff på Internet.

Hans innsats har ført til at tilgangen på både spill og bulletiner er gjort betydelig enklere, og det har nok til tider også lettet arbeidet for mange bridgejournalister.

Per H. Lange får ikke prisen først og fremst for sin journalistiske praksis, men for den store entusiasmen og egeninnsatsen han har fremvist ved å introdusere bridgesporten i et nytt medium. Han har også, i samarbeid med Jan Mikkelsen, nå lagt inn bridgeoppgaver på Internet.

Styret i NBP mener at kandidaten, ved å gå nye veier, og ved å ta i bruk ny teknologi, har vist oss hvilke muligheter bridgesporten kan ha i fremtiden.

NBPs Pressepris er opprettet av Den norske Bank, og vil bli overrakt vinneren ved en passende anledning.

Ulvik 30/5-96

Are Guttelvik  
- formann -



# Norsk Bridge Presse

## Referat - Årsmøte i NBP - Ulvik 30/5 -96

Møtet ble satt kl. 10.10

Til stede: Are Guttelvik, Sigmund Bakke, Bjarne Berg, Alf H. Jensen, Tommy Sandsmark, Dag Stefansen og Harald Skjæran.

### 1. Godkjenning av sakliste

Vedtak: Godkjent

### 2. Valg av møteleder og referent

Vedtak: Are Guttelvik: møteleder, Harald Skjæran: referent

### 3. Årsberetning 1995/96

i) Endring i statuttene til Ranik Halles pris ble diskutert. Styret får i oppgave å jobbe videre med dette.

ii) Christel Gundelach satt i juryen for Ranik Halles pris 1995

Vedtak: Godkjent

### 4. Regnskap 1995/96

Vedtak: Godkjent

### 5. Budsjett 1996/97

i) Inntekter reduseres med kr. 4000,- på posten Rica sponsor.

ii) Kontingent økes med kr. 8500,-.

iii) Portoutgifter økes med kr. 2500,-, kontor opp med kr. 1000,-

iv) Budsjettet balanserer med et overskudd på kr. 4900,-.

Vedtak: Enstemmig vedtatt med ovennevnte endringer.

### 6. Fastsettelse av kontingent

Styrets forslag: Medlemskontingenten i NBP økes fra kr. 100 til kr. 200

Vedtak: Enstemmig vedtatt

### 7. Valg

Leder:	Are Guttelvik	enstemmig valgt
Styremedlem:	Jon Sveindal	enstemmig valgt for 2 år
Styremedlem:	Arne Thomassen	enstemmig valgt for 2 år
Revisor:	Odd Haugland	enstemmig valgt
Valgkomite:	Bjarne Berg (leder)	
	Knut Kjærnsrød	enstemmig valgt
	Sverre Johnsen	

### 8. Andre saker som styret eller medlemmene ønsker behandlet

i) NBP's Pressepris 1996 tildeles Per H. Lange

ii) Årsmøtet besluttet å utnevne følgende personer til æresmedlemmer:

Arne Hofstad

Tommy Sandsmark

iii) Brakanes Bragden tildeles NM-bulletinens mest velkrevne artikkel

iv) NBP er tildelt 10 sider av "Norsk Bridge" i forbindelse med 20-årsjubileet

Møtet ble hevet kl. 11.45

Harald Skjæran



## Brakanes Bragden

Brakanes Hotel satte opp en pris for den mest velkrevne artikkelen i NM-bulletinene. Norsk Bridge Presse fikk i oppdrag å kåre en vinner. I juryen satt Hans Rønneberg som hotellets representant, mens Are Guttelvik representerte NBP.

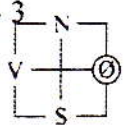
Juryen uttaler: Vi kårer Arne Hofstads artikkel "Man lærer så lenge man lever.." til vinner av Brakanes Bragden. Artikkelen var publisert i bulletin nr. 3. Juryen falt for Hofstads lune humor og ironi, og for hans fremstilling av en "gammelmanns" betraktninger over alle disse "nymotens" konvensjoner og meldinger. Artikkelen var en liten perle blant det bugnende antall gode kandidater til en journalistpris. Vi ønsker Arne Hofstad til lykke med Brakanes Bragden.

### Man lærer så lenge man lever.

Av Arne Hofstad

For en bakspiller av den eldre skole er det mye å lære av å følge dagens moderne spillere. Konvensjoner som negative doblinger, overføringer og multi viser stadig sin tekniske fullkommenhet på en overbevisende måte. Se bare her, hvor jeg bakspilte mine bysbarn Glenn Grøtheim (vest) og John-Hallvard Skoglund i kampen om poengene.

Spill 42

♠ 9		
♥ E K 10 9 7 4 3 2		
♦ E 5		
♣ K 8		
♠ D Kn 10 5 4 3		♠ 8 7 6
♥ 8 5		♥ Kn
♦ 10 6 3		♦ Kn 8 7 4 2
♣ 7 3		♣ 10 9 5 2
♠ E K 2		
♥ D 6		
♦ K D 9		
♣ E D Kn 6 4		

Som De ser, er det atten stikk i grand ute og går. Men slike trivielle betraktninger må vike for ekspertisen. Her gikk meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
		pass	2 ru
2 hj	dobl	pass	2 gr
pass	3 hj	pass	3 sp
pass	pass	pass	

Hvis De ikke er helt fortrolig med slike finurligheter, skal jeg hjelpe Dem.

- 2 ru: Multi, kan bl.a. vise tynn hånd og sparfarve.
- 2 hj: Tok feil kort i boksen.
- dobl: Tror ikke to hjerter står, alternativt negativ og viser spar.
- 2 gr: Viser mange store kort.
- 3 hj: Naturlig eller overføring til spar.
- 3 sp: Jeg skjønner hva du mener, makker.
- pass: Det var nettopp det han ikke gjorde.

Man kan bli imponert av mindre.



## Rica-prisen 1996

Juryen bestod av følgende personer:

NBPs representant: Petter Lindqvist

NBFs representant: Arne Thomassen

Ricas representant: Terje Sande

Punkt 7 i statuttene for prisen lyder:

De beste bidragene til konkurransen (minst fem) stilles umiddelbart etter finalen til disposisjon for NBP/finalearrangøren, som distribuerer dem til NBPs medlemmer, med opplysning om resultatet av konkurransen. Det skal samtidig opplyses at spillene kan brukes fritt, men at sponsornavnet Rica må brukes ved gjengivelse/omtale av spillene. Dessuten at artikkelforfatterens navn må oppgis.

Juryen nominerte følgende spillere/artikler /forfattere fra årets bulletiner:

1. Sven Olai Høyland / Trumfkontroll / Jim Idar Høyland (bull. nr. 4)
2. Boye Brogeland / Ren trylling! / Tommy Sandsmark (bull. nr. 4)
3. Lars Eide / Effektiv spilleføring med innspill / Bjarne Berg (bull. nr. 5)
4. Sam Inge Høyland / Vrien vri for Sam Inge / Arne Hofstad (bull. nr. 4)
5. Sven Olai Høyland / Artificial Intelligence / Terje Sande (bull. nr. 5)

**Vinnere:**

Rica-prisen: **Boye Brogeland**

Rica Pressepris: **Tommy Sandsmark**

Om vinnerspillet uttaler komiteen:

Flere fikk ♠9 i utspill men kun Boye trakk den riktige konklusjonen - ♠9 indikerte at utspilleren håpet på stjeling i en av minorfargene. Deretter demonstrerte Boye hvordan innsikten kunne utnyttes ved umiddelbart å gå rett på trumfen og spille tre runder. Allerede på dette tidspunkt hadde Boye sikret seg prisen, men den skivsen han til slutt gjennomførte satte prikken over i-en.

Komiteen vil også berømme den ypperlige artikkelen av Tommy Sandsmark.



## Ren trylling! Tommy Sandmark

Alle vet vel etter hvert at Boye Brogeland er et mer en middels stort bridgeemne. Hans verdensmesterskap for junior-par sammen med Geir Helgemo er bare en av de store bragder denne blide sørlending har stått for gjennom de siste årene. At han sammen med sin meget gode makker Erik Sælensminde har satt farge og preg på denne NM-finalen kommer derfor slett ikke som noen overraskelse. I dette spillet (111) kan det han gjorde fortone seg som ren trylling:

♠ E 4 2  
♥ 2  
♦ 9 3  
♣ kn 10 9 8 7 5 3

♠ D kn 10 9 7 5 3  
♥ kn 10 8  
♦ 10 4 2  
♣ -

♠ 8  
♥ D 7 4  
♦ D kn 8 5  
♣ K D 6 4 2

♠ K 6  
♥ E K 9 6 5 3  
♦ E K 7 6  
♣ E

V	N	Ø	S
	Erik		Boye
4 sp(!)	x <sup>1)</sup>	pass	2 kl
pass	pass	pass	5 hj

1) Ikke straff, men viser litt kort.

21 par hadde kommet i 4 hjerter i dette spillet, og 21 spillere hadde fått 9 stikk! Boye Brogeland var i 5 hjerter. Hvordan skulle dette gå?

Spar 9 kom ut fra Vest. Hvilke planer gjør du deg for dette spillet? (Fjern motpartens kort og se det hele fra Syds side!)

Boye er en mer enn middels god spiller. Han forsto at Vest, som hadde vist adskillig mer i toppen av sparfargen enn nieren, spilte slik ut fordi han ville ha sin makker inn, for selv å få en stjeling i en farge han var renons i. Derfor lot han utspillet gå til kongen på hånden, tok for

ess, konge i trumf og spilte en ny trumf, og Øst var inne på damen. Øst skiftet ganske riktig til kløver, og Boye vant for esset, mens Vest viste fram blakken sin. Nå spilte Boye en liten ruter fra hånden, og slapp den, slik at Øst var inne på ruter 8.

Øst spilte kløver konge, som Boye stjal, og så fulgte de to siste trumfene:

♠ E  
♥ -  
♦ 9  
♣ kn 10

♠ D kn 9  
♥ -  
♦ 10 4  
♣ -

♠ -  
♥ -  
♦ D kn 5  
♣ D

♠ 6  
♥ -  
♦ E K 7  
♣ -

I denne posisjonen spilte Boye spar til esset, og hva skulle Øst kaste? Han var rett og slett skvist i minorfargene, og Boye vant 11 stikk, 31 NM-poeng og en klapp på skulderen fra sin gode venn og makker. Ren trylling, spør du meg.

Nær sagt alle de andre spillere i salen så et poeng i å stjele en ruter på bordet, men prøv det ut selv, og du vil se at du får forbindelsesproblemer. Du kommer deg rett og slett ikke tilbake på hånden uten å drepe din egen kontrakt. Det må være noe overjordisk over en spiller som kan se en utvikling som ingen andre i salen ser i det hele tatt.

Øst/Vest burde ha lest boken "Drep Skvisen" av William B. Herseth. Ser du hva de kunne ha gjort?

Inne på ruter 8, kunne Øst ha fortsatt med ruter dame, og skvisforbindelsene ville vært borte. Vest kunne på sin side ha gått opp med ruter 10 og spilt spar, noe som også ville ha forpurret skvisen. Men hvem kan vel klandre dem for ikke å være så forutseende, særlig når spilleren selv spilte ruter? Under ingen omstendigheter tar dette noe av æren fra Boye Brogeland i dette spillet.



# Trumfkontroll

## Av Jim Idar Høyland

Etter ein heller kjedeleg dag som bakspejar vart eg endeleg vitne til ei speleføring som var ein meister verdig. Sven Olai Høyland fekk prøve seg i 4♣ dobbelt etter følgende meldingsforløp:

♠ D 9		♠ E 10 6 5
♥ J 8 6 5 4 2		♥ E 9 7
♦ 2		♦ E 6
♣ 8 7 4 2		♣ D 10 6 3 1

♠ K J 8 7 4 3		♠ E 10 6 5
♥ 10 3		♥ E 9 7
♦ J 10 7 3		♦ E 6
♣ J		♣ D 10 6 3 1

♠ 2		♠ E 10 6 5
♥ K D		♥ E 9 7
♦ K D 9 8 5 4		♦ E 6
♣ E K 9 5		♣ D 10 6 3 1

Vest	Nord	Øst	Syd
Gunnar	Sam I.	Pål A.	Sven O.
Øvereng	Høyland	Galgutten	Høyland
2♦*	P	2♥*	3♦
P	P	3♥*	4♣
P	P	P	

2♦ er Multi.

Gunnar spelte ut ♥10 og etter to runder hjerter var Sven Olai inne på handa. Dersom trumfen sit 3-2 er det sannsynleg at ein klarer seg med ei beit, men dersom den sit 4-1 må ein spele varsomt for å få åtte stikk og mulighet til eit godt spel (4♣ står).

Sven Olai tok no for ♣E og registrerte at ♣J kom på, og dersom vest har ein kløver til er det nok damen eller 10-en og fordelinga 6-2-3-2. For å gardere seg mot trumfen 4-1 nytta han seg av ein teknikk der han vill godspele begge hendene!

♦K frå handa vart stukke i øst. Pål spelte no ♣E og ny spar som speleførar måtte trumfe. No var tida inne for det avgjerande trekket. Sven Olai spelte ruter til trumf! ♥J fekk behalda neste stikk. Dersom vest hadde trumfa med 10-en eller dama ville speleførar teke resten av stikka ved å trumfe i bordet og presse øst med å

spele ståande hjerter. ♥8 tvinga øst til å trumfe med ♣10 som var overtrumfa med kongen. No var situasjonen denne:

♠ -		♠ -
♥ 6 5		♥ -
♦ -		♦ -
♣ 8 7		♣ 10 6

♠ K J		♠ 10 6
♥ -		♥ -
♦ J 10		♦ -
♣ -		♣ D 6

♠ -		♠ -
♥ -		♥ -
♦ D 9 8		♦ -
♣ 9		♣ -

Tida var no inne for å godspele speleføraren si hand ved å spele ♦8 til trumf. Øst kunne ikkje sleppe unna. Trumfa han med ♣D og spelte ny kløver sto handa til speleførar. Saka han ein spar ville ein ståande hjerter frå blindemann gi ni stikk. Trumfa han med ♣D og spelte spar blir denne trumfa hjå blindemann og hjerter der i frå vil tvinge ut siste trumfen.

Eit vakkert og instruktivt spel der ei glimrande speleføring ga +29 i ein kontrakt der mange hadde fått 5-8 stikk i kløverkontrakt.

# Effektiv spilleføring med innspill

## Bjarne Berg

Lars Eide demonstrerte effektiv spilleføring i dette spillet.

Spill 101

♠ D 7 6 4		♠ E K 9 2
♥ 10 5		♥ E 9 6 2
♦ 10 9 6 4		♦ K J 8 7
♣ K 10 5		♣ 7

♠ 5		♠ E K 9 2
♥ K J 7 3		♥ E 9 6 2
♦ 5 3 2		♦ K J 8 7
♣ E J 8 4 2		♣ 7

♠ J 10 8 3		♠ E K 9 2
♥ D 8 4		♥ E 9 6 2
♦ E D		♦ K J 8 7
♣ D 9 6 3		♣ 7



Etter pass hos nord åpnet Lars Eide som øst med en hjerter vest, Rolf Borge, hoppet til tre hjerter og Lars avsluttet med fire hjerter. Spar knekt kom ut til esset, og på spar konge ble en ruter saket hos vest. Kløver ble spilt til esset, og en kløver ble stjålet. Tempoet i spillet på dette punktet er viktig - kløver må stjeles først. I femte stikk ble en spar stjålet, kløver ble spilt til stjeling, og den siste sparen ble stjålet. En ny kløver ble spilt, nord la i hjerter ti, og Lars Eide stjal over med esset, og bordets femte kløver var godspilt. Østs siste hjerter ble spilt til knekten på bordet etterfulgt av kongen og den godspilte kløveren. Syd kunne nå stjele, men var innspilt og måtte spille fra ess, dame i ruter - 11 stikk. Hele salen spilte hjerter-kontrakt på spillet, men bare fire spillere fikk 11 stikk, så spilleføringen gav 32 plusspoeng.

## Vrien vri for Sam Inge

av Arné Hofstad

Dette spillet kom på blokken under møtet mellom Jon E. Furunes (Nord) - John K. Schjelderupsen og Sven Olai Høyland (Vest) - Sam Inge Høyland fredag formiddag (spill nr. 80).

♠ D 9 7 5		♠ K 8 6
♥ E kn 10		♥ 9
♦ kn		♦ E 8 7 5 2
♣ D 10 7 5 3		♣ E kn 8 2
♠ kn 3 2		♠ K 8 6
♥ K D 8 7 6		♥ 9
♦ 10 3		♦ E 8 7 5 2
♣ 9 6		♣ E kn 8 2
♠ E 10 4		
♥ 4 3 2		
♦ K D 9 6 4		
♣ K 4		

Slik gikk meldingene:

Vest	Nord	Øst	Syd
2 ru	pass	2 hj	3 ru
pass	3 gr	dobl	pass
pass	pass		

Starten er Multi, resten naturlig. Sam Inge spilte ut den single hjertermieren til dame og ess. I annet stikk ble så ruterknekten stukket med

esset, fulgt av skift til kløvertass som gikk hjem til tieren. Mer kløver til kongen som fikk beholde stikken, hvorefter spilleren kunne innkassere tre ruter på bordet da tieren stupte.

Bordets siste ruter puttet så øst inn på återren, og Sam Inge skulle finne en fruktbringende retur med dette igjen:

♠ D 9 7		♠ K 8 6
♥ ingen		♥ ingen
♦ ingen		♦ ingen
♣ D 7		♣ E kn
♠ kn 3 2		♠ K 8 6
♥ K 8		♥ ingen
♦ ingen		♦ ingen
♣ ingen		♣ E kn
♠ E 10 4		
♥ 4 3		
♦ ingen		
♣ ingen		

Gode forslag? Kløver godspiller spillerens dame og kommer ikke på tale. Spartass må slippes hjem. Og uansett om Vest setter i knekten eller ikke, kommer spilleren inn på hånden. Han vet da hvor sparkongen befinner seg, og fortsetter med liten til esset før Øst puttes inn på kongen. Til avslutning får han så lov å godspille kløverdamen.

Men Sam Inge fant frem spar konge i denne posisjonen. Bordets ess ga stikk, men nu visste ikke spilleren hvor knekten befant seg. Hvis den satt hos Vest, var en enkel saks det riktige. Men med spar knekt hos Øst, var riktig fortsettelse spar dame og en spar til, hvorefter igjen kløverdamen måtte gi stikk.

Furunes valgte feil og gikk en trist bet. Kritiser ham ikke for det, men vis et slikt motspill den respekt det fortjener.

## Artificial Intelligence

Av Terje Sande

Har dere studert spillestensielen fra fredagens siste runde? Da satt alle de tre toppparene Ø/V, og som rutinerne stensil-lesere vet vi at de gode scorene da befinner seg nederst på listen. I rundens første spill havnet de fleste i en



sparkkontrakt Ø/V, men når honnørpoengene er sånn noenlunde likt fordelt på de to himmelretningene er det ikke så lett å melde utgang på en seriøs måte. Dette var spillet:

♠ 9 5 2  
 ♥ D 7 6  
 ♦ D 7 5  
 ♣ 6 5 4 3 2

♠ E K D 7 6  
 ♥ J 8 2  
 ♦ 8  
 ♣ D 10 9 7

♠ 10 8 4 3  
 ♥ E 10 9  
 ♦ 10 9 6 3  
 ♣ E 8

♠ J  
 ♥ K 5 4 3  
 ♦ E K J 4 2  
 ♣ K J 2

For å illustrer hva som må til, for å gjøre det kontrollert tar vi med meldingsforløpet ved det bordet hvor brødrene Høyland befant seg:

Vest	Nord	Øst	Syd
Sven O.		Sam I.	
		1♦	
1♠	P	2♦	D
3♣	P	4♣	P
P	P		

2♦ fra Sam Inge spurte om innpåklingens tyngde, og 3♣ viste singel ruter eller tillegg med akkurat to ruter. Der i gården har man tydeligvis avtaler som gjør at en kan få gitt uttrykk for de fleste inntrykk. Sam Inge tok da ansvaret og som ti andre var paret havnet i utgang. Det er vel ikke nødvendig å si at de to andre lederparene var blant disse.

Det vites ikke om noen fikk hjerter i utspill eller om noen klarte hjertervrien etter ruter i utspill. Mest sannsynlig skjedde ikke dette, men seks av de elleve som spilte utgang fikk bare 10 stikk - og da skjedde det sannsynligvis som et resultat av egen beskjedenhet. Toppårene vet at grådighet er bra, og da har kortgudene lagt til rette for elleve stikk.

La oss følge Sven Olai in action. Etter ruter ut til esset og ny ruter til stjeling la han ned ♠E. Da knekten falt fra syd sluttet han uttruffingen, for alt tydet jo på at trumfen satt 3-1 og bordets

småtrumpf ville han reservere for stjeler. Det fulgte kløver til esset og ny kløver til kongen. Syd presset videre i ruter, Sven Olai stjal og ♠D brakte gode nyheter. På ♣10 forsvant den siste hjertertaperen i bordet og så var det bare å spille hjerter til esset og ta resten på kryss. Kanskje han brukte høyrehånden en liten stund, men selv etter 68 spill skjedde nok det meste med venstra.

Om det gikk akkurat slik hos de andre toppårene vites ikke, men 11 stikk fikk de. Det gjorde to andre spilleførere også, så totalt var det fem par som kunne sorteres mer eller mindre tilfeldig nederst på listen. Og mens det meste til nå var styrt av den menneskelige intelligens, måtte man stole på at Willy "The Great" Brown hadde bygget inn nok kunstig intelligens i sitt program til å klare resten. Også han bestod oppgaven på dette spillet - in absentia(!) - for de tre nederste parene på listen var selvfølgelig de tre lederparene. At den innbyrdes rangeringen ikke var helt korrekt viser at det fortsatt er rom for forbedringer.