



NM i bridge
Ålesund 1985



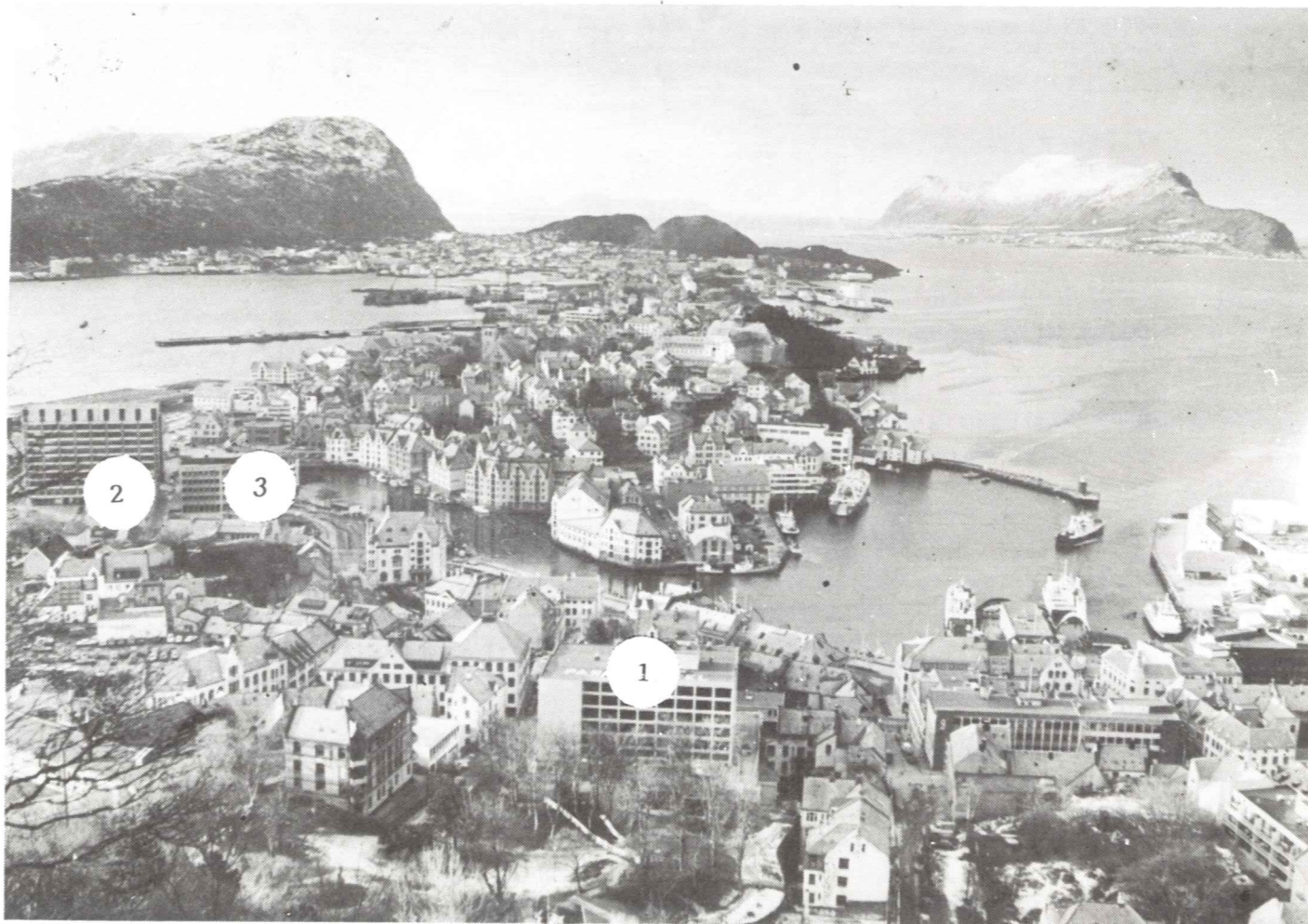
Bulletin

Nr. 1

4. mai

Redaktør: Tommy H. S. Sandsmark

4. mai



Ålesund sentrum med Parken Hotel (1) – Rådhuset (2) – Sunnmørsbanken (3)

«ESS» BANKEN  **SUNNMØRSBANKEN**



**NM i bridge
Ålesund 1985**



Velkommen til Ålesund

NM-arrangøren B.K.Grand vil også gjennom Bulletinen få lov til å ønske spillere, ledere, massemedia og publikum hjertelig velkommen til finalene i Ålesund.

Vi er på forhånd blitt møtt med stor interesse og velvilje av annonsører, utstyrsleverandører, byens myndigheter, presse og kringkasting, og vi har etter beste evne forsøkt å legge alt til rette slik at konkurransene skal bli greit avviklet og alle skal finne seg vel til rette.

Samtidig vil vi takke Norsk Bridgeforbund for det ærefulle oppdrag, og for den fine samarbeidsånd som er vist fra NBF's side.

Til hver især: LYKKE TIL med NM-uka 1985

Vennlig hilsen hovedkomiteen

Oddny Wiig Rogne

Louis Vegsund

Arne Kaaresen

Ola Frøysa

Lørdag 4.mai:

Runde 1:	IMP 1/2	IMP 1/1	VINNERPOENG
Bergen Akad. BK - Fredrikstad BK			
Bergens BK - Fosnavåg BK			
Ogndal BK- Tromsø BK			
Akademiske BK - BK Gann			
Runde 2:			
Akademiske BK - Bergen Akad. BK			
Fredrikstad BK-Bergens BK			
Fosnavåg BK - Ogndal BK			
BK Gann - Trømsø BK			

PARKEN BULLETIN

VELKOMMEN TIL PARKEN HOTEL!

Parken Hotel takker arrangørene for den tillit vi er blitt vist ved at Norgesmesterskapet i Bridge 1985 er lagt hit til hotellet. Vi håper spillelokalene og omgivelsene rundt hotellet vil gi inspirasjon og skape en trivelig ramme omkring arrangementet.

Vårt personale står gjerne til tjeneste for at arrangementet og oppholdet skal bli vellykket for alle parter.

Vi ønsker deltakere og arrangører velkommen til Parken Hotel og håper dere får et hyggelig opphold.

Lykke til i NM i Bridge 1985!

Med vennlig hilsen

PARKEN HOTEL

Olav Bårdsgjerde

Olav Bårdsgjerde

direktor

NYTTIGE OPPLYSNINGER - ÅPNINGSTIDER:

GALLERI FLORA:

Formiddagscafé	09.00 - 15.00
Lobbybar	15.00 - 22.00
Søndager	stengt

BRASSERIE NORMANDIE:

Frokostsal	07.00 - 10.00
(søndager)	08.00 - 10.30
Lunchbuffet	12.00 - 15.00
A la carte	12.00 - 23.00
Pensjonmiddager inntas her.	

QUEENS PARK:

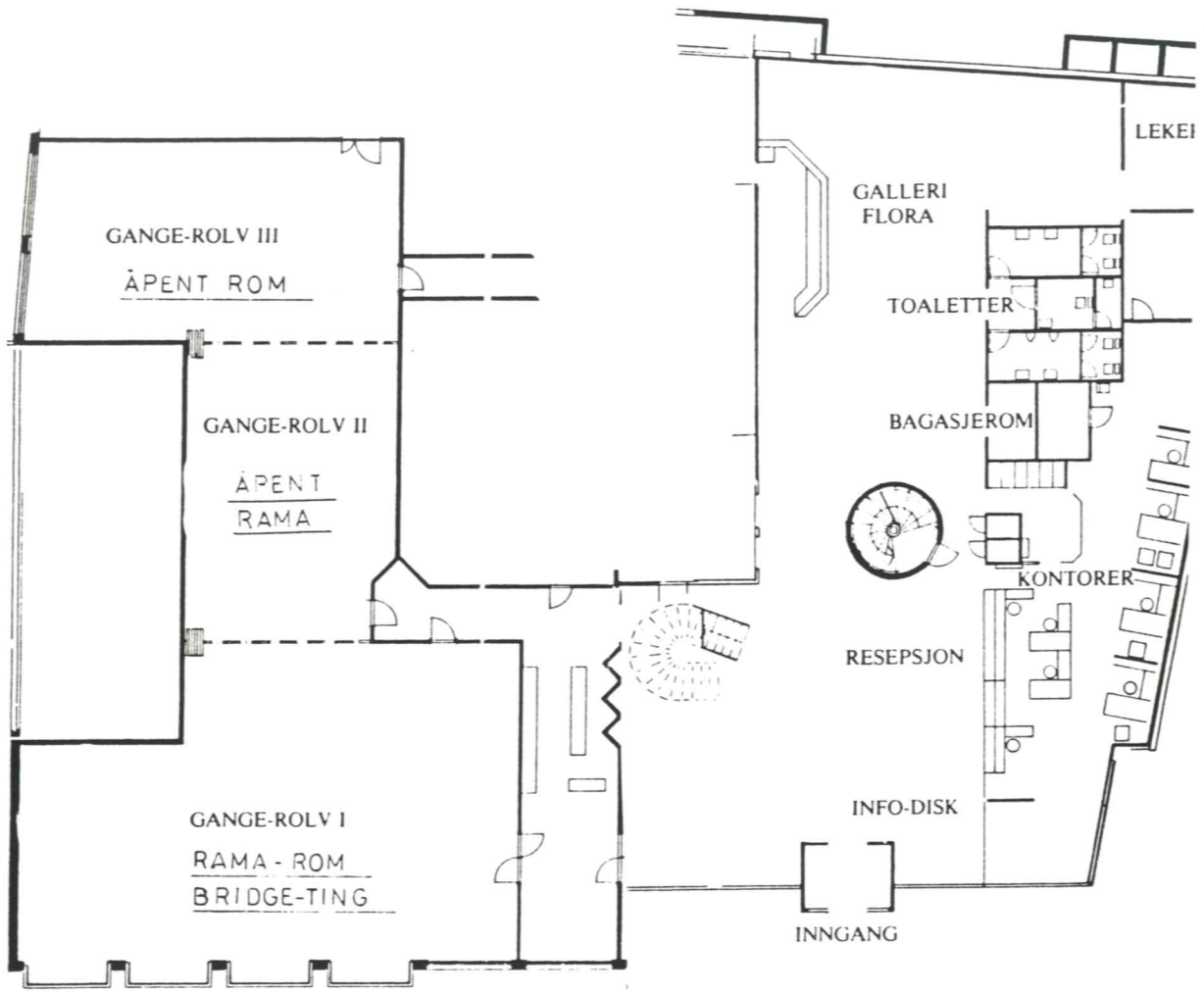
Dansebar med orkesteret Crossover	10.00 - 01.00
Lordagspub	12.00 - 15.00
Søndag	stengt

TRIM & SAUNA:

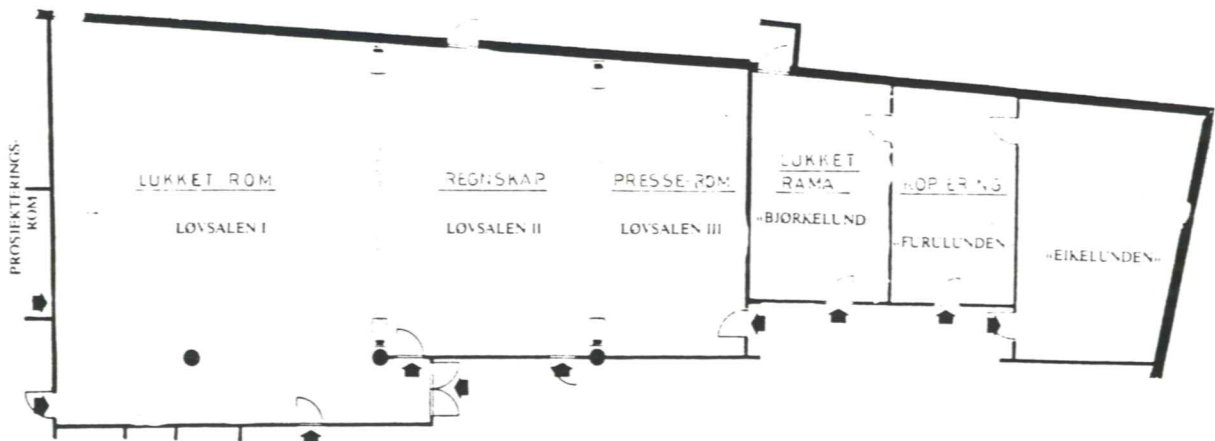
Mandag - fredag	14.00 - 20.00
Lordag	12.00 - 15.00
Søndag	stengt

PLAN OVER PARKEN HOTEL

1. etg.



2. etg.



DNC-PRISEN

I forbindelse med Norgesmesterskapet i bridge har Den Norske Creditbank satt opp følgende priser:

Pris for beste spill/motspill i lagfinalen
Pris for beste spill/motspill i parfinalen

Deltagere, Journalister og tilskuere kan sende inn spill til konkurransen. Forslagene som må inneholde spilleren/motspillerens navn, alle kortene, meldingsforløpet og spillets gjennomføring, må være juryen i hende senest 1 time etter rundens/seksjonens avskutting. Siste spilledag i hver finale er fristen for innlevering 15 minutter etter spillets avslutning. En forutsetning for å være med i konkurransen er at det innsendte spill blir publisert i NM-bulletinen.

De innsendte spillene vil deretter bli distribuert til Norsk Bridge Presse for fri gjengivelse.

Juryen består av:

Arild H. Johansen (NBF)
Jakob Madsen (NBF)
Peter Hesseberg (BK Grand)

Per Sundseth (DnC)
Karl V. Michelsen (DnC)

DNC-PRISEN STATUTTER

1. DnC-prisen utdeles i forbindelse med NM-finalene, samt ved andre arrangementer i Norge etter nærmere avtale mellom NBF og DnC. Konkurransen skal kunngjøres i turneringens program.
2. I hver av NM-finalene konkurreres det om to priser:
 - * Beste spill/motspill/melding (DnC-prisen)
 - * DnC's Pressepris.
3. DnC-prisen tildeles en spiller for en individuell prestasjon eller et makkerpar for samarbeid i motspill/meldingsforløp. Hvis to spillere eller to par har gjennomført samme spill, motspill eller meldingsforløp, kan juryen bestemme at begge kan tildeles prisen.
4. DnC's Pressepris tildeles den tilskuer/deltager/journalist som har rapportert det vinnende spill til juryen. Spillet må rapporteres skriftlig senest 1/2 time etter at turneringen er sluttspilt. De innsendte bidrag skal senere publiseres i NBP-Bulletin, og bør derfor egne seg for reproduksjon i avis-spaltene. Beskrivelsen skal inneholde:
 - * Runde nr. (og eventuelt halvrunde)
 - * Spillets nummer, giver og soneforhold
 - * Navn på alle fire spillerne rundt bordet
 - * Fullt meldingsforløp, eventuelt med forklaring
 - * Kortfattet forklaring av spillets gang, med fremheving av spillets poeng(er)
 - * Eventuelt sluttspillsdiagram.
5. Juryen kan bestemme at flere kan få presseprisen hvis flere enn en rapporterer det vinnende spillet. Hvis juryen vurderer at en av innsenderne har en ubetinget bedre analyse, kan han få presseprisen alene.
6. Dersom det utgis bulletin i forbindelse med NM-finalene, skal alle innsendte spill gjengis der etter hvert som de kommer inn. For at et tidligere publisert spill skal komme i betraktning til presseprisen, må den nye beskrivelsen inneholde så vesentlig analyseforbedringer at den opprinnelige beskrivelse ikke kan sies å ha oppfylt kravet om framheving av spillets poeng(er)

7. Juryen består av tre medlemmer:
 - * En representant fra DnC.
 - * NBF's president, eller den han bemyndiger
 - * NBP's formann, eller den han bemyndiger.
8. Alle innkomne bidrag i konkurransen stilles umiddelbart etter finalene til disposisjon for NBP - Norsk Bridge Presse, for fri avbenyttelse for NBP's medlemmer. Disse plikter ved bruk av spillene i sine spalter å oppgi navnet DnC, samt navnene på vedkommende spiller/par og innsenderen.

DNC-PRISEN **HISTORIKK**

DnC-prisen ble opprettet under NM i Stavanger 1981, etter initiativ av DnCs og NBPs Svein Hjalmar Andreassen. Det viste seg fort at en slik pris inspirerte spillere, bakspillere og presse til å notere ned de gullkorn de fant ved det grønne bord, og siden da har DnC-prisen vært en etablert tradisjon.

Etter at Hamar-NM skapte et behov for NM-bulletiner, har DnC-prisen fått enda større verdi. Prisen er en stor drivkraft når det gjelder spill til bulletinen, og sørger derved for at spillerne, såvel som publikum får levende og godt bridgestoff under hele NM. Ikke nok med det, men gjennom bulletinene får også bridgepressen det man kaller "matnyttig stoff", - gode spill som kan gjengis uten blygsel i journalistenes spalter.

Helt fram til i år er det kun NBF som har hatt noen form for støtte fra DnC, men etter et initiativ fra styret i NBP (Norsk Bridge Presse) har DnC forstått betydningen av at prisen ikke bare er der, men også blir gjengitt i avisspaltene, og har bevilget et lite hyggelig årlig beløp som går til drift av vår bridgepresseorganisasjon.

Vi kjenner dessverre ikke til alle prisvinnere gjennom tidene, men håper bulletinens lesere kan hjelpe oss med å fylle inn i de tomrom som finnes i denne oversikten:

År:	Spiller:		Journalist:
1981	Lag	Per Aronsen	Tommy Sandsmark
	Par	?	?
1982	Lag	Roy Kristiansen	Arne Hofstad
	Par	Birger Melå	Jan Erik Pettersen
1983	Lag	Nils Bergo	Tommy Sandsmark
	Par	?	Arne Hofstad?
1984	Lag	Tor Helness	Tommy Sandsmark
	Par	Rolf Borge	Tom Thowsen

For at denne første bulletinen ikke skal være helt blottet for spill, vil vi nedenfor gjengi noen av de spill som i tidligere år har gjort seg fortjent til DnC-prisen:

Innspilt

DnC-prisen 1983 for beste spill eller motspill i lagfinalen gikk til Nils Bergo, Gann 3. Tommy Sandsmark, som refererte spillet fikk DnC's pressepris.

	Nord	
	Paul Bang	
	♠ D 8 7 2	
	♥ K D 9 7 5 3	
	♦ K 9 2	
	♣ -	
Vest		Øst
♠ Kn 5 4		♠ E 10 3
♥ E 10 6		♥ Kn 8 4 2
♦ D 7 5 3		♦ 6
♣ E 6 3		♣ D 10 5 4 2
	Syd	
	Nils Bergo	
	♠ K 9 6	
	♥ -	
	♦ E Kn 10 8 4	
	♣ K Kn 9 8 7	


Uten innmeldinger fra motparten meldte Gann-paret:

Nord	Syd
	1 ru
1 hj	2 kl
2 hj	3 kl
4 ru	5 ru

Spar 4 kom ut, og ble stukket med esset, og returen var en ny spar, som Bergo stakk med kongen. Selv med 3 kløverstjeler hos nord er det ikke mer enn 10 stikk, så Bergo spilte i 3. stikk kløver konge. Vest trodde naturligvis det var fra K d, og ventet en gang med å stikke. Men da var det hele over. Bergo krysset nå hjerter og kløver til han var inne på nord's hånd siste gang på ruter konge (han benyttet første stjeling til å legge ned spar dame), og i det sticket som nord vant på ruter konge, måtte vest undertrumfe, for han hadde bare trumf igjen. Så spilte Bergo en hjerter til fra bordet, og kastet en kløver fra hånden, og da var vest innspilt, og måtte spille opp i syds trumfsaks fra D 7 i trumf. Glimrende spilt, ikke sant? Gann vant 10 imp på spillet da Arna ikke klarte å vinne samme kontrakt ved det andre bordet.

Hamarmotspill

DnC-prisen for beste spill/motspill/meldingsforløp i 1984 gikk i parfinalen til Rolf Borge, Hamar for dette spillet. Den dyktige bridgejournalisten Tom Thowsen, Sarpsborg Arbeiderblad, hadde referert spillet, og ble derfor tildelt DnC's pressepris:

	Lie	
	♠ E K 10 8 3	
	♥ K 9 4	
	♦ 5	
	♣ E D kn 5	
Bjerkan		Borge
♠ D kn 6 5		♠ 4
♥ D		♥ 10 6 5 3
♦ K D kn 6 3		♦ 9 8 7 4 2
♣ 10 6 4		♣ K 3 2
	Sjue	
	♠ 9 7 2	
	♥ E kn 8 7 2	
	♦ E 10	
	♣ 9 8 7	

Vest	Nord	Øst	Syd
1 ru	2 ru	pass	pass
pass	4 hj	pass	3 hj
pass			pass

Utspill: ruter Konge, som ble stukket med esset. Syd fant ikke den beste fortsettelsen, da han i annet stikk trumfet ruter 10 med hjerter 4 (nieren er bedre). Nå fulgte i rask rekkefølge: hjerter konge, hjerter 9, og ess, konge i spar.

Borge på Østs plass trumfet sparen og fortsatte med ruter, som ble trumfet av Syd. Spilleføreren tok også for trumf-esset, og la feilaktig en spar fra bordet, før han fortsatte med en kløver til knekten, som holdt! I neste stikk kom Vest inn på spar knekt (ruter fra Øst). Og da Bjerkan fortsatte med spar dame, fikk Borge anledning til å fullføre sitt eminente motspill, idet han lempet - ja, ganske riktig en liten kløver!

Syd kom inn på sin siste trumf, og da han spilte kløver til damen, fikk Borge full lønn for strevet. Kløver konge og ett ruterstikk ga beten i en kontrakt som ved de fleste andre bordene ble vunnet med 11 stikk.

Helness - 84

Man vinner ikke noen skjønnhetspriser ved å spille på rundsitzer og finesser, og dersom noen hadde rodd i land denne slemmen uten å gi motparten noen sjanser til å gjøre feil, ville det utvilsomt ha holdt til DnC-prisen for beste spilleføring. Nå gikk den isteden til Tor Helness for dette spillet i 1984:

♠ 9 2		
♥ D kn 9 7		
♦ K 10 6 4 2		
♣ kn 9		
♠ D 8 4		♠ E kn 6 5
♥ E 6 4 3		♥ 10 8
♦ E 9 3		♦ D 8 7
♣ D 10 8		♣ E K 6 4
	♠ K 10 7 3	
	♥ K 5 2	
	♦ Kn 5	
	♣ 7 5 3 2	

Uten meldinger fra motparten var Helness som Øst havnet i 3 grader og Syd (Peter Marstrander) startet noe uheldig med en liten spar. Den gikk til knekten, og Øst fortsatte med en ny spar til Kongen hos Syd. Marstrander skiftet pent til en liten hjerter, og etter tre runder hjerter var Vest inne på Esset. Spar Dame ble innkassert, og deretter fulgte kløver til Esset, spar Ess, kløver til Damen, og stillingen var:

	♠ -	
	♥ D	
	♦ K 10 6	
	♣ -	
♠ -		♠ -
♥ 6		♥ -
♦ E 9		♦ D 8
♣ 10		♣ K 6

	♠ -
	♥ -
	♦ Kn 5
	♣ 7 5

På kløver 10 kastet Nord ruter 6, Øst la kløver 6, og Syd kløver 5. Deretter kom hjerter 6 til Nords Dame, hvorpå Helness kvittet seg med kløver Ess og tok de to siste stikkene med E D i ruter. 9 stikk og 13 IMP til Astra. Forøvrig var 7 av de 8 bordene i 3 grand: 3 fikk 9, 2 fikk 8 og 2 fikk 7 stikk. Klare gevinster også til Studentene og Bergen Akademisk.

DnC - plukk

Dette var noen eksempler på vinnere av DnC-prisen.

Imidlertid kan ikke alle vinne, og vi skal også gi et par eksempler på spill som ble foreslått for DnC-prisen, og som i seg selv er meget gode, men som altså ble veiet og funnet for lette. Første bidrag er fra 1984 og signert Arne Hofstad, Adresseavisen:

Jeg kom litt sent til Skipphelle, og gikk glipp av første runde. Likevel ble det valuta for tid og møye for en profesjonell bakspiller første finale-dag. I 2. runde lot jeg RAMA være RAMA, og fulgte kampen Bergen BK - Studentene i åpent rom. Det var mye hyggelig å se, og her er et spill som kom på blokken.

2. runde, spill nr 26. Alle i sonen, giver Øst

	Lien	
	♠ K 8	
	♥ D 10 2	
	♦ K D 8 4	
	♣ D kn 5 2	
B. Aa		T. Aa
♠ 5 4 3 2		♠ D kn 10 9 7 6
♥ kn 8 7 5 4		♥ E K 3
♦ 7 2		♦ 10
♣ 10 4		♣ E k 8

	Breck
	♠ E
	♥ 9 6
	♦ E kn 9 6 5 3
	♣ 9 7 6 3

Slik gikk meldingene, som vel ingen av sidene er spesielt stolte av:

Øst	Syd	Vest	Nord
1 kl	pass	1 ru	pass
1 sp	2 ru	pass	pass
2 sp	pass	pass	3 ru
3 sp	pass	4 sp (!)	pass
pass	pass		

Mine bysbarn måtte altså dyttes igang igjen to ganger for å melde utgangen. Men da de først var der, kunne Terje Aa bare takke for hjelpen.

To ganger ruter ut til stjeling. Så ble kløverne eliminert, og deretter trumf til esset hos Breck. Og fra den kanten kommer sjelden gavepakker i motspillet. Hva skal han returnere? Minorfarge til dobbelrenons kommer ikke på tale, altså hjerter.


Men nieren gjør oppgaven forholdsvis enkel for spilleren. Han kan dekke med knekten, for å se om Syd har damen. Det har han ikke. Men så spilles Nord inn på trumfkongen, og må returnere fra hjertertieren.

Breck unngikk dette ved å returnere hjerter seks etter sparesset. Men Aa gjorde ingen feil. Liten fra bordet, tier fra Lien og kongen fra hånden. Så spar til Liens konge og retur fra hjerterdamen.

Godt gjettet, sa De? Å nei, det hele er strengt logisk. Hvis nemlig Breck har hjerterdamen, er han for god til å la seg innspille. Han vil da innkassere trumfesset før han spiller annen runde ruter. Når han ikke gjør det, må simpelthen hjerterdamen sitte i Nord.


De sa vel ikke "naturligvis".

Også årets bulletin-redaktør hadde mislykkede forsøk i fjor: Midt-Finnmarkingene Bjørnar Leinan og Leif Jørgen Jensen hadde et godt spill her:

	♠ 6 ♥ 8 5 4 ♦ K D 10 4 2 ♣ E kn 10 3		
♠ E K D 8 7 ♥ D ♦ Kn 8 7 ♣ 8 7 6 5		♠ kn 10 ♥ K kn 10 7 6 3 2 ♦ 3 ♣ K 9 2	
	♠ 9 5 4 3 2 ♥ E 9 ♦ E 9 6 5 ♣ D 4		
Vest Caspersen	Nord Leinan	Øst Caspersen	Syd Jensen

1 sp	2 ru	2 hj	4 ru
pass	pass	4 hj	pass
pass	pass		

Leif Jørgen Jensen spilte ut ruter ess, og skiftet til en liten spar, og Øst var inne på tieren. Nå kom naturligvis en hjerter, og Syd stakk opp med esset med en gang, og produserte så en ny spar, som Leinan i Nord kunne stjele:

	♠ - ♥ 8 ♦ K D 10 4 ♣ E kn 10 3		
♠ E K D ♥ - ♦ Kn 8 ♣ 8 7 6 5		♠ - ♥ K kn 10 7 6 3 ♦ - ♣ K 9 2	
	♠ 9 5 4 ♥ 9 ♦ 9 6 5		

Bjørn Leinan var inne på Nord, og på grunn av makkerens fordelingsspill, hadde han full oversikt over sporen. Slik han nå spilte, var blindemannen død. Han spilte ruter konge, som Øst måtte stjele, og så fulgte et visst antall hjerterrunder, men uansett hvordan Øst vred seg, måtte han spille kløver fra kongen. Syd la Damen, og spilte nok en ruter. Dermed var faktisk spilleføreren innspilt enda en gang til, og mistet 3 kløverstikk. Dette glimrende forsvaret innbragte 3 beter og hele 61 NM-poeng. Det hører med til historien at hele 12 spilleførere vant 10 stikk i 4 hjerter, dvs 1/3 av samtlige spilleførere i salen.

Jeg tillater meg derfor å foreslå Bjørnar Leinan og Leif Jørgen Jensen som kandidater til DnC-prisen for dette usedvanlige motspillet.

NM - BULLETTINEN

I likhet med NM i 1983 vil også Grand Bridgeklubb utgi en egen bulletin under hele NM-uken. Bulletinen vil foreligge hver morgen og er gratis for deltagerne og medlemmer av Norsk Bridgepresse. For tilskuerne koster ett ukessabbonement kr,35,- ,eller kr, 5,- pr. nummer. Bulletinen og spillstensilene kan kjøpes hos bilettseilgerne. Spillstensilene koster kr. 10,- pr. runde eller pr.sesjon og kr. 70,- for alle stensilene i lagfinalen og kr. 50,- for alle i parfinalen. Hvis man vil kjøpe alle,koster de kr. 100,-.

Den daglige bulletinen redigeres av Tommy Sandsmark redaktør av Bridge i Norge og bridgespaltist i Arbeiderbladet og Norpress og generalsekretær i Norsk Bridgepresse.

Bulletinens redaktør vil gjerne invitere samtlige av Norsk Bridgepresses medlemmer som er tilstede til å bidra med spill fra finalene. Denne invitasjon gjelder forøvrig også alle spillerne, arrangører og tilskuere.

En bulletin lages ikke av seg selv. En stakkars redaktør har ingen mulighet for å lage en soloprestasjon. Vi er derfor avhengig av- og takknemlig for profesjonell assistanse. Hvis du føler at du har tid, lyst eller evne til å beskrive et fint spill, eller noe som kunne ha blitt et fint spill, kan du bare ta kontakt med redaktøren av bulletinen, eller en av Norsk Bridgepresses medlemmer. Husk at alle spill som refereres i bulletinen er med i kampen om DnC-prisen for beste spill eller motspill.

Lykke til og velkommen med fine spill,meldinger eller motspill !

Tommy Sandsmark.

Opera - uke i Ålesund

For den som måtte ha til til overs utenom bridgen, kan det være en god idé, å sikre seg bilett til Opera-ukens som også arrangeres i Ålesund de nærmeste dager. Det stilles store forventninger til framføringen av "La Traviata", med solister fra Den Norske Opera foruten Ålesund Operakor, Operaballetten og Ålesund Symfoniorkester.

Premieeren finner sted onsdag 8. mai kl. 1930 og den faller da sammen med bridgefolkets "friday". Denne forestilling er på det nærmeste utsolgt, men det blir nye sjanser torsdag og fredag.

Av andre underholdningstilbud kan nevnes Park Kino og Løvenvold Kino, som begge ligger bare et steinkast fra Parken Hotel. For fotballinteresserte kan vi anbefale 2. divisjonskampen mellom Aalesunds Fotballklubb og Sundal på Kråmyra søndag 4. mai kl. 1700.

Ut på tur?

I ledige stunder vil det være lettvent med en "tur på byen". Ålesund har et variert forretningstilbud, og det er kort vei fra hotellet til de mest sentrale gater. En spasertur langs havna i parken eller de 519 trappetrinn opp til Fjellstua på byfjellet Aksla kan anbefales.

Ålesund har også flere gode spisesteder med en koselig atmosfære, flere av spisestedene har også danseusikk om kvelden.

For den som vil være med på en mer omfattende sightseeing, på fisketur eller båttur til fugleøya Runde, har Ålesund Reiselivslag også tilbudt sin assistanse. Arrangørene og hotellets betjening kan gi nærmere opplysninger og eventuelt sørge for bestillinger dersom tilstrekkelig mange interesserte deltakere melder seg.

Av andre underholdningstilbud kan nevnes Park Kino og Løvenvold Kino, som begge ligger bare et steinkast fra Parken Hotel. For fotballinteresserte kan vi anbefale 2. divisjonskampen mellom Aalesunds Fotballklubb og Sunndal på Kråmyra søndag 4. mai kl. 1700.

Presserommet

Journalistene fra NBP disponerer over sitt eget presserom på Parken Hotel, Løvsalen III, 2.etg. Presserommet er samtidig bulletinrom, og vi tror at våre mange bridgejournalister vil finne et miljø på presserommet.

I presserommet er det seks skrivemaskiner til fri disposisjon, fire elektriske og to manuelle. Der finnes to telefoner. Til utgående samtaler brukes myntapparatet som har direktenummer (071) 28769. Den andre er reservert inngående samtaler og interntelefon i hotellet.

Telex og Telefax kan benyttes i hotellets resepsjon. Hver enkelt må gjøre opp regningen for dette med hotellet før avreise.

Presserommet vil få alle resultater så fort vi kan bringe dem.

Ordføreren åpner NM

Ålesunds ordfører Svein Tømmerdal har vist stor begeistring over at NM-finalene 1985 er lagt hit til byen. Han vil være til stede i Parken Hotel i formiddag og forestå åpningen av Norgesmesterskapet i bridge. Kommunen har også invitert til avslutningslunch i Ålesund Rådhus etter lagfinalen tirsdag 7.mai.

Den offisielle åpning av mesterskapet foregår i Gange-Rolv I (ved siden av hotellresepsjonen). Der vil også den allmektige (nesten) Tournament Director hr. Harald Dalager gi sine instruksjoner

p.t.

BRIDGE PÅ TV

I forbindelse med NM i bridge for lag på Parken Hotel vil medarbeidere fra NRK Fjernsynet, nemlig Kjell Kristian Rike og Bjørn Bryn være tilstede under lagfinalen og et program om NM-finalen vil bli sendt om kvelden tirsdag 7. mai gjennom NRK-Fjernsynet.

VI BEKLAGER

Alle hadde sett fram til at "The Grand Old Man" i norsk bridge, æresmedlem i såvel BNF som NBP Ranik Halle, skulle være tilstede under NM- arrangementet i Ålesund. I går kveld kom det dessverre melding om at han har fått sykdomsforfall. Vi sender ham en varm hilsen med ønske om rask bedring!

BYSTYRET VIKER SETET!

Ålesund bystyre skal ha møte torsdag 9.mai. Men denne dag har bridge-NM okkupert bystyresalen i Rådhuset. Kollisjonen blir behendig unngått ved at folkets kårne i denne bridgeinteresserte by frivillig har veket sete og nøyer seg med å benytte biblioteksalen i etasjen under.

SMILET

Det er ingen grunn til å stivne noe særlig under NM. Smilet må på plass - nærmest koste hva det koste vil. Bulletinen vil med dette invitere alle sine lesere til å enten skrive ned eller ihvertfall fortelle redaktøren om artige og morsomme episoder ved bordet. Det kan være en kjapp replikk, en vits som blir overhørt, en anekdote som man har hørt tidligere eller andre ting av generell interesse.

For å stimulere interessen for humor ytterligere vil jeg bare i farten nevne at da jeg fredag formiddag satte meg ned for å spille en kjapp liten robber med Peter Hesseberg mot to ikke helt ukjente størrelser fra Fredrikstad, Leif Rostad og Knut Molander, kom jeg i skade for å spørre Pt om hvilket system vi skulle bruke.

-Det spiller ingen rolle, kom svaret raskt, - jeg kan begge to!

KAKTUS.

En av de bedre bridgereplikker vi har hørt ble avfødt av salige Jon Skodje fra Ålesunds nabokommune Skodje (laget som ble knepent slått i 6.NM-runde).

Ved en lokal jubileumsturnering var han den eneste som hadde deltatt i 25 år, og formannen holdt en lang tale med overrekkelse av en juleglede. Til undertegnede turneringsleders store lettelse var Jons takketale meget kort:

" Tusen takk for blomsten. Men det skulle no ha vore en kaktus so eg kunne ha fått fleire stikk....".

p.t.

TUUSENTIPSET

De fleste er etter hvert blitt vant til at redaktøren tipper utfallet av NM for lag. Jeg vil ikke på noen måte la dette året danne noe unntak. Etter de undersøkelser jeg har foretatt, og prognoser og vær og vindforhold i Ålesund, hjemlengsel, m.m, vil lagene trolig passere mål i følgende rekkefølge:

- 1) Tromsø BK (!!!)
- 2) Eergens BK
- 3) Akademisk BK
- 4) Fredrikstad BK og
Ogndal BK
- 6) BK Gann
- 7) Fosnavåg BK
- 8) Bergen Akademiske BK.

STOPP PRESSEN!! Arrangementskomiteén har valgt ut RAMAKAMPEN til lørdag ettermiddag, og valget falt på FOSNAVÅG BK - OGNDAL BK! Sikker et populært valg for Ålesunds entusiastiske hjemmepublikum!

