

John Våland
1940 - 1994

*John er borte, og kommer aldri tilbake. Jeg
bærer på en urettferdig sorg, en sorg, som
væres evig.*

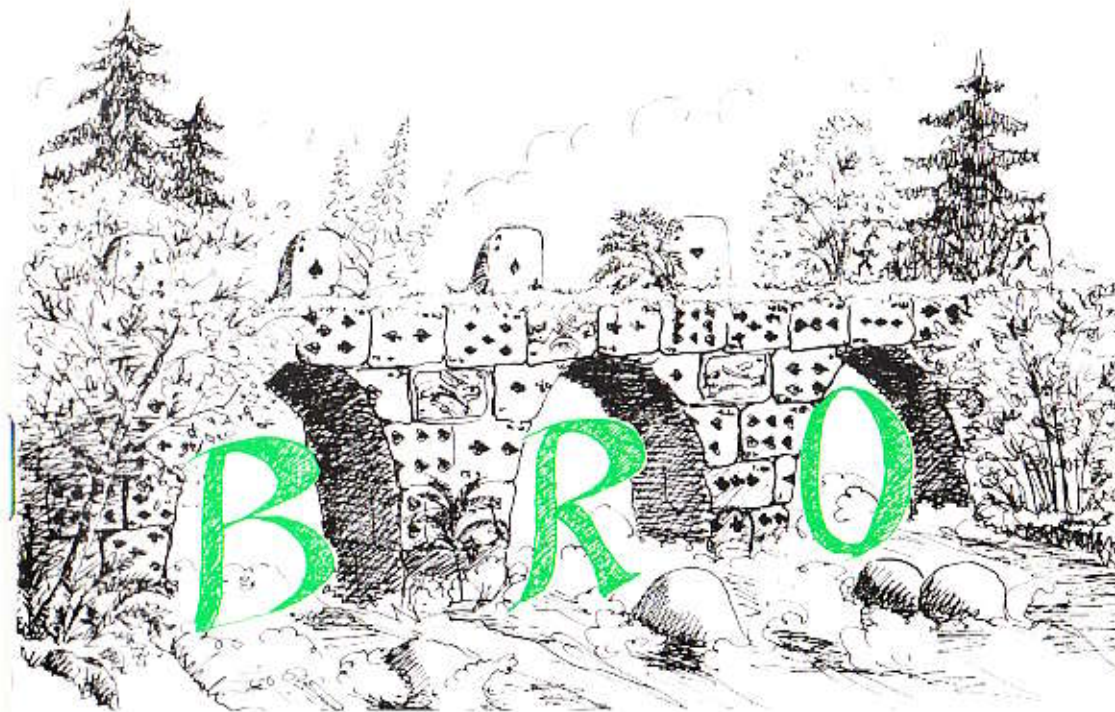
*Minnene soivner rundt i hodet, og tar aldri
slutt. Jeg føler en del av mitt hjerte er blitt
bruttaltrevet bort.*

*Han er der han en gang var, i sitt hemmelige
fredfylte rike, i en drøm bare han hadde, og
ikke kunne dele.*

*Jeg prøvde å gjøre alt for han, men jeg følte
ikke at det var nok. Jeg kunne gjort så mye
mer.*

*Han betydde alt, han var som en far for
meg.*

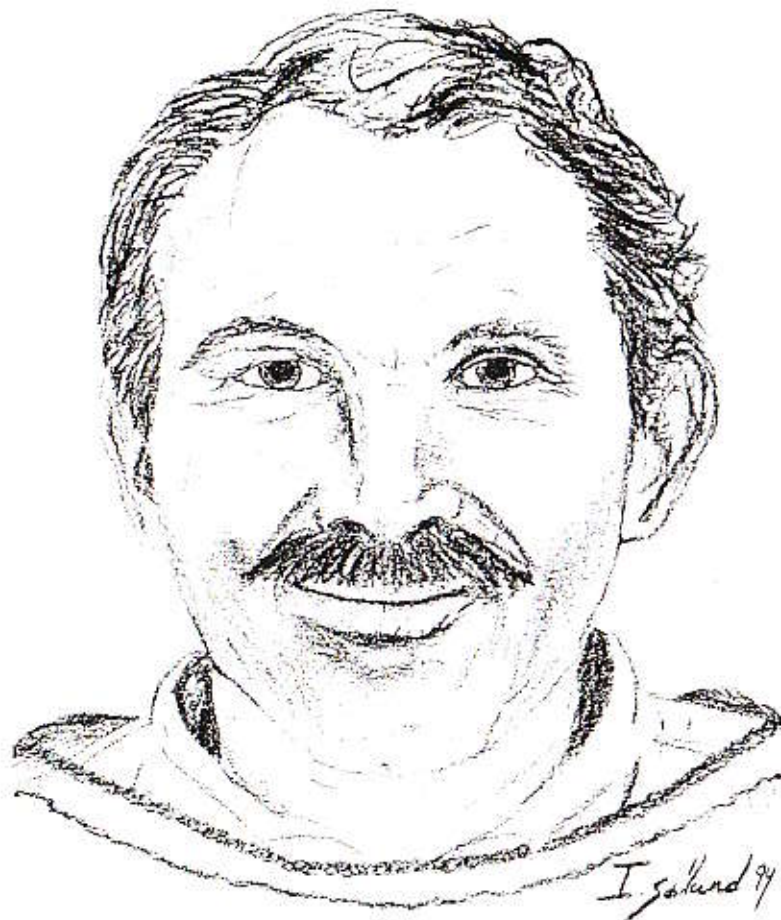
Sidar Øve Foyland



6

1993 – 94

5. ÅRGANG



INNHold

REDAKSJONELT av Knut Erik Ljung.....	1
NM-LAG av Boje Brogeland og Erik Sælendsminde.....	2-4
10 NM-QUIZ av John Våland.....	5-6
NM-PAR av John Våland.....	7-18
SVAR PÅ NM-QUIZ av John Våland.....	19
BROs VM-TROPP 1994 av Knut Erik Ljung.....	20-21
BROs MELDEKLUBB av John Våland.....	22-32
JOHN VÅLAND TIL MINNE av Paul Bang.....	33
DIKT av Idar Ove Sjøiland.....	34



REDAKSJONELT



Etter John Vålunds altfor tidlige bortgang, bare 45 år gammel, har hans kone gjennom tolv år, Bente, ønsket at femte årgang av Bridge i Rogaland skulle fullføres slik at ringen blir sluttet.

Paul Bang og undertegnede har fått til-delt oppgaven med utgivelsen av dette siste nummeret av BRO.

Sammen er vi tre enige om at denne utgaven bør være mest mulig lik de foregående, både i innhold og form.

Det vil være betimelig å avsløre at John etterhvert mer og mer overtok mine "medarbeiderroller". Vår avtale var at denne informasjonen skulle meddeles alt folket i det aller siste magasinet.

Da jeg i sin tid uttrykte (en påtatt) misnøye med at jeg fikk skylden også for Johns usakeligheter og utdigheter, argumenterte han svært så overbevisende:

"Jeg kan ikke risikere å miste venner og abonnenter ved å være uforskammet. Det er greiere for deg; du har jo ingen venner! Og hvis du mot formodning skulle ha noen, er de sikkert ingenting å samle på alikevell!"

Hvorpå han mottok et kameratslig klapp på skulderen ledsaget av: "Du har nok rett, gamle venn!"

Typisk nok for John lo han både høyere og mer hjertelig enn jeg.

Underveis på sin siste tur til hytta ved Vigeland, stoppet John en halv times tid på Moi for en kopp kaffe og en drøs.

Etter få minutter kom standardspørsmålet: "Skal du ha en hånd?"

Deretter ble det bridgeprat, mens hans ikke-spillende følgesvenner av en eller

annen grunn så ut til å kjede seg.

Avskjedsspillet var dette som viser noe av hans fantasi og skaperevne ved bridgebordet.

♠ KD83	♠ J754
♥ KT873	♥ D96
♦ 72	♦ 985
♣ E3	♣ T75
	♠ T962
	♥ 5
	♦ KDT4
	♣ J984
	♠ E
	♥ EJ42
	♦ EJ63
	♣ KO62

Meldingene: 1♠ (pres.) - 1♥ - P - P - 1NT - P - P - P.

Mange ville ha foretrukket å doble første gang med Vests kort; slik det gikk, følte han seg utmeldt i neste melderunde.

Utspillet var det ingenting å si på slik kortene satt: ♠3 (innett) - 4 - 9 - E.

♥E og ny hjerter som Vest stakk med Kongen, ga John muligheten til det elegante kast av ♠T. Betydning: "Jeg har ikke spærhonor" - fra Johns synspunkt kunne makker ha spilt ut fra Hxx. Dessuten: Lavinthal.

Vest skiftet lydige til ♦7 - 8 - D - E. Nå fulgte hjerter til bordets Dame (John ♠2) og kløver til 4 - K - E.

Vest hanket K og D i spar. På den siste fikk John igjen sjansen til å briljere med nøkkelt kortet ♦T. "Ruterer er oppgitt, spill kløver!" Glitrende!

Knut Erik Ljung



NM  **bridge**

NM-finale, klubber, 4.-7. mai -94, Mo i Rana



Årets lagfinale ble arrangert i **Mo i Rana** 4.-7. mai. Spillestedet var **Meyergården Hotell**. Dette kurs- og konferansehotellet kunne by på trivelige spillelokaler og fin RAMA-sal. Med flott vær alle dager var rammen rundt turneringen svært bra.

Studentene, Trondheim var store forhåndsfavoritter med 3 landslagsspillere på laget. Hardeste utfordrer så på papiret ut til å være Bergen Akademiske 2. Dette laget besto av **Høyland**-brødrene **Jim Idar**, **Sam Inge** og **Sven Olaf** pluss **Tor Bakke** og **Magne Eide**.

Andre lag med meritter å vise til var Akademisk BK fra Oslo og Tromsø BK.


De resterende 4 lagene: Bergen Akademisk BK 3, BK Hein-46 (Hamar), Ski BK og Vestby BK var ventet å kjempe på nedre halvdel av resultatlista.

kanskje største "bombe" da Bergen Ak 2 knuste Studentene i RAMA. Ledelsen var en stund i 1. halvrunde på 71-0 i IMPs! Da røyken hadde lagt seg var Studentene slått 25-3 i VP.

Et interessant spill fra vår kamp (Bergen Ak 3) mot Ski BK i 1. runde var dette:

Spill 7. Giver S. Sone Alle.

♠ KJ75	♠ DT4	♠ 652
♥ J6	♥ T83	♥ D9754
♦ 3	♦ EKT4	♦ J975
♣ EKDT96	♣ 543	♣ 8



V	Kåre	Ø	Boje
			1NT*
Allerede i 1. runde kom lag-NMs	p	p	p

* 1NT - 13-15 hp

Vest la seg kanskje litt i busken med håp om grandkontrakt hos motparten. Det ønsket fikk han oppfylt og innkasserte raskt 6 kløverstikk.

Men det skapte problemer for makkeren. Øst kunne kvitte seg med 3 sparer og 2 hjertre, men på ♠E fra Syd var han skvist i rødfargene. Vest kan unngå selvmordsskvisen * Språkkons. makkerordsskvisen er et bedre uttrykk ved å ta 3 eller 4 kløverrunder slik at skvistempo og innspillkort blir borte.

Ved 2 eller færre kløverstikk står kontrakten på innspill av Vest i kløver etter å ha strippet ham i rødt.

Tar Vest 5 kløverstikk, blir Øst rensket i spar for etterfølgende innspill i hjertre. Et merkelig spill med mange muligheter og fallgruver!

I runde 2 var det duket for prestisjefyllt lokaloppgjør mellom de to bergenslagene. Debutantene på Bergen Ak 3 burde ikke ha noen problemer med selvtiliten da **Høyland**-laget var slått to ganger på rad i KM.


I 1. halvrunde så det ut som høylandingene skulle få sin hevn. De ledet da med 18 IMPs. Men i 2. halvrunde snudde kampen seg. De 16 siste spillene vant Bergen Ak 3 med 37 IMPs, noe som gav 18-12 seier til finalens yngstelag.

Bergen Ak 2 kom imidlertid sterkt tilbake i 3. og 4. runde. I disse kampene scoret de 50 VP med god margin. De opparbeidet seg dermed så klar ledelse at NM-finalen allerede virket avgjort.

RAMA-kampen i 5. runde var mellom Bergen Ak 3 og Studentene. Bergenserne var best i en heller svak kamp og vant 16-14. Spill 2 i denne kampen var laget for spillere som mestrer skvisens ABC:

Spill 130. Giver Ø. Sone N-S.

♠ K652	♠ DJ7	♠ E9
♥ DJ73	♥ E65	♥ T982
♦ D	♦ T9753	♦ E8654
♣ EKD5	♣ T9	♣ 73




V	N	Ø	S
Boje	Terje	Arild	Glenn
Brogeland	Aa	Rasmussen	Grotheim
		p	p
2♥*	p	3♥	p
4♥	p	p	p

* 2♥ - Flannery/4-4-4-1 (b. major) 11-15

Terje Aa fant eneste utspill som ga kontrakten problemer da han servet en liten hjertre. Etter 3 ganger hjertre med kløver-avkast i Syd, trakk **Brogeland** liten ruter fra bordet. Syd vant stikket på ♦K og skiftet til kløver som **Esset** tok seg av. For å få det rette tempoet må enda en ruter stjeles. Derfor: Spar til **Esset**, ruter til røff, ♠K og spar til røff.

Stillingen var nå:

♠ 6	♠ -	♠ -
♥ -	♥ -	♥ -
♦ -	♦ T9	♦ E86
♣ KD5	♣ T9	♣ 7



Nå var tiden inne for ♦E, og Syd var ferdig.

I nest siste runde spilte vi RAMA-kamp igjen; denne gang mot Tromsø BK. Selv om enkelte av Tromsø-spillerne virket

ganske uinspirerte, gikk vi på vårt første tap. 2-3 stålegg som hvert svingte om lag 15 IMPs bidro sterkt til 19-11.

Ett av katastrofespillene ga i alle fall RAMA-publikum god underholdning:

Spill 181. Giver N. Sone N-S.
Resultat fra lukket rom: +790 NS.

	▲ D9842 ♥ - ♦ DJ6 ♣ KD653	▲ - ♥ KD953 ♦ K98752 ♣ 84				
▲ EK53 ♥ 42 ♦ ET43 ♣ ET7	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> </table>	N			▲ JT76 ♥ EJ7876 ♦ - ♣ J92	
N						
V Rognved 2♠* Dbl p	N p p	Ø Sælendsminde 4♠ 6♥! p	S Dbl			

* 2♠ - 5 spar + 4 i minor, 6-10hp

Normalt har vel doblingen fra Vest et opplysende preg og er derfor ganske tvilsom her. Vest kan se på sine kort at makkeren maks har singel spar, og Østs uttak bør derfor ikke komme overraskende.

De normale uttakene fra Øst er vel 4NT eller 5♠. Begge disse aksjonene ville sannsynligvis ført til 6♦ som er en god kontrakt på papiret, men som med aktuell sits går en bet.

Sælendsminde valgte en annen løsning. Han trodde makkeren måtte ha 4 hjerter for doblingen sin, tok sats og klinte til med 6♥. Syd trodde vel knapt det han så og doublet i løpet av et nanosekund. Deretter gikk det pass rundt.

Det som satte en ekstra spiss på spillet var at RAMA-publikum kunne iakttta **Sælendsminde** i nær bilde gjennom hele spilllets gang. Å se overraskelsen hos spillefører da han oppdaget Nord's hjerterrens for han brøt ut i latter over den komiske

kontrakten, må ha vært et av de morsomste øyeblikkene i RAMA.

At denne episoden ble lagt merke til, viste seg også da **Rognved-Sælendsminde** mottok en oppsatt sponsorpris fra **Widerøe** for krasjlandingen i 6♥.

Siden Bergen Ak 2 tapte sine kamper i 5. og 6. runde, skrumpet ledelsen deres inn. For siste kamp lå Tromsø BK 10 VP bak, mens Bergen Ak 3 hadde ytterligere 3 å ta igjen.

Da Høyland & Co. fikk problemer mot Akademisk BK i siste runde, ble det vinnermuligheter for de to nærmeste.

RAMA-kommentatorene fastslo at Bergen Ak 2 hadde tapt 11-19. Tromsø BK fikk bare 16 VP og skuslet dermed bort sine sjanser til å bli norgesmestre.

Vi var nå eneste utfordrere, men måtte ha full pott. Da vi sammanlignet listene våre etter 2. halvrunde mot Vestby BK, var naturligvis spenningen stor. Og hvor uverkelig det enn høres ut, så scoret vi 25 VP nøyaktig på IMPet. Da kom GLEDESHYLET.

Men 1 minutt senere fikk vi kontrabeskjeden. Utregningen i RAMA var feil. Bergen Ak 2 hadde i virkeligheten fått 12 VP. Vi sto da likt, men Høyland-laget var overlegne på kvotient (IMPs inn dividert på IMPs ut), 1,54 mot 1,30.

Resultatlista ble dermed seende slik ut:

1 Bergen Ak. BK 2	124 VP (610 - 395)
2 Bergen Ak. BK 3	124 VP (521 - 402)
3 Tromsø BK	115 VP (562 - 462)
4 Studentenes BK	114 VP (573 - 444)
5 Akademisk BK	107 VP (550 - 537)
6 BK Hein 46	92 VP (466 - 554)
7 Ski BK	87 VP (434 - 572)
8 Vestby BK	60 VP (365 - 685)

Boje Brogeland og Erik Sælendsminde

♠ ♥ 10 NM-QUIZ ♦ ♣

Av John Våland

Her får du noen oppgaver fra årets NM-par å bryne deg på. Poengene får du vite på s 19. Lykke til.

Quiz 1. Giver N. Sone N-S.

	▲ J9643 ♥ E632 ♦ - ♣ DJ95			
<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">N</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> </table>	N			▲ K5 ♥ KD ♦ EDJ952 ♣ K86
N				

Nord har vist en balansert hånd med 10-12 hp og spiller 6NT. Som Øst har du spilt ut spar som ble vunnet med bordets Konge (makker la ♠2 - (ulike styrke - norsk fordeling). På 5 ganger ruter saker du spar, kløver og de 3 små hjertrene. I neste stikk kommer du inn på ♥E (makker fulgte ruter 3 ganger og saket deretter 2 kløvrer). Hva fortsetter du med?

Quiz 2. Giver S. Sone Alle.

	▲ J ♥ KT653 ♦ T972 ♣ E98			
▲ KT98 ♥ ED84 ♦ 8 ♣ DJT5	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> </table>	S		
S				

Syd åpnet 1♦ som du doublet opplysende. Makker var med helt til 4♠, men motparten meldte 5♦ som de fikk spille udoblet. Du har spilt ut ♣D som spillefører vant med Kongen (makker markerte likt antall). Deretter kom din makker inn på ♦E og svingte ♥J (spillefører la ♥7). Har du klart for deg hva som må gjøres?

Quiz 3. Giver V. Sone Alle. Vridt 90°.

	▲ KD4 ♥ E92 ♦ EK87 ♣ E32			
▲ T98763 ♥ T543 ♦ D42 ♣ -	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">V</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> </table>	V		
V				

Nord åpnet 1♠, din makker doublet opplysende og Syd støttet til 3♠. Du strakk deg til 3♠ som makker bare lettet til utgang. Nord spiller ut ♥K. Hvorledes vil du føre dine tropper?

Quiz 4. Giver S. Sone Alle.

	▲ K876 ♥ EJ9754 ♦ - ♣ D95			
▲ ED ♥ DT63 ♦ T974 ♣ ET3	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> </table>	S		
S				

Syd åpnet 1♥, du passet, Nord 1♠ som Syd støttet. Nord sa 4♠, og makker spilte ut ♣7 (MUD/invitt). Du vant med Esset og fortsatte kløverspillet til bordets 9 (♠8 fra makker). Nord gikk hjem på ♥K (makker la ♥2 (ulikt kort - ulikt antall)). Nå følger ♠2-3-K-E. Du er inne og spiller?

Quiz 5. Giver S. Sone N-S.

	▲ J75 ♥ EJ ♦ E3 ♣ KD9862			
▲ K82 ♥ 9762 ♦ KD65 ♣ T7	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr><td style="text-align: center;">S</td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> <tr><td style="text-align: center;"> </td></tr> </table>	S		
S				

Vest åpnet 1♠, og O-V endte i 5♠. ♥E vant utspillet, og nå trekker Vest 3 runder kløver. Hva kvitter du deg med?

Quiz 6. Giver Ø. Sone Alle.

♠ T97
♥ ED985
♦ D863
♣ J



♠ 654
♥ J76
♦ KT97
♣ 964

Nord åpnet 2NT (20-21) med rundpass. Makker spiller ut ♠5 (MUD/invitt) og din J trekker spilleførers Ess. ♠K sto rundt, og deretter kom ♦J (makker ♦2, svenske) fram til deg. Hva er dine planer?

Quiz 7. Giver S. Sone Ingen. Vridd 90°.

♠ DT72
♥ EK64
♦ JT54
♣ D



♠ K5
♥ DT8
♦ KD86
♣ K964

Du åpnet som Vest med 1♦ og Nord meldte inn 1♠. Makker krevde med 2♠ og høynet din 2NT til 3NT. Utspill ♣7 (norske) og du er inne på Damen. Ruter til Kongen blir stukket av Syd som spiller ♠6 og denne slippes fram til bordets Konge. Overta!

Quiz 8. Giver Øst. Sone Alle.

a) Du sitter Vest med følgende hånd:

♠ K2
♥ J96
♦ K863
♣ T863



Øst åpner 1♣, og Syd drar til direkte med 4♥. Har du noe å tilføye?

b) La oss si at du valgte å si Pass. Hva spiller du ut?

c) Under forutsetning at du valgte å spille ut ♠K får du se dette.

♠ JT4
♥ 52
♦ EDJ94
♣ 952



Styrke fra makker som vinner neste runde på ♠D. Så følger ♠E. Hva saker du?

Quiz 9. Giver S. Sone Ø-V.

♠ T9532
♥ JT962
♦ E4
♣ 4



♠ J876
♥ 7
♦ K86
♣ EJ952

Din makker åpner i 3. hånd med 2♠ som lover en udefinert langfarge. Øst dobler og din Pass viser toleranse for spar. Vest sier også Pass, og makker melder sin farge med 3♣. Øst kommer igjen med 3♥, du høyner til 5♣ og Vest avslutter med 5♥.

a) Ville du meldt mer over 5♥?

b) Du spiller ut ♣E, makker legger ♠K og Øst stjeler. På ♥EK følger makker med Dx. Neste trekk er ♠4. Hva tenker du å gjøre?

Quiz 10. Giver V. Sone Alle.

♠ T86
♥ K952
♦ T832
♣ 64



♠ D2
♥ JT864
♦ 64
♣ EDT8

Nord åpner 1♦, Syd 1♥, Nord 2♠, Syd 3♣ og Nord 3NT som blir sluttkontrakten. Makker spiller ut ♥3 (invitt) og spillefører legger ♥J fra bordet. Hva blir ditt påspill?

RICAMESTERSKAPET

♣ NM-PAR ♣

Av John Våland

Vi skriver året 1994, og et nytt NM-par er i havn. Olrud Rica Hotel var igjen rammen rundt arrangementet, og vi må si at det å arrangere store bridgeturneringer er skikkelig innarbeidet. For ikke å snakke om været – når de samme sommertemperaturer og skyfrie soldagene innfinner seg år etter år, skulle en nesten tro Gud var hedmarking!

Innsatsen til Agder-kretsene ble berømmet i fjor da de plasserte seg fra 4. til 6. plass. Men dette blekner i sammenlikning med årets prestasjon. Norgesmestrene heter **Tom Hoiland – Øystein Jensen** fra Kristiansand. Og som ikke det skulle være nok; på sølvplass kom **Helge og Roald Mæsel** fra samme sted. Ikke rart at egdene holdt på å gå av hengslene på banketten.

Oppløst som flere av talerne var inne på: Begge disse parene er kjent for usedvanlig fin framtreten ved bordet. De er høflige og vennlige overfor såvel makker som motpart, det være seg enten de har fått eller gitt solid juling. Merkelappen "bridgens riddere" kleber fortjent til disse utmerkede representanter for vår edle sport.

Bronsen gikk til Bergen ved **Tor Bakke – Jim Idar Høyland**, og vi må også si oss meget godt fornøyde med innsatsen til rogalendingene **Knut Harald Storland – Jan Petter Svendsen** som tok en fin 9. plass og dermed sikrer vår krets et ekstra par neste år.

De tilreisende innfinner seg gjerne dagen før turneringen starter, og det er blitt tradisjon å bruke onsdagskvelden til en preludiumsturnering. Med gratis hotelopp-

hold i 1. premie, lokkes mange til å prøve lykken. I fjor vant **Helge og Roald Mæsel** denne prisen, og sannelig var de ubeskjeden nok til å gjenta bedriften også i år. Ikke rart at begge hadde sett seg råd til å ta med sine sjarmerende fruer.

NBP-TINGET

Den første begivenheten under NM-dagene er Norsk Bridge Presses ting som foregår noen timer for spillingen tar til. Årets møte var en fredelig sammenkomst uten de store motsetninger eller opprivende diskusjoner. Den viktigste beslutningen gjaldt innkjøp av fax slik at all informasjon nå kan faxes til de medlemmene som har et slikt hjelpemiddel. **Magne P. Søvik** fra Larvik ble gjenvalgt som formann, og likeledes gikk det med de andre styremedlemmene.

Organisasjonens oppgave er å formidle bridge gjennom presse og tidsskrifter, og den teller for tiden ca 90 medlemmer. Et medlemskap koster bare kr 100,-. En får da tilsendt en god del bridgeinformasjon året igjennom. Videre kan det gjennom NBP ordnes med abonnement på **The International Bridge Press Association's** bulletin som kommer 12 ganger i året med stoff fra de viktigste bridgebegivenheter i verden.

Vår tidligere formann **Tore Mortensen** fra Buskerud ble hedret for lang og tro tjeneste med et vakkert anretningsfat prydet med fiskehode og –sporke i sølv. En meget fortjent påskjønnelse syntes deltakerne.

Til å ta seg av årets produksjon av NM-bulletiner skulle man forsøke et to-spenn bestående av **Christel Gundelach** og **Grethe Syvertsen**, og dette var et lykkelig valg. Sjelden har bulletinene vært så kledelig ispedd illustrerende klebemerker som ledsagere til teksten, mens lay-outen forøvrig var sikkert og stødig håndverk.

At databaserte skriveredskaper var mangelfulle innledningsvis, kan neppe våre kjekke damer lastes for; ikke desto mindre sørget de for å bedre på dette så snart det ble påtalt. Trykkestaben som besto av **Bodil Hovden**, **Liv Rønning** og **Willy Wangsmo** gjorde også en storartet jobb selv om kopimaskinen hadde sine luner.

1. SESJON

Martin Reinertsen fra Vest-Agder serverte en frekkis allerede før start, da han strente rett bort til **Randi Skjæran** og forlangte sex. **Randi** var ikke snauere enn at hun kjapt repliserte: "Jeg går ut fra at det er et nummer du vil ha?" Og på **Martins** bekræftende svar, tildelte hun ham starnummer seks!!!

Siden undertegnede valgte å følge **Storland – Svendsen** gjennom hele turneringen, vil de fleste spillene handle om deres opplevelser. Guttene spilte godt, og leserne vil få oppleve mange interessante situasjoner og problemstillinger. Den første kommer i oppgjøret mot **Svein Hjalmar Andreassen – Arthur Auklend**.

Spill 3. Giver S. Sone Ø-V.

♠ 942	♠ ED6	♠ KJ753				
♥ KT95	♥ DJ84	♥ 2				
♦ 9874	♦ ED2	♦ KJT5				
♣ 75	♣ DT6	♣ J94				
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>S</td><td> </td></tr> </table>			S		
S						
	♠ T8					
	♥ E763					
	♦ 63					
	♣ EK832					

Mot 4♥ i Nord spilte **Storland** ut en uheldig spar som gikk til 8-9-D. Trumf til Esset og mer trumf som **Svendsen** i Vest korrekt dukket (går han opp får spillefører lett 11 stikk). Den sure sitsen kom for en dag. Nå burde **Auklend** spilt ♠E og spar til stjeling for han fortsetter trumfspillet, men dersom Vest har 4-kortsfarge i spar kan han stikke trumfspillet og tiltvinge seg et ekstra trumfstikk ved å spille siste spar.

Spillefører gikk inn i kløver og spilte ny trumf som Vest stakk, og dersom han spiller mer spar eller vrir til ruter, har spillefører forstøtt 11 stikk. **Svendsen** fant imidlertid det eneste kortet som holdt ham nede på 10; den siste trumfen. Glimrende oversikt!

OM TOSIDIG SKVIS

Allerede i spill 5 gjaldt det å kunne sin ABC. **Snorre Aalberg** fra Vest-Agder gremmet seg sterkt etter å ha sluppet hjem 6NT på disse kortene: (QUIZ 1)

Spill 5. Giver N. Sone Alle.

♠ DT2	♠ E87	♠ J9643				
♥ J974	♥ T85	♥ E632				
♦ T76	♦ K843	♦ -				
♣ T42	♣ E73	♣ DJ95				
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>N</td><td> </td></tr> </table>			N		
N						
	♠ K5					
	♥ KD					
	♦ EDJ952					
	♣ K86					

Helge Mæsel i Nord spilte 6NT, og **Snorre** fant spar ut. **Helge** stakk med ♠K og dro 5 ganger ruter. Nå valgte **Snorre** å sakte 3 hjerter. Han måtte derfor på med ♥E i første runde (dersom hjerteren kan dukkes, er spillefører sjanseløs).

I stedet for å fortsette sparspillet som bryter en viktig forbindelse, vred han til ♣D, og denne lille sjansen var det **Helge** trengte for å ilandføre slemmen.

Spillet er i grunnen ganske instruktivt når det gjelder skvisteknikk (selv om spar/kløverutspill med fortsettelse fører til bet). På de fleste bordene var nemlig Syd spillefører, og en del Vester spilte i mangel av noe mer tillokkende hjerter ut. Ved å legge liten betes kontrakter igjen, men det kreves god oversikt for å klare dette.

Øst stikker og spiller mer hjerter, og Syd kan kun trekke 5 runder ruter (eller må blindemann forsake seg). Når den 5. ruten spilles, er stillingen:

♠ DT2	♠ E87	♠ J964				
♥ J	♥ T	♥ -				
♦ -	♦ -	♦ -				
♣ T42	♣ E73	♣ DJ9				
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>N</td><td> </td></tr> </table>			N		
N						
	♠ K5					
	♥ -					
	♦ 2					
	♣ K86					

Syd har spilt sin siste ruter, og Vest må oppgi holdet i en svart farge. Velger han kløver, saker også bordet kløver. Nå følger kløver til bordets Ess og hjemgang på ♠K. På siste ruter er situasjonen blitt:

♠ DT	♠ E8	♠ J9				
♥ J	♥ T	♥ -				
♦ -	♦ -	♦ -				
♣ T	♣ 7	♣ DJ				
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>N</td><td> </td></tr> </table>			N		
N						
	♠ 5					
	♥ -					
	♦ -					
	♣ K8					

Vest saker ♣T, Nord ♣7, og Øst er nødt til å oppgi sparholdet. ♠K gjør det nå av med Vest.

Dersom Vest i 7-kortsposisjonen skulle velge å sakte en spar, må spillefører gå litt annerledes frem. Bordet saker fremdeles kløver, men nå trekkes 2 runder spar slik at Syd er inne på stillingen:

♠ -	♠ 7	♠ J				
♥ J	♥ T	♥ -				
♦ -	♦ -	♦ -				
♣ T42	♣ E7	♣ DJ9				
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>N</td><td> </td></tr> </table>			N		
N						
	♠ -					
	♥ -					
	♦ 2					
	♣ K86					

Den siste ruten tvinger nå Vest til å sakte kløver, bordets ♥T har gjort sitt, og i neste øyeblikk kommer håndkleet farende fra Øst.

PÅ VEI FRA CAPITOL?

Du og jeg gjør våre feil i en fei, mens de store gutta trår den smale vei!

Nå kan det bli noen feilsnitt også for disse, og en ikke ukjent størrelse trådte utenfor på følgende giv: (QUIZ 2)

Spill 7. Giver S. Sone Alle.

♠ KT98	♠ J	♠ D76432				
♥ ED84	♥ KT653	♥ J				
♦ 8	♦ T972	♦ E6				
♣ DJT5	♣ E98	♣ 7642				
	<table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr><td> </td><td> </td></tr> <tr><td>S</td><td> </td></tr> </table>			S		
S						
	♠ E5					
	♥ 972					
	♦ KDJ543					
	♣ K3					

Mot 5♦ i Syd spilte Vest ut ♣D. Syd vant og trakk høy ruter som Øst vant med Esset, Øst vred til ♥J (Syd skjulte ♥2), og etter moden overveielse la vår Vest liten.....

Dermed var spillefører **Ivar Magnus Anfinen** fra Rogaland ovenpå. Han stjal spartapen og dro trumf til det kjedsommelige.

Særlig kjedelig ble den siste for Vest da disse kortene gjensto:

♠ -	♥ T6	♠ D764
♥ ED	♦ E9	♥ -
♦ -	♣ [S]	♦ -
♣ JT	♠ -	♣ -
	♥ 92	
	♦ 3	
	♣ 3	

På ♦3 hadde han ikke noe godt avkast, og Syd fikk sin kontrakt.

Vest skal se at kontrakten alltid står dersom Syd har dobbelton hjertes, og følgende spille på at hans makker må ha singelton. Ikke så lett, men for en spiller i verdensklasse.....

SKOMAKER, BLI VED DIN LEST!

Det å kunne sitt håndverk har alltid blitt sett på som viktig og ærerikt. Så også udi vår edle "sport" - (etter avslaget i NIF, les kartongkasting).

Knut Harald Storland fra Rogaland behersket kunsten i dette spillet: (QUIZ 3)

Spill 13. Giver N. Sone Alle.

♠ T98763	♠ 52
♥ T543	♥ KDJ7
♦ D42	♦ T6
♣ -	♣ KD754
♠ EJ	♠ KD4
♥ 86	♥ E92
♦ J953	♦ EK87
♣ JT986	♣ E32

V	Storland	Ø	Svend- sen
	p	2♣	DbI
4♣	p	p	DbI
p	4♠	p.r.	

Øst spilte ut ♥K, og vær nå helt ærlig mot deg selv; ville du ikke ha stukket denne?

Knut Harald hadde lest leksen sin og la liten. Dermed hadde ikke Vest noen hjertes å spille da han senere kom inn på ♠E, og fikk således ikke den uppercuten som en tredje hjerterunde representerer. Enkelt og instruktivt.

Bare 13 par i salen fikk hjem 4♠!

SLEM, SLEMMERE, SLEMMEST

Snorre Aalberg tok snart sitt monn igjen i en slem, og denne gangen var det **Storland - Svendsen** det gikk ut over. Meldingsforløpet var over stakk og stein og bør vei forbigås i stilhet, men **Snorre** førte kortene elegant uten det minste feilskjær selv om mulighetene var mange:

Spill 18. Giver Ø. Sone N-S.

♠ D9632	♠ K85
♥ -	♥ E6543
♦ J6	♦ T942
♠ T7	♣ 2
♥ KT982	♠ EJ4
♦ D85	♥ DJ7
♣ KD4	♦ EK73
	♣ J53

Mot 6♣ spilte Øst ut ♥E som **Snorre** i Nord stjal. Inn på ♦E og en vellykket kløverfinesse. Spar til J som holdt. Kløver igjen til Esset og ned med ♠D, og dett var dett!

Etter den innledende sesjonen på 10 runder tok **Tor Bakke - Jim Idar Høyland** fra Bergen ledelsen med +202 tett fulgt av den utflyttede rogalendingen **Petter Olsen** som spilte med **Jan Arild Øverli** for Troms & Ofoten. **Helge** og **Roald Mæsel** holdt 3. plassen. Samtlige rogalandspar lå under middels, og utsiktene var ikke særlig lyse.

Et bedre måltid kan imidlertid gjøre underverk, og Olruds lunsjbord er alltid en hyggelig opplevelse. Noen timer senere var alle klar til å ta fatt på.....

2. SESJON

Det meldes virkelig tøft i NM-finalen, men dette spillet med **Trond Rogne - Øystein Fiplingdal** fra Trondheim i hovedrollen, tar forlopig kaka.

Spill 28. Giver V. Sone N-S.

♠ 85	♠ D96	♠ EJ432
♥ EK75	♥ D942	♥ JT3
♦ JT853	♦ 74	♦ ED92
♣ E6	♣ 8543	♣ 2
	♠ KT7	
	♥ 86	
	♦ K6	
	♣ KDJT97	

Fiplingdal	N	Rogne	S
1♦	p	1♠	2♣
p	p	DbI	p
2♦	3♣	3♥!!!	p
4♥	p	p	p

♠K kom ut, og **Trond** stakk og tok ruterfinessen som sprakk. Ny kløver ble stjålet og ♥T seilte rundt. Nord valgte å dukke denne i håp om å få mattet spilleforer, men dette er feil, for dersom Øst har sine 4 hjertes, vil Syds tomhet komme for en dag og det er lett for Øst å unngå feilen.

Som det nå var fulgte Syd også på ♥J, men **Rogne** stakk likevel opp og vant sin kontrakt. Dersom Nord vinner 1. hjerterrunde kan han spille kløver til dobbeltrenons, men spillefører klarer seg ved å stjele på hånd og sake bordets spartaper. Nord får på ♥9, men resten står.

Å NOYE SEG MED LITE...

Ole Berset fra Nordmøre er en meget dyktig spiller, og i dette spillet ble han belønnet for forsiktig spilleføring og god kortlesing.

Spill 34. Giver Ø. Sone N-S.

♠ 87	♠ 65
♥ D43	♥ KT2
♦ EK973	♦ J64
♠ E72	♣ DJ865
♠ KJT9	
♥ E96	
♦ T852	
♣ 94	
	♠ ED432
	♥ J875
	♦ D
	♣ KT3

V	Ekren	Ø	Berset
		p	1♠
p	2♦	p	2♥
p	3♣*	DbI	3NT
p	p	p	

* 3♣ - 4. farge

Når Øst dobler 4. farge, bør Syd re-doble, og slik la makker få spillet. Kløverut-spill fra Øst vil koste stikk for forsåret.

Nå kom det kløver ut som gikk til J og Konge, og **Ole** fjernet ♦D fra hånden. En hjertes mot bordet ble forsøkt, og Vest klarte ikke å stikke med Esset (bare galt når Øst har JTx) for å godspille makkers kløver.

Dermed kom Øst inn på ♥K og vred spar. Etter mye om og men valgte Syd å legge liten. Vest kom inn, men nå stakk **Ole** kløverreturen, hentet rutrene med spar/kløversak og spilte hjertes igjen. Vest så innspillet lure i det nære og stakk med ♥E og frispilte seg i hjertes. Dermed ble det bare 1 bet og hele +23.

DET GÅR OPP OG NED

I runde 19 scoret **Storland - Svendsen** +64, og fulle av selvtillit satte de kursen for neste bord. Der motte de nybakte stormester **Rønnaug Asla**, og **Storland** kunne ikke dy seg for å uttale at han slett ikke var i stand til å spille mot en kvinnelig stormester.

Hvor sannspådd skulle han ikke bli. Da royken la seg, hadde **Rønnaug Asla - Kjell Arne Holth**, Glåmdal scoret +59!

I spill 43 var det godt å komme i 3NT, og **Jan Petter Svendsen** hadde faktisk 10 stikk inne, men en dyktig manøver fra **Steinar Stokkeland** (Sunnmøre & Romsdal) holdt ham til de 9.

Spill 43. Giver S. Sone Ingen.

♠ ET	♠ KJ8652	♠ D73
♥ DT97	♥ 54	♥ E6
♦ J6	♦ 872	♦ E9543
♣ KD765	♣ 84	♣ JT9
	♠ 94	
	♥ KJ832	
	♦ KDT	
	♣ E32	

Svendsen	N	Ø	Stokkeland
			1♥
2♣	p	2♥	p
2NT	p	3NT	p.r.

Nord valgte det uheldig sparutspillet, og **Svendsen** vant på ♠T. Kløveren stakk Syd 3. gang før han fortsatte med spar. Vest tok kløverstikkene sine, og med planer om å sluttspile Syd til å åpne hjerteren, forsøkte han en ruter til bordets 9. Men Syd stakk med ♠K og returnerte ♦D.

Jan Petter kan ennå få 10 stikk ved å stikke med Esset og sette Syd inn igjen, men dersom Nord har ♦T, har han sparstikk å hente. **Svendsen** sikret kontrakten ved å la Syd beholde ♦D, og det var godt nok til +22.

FORSVANT GULLPENNENE?

Dette spillet brakte mye frustrasjon og forvirring i mange makkerskap. Hvordan ville du f. eks. reagere hvis din makker i Nord melder 4♠ etter at Øst har åpnet 1♠ og det går 2 ganger Pass?

Mot **Storland – Svendsen** kom motparten i 3NT på Nord's hånd, og slik så det ut:

Spill 50. Giver Ø. Sone N–S.

♠ 2	♠ EDJT864	♠ K9753
♥ 53	♥ EKJ6	♥ D982
♦ 9872	♦ 4	♦ EK
♣ E97642	♣ K	♣ JT
	♠ –	
	♥ T74	
	♦ DJT653	
	♣ D853	

Storland spilte ut ♣J, og nå ville vel de fleste stukket for å svinge en major før Nord får satt opp ruterfargen. Men **Svendsen** skjønte tydeligvis hvordan ruterer forholdt seg, for han lasjerte og Nord fikk for sin single Konge. Nå fulgte ♠E, ♠T og ♠J som alle sto, for det kom liten hjerter til bordets T som også sto. Spillefører trodde nå at han hadde 4 hjerterstikk og godspilte dermed Østs Dame i denne posisjonen:

♠ –	♠ D864	♠ K9
♥ –	♥ J	♥ D
♦ 987	♦ 4	♦ EK
♣ E97	♣ –	♣ T
	♠ –	
	♥ –	
	♦ DJT	
	♣ D85	

Nord spilte ruter og Øst kom inn. Han tok også den andre ruterer og deretter hjerterstikk som bordet saket en kløver på. Men på ♠K hadde ikke bordet noe godt avkast – men akk og vel! **Jan Petter** hadde forlenget skilt seg av med sin lille ruter, og dermed ble det likevel ikke noen skvising av blindemann. Livet er kjipt!

Sverre Koch – Gaute Kolsberg, Oslo vant sesjonen og leder med 414 foran Kai **Jørstad – Hans Verpe**, Grenland 314. På 3. er **Ole Berset – Steinar Ekren**, Nordmøre med 296, mens **Høiland – Jensen** er

kommet opp på 4. plass og har 266. Våre gutter har endelig krabbet over middels med +4. For de andre rogalandsparene ser det helsvart ut. Den lille trosten må være at de gjennom hele turneringen deler skjebne med fjorårets norgesmestre **Helgemo – Tundal**.

3. SESJON

Fredagens 1. sesjon var en eneste lang seiersrekke for **Storland – Svendsen** som scoret 367 plusspoeng. Dette holdt til en 8. plass og store forventninger om videre spill.

Det var først midtveis i sesjonen at guttene satte rykket inn, og spillingen var klart preget av dyktighet heller enn flaks. Følg f. eks. med på hvorledes **Svendsen** fant den betende varianten mot 4♠ i Nord: (QUIZ 4)

Spill 71. Giver S. Sone Alle.

♠ ED	♠ J542	♠ T93
♥ DT63	♥ K	♥ 82
♦ T974	♦ EDJ3	♦ K8652
♣ ET3	♣ KJ64	♣ 872
	♠ –	
	♥ K876	
	♦ EJ9754	
	♣ –	
	♣ D95	

Storland spilte ♣7 ut, og **Svendsen** stakk og returnerte kløver til bordets Dame. Så gikk spillefører hjem på ♥K og trakk spar til Kongen.

Svendsen hadde ingen problemer med å spille hjerter rett opp i bordets finesse, og da han gjenok manøvrer idet han kom inn på ♠D, måtte **Storland** få en trumfhøyning. Dessverre ble de ikke så rikt belønnet da mange hadde gått 2 betar i 3NT.

Det var ikke bare **Storland – Svendsen** som var dyktige i denne sesjonen. Et annet av rogalandsparene vartet opp med denne perlen....

I SAMARBEIDETS TJENESTE

"To må man være," heter det, og ikke minst i bridgens verden har dette gyldighet.

Svein Hjalmar Andreassen – Arthur Auklend fra Rogaland spilte på samme strenger og i fullstendig harmoni i dette motspillet: (QUIZ 6)

Spill 74. Giver Ø. Sone Alle.

♠ T97	♠ KDJ2	♠ E83
♥ ED985	♥ K43	♥ T2
♦ D863	♦ EJ5	♦ 42
♣ J	♣ EK2	♣ DT8753
	♠ 654	
	♥ J76	
	♦ KT97	
	♣ 964	

Svein og **Arthur** ble spillende motspill mot 2NT i Nord, og **Svein** innledet med kløver som spillefører stakk. ♠K ville ingen ha, men nå skiftet Nord strategi og tok en tapende ruterfinesse. **Arthur** vred giftig til ♥D!, og **Svein** var på bolgelengde og avblokkerte ♥T da Nord (feilaktig)dekket med ♥K.

Dermed kunne de gamle gutter innkassere en bet etter gjennomspill i hjerter da Øst kom inn på ♠E.

Et ypperlig eksempel på at samarbeid må til for å oppnå noe; og hva er vel mer PRISverdigg enn det?

Spill 78. Giver Ø. Sone Ingen. (QUIZ 7)

♠ EJ984	♠ K5	♠ 63
♥ J3	♥ DT8	♥ 9752
♦ 92	♦ KD86	♦ E73
♣ EJ75	♣ K964	♣ T832
	♠ –	
	♥ DT72	
	♥ EK64	
	♦ JT54	
	♣ D	

V	N	O	Svendsen
		p	1ru
1sp	2kl	p	2NT
p	3NT	p,r	

Vest forsøkte seg med kløver ut som gikk til Syds Dame. Ruter til Kongen stakk Øst og spilte spar fram til bordets Konge. Beste spilleplan nå er å ta to runder hjerter for å se om hjJ faller, men Svendsen valgte i stedet å ta ruterstikkene. Deretter satte han Vest inn i spar.

Vest kunne tatt sine to Ess til middels spill, men skulle ut og teste spillefører med ny kløver. Da Svendsen gikk opp med Kongen og Øst hadde saket en hjerter, ble det likevel 10 stikk.

Det virkelig elegante spillet oppstår når Syd har tatt 4 runder hjerter og fortsetter med rutrene. Når den siste spilles (fra bordet), ser det slik ut:

	♠ 5	
	♥ -	
	♦ 6	
♠ EJ	♣ K9	♠ 3
♥ -		♥ -
♦ -		♦ -
♣ EJ		♣ T83
	♠ DT7	
	♥ -	
	♦ 4	
	♣ -	

På siste ruter må Vest kaste et kort han ikke har lyst til. Syd leser situasjonen riktig og putter han inn på det Esset han har singlet. Men hvorfor anstrenge seg når en får det gratis?

ARTISTERI I SÆRKLASSE

Det er ikke ofte du får oppleve så elegant gjennomførte spill som det **Jan Petter Svendsen** presterte i spill 81. Ikke bare er det teknisk mesterlig når det gjelder kombinasjon av muligheter og rekkefølgen disse utprøves i. **Svendsen** driver dessuten trylleri for åpen scene både med suveren

fingerferdighet og med et magisk forsvinningsnummer som klimaks. For regi og utførelse kunne han vært verdig Ricaprisen!

Spill 81. Giver N. Sone Ingen.

♠ EJ2	♠ T984	♠ D7
♥ J9843	♥ E652	♥ KD
♦ 2	♦ K643	♦ EDJT875
♣ ED64	♣ 2	♣ JT
	N	
	♠ K653	
	♥ T7	
	♦ 9	
	♣ K98753	

Jan P. Svendsen	Arild Torp	Knut H. Storland	Erik Gjemdal
	p	1♦	p
1♥	p	3♦	p
3NT	p	p	p

♠T kom ut, og i følge meldekortet benektet den Kongen. **Jan Petter** vant stikket på hånd. Det fulgte ruter til finesse, men siden bordet mangler inntak, så ikke **Jan Petter** noen hensikt i å etablere ruterens foreløpig. Han trakk ♥K og merket seg ♥T som et avslørende fordelingskast fra Syd.

Arild Torp ville ikke stikke denne fordi han dermed kontrollerer inntaket til ruterfargen og tvinger spillefører til å hente ♦E om han vil ha det. Men **Jan Petter** hadde annet å bestille. Snart fulgte ♣J som også sto.

Nå hadde han det hele klart for seg. ♦E ble hentet til sparavkast, og selv om Syd ikke dekket ♣T, stakk han over med Damen. Vi ser litt på situasjonen:

♠ E	♠ 984	♠ D
♥ J984	♥ E6	♥ D
♦ -	♦ K6	♦ JT875
♣ E6	♣ -	♣ -
	N	
	♠ K65	
	♥ 7	
	♦ -	
	♣ K98	

Dersom Vest nå spiller hjerter, vil Nord bare dukke denne, og han vil være inne på bordet i et ubeleilig øyeblikk.

Men **Jan Petter** visste råd. På ♠E fikk ♥D reisepass!

Dermed var grunnen ryddet til å godspille hjerteren med ♠E som inntak, og da **Torp** hentet ♦K, hadde Vest en klovertaper å kaste.

En virkelig fornøyet forestilling som jeg gjerne bukker, klapper og tar hatten av for.

UNNGÅ Å BLI STUKKET...

Virkelig skjerpet og krevende bridge ble det spilt av våre gutter i denne sesjonen. Selv på det siste spillet hadde **Jan Petter** en godbit å by på: (QUIZ 8)

Spill 90. Giver Ø. Sone Alle.

♠ K2	♠ JT4	♠ ED53
♥ J96	♥ 52	♥ 8
♦ K863	♦ 952	♦ 752
♣ T863	♣ EDJ94	♣ EKD74
	♠ 9876	
	♥ EKDT743	
	♦ T	
	♣ J	

Storland åpnet i Øst med 1♣, og den gamle ringreven **Henning Riise** dro til med 4♥ som han fikk spille.

Jan Petter satset friskt med ♠K ut og fikk en lykkelig styrke fra makker. Mer spar gikk til Damen, og Esset fulgte i neste stikk. Kan du gjette hvilket kort som kom fra Vest?

Jo, ganske riktig! ♦K ga den tydelige beskjeden at her skulle det spilles mer spar!!!

Nå satt det slik at to bet var uunn-gåelige, men med 5-5 i svart hos Øst og ♠E i Syd, kan kontrakten gå hjem. Så også et forsøk på å hente ♣E fra 6-kortsfarge.

Mange roser er satt til å blomstre blant

torner!

Etter at vi er godt halvveis og 45 runder er spilt, er **Høiland – Jensen** kommet i teten med 592 foran **Berset – Ekren**, 545. Deretter følger **Koch – Kolsberg** med 431. **Jon Andreas Stovngeng – Geir Olav Tislevoll** har vært med i tetbildet hele tiden og er nr 4 med 424. **Bakke – Høyland** ligger på 5. med 413. På 6. plass finner vi ikke ukjente **Roy Kristiansen – Harald Nordby** med 391, **Mæsel – Mæsel** har 381, og altså **Storland – Svendsen** 371 på 8. Et stykke bak halsen **Ivar Bull – Paul Thomassen**, Vest-Finnmark med 284, og **Rolf Borge – Lars Eide** fra Hedemarken er nr 10 med 272.

Ingenting er avgjort, og for våre gutters vedkommende ser det meget lyst ut da det ikke er mer enn ca 50 poeng opp til 3. plass. Men fredagen er lang og ennå bare halvspilt. Her vil krefter og kondisjon helt sikkert bli avgjørende.

4. SESJON

Spill 111. Giver S. Sone N-S. (QUIZ 5)

	♠ K82	
	♥ 9762	
	♦ KD65	
♠ 63	♣ T7	♠ J75
♥ KD8		♥ EJ
♦ JT92		♦ E3
♣ EJ43		♣ KD9862
	S	
	♠ EDT94	
	♥ T543	
	♦ 874	
	♣ 5	

V	N	O	S
			p
1♣	p	1♦!!!	p
1♥!!	p	2♠!	p?
3♦	p	5♣	p.r.

Etter dette informative meldingsforløpet valgte Nord trumf ut. Kan du med hånden på hjertet si at du ikke saket en ruter da spillefører tok en æresrunde trumf?

Gjorde du nemlig det, følger nå ♦J

V	N	O	S
1♥	1NT	p	1♦
p	p	p	3NT

Storland spilte ut ♥9 (MUD). **Svendsen** stakk med Esset og fortsatte med ♣E og ♣D. Dermed ble det lett 10 stikk til spillefører.

Svendsen satset på at makker hadde ♠K, men dersom han velger å se bort fra denne muligheten (Nord må ha kløverlengde), finner han det fort riktig å legge liten på utspillet. Spillefører vinner stikket på ♥J, men vil ha store problemer med å få 10 stikk, da forsvaret kan etablere den myke fargen (kløver/hjertes) han velger å trekke mot hånd.

Nord får likevel 10 stikk om han velger å spille på sparfargen, men etter Vests innmeld er det sannsynlig at han har minst 1 sparhonor, og spillefører ønsker neppe å satse kontrakten på at én sparfinesse går. Tross alt er utgangen meldt på bare 22 hp.

EN TOM REVOLVER

"Frykten er mitt våpen" heter en av **Alistair Mac Leans** berømte bøker, og den tittelen passer godt på følgende spill:

Spill 132. Giver V. Sone Alle. (QUIZ 10)

♠ EK974	♥ -	♦ EKDJ7	♣ K93	♠ J53	♥ ED73
♠ T86	♥ K952	♦ T832	♣ 64	♠ V	♥ 95
				♠ J752	
				♠ D2	♥ JT864
				♦ 64	♣ EDT8

Boje Brogeland - **Erik Sælensminde** fra Bergen kom i 3NT på Nord's hånd etter at Syd hadde meldt 1♥. Brødrene **Gamlemshaug** fra Midhordland satt Ø-V, og

Øst fant etter lang betenkning ♥3 fram fra viften. Bordet la ♥J, og Vest - liten!!

Roy Kristiansen - **Harald Nordby** kom også i 6NT, denne gang på Syd. **Jim Idar Høyland** fant også hjerter ut, og **Tor Bakke** vant med ♥E. **Bakke** hadde ikke lyst til å gi hjerterfinessen gratis, så han skiftet for sikkerhets skyld til ♦9. Her forsvant sølvet for det gode bergensparet.

INNSPURTEN

For siste runde leder fortsatt **Høiland** - **Jensen**, men poengsummen har stadig krympet. På 2. plass er for øyeblikket **Helness** - **Aaseng**, og hva mer er - disse skal møtes innbyrdes. (**Hitchcock**, vi føler din ånd i det fjerne!)

Det er tettepakket med tilskuere rundt bordet, de mest røykesugne aktorene lar vente på seg, og en fortettet nervositet dominerer arenaen. Endelig innfinner sistemann seg, den første mappen åpnes og hver mann ser på sine kort.

Med en storseier til utfordrerne vil NM-tittelen skifte hender, så **Helness** - **Aaseng** håper på kort med krutt i - og får det....

Spill 141. Giver N. Sone Alle.

♠ K86	♥ K7	♦ DT65	♠ ET743
♠ 92	♥ D982	♦ J983	♠ 7532
♠ 986	♥ J983	♠ 986	♥ 4
			♦ K72
			♠ DJT4
			♠ DJ5
			♥ EJT653
			♦ E4
			♠ EK

Jensen	Helness	Høiland	Aaseng
p	p	p	1♥
2♦	1NT	Dbl	Rcb
p	Dbl	2♠	Dbl
p	p	p	

Tom valgte den mest uheldige anled-

som du må dekke. Vest stikker og spiller 3 runder hjerter med ruteravkast. Så ♦T til stjelefinesse og plutselig står det 12 stikk på slippet....

Bulletinene strømmet ikke akkurat over av spill som kunne sies å være verd Rica-prisen, som er to gullpenner satt opp av Rica-kjeden til den som gjennomfører det beste spillet og til den som skriver om det.

I år fikk vi en verdig vinner, eller kanskje leserne skal få bedømme selv....

BACKLASH

Av Tore Mortensen

Sverre Koch og **Gaute Kolsberg** kjempet inntil fredag middag helt i tet, men falt utover ettermiddagen av lasset. Her fikk **Sverre** på en elegant måte utnyttet en situasjon som motstanderne selv hadde skapt:

♠ T9532	♥ DJ962	♦ E4	♣ 4
♠ KDT8763	♥ EKD4	♦ EK854	♣ T952
			♣ -
			♠ J876
			♥ 7
			♦ K86
			♠ EJ952

Kolsberg	N	Koch	S
p	2♠*	Dbl	p
p	3♠	3♥	p*
5♥	p	p	5♣

* 2♠ - Udefinert langfarge med 2 topph.

* Pass - Toleranse for spar

Etter dette meldingsforløpet spilte Syd ut ♣E, og Nord la Kongen, mens **Sverre Koch** stjal. Ess og Konge i hjerter tok ut trumfen, og etter meldingsforløpet og den

klare **Lavinthal** i første stikk, hadde **Sverre Koch** sparsitsen klart for seg. Derfor fulgte i fjerde stikk ♠4 fra Øst, Syd la liten og Tieren vant stikket. Spartaperen forsvant og, resten stod. Som eneste i salen fikk **Sverre Koch** 12 stikk og rein topp. Er hans psykologiske vri i fjerde stikk en Rica-pris verdig?

Ja, sa juryen og har min fulle støtte. Dermed penner til **Sverre Koch** og **Tore Mortensen**.

Når fredagen går mot slutt, har **Høiland** - **Jensen** trygget ledelsen og har 718 (omtrent det høyeste de noen gang hadde). **Mæsel** - **Mæsel** er toere med 526, og det er tett nedover. **Bakke Høyland** har 514, og **Tor Helness** - **Lasse Aaseng** har endelig fått gang på maskineriet med 497. Det skal faktisk vise seg at de 4 første plassene blir uforandret fram til mål. **Storland** - **Svendsen** ligger på en delt 7. plass og har nok tenkt å legge seg tidlig for å stille best mulig rustet til innspurten....

5. SESJON

Så tar vi fatt på de 9 avgjørende rundene og det går tungt for de fleste i teten. **Høiland** - **Jensen** siger sakte nedover, men da ingen kommer farende mot toppen, beholder de 1. plassen fram mot den avgjørende sisterunden. For vi kommer tilbake til den, skal vi se litt på dette spillet hvor nøyaktighet er av største viktighet:

Spill 131. Giver S. Sone Ø-V.

♠ J5	♥ KJ5	♦ T73	♠ KD76
♠ 842	♥ ED643	♦ 82	♥ T92
♠ EDJ	♥ 82	♠ EDJ	♦ 65
			♠ T764
			♠ ET93
			♥ 87
			♦ EKDJ94
			♠ 8

ning å aksjonere på da makker var tilnærmet blakk og tilpasningen ikke mye å skryte av.

Lasse Aaseng i Syd innledet med de to kløverne, og Tom passet på å avblokkere. Nå tok Lasse for ♥E (uheldig for svaret) og fortsatte med mer hjerter som Tom stjal. ♠E og mer spar brakte Syd inn igjen. Han prøvde seg med høy hjerter som Tom ikke dekket, men som Tor Helness stjal med Kongen. Nå forsøkte Tor å fjerne forbindelsen i kløver ved å la Syd stjele, men det lyktes bare i den grad at han var innspilt deretter. Øst måtte få 8 stikk -500 som ga +15 til Ø-V og vunnet mesterskap.



SLUTTRESULTAT

1.	Tom Høiland - Øystein Jensen.....	Vest-Agder....	693
2.	Helge Mæsel - Roald Mæsel.....	Vest-Agder....	561
3.	Tor Bakke - Jim Idar Høyland.....	Bergen.....	541
4.	Tor Helness - Lasse Aaseng.....	Oslo.....	537
5.	Jon A. Støvneng - Geir Olav Tislevoll..	Trondheim....	518
6.	Rolf Borge - Lars Eide.....	Hedemarken....	489
7.	Frode Nybo - John Saur.....	Namdal.....	473
8.	Jon E. Furunes - John K. Schjeldrupsen.	Oslo.....	455
9.	Jan Petter Svendsen - Knut H. Storland.	Rogaland.....	426
10.	Geir Engebretsen - John Helge Herland.	Fjordane.....	411
11.	Roy Kristiansen - Harald Nordby.....	Oslo.....	398

Dersom Syd fortsetter med liten hjerter i 3. stikk, vil Tom gå 800 i bet som gir en sving på 62 poeng. Da ville forskjellen mellom parene bare vært 10 poeng i sørlendingens favor. Nå vant Tom og Øystein også det andre spillet suverent, men det er ikke godt å vite om skjelve nerver kunne fått det til å gå annerledes om første spill hadde fått et annet endelikt.

I alle fall var det en meget fortjent og populær seier. Tom og Øystein har hevdet seg godt i NM-finalene gjennom mange år, og det var virkelig gøy at de kunne lykkes så fullkomment. Gratulerer, gamle gutter!

SVAR PÅ NM-QUIZ

Av John Våland

Å skulle løse en oppgave på papiret er selvsagt ikke det samme som å takle den ved bordet hvor motpartens opptreden ofte kan være veiledende. På den annen siden fokuseres det så mye ekstra på oppgaven når den gis som quiz at dette bør gå opp i opp.

Har du gjort alt rett, scorer du 173 pluss. Bare "feilvalg" gir minus 222.

Quiz 1. Giver N. Sone N-S. Spill 5.

Fortsettelse i spar..... +34
Vrittilkløver..... -35

Quiz 2. Giver S. Sone Alle. Spill 7.

Stikke med ♥E og gi stjeling..... -11
Legge liten hjerter og bli skvist..... -31
En dobbelt bet i 5♦..... +3

Quiz 3. Giver V. Sone Alle. Vridd 90°. Spill 13.

Stikke med ♥E og spille spar til K..... -22
Stikke med ♥E og seile ♠T..... -22
Dukke ♥K og deretter spille spar til K... +23
Dukke ♥K og deretter seile ♠T..... -22

Quiz 4. Giver S. Sone Alle. Spill 71.

Spille siste kløver..... -19
Svinge til ruter..... -19
Spille hjerter og mer hj. inne på ♠D..... +8

Quiz 5. Giver S. Sone N-S. Spill 111.

Sakeruter..... -15
Sakenoe annet..... -13

Quiz 6. Giver Ø. Sone Alle. Spill 74.

Dukke ♦J..... -5
Vinne ♦D og spille spar eller ruter..... +4
Vinne ♦D og spille liten hjerter..... -5
Vinne ♦D og spille ♥D..... +26

Quiz 7. Giver S. Sone Ingen. Vridd 90°. Spill 78.

Ta 2 runder hjerter og felle ♥J. Deretter hente alle hjerterstikkene og være inne i bordet på siste ruter. Nord er skvist..... +32
Hente ruterstikkene før hjerterstikkene.... +1

Quiz 8. Giver Øst. Sone Alle. Spill 90.

a) Pass..... +15/+28
Dbl..... +28/+35
5♣..... -24/-34

b) Kløver, ruter, trumf..... +15
♠K..... +28

c) ♦K..... +28
+28 når utspillet er funnet, men gi deg selv en fjær i hatten for avkastet.

Quiz 9. Giver S. Sone Ø-V. Spill 115.

a) Pass..... -25/-35
6♣..... +8

b) Liten spar..... -35
♠J..... +25

Quiz 10. Giver V. Sone Alle. Spill 132.

Stikke med ♥K..... +31
Leggestyrke..... +7

♠ ♥ BROS VM-TROPP 1994 ♦ ♣

Av Knut Erik Ljung

Bridge er tankesportens svar på fotball, og parallellene mellom de to idretter er mange og åpenbare.

I disse VM-tider er det derfor naturlig for BROs prominente medarbeidere å presentere *sitt* stjernelag. Medsjikanistens umiddelbare kommentar om at det i så fall må være snakk om sjøstjerner, ble hurtig neddyssset. Slike sjikaner egner seg ikke på trykk! ...uansett hvor sannferdige de måtte være!

UK har bestått av Teologisk veileder (formann), Språkkonsulent, Litterær ekspert og Medsjikanist.

Redaktørens "tilbud" om å bistå UK ble enstemmig avvist. Selv ser han seg som bridgens svar på Egil *Drillo* Olsen. Vi finner en sammenligning med Karl-Josef Assenmacher, dommeren som ledet kampen mellom Nederland og England, mer treffende.

Følgende spillere har gjort seg fortjent til en plass i BROs førsteellev (4-5-1):



Jan *The Viking* Mikkelsen er den sikre siste skanse alle lag er avhengige av for å yte maksimalt.

Som sitt bysbarn utmerker han seg ikke ved det artistiske eller spektakulære, men ved en meget lav feilprosent.



I likhet med fotballguru Olsen er overraskende uttak også vårt varemärke.

På høyre backplass finner vi Kai Alfi Jørstad, utrentert i denne sammenheng men med stort potensiale.



Med erfaring fra mange internasjonale oppgjør og uomtvistelig kapasitet er Jon Elgen Sveindal selvskreven som midtstopper og lagkaptein.

Han velger ofte de enkle løsninger og gjør sjelden en dårlig kamp.



Arild Rasmussen er forholdsvis fersk som Sveindals stopperkollega, men de har gjentatte ganger vist samspill av høy klasse.

Sportslig suksess på høyt nivå gjør oss trygge på Rasmussens kvaliteter.



Blant flere kandidater til venstresiden i forsvarret har UK valgt Tom Høiland.

Ingen er i tvil om hans talent, men vi har opplevd at han i sin overivrighet kan gjøre de mest håreisende feil.



Øystein Jo-Flo Jensen får plassen som høyre breddeholder pga. sin passkompetanse.

Trekket med at Høiland slår lange pas(s)ninger mot Jensens hode fører ikke alltid fram, men det er et virkningsfullt våpen når de lykkes.



Den mest kreative spilleren på laget og den eneste som kan måle seg med Bang i "løpskapasitet", er Reinert Amundsen.

Fortsatt kan det nok settes sporsmålstejn ved hans stabilitet, men han har en strålende sesong bak seg, og vi har store forventninger til fortsettelsen.



Som trofast sliter gjennom flere sesonger er Einar Lunde det opplagte valget sentralt på midtbanen.

Han er kanskje ikke den spilleren som viser best igjen, men kan glimte til med perler i avgjørende kamper.



Ingen skriver så mye som Paul Leo Bang i løpet av en kamp. Er av verdensklasse uten kort.

Selv med visse tekniske mangler er han utvilsomt en svært nyttig spiller for laget.



Et kontroversielt uttak er Liss Annette Mini Wahlmann som venstre flankespiller.

Virvelvinden fra Nord har muligens ikke overbevist til nå, men UK venter bare på at hun skal slå ut i full blomst, og da er hun en trussel for enhver motstander.



Av de mange alternativene til spissplassen falt valget på veteranen Pål Navestad.

Er som sitt fotballforbilde storkjefta og full av (overdreven) selvtilitt.

Gjør mange merkelige krumspring, men har pågangsmot i overflod og kan gjøre det helt store med de rette kortene.

Et slagferdig lag må ha en solid reservebenk; så også team BRO.



Arve Farstad har de fleste av Mikkelsens kvaliteter og har totalt prestert bedre i innværende sesong.

Når han likevel blir vårt andrevalg, skyldes det Mikkelsens rutine fra harde meldekubbspøggjør gjennom en årrekke.



Hardhausen Helge Hantveit går inn i dueller så det lukter svidd.

Hvis han stiller seg uforstående til at han i utgangspunktet er benkevarmer, vil vårt spørsmål være: "Hvem skal vi sette ut, Sveindal eller Rasmussen?"



Svein Erik Høie er i flere kamper blitt utpekt som "man of the match".

Langt skadefravar (hushyggig) gjør at UK er usikre på formen hans.

I valgets kval ble inspirasjon fra salig Peter Dass avgjørende: "Høie / Halle skal vike!"



Lagets joker er Martin Myggen Reinertsen. Gjør en del feil, men er oppfinnsom og velger ofte overraskende løsninger.

Spesielt flink til å finne åpninger ingen andre ser.



Berit Sværen må også finne seg i å være benkepreyrd.

Hun forspilte sin plass blant de 11 da hun valgte å prioritere sitt Bursaspor (Bridgenytt) fremfor BRO.

Følgende firkløver er det dessverre ikke funnet rom til i troppen: Jan Fjælberg, Lars Frode Hadland, Knut Erik Ljung og Birger Pedersen.

Teol. veil., som vanligvis ikke kommenterer eller begrunner laguttak, har avgitt denne kryptisk-sakrale uttalelsen: **Mene, mene, tekol, ufarsin.** (Dan. 5,25)

Det fremgår med all tydelig klarhet at BRO stiller med et på papiret meget slagkraftig lag.

Når prestasjonene i kampsituasjoner likevel er ustabile, - ordvalget er Språkkonsulentens; Medsjikanisten hadde forslag på minst et dusin mindre flatterende adjektiv - ligger forklaringen i mangel på disiplin.

For å rette opp dette sørgelige misforhold har UK gjort en henvendelse til Egil *Kortspeller'n* Olsen for å knytte ham til oss som hjelpe trener.

Til gjengjeld vil Teologisk veileder være disponibel som sjelesorger og åndelig rettleder for fotballgutta under årets VM.

Når teologiprofessor Jervell for åpen skjerm har slått fast at "Gud er norsk!", vil det selvfølgelig styrke troppen å ha med en person som vet å kommunisere direkte med Sjefen.

Vi kan ikke skjønne annet enn at det bærer mot VM-finale den 17. juli!

BROs MELDEKLUBB ♠♥♦♣

15-17NT, 2♦ Flannery, Svake 2, Halles 2♣, Cue-bids

Av John Våland

Vintersport er ikke alt! Gjemt (i våre hjerter – men ikke glemt) er **Koss'** 3 gull-medaljer, alle garnert med verdensrekord. I disse dager er det **Drillos** det gjelder på sportsfronten. Men la deg for all del ikke engasjere så sterkt at du glemmer å glede deg over usaklighetene og sjikanene i BROs meldeklubb. Her er vi igjen med nye leggspar, krysstaklinger bakfra og regelrette stemplinger når dommeren er uoppmerksom. * Teof. veil.) Jeg merket meg den, herr Redacteur. Vit da at jeg forblir nidkjær inntil det utrettelige!

1. Giver S. – Alle. Lag.

♠ K98653	♥ E3	♦ EK3	♣ J5
V	N	Ø	S
1♠	p	2♦	p
?			

Melding	Poeng	Panel	Loser%
3♦.....	10	6	36
2♠.....	8	6	9
3♣.....	5	2	54
3♠.....	4	3	9
2♥.....	2	3	

Vi har hatt lignende meldeoppgaver for i meldeklubben, og da som nå ble det konkludert med * Medsjik.) ene og alene av Red, at den som melder 2 over 1 lover å

melde en gang til. Vi skal dermed ikke frykte for å få Pass på 2♠, men er det beste melding? Det mener.....

SVAREM – 2♠. Finnes ingen andre alternativer. Vår fantasifulle hærskeker finner faktisk 4. Relativt sikker virker.....

MIKKELSEN – 2♠. Rundekrav. Alternativen 3♠ og 3♦ er for misvisende. Jeg tror det er svært viktig å få fortalt om den 6. sparen. Gi makker en "standardhånd" som ♠Dx ♥KJ87 ♦DT65 ♣E84 og du risikerer å gå bet i 3NT mens du kan få 12 stikk i sparkontrakt. Melder du 3♠ eller 3♦, melder makker 3NT med denne hånden. Den hånden du viser er et argument for å beholde 2NT-svaret naturlig. Ellers foretrekker jeg at 2 over 1 alltid inneholder 5-kortsfarge i de røde fargene. Han har følge av.....

HADLAND – 2♠. Velger å vise sparlengden. Melder 3♦ over makkers evt. 2NT/3♠. Da kan du meget vel ende der; du vil vel ikke unngå minst utgang etter denne innledningen? Til en lunken.....

LJUNG – 2♠. Selv om makker ikke oppfatter meldingen som krav, er det lite sannsynlig at han vil passe (med max. 3hp i ruter). 3♦ er langt farligere i så måte. Desiderte utgangskrav (3♠/3♠) er ikke beskrivende. Vi har også.....

REINERTSEN – 2♠. Dette er ikke noen undermelding, men alternativet 3♠ er nok dog meget spenstig. Akkurat så spenstige er våre nybakte norgesmester.....

HÖILAND – 3♠. Må kreve. 3♠ for dumt. 3♠ kan også være gunstig utspillsmessig. Når motparten tar 6 kløverstikk mot 3NT er sikkert ikke makker enig. Dersom makker har kløver, kan jeg alltid korrigere til ruter. Makkeren tenker likt.....

JENSEN – 3♠. Føler at jeg har ansvaret for å komme i utgang på denne. 3♠ holder flest muligheter åpne. Den følgende meldingen gir da flere?.....

AMUNDSEN – 2♥. 2♠, 2NT og 3♦ er for svakt. 2♥ er krav for en runde (Baron von Münchhausen-pris?). Selvfølgelig kan makker få vyer nå med 4-korts hjerter, men jeg kan advare om hva som er på gang ved å støtte i ruter. Til slutt tror han vel på kløverrenons! Jeg forestiller meg at makker melder 3♠ nå, slik at jeg kan få vise rutertilpassen på 3-trinnet. Skulle makker ha sekundærtillpass i spar, får jeg nok vite det på 3-trinnet. Og se, kjære lesere! La meg få avrunde med W.C. Williams' visdomsord i PUSEKATTEN OG KRYSANTEMENE:

Du står og svanser før du
smyger deg hitover, langsomt
med halen løftet
strykende oppunder
de skropelige, tettsatte blomster-
hoder.

Joda, du er vakker
med dine innsmigrende
manéer, din glatte pels og de små
hvite poter, jeg
skulle ønske du ikke
var kommet

Vår gamle helt forsøker også dette.....
LUNDE – 2♥. Med 6-korts sparfarge, god rutertilpass og en god hånd må jeg komme med et bud som er krav. (2♠/3♦ er ikke krav, og jeg har ikke en hånd hvor jeg kan hoppe i spar.) Melder 4♠ etter 2♠, 3♦ etter 2NT og eventuell støtte i hjerter retter jeg til ruter. Synes du ikke at sjansen for slem er stor om makker melder 2♠? Hvorfor ikke vise ruterstøtten

da også? Enda én villeder makker.....
HANTVEIT – 2♥. Har en toppkontroll for mye for 2♠. For dårlig farge for 3♠ og for god hånd for 3♦. Disse to har typiske uttalelser for Presisjonsspillere. * Medsjik.) Har HANTVEIT allerede glemt det han lærte på naturalkurset? Selv har jeg stor sans for kreative meldinger, men ikke bare for kreativitetens skyld. Vi har da gode naturlige meldinger å ty til.....

SVEINDAL – 3♦. Det jeg har. Lover minst 5-korts spar – som jeg også har!! Enkelt og liketil, og slik sies det også av.....

FARSTAD – 3♦. Sparfargen er for dårlig til å hoppe til 3♠. Valget står da mellom 2♠ og 3♦. Velger 3♦ da denne meldingen vil gjøre det lettere for makker i det videre meldingsforløp. Forvirrende er * Medsjik.) som vanlig.....

PEDERSEN – 3♦. Fare for at vi passerer 3NT selv om vi ikke er i slemsonen. Alternativet 2NT gjør det imidlertid vanskelig å finne 3NT med minimum og 6-korts ruter hos makker. Hvorfor det? Er det ikke da bare å melde 3NT? Så er det på tide å høre fra NOU.....

BANG – 3♦. Vi har i meldeklubben i BRO ved flere anledninger diskutert hvorvidt 2♠ gjenmelding etter 2 over 1 skal være krav eller ikke. Denne diskusjonen synes å være aktualisert gjennom denne oppgaven i og med at vi har å gjøre med en semigod hånd hvor "2½♠" kunne vært et alternativ. Et annet viktig poeng her er imidlertid at "halve" poengbeholdningen jo vitterlig er i makker sin primærfarge, noe som makker helt sikkert vil ha nytte av å vite. Spørsmålet er da hvordan direkte støtte i ruter vil bli oppfattet. Etter mitt hode ville hånden vært en opplagt 2♠-hånd hvis du bytter kløver og ruter. Nå mener jeg det må være bedre å støtte makker direkte med 3♦ som må være krav med unntak av den gangen makker ville ha meldt 2♦ etterfulgt av 3♦ for å vise en ensidig svak hånd med ruterfarge. Vi følger opp med....
HÖIE – 3♦. En vanskelig oppgave. Alternativet til 3♦ er 2♠ som bør være krav.

3♦ er så vidt jeg vet av de fleste (også meg) antatt ikke å være krav. Her føler jeg det skurrer litt i logikken. Når 2♣ skal være krav, hvorfor ikke også 3♦ som faktisk er et trinn høyere? *Korr.les.) Fordi enkel høyning av makkers farge ofte viser minimum. Det kan imidlertid være viktig å få vist den gode ruterstøtten samtidig som meldingen lover 5+ spar. Dessuten vet makker at jeg kan ha så gode kort som jeg har. Neste frykter også å bli pas-set ned.....

JØRSTAD - 3♦. Her er det 2 alternativer; overmelde (3♣) eller undermelde (2♠/3♦). Det byr meg imot å melde på 3-trinnet med Jx, og fremfor ikke å vise noe med 2♠, velger jeg å støtte makker med 3♦ med lønnlig håp om å få en ny sjanse. En del panelister kaster *Medsjik.) som de har for vane alle hemninger overbord for å forsikre seg om at de kommer i utgang. Med åpne øyne.....

RASMUSSEN - 3♠. Dette er et elendig bud Jal, men sikrer meg at vi kommer i utgang. Hvilken utgang? 4♠ med xx hos makker. Eller hvorfor ikke i slem? Der havner kanskje også.....

FJÆLBERG - 3♠. Med 15 hp og god tilpasning i ruter velger jeg å være overbærende med den dårlige kvaliteten på fargen. Håper makker er like overbærende når han ser fillene dine. Alternativene er 3♦ og 2♠. Ingen av meldene er krav, og jeg synes kortene er verd å kreve til utgang på. 4♦ er også et alternativ, men det utelukker 3NT. Det gjør sannsynligvis også 3♠. Så en som tilsynelatende går blind og döv gjennom verden *Medsjik.) hånd i hånd med Red? *UK-(sjeff) Tror snarere at det er et forsøk på en fjortofisk hopp-over-finte.....

NAVESTAD - 3♠. Dette er en hånd som står i alle lærebøker for å spille 2 over 1 som utgangskrav og 5-korts major. Da kan du si 3♦ og deretter være rimelig sikker på å få melde 3♠ eller begynne å cue-bidde i neste melderunde. I våre systemer må en gjøre kompromisser med denne hånda. I ditt system mener du!

2. Giver N. Sone - Ingen. Lag.

♠ K ♥ 64 ♦ T7532 ♣ EK754

V	N	Ø	S
	1♠	2♦	p
?			

Melding	Poeng	Panel	Løser%
5♦.....	10	5	
2♠.....	9	8	
4♣.....	7	1	
5♠.....	6	1	
3♠.....	5	2	
3♣.....	3	3	

Dette er en oppgave som våre eksperter *Medsjik.) Du mener vel "eksperter"? har valgt å behandle på tilnærmet 3 forskjellige måter. Mindretallet melder konstruktivt ("viser hva de har").....

PEDERSEN - 3♠. Bør holde mulighetene åpne for 3NT, 4♦, 5♦ og 6♦. Videre meld: 1) 4♦ over 3♦ 2) 3♠ over 3♥ 3) 3NT over 3♠. Håper også du har et godt gjenmeld etter Pass. Meningsfellen forlanger å få se bort fra den muligheten.....

JØRSTAD - 3♠. Etter min mening rundens enkleste oppgave *Medsjik.) og etter min mening ukens bomskudd!. Viser min egen farge med kravmeldingen 3♠ som holder de fleste muligheter åpne. De fleste spiller ikke med ny farge som krav etter makkers innmeld, men det kan opplagt ha sine fordeler. Den ene av hovedgruppene velger også å tåkelegge situasjonen.....

NAVESTAD - 2♠. Det er fristende bare å hyle 3NT, men siden vi vel helst skal være saklige *Medsjik.) Oversett, kjære korrekturleser!, velger jeg 2♠. Sier makker 2NT, er jeg glad og lykkelig. Sier han noe annet, får jeg et problem. Bare han ikke synes du er problemet? Hvorfor skal absolutt denne hånda være så strålende i grand? Dog støttes han av norgesmester....

HØILAND - 2♠. På 2NT sier jeg 3NT. Ellers melder jeg ruter på laveste nivå. Skjøner fremdeles ikke det gjeve med 3NT så lenge oppgaven er hentet fra lag. Den

andre norgesmesterhalvparten har et atskillig mer nyansert syn.....

JENSEN - 2♠. 3NT eller 5♦? Jeg må prøve å finne ut mer. 2NT følges opp med 3♠. Da kan du i så fall passe 3NT med brukbar sikkerhet om at det står, skjønt det kan være rutertaper!!! Noen av kravmelderne har ikke bestemte tanker om sluttkontrakten som for eksempel.....

LUNDE - 2♠. Velger å kreve med 2♠ i første omgang med planer om å melde ruter i neste. Denne kan stoppe lavt....

MIKKELSEN - 2♠. I første omgang en god lift til 3♦. Sier Pass på 3♦. Hos ham er spørsmål etter grandhold tydeligvis ned-prioritert, og slik synes det også hos.....

FARSTAD - 2♠. Highcard-raise i ruter. Vi vet ennå ikke om vi skal være i delkontrakt, utgang i ruter eller i grand, evt. slem. Noen forkaster helt granden.....

RASMUSSEN - 2♠. Spør etter hold. Dersom makker slår av i 3♦, melder jeg 5♦. Du sier ikke hva du vil gjøre om han svarer grand, og det gjør heller ikke.....

LJUNG - 2♠. Trolig etterfulgt av 5♦. Gir oss muligheten til straffepass over en eventuell 5 i major. En langsiktig planlegging, men likevel kan det være mer preserende å få sperret maksimalt. Det er nemlig svært sannsynlig at motparten har kjempe-tilpasning (hvor er hjertefargen?). Det vil bli ganske toft for Nord å tre inn igjen på 5-trinnet, mens en dobling av 2♠ eller et 3♥-bud koster lite. Riktignok blir det vanskelig å få meldt en (meget usannsynlig) slem, men hvem har sagt at vi har høyeste kontrakt? Noen prøver likevel en blanding av "sperr" og sleminteresse.....

REINERTSEN - 3♠. Splinter. Her kan det stå alt fra 4♦ til 6♦. Makker får det nok vanskelig, men jeg har herved sagt mitt. Og klart påvirket av sin høyflyvende poet....

AMUNDSEN - 3♠. 5♦ er alternativ som rent verdibud. Makker tar det nok som stamp og passer selv med gode offensive verdier. Det er bedre å ta tyren ved hornene (Braathen SAFE-pris?) og melde 3♠ som Splinter. 4♠ er også aktuelt dersom makker skal spille ut. 3♠ er mer

i W. C. Williams' ånd (EN SLAGS SANG):

La ormen vente under
bregnene
og det skrevne bestå
av ord, trauste ord, kvikke ord,
slagferdige, avventende
årvåkne ord

- la bildene forbinde
mennesker og stein.
Komponér. (Ikke idéer
men ting!) Fabulér.

Bersildre er min blomst, den sprenger
berg!

AMUNDSENS alternativ prøves av.....
SVAREM - 4♣. Er vel en gratismelding. Kanskje til og med en meget god en, men ennå synes jeg ikke motparten sperres nok. Det følgende forslaget er genialt.....

HØIE - 5♠. Etter innmeld i farge er ny farge uten hopp konstruktivt, naturlig og ikke krav. Menigmanns og flertallets syn. Overmeld av motpartens farge fulgt av ny farge er naturlig og krav, mens hopp i ny farge viser støtte i makkers farge og honnorerer i meldt farge. Alternativene er 5♦ og 4♣. 5♦ får ikke vist hva som skal spilles ut, mens 4♣ (som også viser ruterstøtte + kløverhonnør) gir Nord anledning til å melde 4♥/4♠. Kan noen

stå for slik argumentasjon? Jeg tror jeg må gi ham toppkarakteren! *Medsjik.) Hvor letpåvirkelig går det an å bli? Er ikke re-daktøren i stand til å oppdage at den finslepne sakforertungen bare har én hensikt: å tilrive seg høyest mulig poengscore! *Korr.les.) Endelig en anledning til å over-prøve Red. Meldingen gis kun ett poeng. *Teol. veil.) Jeg overprøver begge og gjør som kong Salomo: 6p ((11+1):2). (1 Kong. 3,25) Den siste gruppe har tenkt i sperre-baner.....

FJÆLBERG - 5♦. Vil sperre vekk hjertefargen. Har god tro på at det står. Og omtrent likelydende.....

SVEINDAL - 5♦. Legger press på Nord - samtidig som det kan stå. Samme ho-

vedsiktepunkt har neste taler.....

HADLAND – 5♦. Et alt. kunne vært 2♠ for å høre mer om makkers hånd, men da vil fort motparten finne tilpass i hjerter. Og relativt kortfattet fra.....

BANG – 5♦. Jeg velger her den korte veien (er det ikke ganske langt fra 2♦ til 5♦?) til det jeg tror vil være den beste kontrakten og melder 5♦. Jeg kunne selvfølgelig nok en gang utrede hvorvidt muligheten for å finne en slem vil være større enn at motparten skulle finne sin eventuelle hjertertilpass, men avstår denne gangen av hensyn til redaktørens mange hjertesukk **SUKKI** og overlater eventuelle ambisjoner til makker. Vi avslutter oppgaven med et spennende alternativ som ikke blir oppfulgt.....

HANTVEIT – 5♦. Melder det jeg håper står. Melder ikke 2♠ for å få NT på feil hånd. Alt.: 3NT. Et viktig argument som grandhalene har oversett. Tvinger du makker til å melde grand, kan du ikke vente mer enn ett sparhold. Selv om det er 5 ruterstikk (uten taper), mangler du det 9. Er det en sikker rutertaper, har du ingen sjanse, mens 5♦ fremdeles kan være meget spillbart. Jeg vil bestemt hevde at disse kortene bør spilles i ruterkontrakt.

3. Giver N. Sone – Ingen. Par.

♠ 86	♥ D93	♦ EK942	♣ EJ4
V	N	Ø	S
	1♠	p	p
2♦	p	2♥	2♠
?			

Melding	Poeng	Panel	Løser%
Dbl.....	10	2	72
3♥.....	9	11	18
4♥.....	7	7	

Her fant panelet 3 hovedalternativ hvor mindretallet lufter en interessant variant.....
PEDERSEN – Dbl. Etter makkers Pass i

1. melderunde på tross av hjerterfarge, er utgang tvilsomt selv om KJxxx(x) i hjerter og ♠K kan være nok. 3♥ vil være kamp om kontrakten, men Dbl bør vise et frivillig løft. Ingen kan nekte for at å straffedoble i denne situasjonen virker latterlig, så hvorfor ikke nytte høvet. Det har også nestemann lært seg til å gjøre.....

RASMUSSEN – Dbl. Opplysende. Jeg håper på å få melde 3♥ neste gang som må vise en balansert max-hånd etter min 2♦ i balansering. Dermed får disse klart fram at hånden er verd en invitt og ikke bare en kamp om kontrakten eller den overmeldingen 4♥ er. Dog ikke hos.....

LJUNG – 4♥. 3♠ kan gi oss problemer hvis Nord melder 4♠. Sa ikke Nord Pass på 2♦? Dessuten ønsker du vel ikke å spille 3NT på kortene. Neste synes også at han har i overflod.....

FJÆLBERG – 4♥. Makker har meldt frivillig 2♥. Melder derfor den utgangen jeg tror står i 10 eller 11 stikk. 2♥ viser samtidig semitilpassning ruterfargen, eventuelt så god hjerter at fargen er spillbar uten tilpassning fra meg. Med tilpass i ruter vil det ofte være en taper i den fargen, og jeg har små problemer med å se flere enn 3 tapere om ikke makker har høy sparhonor. Likevel velger flere (dog ikke så klokkeklart) å tro på utgangen.....

JENSEN – 4♥. EJTxix i hjerter og ei minordame er nok. Får aldri makker til å legge på med dette dersom jeg melder 3♥. Hvorfor ikke han, liksågodt som du? De følgende er klar over *Medsjikk.) I alle fall er vi det at de melder hardt.....

HANTVEIT – 4♥. Makker meldte frivillig 2♥, og det skal svært lite til før utgang står vår vei. Men også for at det er bet. Vi hører samme kvad fra neste taler.....

SVAREM – 4♥. Tror jeg står. Mens den følgende innrommer vann over hodet.....

REINERTSEN – 4♥. Selv om det er dyrt å gå beit i parturnering (ikke mindre dyrt i lag), er handa mi brukbar og nesten god nok. Fra neste munn kommer en kritikk av vår første melding.....

MIKKELSEN – 4♥. Ikke enig, ville dobbelt

opplysende første gang! Her er jeg meget uenig. Dersom makker svarer 2♥ på doblingen må du passe og kan være i en håpløs kontrakt med en skrapelig 4(3)-korts hjerterfarge hos makker. (Forøvrig har jeg planer om snart å introdusere en ny konvensjon hvor dobling i utpasning skal love minst 15 hp.) Hvis makker vet at jeg har maks. 3-korts hjerter, bør han ha en god farge for å introdusere den frivillig. Med snill sits trenger makker ikke mer enn ♠xx ♥EJxxxx ♦xx ♠xxx for at 4♥ skal stå, og jeg tviler på at han ville ha meldt på en så dårlig hånd. Jeg synes at hånden min er minst ett stikk for god til 3♥. Dobling er et spennende og diffust alternativ. Dbl synes meg mer og mer tiltalende, Enig i at hånden er i beste laget til 3♥, men synes likevel ikke den er verd utgang. Det har jeg flertallet i panelet med på.....

HØILAND – 3♥. Alternativet var Dbl. For en gangs skyld var det forskjell i makkerpart. Når leserne kommer til oppsummeringen vil de kanskje finne en grunn. Ellers bør alle merke seg at også han nevner Dbl. Nå flytter vi oss til.....

AMUNDSEN – 3♥. Øst har nok 5-korts hjerter – ja, du spiller ikke med deg selv. Ville selv ha meldt 1NT istedenfor 2♦ (Sjikanistens Snill-gutt pris? for å melde for sjikaniet). 3♥ må vise litt verdier, slik at makker kan høyne til utgang dersom han har litt tillegg. Ellers kan Nord fristes til å melde en gang til, og da sier det pang! For passerer har W. C. Williams følgende advarsel (**PASSER DOMESTICUS**):

... men
det nytter lite

å erklære kjærlighet med
slike pip. Du
blir forbigått, du

kan bare gå hjem

Så følger en som er på kanten.....

LUNDE – 3♥. Jeg kunne hatt en langt

svakere hånd enn dette for å melde 2♦ i utpasning. Makkers 2♥ kan heller ikke inneholde all verdens styrke da han ikke kunne melde 2♥ direkte. Dette vet makker at jeg er klar over. Muligens har han ruterstøtte til en alternativ kontrakt, men da jeg ikke kan vite dette med sikkerhet, nøyer jeg meg med 3♥ som bør vise tillegg. Er på nippet til å melde 4♥. Nestemann føler seg på sikker grunn(e).....
JØRSTAD – 3♥. På min hånd er det ikke mange bortkastede verdier, men makker hadde ikke til 2♥ over 1♠ åpning utenfor sonen, og det får bli argumentet for bare å melde 3♥. Dessuten skjønner nok Øst nå at jeg har betydelige verdier og kan lette med "noe han synes han ikke har fått vist" (den beste unnskyldning når man går bet). Jeg tolker ham dithen at han ikke akkurat ventet å gå bet, men det gjør faktisk noen av de følgende.....

HADLAND – 3♥. Er i tvil. Er fort en bet i 3♥. Det kan også være bet i 2♠ (EK i ruter – stjeling + 1 stikk og 1 stikk i kløver). I følge mine kalkulasjoner står da 2♠ akkurat. Helt trygg er heller ikke.....
SVEINDAL – 3♥. 100 inn er (kan være) for lite. Til en lite overbevist.....

NAVSTAD – 3♥. Normalt vil det være feil å presse til 3-trinnet når begge sider sannsynligvis bare har 8-korts trumf. Imidlertid har vi såpass mye kort at jeg tror dette står. Det beste hadde vært å ha en uetisk makker og grukke litt for jeg sa Pass. *Teol. veil.) Er dette NAVSTADs variant av å la seg slå ned av en polakk? Hvis Fi hadde vært i sonen, hadde jeg dobbelt. Som straff!?? **MIKKELSEN** har en følgesverner i meldekritikken.....
FARSTAD – 3♥. Jeg vet ikke hvorfor jeg meldte 2♦ i stedet for å doble i balanseringsposisjon. (2-3-5-3) fordeling er vel OK! Som det nå er får jeg støtte makker. Kunne du gjort det om 2♥-budet hadde vært tunget? Neste sloss om kontrakten....
BANG – 3♥. Jeg tror ikke det gir så mye poeng å la motparten få lov til å spille 2♠, noe jeg kan risikere hvis jeg sier Pass. Det har du helt rett i, men heldigvis

unngikk alle i panelet den tabben. Med mer enn jeg behøver å ha for min 2♦-melding og tilpass i makkers farge, synes jeg det derfor er best å kunne sloss om kontrakten med 3♥. Vi lar sistemann fremføre sluttprosedyren.....

HØIE – 3♥. Noen bruker her Dbl som invitt til 4♥, mens 3♥ er "fight". Uten nærmere avtale må 3♥ vise hjertestøtte og tillegg, altså bedre kort enn nødvendig for å melde 2♦. Men siden de fleste også vil bruke 3♥ som "fight", blir ikke dette nøyaktig nok. Velger derfor å premiere det "oppfinnsomme" meldet Dbl med toppscoren – (huff, nå ble visst også denne omgangen ren overkjørsel av paneelfortallet). Kanskje er det de harde innmelderne som bøyer av med 3♥ (med sinnbildet av hva de selv kunne ha meldt på i bevisstheten), mens "pysene" lett strekker seg til 4♥ da de ville hatt en god nok hånd på den andre siden. Således kan vi si at oppgaven er avslørende.

4. Giver N. Sone Alle. Par.

♠ D ♥ DJ983 ♦ D9432 ♣ 93

V	N	Ø	S
	p	1♣	p
1♥	1♠	Dbl	p
1NT	p	p	2♠
p	2♠	p	p
?			

- a) Er du enig i Vests 1NT?
Hvis ikke, hva foretrekkes?
b) Hva melder du nå?

Løsning til a)

Melding	Poeng	Panel	Loser%
2♦.....	10	16	72
1NT.....	5	3	27
2♥.....	2	1	

Også i oppgave 4 var det lagt opp til overkjørsel i kjent redaktorstil. Enkelte mener at de vet hva fasitsvaret er og melde ut fra det. Denne gangen vil de imidlertid få som fortjent, 3 poeng. De fratas i tillegg all ære (ærbart) men slipper (under tvil) munnkurv. La oss høre "argumentene".....

BANG – 1NT. Med min svake hånd og makkers forventede beholdning i svart synes 1 NT meldingen å være et godt alternativ, jeg kan derfor være enig. En verdig arvtaker av GIGOLOPRISEN som må deles med.....

HØIE – 1NT. 1NT er beste meld, ja. Alternativet er 2♦. (makkers dobling av 1♠ er straff – det viser altså 4 kort i spar med minst 1½ trumfstikk). Svært så gammelmodig bruk av doblingen. Uten skam og blusel er også.....

AMUNDSEN – 1NT. Ja, mest attraktive alternativ. Jeg kan jo ikke passe 1♠ dolet, herr redacteur! Dessuten er ikke 2♦ god melding når makker sitter med 2-2 i rødt (*Korr.les.) Patetisk! – og har han 2-3 i rødt, prefererer han til 2♥, slik at vi kommer i dårligste tilpass (*Medsjikk.) Dobbeltpatetisk!. Felles for trekloveret er at de hykler et forsvar for sin skamløse opptreden. Direkte umoralsk! (*Teol.veil.) Harde ord fra konstituert meldeklubbredaktør. Minner om Mesterens ord til kvinnen grepet i synd: "Heller ikke jeg fordømmer dig; gå bort, og synd ei mere". (Joh. 8,11) OK. OK. De skal få 5p. (*Teol.veil.) Ikke så motstrebende, takk! Husk at "Gud elsker en glad giver". (2. Kor. 9,7) Nok moralisme. Vi går videre med to som tydelig føler seg fristet.....

PEDERSEN – 2♦. Makkers dobling viser tillegg, og 1NT for å begrense hånden kan være fristende. Men jeg prioriterer å vise fordelingen. Med en sterkere fordelingshånd blir konsekvensen 2♠/3♦. Teol.veil. setter nok pris på at opptuktelsen overvinner naturen også for.....

JØRSTAD – 2♦. 2♦, selvfølgelig! var min første reaksjon, men er ikke lenger sikker på om dette er riktig. Hadde jeg vært

sikker på at alle ville passe og jeg hadde fått spille 1NT, hadde jeg vært enig, men med tanke på det videre forløp velger jeg 2♦. (*Språkkons.) Engelskmennene har et uttrykk for slike som deg: *Result merchant!* Noen velger å uttrykke seg forsiktig (for å unngå hets?).....

RASMUSSEN – 2♦. Det må være OK å få vist begge farger. På gummisåler.....

LUNDE – 2♦. Selv om makker foreslår å straffedoble 1♠ etter å ha åpnet i 1♠, synes jeg at 2♦ må være den riktige meldingen. Med den fag jeg vist at jeg hadde 5-korts hjertes, og det bør vel også vise 5-korts ruter når makker nærmest med sikkerhet hae 4-4 i svart. I tofler.....

FJÆLBERG – 2♦. Foretrekker å spille fargekontrakt med 5-5 i rødt. Det kan bli vanskelig å få tak i stikkene mine i NT-kontrakt. Mer karakterstyrke viser.....

FARSTAD – 2♦. Nei – foretrekker 2♦ som i denne pos. viser en svak 5-5 hånd. og.....

REINERTSEN – 2♦. Nei, jeg er ikke enig. Jeg ville ha foretrukket 2♦. Det beste svaret kommer fra.....

SVAREM – 2♦. Nei, 2♦. og.....

HANTVEIT – 2♦. Ville meldt 2♦. som kombineres av.....

WAHLMANN – 2♦. Nei, ville meldt 2♦. I et (*Medsjikk.) forgjeves forsøk på å ri to hester..

LJUNG – 2♦. 1NT er ikke så dumt som det virker, selv om det var feil denne gangen. (Håper at dette kan være en motvekt mot all latterliggjøring redaktøren (fortjent) vil bli utsatt for. Forsiktig (foreløpig – han kommer sterkere igjen i 4b) i kritikken er.....

HØILAND – 2♦. Hvorfor ikke melde det vi har? Tydeligere melding fra makker.....

JENSEN – 2♦. 1GR er tull, 2♦ er opplagt meld. Samme budskap, flere ord.....

NAVESTAD – 2♦. Jeg begynte virkelig å bli nervøs, John. Du har antydnet at dette kan bli siste nummer, og så gir du oss 3 seriøse oppgaver først. Denne oppgaven må imidlertid være den dummeste i

klubbens historie. (*Medsjikk.) Er du nå sikker på det, Pål? Mange andre har iallfall vært *nesten like dumme*. En mann som sier 1NT i oppgave a) må trenge å få hodet undersøkt. (*Medsjikk.) Du mener vel tre menn? 2♦ viser handa og holder alle muligheter åpne. Samme budskap, bedre formulert.....

MIKKELSEN – 2♦. Hvis jeg opplever et lignende meldingsforløp de neste 20 årene, må det bety at jeg spiller for mye bridge. Fordelen med 2♦ fremfor 1 grand er at du er "ferdig" med meldingsforløpet og kan la makker ta neste avgjørelse. I hellig vrede.....

SVEINDAL – 2♦. Nei!! 2♦ selvfølgelig! Fjorårets vinner av PROFETEN AMOS' VREDESPRIS får opplagt beholde utmerkelsen. Siste mann ut har nok gått seg bort.....

HADLAND – 2♥. Viser svak hånd med 5 korts hjertes. Det kan jo tenkes at han oppfatter makkers dobling som trekortsstøtte i hjertes, men har det hendt noen ganger i meldeklubbens historie at tvilien kommer tiltalte til gode?

Løsning til b)

Melding	Poeng	Panel	Loser%
Pass.....	10	14	50
3♦.....	5	4	50
2NT.....	4	1	
Dbl.....	2	1	

Hvordan komme ned på beina etter å ha sovet seg gjennom to melderunder? Problemstillingen synes ukjent for de fleste men tydeligvis ikke for.....

JØRSTAD – Dbl. Dersom jeg nå passer og det er galt, eller melder og det er galt, sitter vi igjen med 15-20% av poengene. Om jeg imidlertid velger riktig, er det slett ikke sikkert vi får mer enn middels. Matematisk sitter jeg på 35% av scoren noe du vel bør være utrolig fornøyd med etter å ha egget to ganger til nå, disse

satser jeg og dobler med filosofien om at det ikke er så mye å miste, med desto mer å vinne. Når vinstmulighetene er så små, bør man nok heller holde på det man har. Det er vel heller ikke direkte usannsynlig at 2♠ N/S er normalkontrakten? Jørstad fortjener dog full kreditt for fighting spirit i motsetning til.....

SVAREM – Pass. Jeg klarer vanskelig å melde mer. og en resignert.....

LJUNG – Pass. Ser ut som om kortene sitter brukbart for motparten. Vil være fornøyd hvis vi mot formodning skulle få plussen. Må unngå –200 eller verre. Mer forsiktighet..

PEDERSEN – Pass. Sjansene for 3kortsstøtte hos makker har avtatt. Med 2-3 i hj/ru er det nå i tillegg fare for preferanse til hj. Grunn til å trå varsomt (kamp om sammenlagtseleren) har.....

FARSTAD – Pass. Jeg vet ikke hva dobl. av 1♠ betyr. Noen bruker den som 3 kort hjertestøtte, andre viser 18-19. Om Øst her har 4-kort spar i en min. hånd, heter antakelig min melding pass. (3♣ nå er for sjansebetont.) En uvanlig tam.....

REINERTSEN – Pass. Hvem er etter hvem? De fleste er ute etter Red. Innledende problemstilling er uaktuell for tre panelister. Ifølge NAVESTAD har de dessuten mer alvorlige problemer å bekymre seg over.....

HØIE – Pass. Makker har kløver og spar. Jeg har hjertet og ruter. Det eneste alternative meld er dobbel, men min "hånd" er altfor svak i motspill. Ditt hode også, mener NAVESTAD. Fullt ut enig med deg er.....

BANG – Pass. Etter dette meldingsforløpet er jeg i alle fall sikker på at makker må ha sin kanskje *Språkkons.) ?? eneste firekortsfarge i spar. Hvis det er den eneste, har han 3 3 3 i de andre, og det kan synes som om vi har tilpass i en av mine farger. 4-2-2-5 er vel mer sannsynlig. Jeg tror likevel det er best å besinne seg med min for så vidt svake hånd *Medsjik.) og, som sagt, ditt hode og heller håpe på å kunne ta en bet i 2♠. Håpet er

imidlertid ikke så stort at jeg vil doble, så derfor pass. Tredje gigolo tar det også piano..

AMUNDSEN – Pass. Dette er kanskje rundens odds-bombe *Medsjik.) I dette forum overrasker Intet., men jeg passer i praksis her ut fra resonnetet om at jeg har fortalt makker hvor jeg vil ha utspillet betyr det at du vanligvis underslår Txxxx i major, og derfra og inn kan vi forsøke å bete Nord (Redacteursens "hvordan-kunne-du-spille-sånt-imot-prisen?"). *Teol. veil.) Heller min nyinnstiftede "At-du-kunne-falle-så-dypt-Reiner"-pris. *Språkkons.) I tillegg til BRIDGELITTERATURPRISER? La heller W. C. Williams serve DET SØTE SVAR:

Dager som disse er det man skulle slutte jobben og gi seg av med de gubbene på brygga i Villefranche den gangen, de drev og fisket etter strandsnegler med en gaffelformet stokk der vannet stod lavt –

Jeg vet noe annet du kunne fange, sa hun, om våren, minst like lett, hvis du bare ville. Men du vil vel ikke det du?

* Litt. eksp.) Til tross for sitt skropelig hode er nå AMUNDSEN fortsatt min favoritt og en klar vinner av MOLLOs ærespris. Fra smiskerne *Medsjik.) Det finnes da bedre (kraftigere) uttrykk, til de som forteller hvor skapet bør stå.....

NAVESTAD – Pass. I oppgave b) har du fått som fortjent og får et umulig problem. Jeg velger pass, men har jo egentlig bare gledet Nycomed i og med at de får solgt mere hodepinetabletter når makker skal prøve å gjette hva som er rett. *Medsjik.) Bravo. Påll Oppgavekritisk er også.....

HANTVEIT – Pass. Etter å ha meldt 1NT, fikk jeg en ny sjanse. Jeg ville ha meldt

2♦ over 2♠. Nå melder jeg pass. Sammen med...

RASMUSSEN – Pass. Jeg ville meldt 2♦ første og andre gang. Nå er jeg utmeldt. Selvmordskvist i meldingsforløpet er også tredje bergenser.....

SVEINDAL – Pass. Hvis du hadde meldt 2♦ i stedet for 1NT, hadde makker kunnet tas med på råd. (Med null defensivt dobler jeg i hvert fall ikke!) Lytt og lær, JØRSTAD! 3♦ kan bli kostbart! Lytt og lær.....

HADLAND – 3♦. Motparten får ikke spille 2♠, med min fordeling, er med og sloss til 3♦. Fightervilje er vel og bra, med et visst måtehold er heller ikke å forakte. Kamikazemelding også fra.....

FJÆLBERG – 3♦. Makkers dobling av 1♠ viser 4kort spar med en viss kvalitet. Hans pass på 1NT tyder på relativt jevn hånd. Pass på 2♠ tyder på at han ikke kan bete 2♠ med max 2 sparer hos meg. Han kan heller ikke ta seg av 3♠. Hvordan vet du det? Derfor har han sannsynligvis en viss honnortilpasning i ru/hj. Velger derfor 3♦. En gamble, men det irriterer meg å måtte gamble på grunn av det dårlige 1NT-budet. Da hadde makker sluppet å gjette, og det samme hadde jeg når makker passer 2♠. Når utgangspunktet er som galest... Nestemann har beholdt NM-formen *Medsjik.) og viser samtidig glimrende hetse-form.....

JENSEN – Pass. Kunne ha rettet opp noe med 2♦ over 2♠. Nå er alt blitt gjettverk. Dbl fører vel til –670 eller –870. 3♦ kan stå dersom makker har 4-1-4-4, men kan være –800 dersom makker har 4-2-2-5. Nei, denne vestspilleren må finne seg en annen hobby! Han må i alle fall finne seg en ny makker etter sin prestasjon i dette meldingsforløpet. Hva med en mixturnering med.....

WAHLMANN – Pass. Jeg vil ikke ha Vest som makker. Neivel, forståelig nok. Hvorfor meldte jeg ikke 2♦ over 2♠? Du sov fortsatt. 4-1-4-4 og ca 15hp hos makker? Satser på det og melder 3♦. Lettere irritert *Medsjik.) med god grunn virker.....

HØILAND – 3♦. Ny dum oppgave *Medsjik.) Enig. (her er det i orden at Medsjik. kommenterer svaret). *Som om jeg skulle behøve å be om lov! Først skal vi ha meldt dumt en 2-3 melderunder (utenkelig) *Medsjik.) Kanonbra, Tom! for deretter å være ekspert i runde 4 (umulig). I et forsøk på det umulige.....

MIKKELSEN – 2NT. Jeg ville doblet 2♠ med dobbel spar og absolutt minimum?, doblet 2♠ med tre korts kløver med 432?, gjenmeldt 2♥ med 6 kortsfarge xxxxxx? – ergo må jeg ha 5-5 i rødt, enkelt! Høres ut som om makker har 15-17hp og fordeling 4135 eller 4144, ev 4225. Ambisjonen er å få plussen på vår side, om det er pass på 2♠, 2NT eller 3♦ som er vår beste kontrakt er vanskelig å avgjøre, ved å melde 2NT har jeg muligheten for 2 av alternativene. Når man bruker logikk til å forklare det ulogiske, må jo resultatet bli deretter. Igjen berømmes kampviljen, men dumdristighet anbefales ikke. Dermed bør vi ende opp som.....

LUNDE – Pass. Jeg tror egentlig ikke at vi har noen kontrakt på 3-trinnet med kløverfargen på rygg. Dobl. av 2♠ er uaktuelt, og vi har ikke kort nok for 2NT.

Panelistene hadde store problemer denne omgangen – med et snitt på under 40 – selv om oppgavene i alle fall på papiret ikke virker altfor vanskelige.

I en klasse for seg var Jon Sveindal (49) og Arve Farstad (48).

Også i årssammendraget ble det jevnt mellom disse, med Jon Sveindal to hakk foran. All honnør til den brave Bergenser (fra Moss) som valgte å ta tyren (Red.) ved hornene, og som til tross for dette gikk helt til topps.

1. Jon Sveindal	237
2. Arve Farstad	235
3. Svein Erik Hoie	228
4. Knut Erik Ljung	226
5. Kai Jørstad	223
5. Arild Rasmussen	223

John Våland til minne

Slik stemte panelet:		1	2	3	4	5	Total
Jon Sveindal	Bergen	3♦	5♦	3♥	2♠	p	49
Arve Færstad	Molde	3♦	2♠	3♥	2♦	p	48
Paul Bang	Stavanger	3♦	5♦	3♥	1NT	p	44
Knut Erik Ljung	Moi	2♠	2♠	4♥	2♦	p	44
Birger Pedersen	Kopervik	3♦	3♣	DbI	2♦	p	43
Arlid Rasmussen	Bergen	3♠	2♠	DbI	2♦	p	43
Pål Navestad	Gann	3♠	2♠	3♥	2♦	p	42
Berit Svare	Vestby	2♠	4♣	4♥	2♦	p	42
Oystein Jensen	Kristiansand	3♣	2♠	4♥	2♦	p	41
Svein Erik Høie	Stavanger	3♦	5♣	3♥	1NT	p	40
Einar Lunde	Sauda	2♥	2♠	3♥	2♦	p	40
Martin Reinertsen	Farsund	2♠	3♠	4♥	2♦	p	40
Helge Hantveit	Bergen	2♥	5♦	4♥	2♦	p	39
Jan Fjælberg	Sola	3♠	5♦	4♥	2♦	3♦	38
Tom Høiland	Kristiansand	3♣	2♠	3♥	2♦	3♦	38
Jan Mikkelsen	Oslo	2♠	2♠	4♥	2♦	2NT	38
Liss Annette Wahimann	Alta	2♠	3♣	3♥	2♦	3♦	35
Lars Frode Hadland	Kverneland	2♠	5♦	3♥	2♥	3♦	34
Kai Jørstad	Skien	3♦	3♣	3♥	2♦	DbI	34
Reinert Amundsen	Debutanten	2♥	3♠	3♥	1NT	p	31

En beklagelig trykkfeil (*Medsjikk.) i ekte BRO-stil i forrige nummer fører til at alle løserne gis 10 poeng i oppgave 2.

De to dyktigste i siste runde, **Asbjørn Davidsen** og **Eivind Fjordheim** imponerer med 49p.

Sammenlagt tok **Odd Magne Borsheim** en suveren seier med 10 poengs margin

til andre plass. Sammenlagtresultat:

1. Odd Magne Borsheim	221
2. Morten Vien	211
2. Jon Marnus Østhus	211
4. Georg Haugseng	207
5. Svein Tore Edland	202
6. Eivind Fjordheim	200

Slik stemte leserne: (10 beste)		1	2	3	4	5	Total
Asbjørn Davidsen	Furnes	3♦		3♥	2♦	p	49
Eivind Fjordheim	Fagerstrand	3♦		3♥	2♦	p	49
Jon Magnus Østhus	Figgjo	3♦		3♥	2♦	3♦	44
Odd Magne Borsheim	Kverneland	2♠		3♥	1NT	p	42
Georg Haugseng	Nærbo	2♠		3♥	1NT	p	42
Svein Tore Edland	Figgjo	3♠		3♥	2♦	3♦	39
Odd Tøge	Gannal	3♠		3♥	1NT	p	38
Tormod T. Våland	Stavanger	3♦		3♥	2♦	3♦	38
Magnor Time	Kverneland	2♠		3♥	1NT	3♦	37
Johan M. Arnesen	Oslo	2♥		3♥	2♦	3♦	36

Søndag 12 juni 1994 døde John Våland. Nyheten nådde oss brått og uventet.

Med dette er en av de aller største personligheter i rogalandsbriiden gått bort så alt for tidlig. For at John var en personlighet, er hevet over enhver tvil. Han var i 20 år med å prege briiden i Rogaland og i hele landet. Tidlig ble han kjent for sitt intense engasjement og sin vilje til å kjempe om å vinne til siste kort var lagt i en turnering. Og nettopp begrepet turnering var et nøkkelord for John, for han tok sin sport alvorlig fra første dag. Ikke noe "attåtmore" i hyggelig sosialt samvær der i gården. John drev sporten bridge, og hvert spill var konkurranse om å nå beste kontrakt og resultat. Derfor var det like viktig gjøre det godt i en uforpliktende sommerturnering som i en norgesmesterskapsfinale. Av denne grunn ble John tidlig en vinner, en vinner vi alltid måtte regne med, en vinner som etterhvert skapte seg ry ved det grønne bord i hele landet og langt utenfor landets grenser. Med forskjellige makkere la John stadig nye triumfer til sin lange merittliste og ble med tiden stormester og en av de mestvinnende partureringsspillere i vår del av landet. Det var liksom bare naturlig at John senest en uke for sin død vant en overbevisende seier i Nordsjøcupen som skulle bli hans siste turnering.

Vinnere er ofte kontroversielle, så også med John. I sitt engasjement ved bridgebordet var han alltid resolutt og absolutt. Uten kompromisser etterstrebet han alltid sin rett. Mulighetene var fordelt i 4x13 kort, den som skjøttet disse best mulig, ville til slutt vinne. Og mulighetene var som regel mange, og John var særdeles kreativ med

å prøve å finne dem. Derfor oppsto alltid situasjoner der John spilte, det ble tapere og vinnere og tallene kunne bli store, svært store. Eksempelene ble etterhvert mange, noen til "låt og løye" og mange til lærdom og ettertanke. Mange ble også tilgjengelige for andre da John startet bridgebladet BRO. BRO ble gjennom Johns ukuelige "stå på holdning" et levedyktig bridge magasin utenom det vanlige. En arena hvor bridgeinteresserte i Rogaland og landet for øvrig kunne bidra med saklige bridgeartikler og ironiske hjertesukk til egen og andres glede. En arena hvor det var viktig å gi og ta av viten og uviten fra briidens utømmelige kilder. Og John gikk selv foran med skjemt og alvor, med morsomme tegninger og mytologiske skikkelser kunne han vise spennende og morsomme sider ved briiden, og med spørsmål og oppgaver kunne han sette kontroversielle forhold og situasjoner under debatt. Alltid med et rettskaffent mål for øye, for bakenfor det tempramentsfulle engasjementet i utøvelse sin kjæreste hobby og sport var det en god og rettskaffen person. En lojal og snill venn som ønsket sine venner alt godt og som alltid var villig til å strekke ut en hjelpende hånd. For oss som fikk anledning til også å kjenne en slik side ved John, er det ekstra sår at han nå er borte.

Våre tanker går til Bente, datteren Ruth og resten av Johns familie som har mistet sin kjære.

Du har lagt ditt siste kort John, men minnet ditt lever videre, vi skal ta det frem der bridgevenner ferdes.

Paul Bang



John Vålund

1943-1994

*John er borte, og kommer aldri tilbake. Jeg
berer på en urettferdig sorg, en sorg, som
varer evig.*

*Minnene svirrer rundt i hodet, og tar aldri
slutt. Jeg føler en del av mitt hjerte er blitt
brusalt rovet bort.*

*Han er der han en gang var, i sitt hemmelige
fredfylte rike, i en drøm bare han hadde, og
ikke kunne dele.*

*Jeg prøvde å gjøre alt for han, men jeg følte
ikke at det var nok. Jeg kunne gjort så mye
mer.*

*Han betyde alt, han var som en far for
meg.*

Sidar Ove Fjelland