

# Nye supertilbud hos Felleskjøpet - SLÅ TIL NÅ!!!



## SLANGEVOGN

(2388) En robust slangevogn med hjul, rommer inntil 60 m<sup>2</sup> slange. Stål aksel og spor i fremtellen. For å unngå vridd slange, er fordeler denne vognen har. En av Norges mest solgte

Nå kun kr  
**198,-**  
Uten slange

## HUSQVARNA KOMPOST- KVERN

- ★ El. drevet
- ★ Vendbar kniv
- ★ Kutter kvister opp til 3 cm i diameter



Kr **2.500,-**

## SLANGEBOKS

(2380) Tilfredsstiller alle krav til husbrannslange. Komplet med 20 m slange, 6 koplinger samt monteringsbrakett for veggfaste

Nå kun kr  
**398,-**



## SOLO HAGESPRØYTE

5 ltr. For hage og gartnere. Vekt 2,5 kg. Arbeidsstrykk 4 bar

Kr **297,-**

## TOPP-BARK

80 ltr.



Kr **49,-**

## SPISS SPADE 34

Til spadevending av steinet og hard jord, når blomster, trær og busker skal plantes ut. Spadevending bedrer jordstrukturen og omsetningen av næringsstoffer i jorda. (Ordinær pris kr 240,-)



Nå kun kr

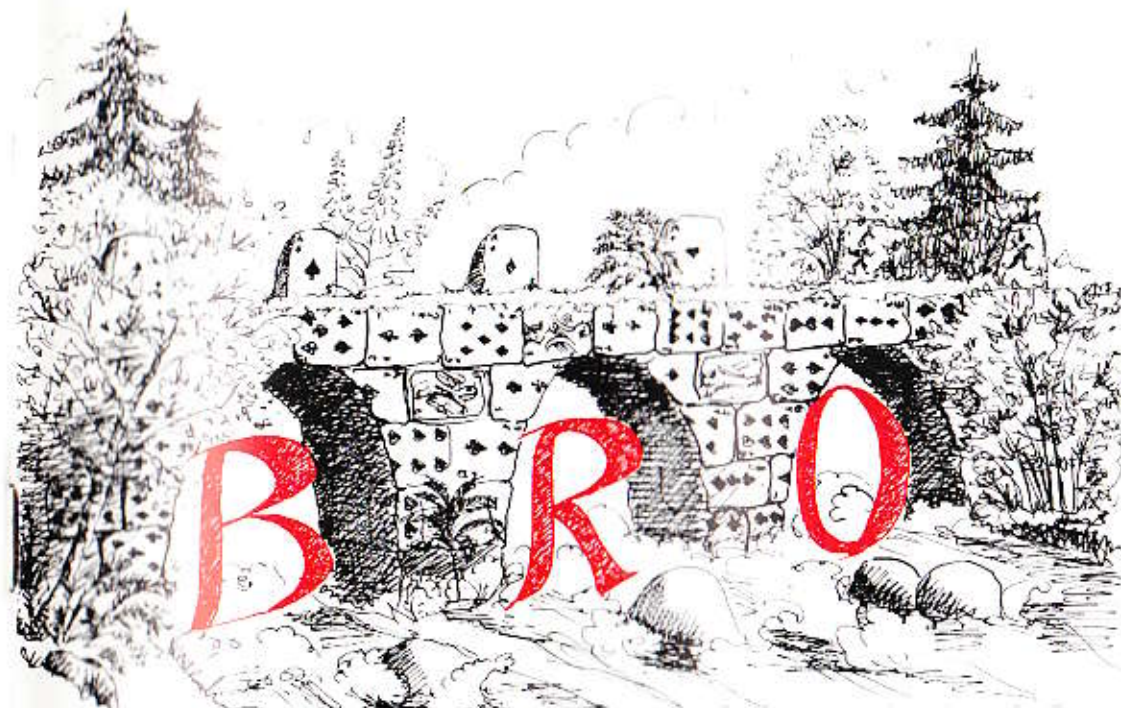
**149,-**



# butikken

Sandvikveien 21  
4016 Stavanger - Tlf. 04-88 70 00

St. Olavsgt. 2  
4300 Sandnes - Tlf. 04-66 35 90



# 5

1991 - 92

3. ÅRGANG



## ANNONSEPRISER BRO

1/1 side	1 gang	kr 900,-	1/2 side	1 gang	kr 600,-
	2 ganger	kr 1600,-		2 ganger	kr 1000,-
	3 ganger	kr 2200,-		3 ganger	kr 1400,-
	4-6 ganger	kr 500,- pr. ekstra gang		4-6 ganger	kr 300,- pr. ekstra gang
1/3 side	1 gang	kr 400,-	1/4 side	1 gang	kr 300,-
	2 ganger	kr 700,-		2 ganger	kr 500,-
	3 ganger	kr 1000,-		3 ganger	kr 700,-
	4-6 ganger	kr 250,- pr. ekstra gang		4-6 ganger	kr 150,- pr. ekstra gang

## KLUBBANNONSER

1/1 side kr 400,- 1/2 side kr 250,- 1/3 side kr 150,- 1/4 side kr 100,-

Er du interessert i en annonse; skriv til:  
John Våland, Parkveien 13A, 4350 NÆRBØ eller ring 04 43 46 30  
POSTGIRO: 0823 0682381

## TEKNISKE DATA BRO

Redaktør:	John Våland Parkveien 13A 4350 Nærbø Tlf. 04 43 46 30	Korrekturleser, Språkkonsulent, Litterær ekspert, Teologisk veileder og Medsjikanist: Knut Erik Ljung
Illustratør:	Idar Ove Søiland	

## INNHold

REDAKSJONELT av John Våland.....	1
AKADEMISK etter pressemelding.....	2-3
KM-PAR av John Våland.....	4-6
SYSTEM OG KONVENSJONER av Jan Egil Høie.....	7-8
FRA MIDDELHAVET av Tolleiv I. Johnsen.....	9
ETNETURNERINGA av John Våland.....	10-12
BREVSPREKKEN etter påtrykk fra korrekturleser.....	13
HJELMELAND av Egil Gimre.....	14-15
BRITZ av John Våland.....	16-18
ANNONSER.....	19-20
NYTT FRA RBK av John Våland.....	21
FRA HAV TIL HEI av John Våland.....	22-24
ANNONSE.....	25
DUELLEN - VESTS HENDER OG RESULTATER.....	26
DUELLEN - ØSTS HENDER OG MELDEOPPGAVER 6.....	27
RESULTATER.....	28
BRO-DUELLEN av Thorleif Skimmeland.....	29-31
KONDISTREFFEN av John Våland.....	32-35
RM-LAC av John Våland.....	36-37
SEMIFINALEN NM-PAR av John Våland.....	38-40
BRO's MELDEKLUBB av John Våland.....	41-52

# REDAKSJONELT

La oss straks få overstått beklagelsene for rotet med forrige nummer hvor den samme siden kom 2 ganger, mens Elise Ljungs Påskekrystord ikke fikk plass. Dessuten var det en rekke småfeil som jeg bare må be leserne bare over med. At alt dette skyldtes en meget hektisk avslutning for å få bladet i trykken, er ingen unnskyldning.

Og det var ikke bare i redaksjonen det skjedde flauter. Trykkeriet leverte de første 250 eksemplarer uten det ytterste arket. For å få brukt disse til noe (vi tenker da ressurspolitikk), har BRO sendt disse ut som introduksjonsbud til de deler av landet som ennå ikke har sett denne fortreffelige publikasjon. \* Med-sjik.) Etter at KONK gikk inn, er det få opponenter i BRO's genre.

BRO mottar fra tid til annen gledelige tilskudd i form av artikler fra leserne, hvor den ene etter den andre viser seg som fortreffelige skribenter og ordkunstnere. Jeg vil spesielt be leserne merke seg Tolleiv I. Johnsen velskrevne artikkel, FRA MIDDELHAVET, som vi håper og tror kan bli begynnelsen til en ny serie.

Av godbiter nevner vi også et fortrolig brev som vi nærmest under tvang har måttet offentliggjøre. Det skyldes at Korrekturleseren ved en feiltakelse kom over dokumentet og truet med å fratrukke stillingen om det ikke kom på trykk. Vel, hva kunne vi gjøre?

Jeg kan videre forsikre leserne om at dette brevet bare er en liten forsmak på årets perle fra Knut Erik Ljungs hånd. Hans nye kavalkade over BRO-priser overgår de villette fantasier og vil tilfredsstillende mest kresne gourmeter. Se fram til BRO-6!

Stadig flere nye og gamle bidragsytere gir sin skjerv til BRO's beste. Som vanlig må Thorleif Skimmeland få takk. Gratulerer med NM-plassen, Thorleif og Jan Petter! Takk går også til Egil Gimre, en av Nærbøs ivrigste spillere, for en fin artikkel fra Hjelmeland. Og fra yngste blad Høie, Jan Egil, har vi mottatt en fin argumentasjon for å spille naturlig/sterk kløveråpning.

Det kan ikke nevnes ofte nok at det nettopp er lesernes bidrag som gjør et blad lesverdige, så vær så vennlige å fortsette. Takk!

Til slutt må vi sutre litt om betalingsituasjonen igjen. Etter den siste utsendelsen av magre hefter, fant enda noen etternølere veien til posthuset. Nå blir det ikke gitt flere oppfordringer, så BRO har dessverre mistet flere abonnenter. At NBF skal være blant disse, synes vi er meget beklagelig, men etter å ha gitt de vanlige påminnelser og i tillegg hatt telefonisk kontakt, synes vi ikke vi kan gjøre mer. Måtte vår organisasjon være like tålmodig når de selv skal inn sitt utestående.

John Våland



# AKADEMISK

Akademiskturneringen gikk av stabelen på Frederikke 7. - 8. mars 1992. Turneringen var i år flyttet til mars grunnet OL og vinterferie. Dette gjorde nok sitt til at kun 38 par stilte opp i åpen pulje. Lukket besto som vanlig av 48 solide par.

Det var stor Oslo-dominans i Årets turnering som ble vunnet av Per Løwe - Jan Petter Sissener fra Carnegie, fulgt av Petko Napetov - Geir Norderhaug Bridgekameratene med Tor Elvind Høyland - Even Ulven fra arrangørklubben på bronseplass. Det ble utdelt forbundspoeng etter høyeste skala (10-7-5-3-1), pengepremier til de 5 beste, og krystall til resten av premievinnerne.

Åpen pulje ble vunnet av Odd H. Langehaug sammen med ikke ukjente Tom Lund Norrøna/Lillestrøm.

Her er et spill fra Jan Petter Sisseners hånd hvor han var den eneste spiller i salen som fikk 10 stikk i 3NT.

♦ K8			
♥ E754			
♦ E62			
♠ J52	♦ E764	♦ E9763	
♥ D832		♥ J6	
♦ J753		♦ 84	
♠ D9		♦ K853	
	♦ DT4		
	♥ KT9		
	♦ KDT9		
	♦ JT2		

Spillet gikk: Liten spar kom ut til ♦J og ♦K. Det fulgte ruter til ♦K og ♦J som ble dekket av ♦D og ♦E. Sissener spilte så kløver til T og ny kløver, og Øst tok sine to kløverstikk og ♦E. Nå var stillingen:

♦ -			
♥ E754			
♦ E6			
♠ -		♦ 976	
♥ D83		♥ J6	
♦ J75		♦ 8	
♠ -		♦ -	
	♦ D		
	♥ KT		
	♦ DT9		
	♠ -		

Øst spilte hjerter, og ♦D skviser Vest. En meget aktuell spilleføring ga ensom topp i et spill hvor samtlige bord var i samme kontrakt.

Even Ulven var heldig med en psykologisk spillevariant. Åpning og kontrakt 1NT i Vest.

♦ D832			
♥ J95			
♦ 7			
♠ EKJ	♦ DJ873	♦ T954	
♥ 863		♥ 742	
♦ KD865		♦ T432	
♠ E2		♦ K4	
	♦ 76		
	♥ EKDT		
	♦ EJ9		
	♦ T965		

Arne Olsen valgte å spille ut en liten spar som Even stakk

med KONGEN! Han trodde ikke det var mulig å få mer enn 8 stikk i kontrakten, og ved å stikke med ♦K kunne det være vanskeligere for motparten å hente 5 stikk i hjerter når de var inne på ♦E i stikk 2.

Knut Koppang stakk ♦K i stikk 2 og la ned ♥E. Arne markerte med ♥9 (svenske), og Knut ser at han må ha ♥J. Knut fortsetter med en spar som blir stukket med ♦E. ♦D og ny ruter bringer Knut inn på nytt. Han kan nå ta 3 hjerterstikk, men ser samtidig at ved å spille Arne inn på ♥J kan han ta to sparstikk i tillegg. Arne likte seg ikke nå, han ser jo at makker har 2 hjerterstikk og han må da også ha ♦J. Så en liten spar fra ♦D til makkers J gir seg selv. Da la Even alle sine kort åpne midt på bordet, og 8 stikk i en kontrakt som er dømt til 2 bet med det naturlige kløverutspillet, ga selvfølgelig meget godt betalt.

I spill 89 var 6♥ en meget interessant kontrakt som kun gikk hjem ved to bord.

♦ KDJ97			
♥ T7			
♦ 62			
♠ ET8542	♦ KDJ2	♠ 3	
♥ EK8		♥ DJ5432	
♦ 4		♦ EK75	
♠ E96		♦ T7	
	♦ 6		
	♥ 96		
	♦ DJT983		
	♦ 8543		

Det synes som om vi må innse at kontrakten er vanskelig å vinne uten trumfen 2-2. Nå gjenstår det å finne beste odds for videre spilleplan. Det er åpnet 1♦ i Nord, og du har fått liten spar i utspill som du har stukket med Esset. Normalt vil du stjele 2 rutere i bordet, men her vil du få problemer med tilbakegangen til

hånd siden Syd har singel spar. Det fins likevel en 100% sikker spilleplan (forutsatt hjerteren 2-2) - noe så sjelden som å godspille et kort i motpartens 5-korts åpningsferge, nemlig en spar. Spillet går slik:

♦E, spar til ♥D, hjerter til Esset, ny spar til ♥J, trumfen tas ut med hjerter til Kongen. Nok en spar stjales med ♥2, ♦E og ♦K med kløveravkast. Videre stjeles en ruter med ♥8, spar til stjeling godspiller den 13. sparen som det 12. stikket med ♦E som innkomst. Legg merke til at denne spilleføringen gir 13 stikk om sparen sitter 4-2, men ved de fleste bord viste sparåpning 5 kort.



Res. s. 28

Middelhavet forts.

"Forfatteren" forlangte i annet stikk ♦K!!! O sancta simplicitas! Hvor er nå inntaket til den godspilte ♦D? Er det presenilitet på gang? Ned-sunket i dyp depresjon overser "forfatteren" muligheten for begge honnrer i Vest og fullender tragedien med nok en spar. (En skikkelig høne legger jo alltid 2 egg.) Javel, dette er fra en klubbkveld med legio eggleggere, så jeg vant skamfull min kontrakt.

Man bør vel helst prise seg lykkelig over å ha unngått en NM-finale.

Men du møter meg igjen ved neste korsvei med samme ukuelige optimisme. Vi Middelhavsfarere lever etter et lett omskrevet latinsk ordtak som motto: "Bridgere necesse est, vivere non est necesse!" Au revoir, et bien tôt!

Med hilsen Tolleiv Johnsen

Post scriptum.

I morgen starter semifinalen. Bonne chance!



# KM - PAR

Av John Våland

Årets KM-par gikk i Bekkefarets Bydelshus 7. og 8. mars. Etter den gudsjammerlig kjedelige kvalifiseringen, gjensto 42 par som skulle kjempe om verdigheten. Etter å ha ledet omtrent fra start til mål, ble Ivar M. Anfinson - Ingvar Erga (Kverneland) passert i siste runde av Arthur Auklend - Louis André Strøm (Stavanger) som spurtet meget godt og vant. Lasse Holen - Øyvind Haagensen (Stavanger) gikk også forbi og knep 2. plassen.

Torleif Tjølsen var turneringsleder og gjorde jobben greit. Uheldigvis ble turneringen skjemma av en feil i dataprogrammet, og uskyldige Rolf Hagen kunne derfor ikke prestere et korrekt regnskap etter første dag. Honnør til Tor Steinar Kristiansen som løste problemet, dog ikke uten at det gikk ut over hans egen konsentrasjon om spillingen.

Vi starter med et spill som har et enkelt, men viktig poeng:

	♦ ET62	
	♥ J	
	♦ EJ52	
♦ D5	♦ 9853	♦ KJ74
♥ D54		♥ E732
♦ K764		♦ D98
♦ EDJ7		♦ K4
	♦ 983	
	♥ KT986	
	♦ T3	
	♦ T76	

V	N	Ø	S
		1♥	p
2♦	p	2NT	p
3NT	p	p	p

Syd spilte ut ♦8(MUD) og Nord stakk med ♥E da spilleren brukte ♦D i bordet. Ny spar som Øst vant på Kongen, mens Syd fullførte signalet med ♥9. På grunn av forbindelsene er det ikke gunstig for spilleren å ta for kløvrene ennå, og han valgte å forsøke hjertes mot Damen først. Det er korrekt av Syd å legge liten, da spilleren meget vel kan ha EJxx(x) i færgen. Da ♥J kom fra Nord gikk Øst over på ruterene, og spilte liten til Damen som sto. Øst gjorde nå en fatal feil da han unnlot å stikke Syds ♦T i neste stikk. Det er lite sannsynlig at ♥E sitter dobbel når Nord er kort i hjertes (selv om ♥J kan være fra lengde). Syd fikk altså på ♦T, og benyttet anledningen til å spille ♥8 som Øst stakk med ♥E da Nord saket en kløver.

Spillefører hadde nå forlengst innsett sin feilbehandling av ruterene, men så ennå en sjanse av psykologisk art. Ved å ta for alle kløvrene og beholde sparstikket på hånd, burde Nord kunne forledes til å tro at Øst besitter ♥K som inntak til dette. Når han skal sakte på den siste kløveren, vil i så fall et sparavkast gi et katastrofalt resultat.

Han valgte å sakte ♥J, og dermed ble han innspilt, og måtte spille spar gjennom Østs gaffel. Vi skal la deltakerne være anonyme, men bare peke på

at signaler alltid må gis så tydelig som mulig. Og da mener jeg ikke Syds ♥9 (som selvsagt var unødvendig), men først og fremst at ikke ♥K ble spilt.

Nok et spill som viser hvilke muligheter kortenes størrelser og plassering gir:

	♦ KJ43	
	♥ T3	
	♦ K973	
♦ D762	♦ D92	♦ 985
♥ D85		♥ E97642
♦ 6		♦ EDT3
♦ KT854		♦ -
	♦ ET	
	♥ KJ	
	♦ J854	
	♦ EJ763	

V	N	Ø	S
			1♦
p	1♦	2♥	3♦
3♥	3♦	4♥	Db1
p	p	Rdb	p.r.

Et meldingsforløp til skrekk og advarsel, hvor jeg vil overlate til andre å fordele skylden. \* Korr.les.) Vest, 10♦ og Øst 90♦. Syd spilte ut en liten ruter som gikk til ♥K og ♥E.

Det ser nokså håpløst ut med 3 spartapere og 1 trumftaper, men siden du har redoblet, må du i alle fall gjøre ditt beste for å vinne kontrakten. Starter du med å stjele ruterne, vil du neppe lykkes - da er det bedre å ta tyren ved hornene og straks sende i vei en liten spar!!

For ikke å bli innspilt senere, går Syd opp med ♥E og fortsetter med ♦T (ny ruter vil gi kontrakten). Når du følger på med ♥8, vil der alltid være en usikkerhet hos Nord om hvem som har ♥9 (selv om en nøyaktig makker aldri vil gå opp med ♥E uten at det er en dobbelton). Øst er nå inne, og spiller trumf som du må slippe til ♥K,

og Syd prøver fornøyd å ta beten med ♥E. Tablå!

♥E blir stjålet, inn på ♥D (som rensker trumfen), vekk med ♥9 på ♥K og med ♥7 og 6 igjen, stjeles det godt et sparstikk som kan ta seg av den ene ruterene (den andre stjeles med bordets siste trumf som også er inntak). Moral: Ingen!!!

Siden vi har vært inne på hvor viktig det er å plassere nøkkelkort riktig, skal vi vise årets kretsmeistere i aksjon, her representert ved Louis André Strøm hvor han til fulle viser gyldigheten av nettopp nevnte tese:

♦ EJT75		♦ D964
♥ E963		♥ KD
♦ 43		♦ EJ7
♦ KJ		♦ T952

Mot 4♦ hos Louis i Vest, spilte Olav S. Håland ut ♥8 (MUD), og bordet vant stikket. Hvordan vil du planlegge spillet, og hvor mange stikk tenker du deg å få? Gjør du alt feil og ♥K sitter feil, kan du gå en bet (motparten vil skifte til ruter når de kommer inn i kløver). Nøkkelen til suksess er dermed (om mulig) å gjøre det rette valget i kløver. Den beste sjansen å få motparten til å avsløre seg, er å trekke kløver umiddelbart, og det var nettopp hva Louis gjorde.

Hva blir så valget når Syd følger på med liten i et helt normalt tempo? De fleste vil legge ♥J i en slik situasjon, men dersom alt annet er likegyldig, har begge valg den samme sjansen til å lykkes (man kan hevde at ♥K er teknisk bedre, da en god Nord kan finne på å dukke med ♥Exx for at spilleren skal ha et valg neste gang om han startet med ♥KDx).

Som du sikkert har gjettet, gikk Louis opp med ♥K som holdt! Nå fulgte hjertes til bordet og ♦D som sto rundt. Ny



spar til J (Nord saket ruter) og ut med den siste. Stillingen er nå slik:

♠ -		
♥ 7		
♦ DT86		
♣ T7	♦ D8	♠ 9
♥ E9		♥ -
♦ 43	□	♠ EJ7
♣ J		♦ T95
♠ -		
♥ J5		
♦ K9		
♣ E76		

På dette tidspunkt fortsatte Louis med ♣J som Olav korrekt slapp til mitt Ess. Jeg forsøkte å sette press på ham ved å vri til ♠K, men den nær forestående kretsmester hadde ingen problemer med å stjele en kløver og felle Damen. Dermed hadde han avkast for rutertaperen og kunne bokføre 12 stikk og nær topp. En spilleføring verdig en mester.

Det siste spillet vi skal se på skal være en påminnelse om at når alt ser som lettest ut, er det ofte virkelig fare på ferde. Vi gir straks hele sisen:

♠ J53		
♥ D754		
♦ T6		
♠ EKDT96	♦ KD94	♠ 842
♥ K8		♥ T632
♦ E85	□	♠ J3
♣ T3		♦ EJ82
♠ 7		
♥ EJ9		
♦ KD9742		
♣ 754		

V	N	Ø	S
		p	1♠
Db1	p	1♥	p
2♠	p	3♠	p
4♠	p	p	p

Nord spilte ut makkers farge og første stikk så slik

ut: ♠T-♠J-♠D-♠E. Vest fortsatte med ruter, og Syd hjalp til med å spille enda en runde som førte til at Nord fikk på ♠J.

Personlig ville jeg foretrukket å spille trumf, da makker ofte ikke er interessert i å bli tvunget til å stjele med sine sikre stikk. Dessuten kan han selv velge den løsningen når spillefører forsøker å stjele sin rutertaper hvilket han vitterlig er ute etter.

Inne på ♠J fortsatte Nord (etter Laventhal-signalet) med hjerter til Syds Ess, og denne fullførte med å spille ruter til trippelrenons. Da Nord ikke kunne stjele over bordets ♠8, forsvant kløvertaperen og dett var dett!

Syd kunne ha valgt å fortsette i hjerter (Nord kan ha ♥K), men da skjer dette:

♠ 53		
♥ D7		
♦ -		
♠ EKDT96	♦ KD94	♠ 842
♥ -		♥ T6
♦ -	□	♠ -
♣ T3		♦ EJ82
♠ 7		
♥ J		
♦ 742		
♣ 754		

Vest er inne på ♥K, men har nå inntak på bordets ♠8. Han bruker dette til å stjele en hjerter. Når trumfen deretter spilles til bunns, må Nord kaste inn håndkleet, skviset i kløver og hjerter.

Fins det ingen medisin i motspillet etter at det viklet seg inn i de tidligere omtalte irrganger? Jo, når Syd er inne på ♥E, kan han forpurre skvisen ved å vri til kløver. Dermed brytes forbindelsen til bordet, og skvisen kan ikke fungere. Det skal imidlertid en flink spiller til for å forutse denne situasjonen, men skal vi ikke være flinke?

Res. s. 19

## SYSTEM OG KONVENSJONER

Av Jan Egil Høie

### TVETYDIG KLØVERÅPNING

Denne artikkelen henverder seg først og fremst til dere som idag spiller et system med sterk kløveråpning, f. eks. Presisjonskløver. Jeg vil anbefale dere å forsøke å spille med tvetydig kløveråpning i stedet for entydig sterk. Tvetydig kløveråpning er ikke noe nytt, allerede i det gamle Vienna-systemet inngår det en tvetydig kløveråpning, og forskjellige former for "alt-mulig-kløver" kan vi også støte på her i kretsen. Enkelte har også spilt med en kløveråpning på 8-10 eller 16+hp uansett fordeling, en ide fra Max Ødlands system Hjortronkløver.

Den varianten av tvetydig kløveråpning som jeg skal beskrive, har også sitt opphav i Sverige, nærmere bestemt i Morot-gjengen med Sven-Olov Flodqvist & Co. De eksprimenterte med en sterk passåpning kombinert med tvetydig kløveråpning, Carotti, og fant den nye kløveråpningen så vellykket at de inkorporerte den i sitt "vanlige" system, Carrot Club. Kløveråpningen deres viser en grandhånd med 10-12hp eller minst 17hp uansett fordeling. Denne kombineres med en grandåpning på 13-17hp. Jeg har selv kombinert den tvetydige kløveråpningen med en grandåpning på 14-16hp og har derfor endret poengintervallet for den svake varianten:

- 1♠ = a) 11-13hp med jevn fordeling uten 5-korts major  
b) 17+hp

Hvilke fordeler har så denne tvetydige kløveråpningen i forhold til den sterke kløveråpningen?

- Du får færre destruktive innmeldinger fra motparten. Motparten vil helt riktig anta at åpneren oftest har den svake varianten, og vil derfor ikke være like ivrige etter å ødelegge meldingsforløpet vårt.
- Du avlaster de andre åpningsmeldingene.

Enten du spiller med 4-korts- eller 5-kortsåpninger i major vil du få færre "umulige" åpningshender hvis du bruker tvetydig kløveråpning, og du løser problemet med Presisjonskløvers achilleshæl, ruteråpningen. Problemet har vært forsøkt løst ved å passe med svake (12hp) grandhender eller ved å "strekke" grandåpningen til f. eks. 12-16hp. Jeg synes ingen av disse løsningene er tilfredsstillende.

Hva åpner du som Presisjonsspiller med:

- ♠ Ekxx
- ♥ KJx
- ♦ xx
- ♣ Ekxx



Hørte jeg 1♠?

Hvordan skal da makker etter meldingsforløpet 1♠ - 1♥ - 1♠ vite om du har den hånden eller

- ♦ Exxx
- ♥ x
- ♦ KJxxx
- ♠ Exx

Jeg åpner den første hånden med 1♠ og viser senere at jeg hadde 11-13-hånden. Med den andre hånden åpner jeg 1♠ og viser så med 1♥ at jeg har 4-korts spar og minst 5-korts ruter.

3) Du får (vanligvis) meldt 11-13-hendene med stor presisjon.

Etter typiske meldesekvenser som 1♠ - 1♥ - 2♥ eller 1♠ - 1♠ - 1NT (se senere for betydningen av meldingene), har du gitt en meget god beskrivelse av hånden din og lagt et godt grunnlag for å finne beste kontrakt.

For å ta hensyn til at kløveråpningen er tvetydig, må svarmeldingene endres en del i forhold til Presisjonskløver el. 1.:

De vanligste svar på 1♠:

- 1♠ = a) 0-7hp  
b) utgangskrav uten 4-korts major
- 1♥ = 8+hp med minst 4-korts hjertes, kan ha lenger minor
- 1♠ = 8+hp med minst 4-korts spar, kan ha lenger minor

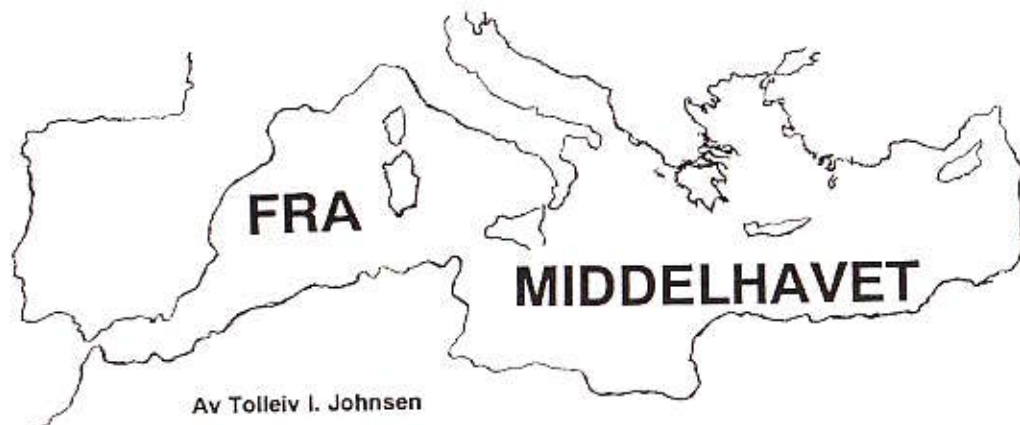
- 1NT = 8-11hp uten 4-korts major
- 2♠ = 8-12hp med minst 5-korts kløver, ikke 4-korts major
- 2♥ = 8-12hp med minst 5-korts ruter, ikke 4-korts major
- 2♥ = 8-10hp med god 5-korts- eller brukbar 6-kortsfarge, benekter 4-korts spar
- 2♠ = 8-10hp med god 5-korts- eller brukbar 6-kortsfarge, benekter 4-korts hj.
- 2NT = 12-13hp, jevn uten 4-korts major
- 3NT = 14-16hp, jevn uten 4-korts major

Jeg skal ikke gå i detaljer om de videre meldinger, men bare kort nevne noen viktige sekvenser:

Etter svaret 1♠ melder åpneren med den svake hånden 1♥ eller 1♠, om nødvendig på 3-kortsfarge. 1♥ og 1♠ er tvetydige og kan også vise 17-22hp. Alle andre meldinger viser minst 17hp.

Etter de meget vanlige svarene 1♥/1♠ melder åpneren med den svake hånden 1♠ (tvetydig), 1NT eller høyning av svarhåndens farge. Alle andre meldinger viser minst 17hp og er dermed krav til utgang. Med 17+hp og jevn hånd melder han 2♠ som viser enten kløverfarge eller jevn hånd. Med 17+hp og støtte kan f.eks en variant av Stenbergs 2NT brukes.

De som er interesserte i flere detaljer, kan kjøpe kompendiet Carrot Club (se Bridgetidningen) eller ta kontakt med undertegnede.



Etter en mannsalders fartstid som bridgespiller på ovennevnte hav uten å ha nådd en eneste NM-finale, skulle man tro at engasjementet for spillet ville være dalende, men nei; du vil finne meg i to klubber pluss onsdag i kretsen, og kanskje en helgeturnering i tillegg. Den som har påtatt seg å være min makker, må ha nerve under kontroll. Han drives fra salig lykke til dypeste fortvilelse uavbrutt. I sannhet en dans på nevroser.

Et par eksempler fra en klubbkveld skulle illustrere hva jeg mener:

**MAKKER**  
♦ J9xxx  
♥ xx  
♦ Txxxxx  
♦ xx  
♥ x  
♦ KDJ  
♦ Jxxxxxx  
♦ EKDT  
♥ Exxx  
♦ E  
♦ ET98  
"FORFATTEREN"

V	Makker	Ø	Forfatter
p	p	2♥	Dbl
p	2♠	p	3♥
p	4♠	p	6♠
Dbl	p	p	p

Da 6♠ lå på bordet, kunne jeg av makkers resignerte ansiktsuttrykk lese inskripsjonen over porten til Dantes "Inferno": "Hvo her treder inn, lader alt håp fare."

Utspill ♥K. Bordet kom opp, og et forklarelsens lys bredte seg over ham. Det ble en topp!

Neste spill:

**MAKKER**  
♦ EKJxxx  
♥ KD  
♦ JT  
♦ 9  
♦ Dxx  
♦ Txx  
♥ EJTxxx  
♥ xx  
♦ Exx  
V  
♦ Kxxx  
♦ T9xx  
♦ Dxx  
♥ xxx  
♦ Dxxx  
♦ Kxx  
"FORFATTEREN"

Vest åpnet med 1♥. Etter dobling fra makker meldte "forfatteren" 1♠. Makker gikk seirende ut av den påfølgende duell med Vest, og kontrakten ble 3♠.

Utspill ♠9 som ble tatt med ♠E. Nå følger en oppvisning i hvordan man unngår å nå en NM-finale. Forts. s3

♠ LIVET ER KORT ♠  
♥ SPILL BRIDGE ♥





# ETNETURNERINGA

Av John Våland

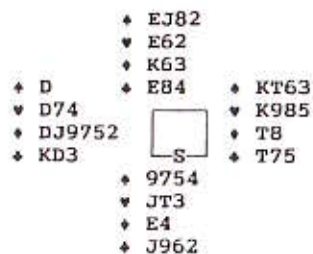
Haugaland Bridgekrets har ikke alt for mange store turneringer i sin tilbudspakke, så Etneturneringa var en velkommen anledning til å besøke vår nabokrets i Nord. Etne BK har arrangert jubileumsturneringer før, men etter hva vi forstår på primus motor Einar Per Salmo, skal denne bli en årvisst foreteelse. For godt og vel et tiår siden var Skåneviktureringa et populært reisemål for rogalendinger og bergensere, og forhåpentlig vil man nå lykkes bedre i nabobygdå der grannene slapp. BRØ vil ønske Etne BK lykke til med arrangementet i fremtiden.

Spillingen forgikk i samfunnshuset på Etne og det stilte 42 par til start. Man kunne registrere deltakelse fra Nærbø i sør til Bergen i Nord med noe varierende kvalitet på feltet. Forhåndsfavoritter var nok Øyvind Haga - Birger Pedersen fra Augvald, mens Rogaland stilte med en del av de bedre yngre spillere i nye kombinasjoner. Haga - Pedersen kom aldri igang, men i stedet slo slaggerparet Gudmund Vingen - John Våland fra Rennesøy/Nærbø til og vant en knausende seier foran Per Haug - Bjørnar Halderaker fra Rubbestadneset. Ellers tok rogalendingene hardt for seg av premiepotten, så haugalendingene må heve nivået noen hakk for å yte bedre motstand neste gang.

Turneringsleder Leif K. Olsen hadde en lett oppgave da lite galt skjedde, og svært få feildubletter ble registrert.

Regnskapet hadde Renate Pedersen hånd om, og det gikk som vanlig knirkefritt etter at hun ble utstyrt med en maskin som virket.

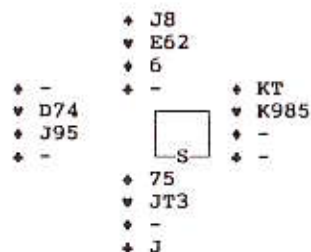
Det var mange fordelingspill, men vi vil denne gang konsentrere oss om et par småspill som undertegnede fant både interessante og instruktive. Her kommer det første:



Etter 2 passer åpner Nord på INT som blir kontrakten. Om det skal aksjoneres på Vests hånd i utpasing er et temperamentsspørsmål, men utenfor sonen tror jeg nok de fleste vil melde 2ru, og det vil nok lønne seg i lengden i par.

Uten noen hjelp med utspillet valgte Øst å starte med en liten spar som dro ♦D og ♦E. Nord spilte straks en ny liten spar, og Øst, som ikke er sikker på fortsettelsen legger liten (kan Vest ha bløffet fra ♦DJ?). ♦9 vinner stikket, og Vest får kastet styrke i ruter. Nord går nå på kløveren og spiller liten til ♦8 som Øst vinner på ♦T. Sving til ♦T som stikkes på hånd, og ♦E fulgt av

mer kløver etablerer bordets 13. Vest setter bordet inn på ♦E i denne stillingen:

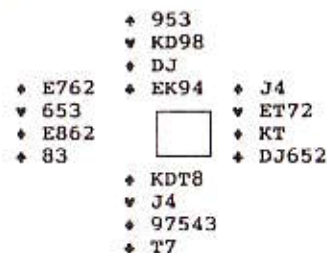


På ♦J saker Vest enda en ruter, det samme gjør Nord og Øst kvitter seg med en hjerter. Hjerterfargens beskaffenhet gjør at du helst skulle ha den spilt av motparten, og når den aktuelle fordeling (sannsynlig ut fra saking og motspill) foreligger, kan Øst sluttspilles ved å sette ham inn i spar. Uten flere rutre, må han åpne hjerterfargen, som gir Nord 2 hjerterstikk.

Legg merke til at Øst bør spille ♥K og ikke liten, da dette kan lokke Nord til å stikke (Nord kan ikke ha ♥ED da han ikke har forsøkt hjerterfinessen). Dermed kan Vest komme inn på ♥D i neste omgang. En våken Nord er imidlertid oppmerksom på faren og lar Øst beholde dette stikket. Legg også merke til at spillet av ♥K er korrekt når Nord's fordeling er 4-2-4-3, absolutt en mulighet. I så fall vil det alltid skapes et inntak til Vests hånd (som samtidig må sakte seg ned til ♥Dx i tilfelle Nord skulle dukke også med ♥Ex. Det 8. stikket var gull verdt for N-S og ga +18 i protokollen av 20 mulige.

Det andre spillet vi skal se på, har mye til felles med det forrige, både i det at meldingsforløpet og kontrakten er den samme, og i at temaet som tas opp også nå går på å

utnytte kortenes muligheter og motpartens usikkerhet:



Nord er spillefører og får en liten kløver i utspill, som han vinner på hånd med ♦9. Mange kortførere ville nå ha viet hele sin oppmerksomhet til majorfargene, men jeg vil påstå at det er riktig å først starte på ruterfargen. Både har du mulighet til å få et stikk i fargen når ♦T sitter dobbel, samtidig som du gir motparten sine sikre stikk og berøver deres forbindelser. Følg nå med og se hva som skjer etter at Nord i stikk 2 spilte ♦D.

Øst vant på ♦K og ga opp igjen ♦D som spilleren stakk. Leserne kan nå se at når Nord fortsetter med ♦J, vil ♦T falle.

Siden Øst vant den første ruterer (og dette sannsynliggjør at ♦E sitter i Vest), kan spillefører koste på seg å sette Vest på prøve. I 4. stikk spilles spar til Kongen, og Vest må dukke for at det ikke skal bli 3 sparstikk til spillefører. Når det nå trekkes ruter fra blindemann, har Vest forestillingen om at hans makker kan ha ♦J singel igjen, og kan meget vel legge liten. Så skjedde ved bordet, og fortsettelsen i spar (som brakte ♦J i dagen) gjorde det fremdeles lite attraktivt for Vest å stikke.

Spillefører har nå et klart bilde av fordelingen, og vi tar en titt på de gjenværende kort for oversiktens skyld:



♦ 9  
 ▼ KD9  
 ♦ -  
 ♦ E7     ♦ E4     ♦ -  
 ▼ 6     ▼ T72  
 ♦ E8     □     ♦ -  
 ♦ -     ♦ J65  
 ♦ TB  
 ▼ 4  
 ♦ 975  
 ♦ -

Når vi har kommet så langt, kan sikkert alle se den videre utvikling.

Spillefører stikker Østs kløver, og med full oversikt over fordelingen, settes han inn igjen på kløver. Øst kan ta et stikk (som spilleren kaster en spar på), men har så den tvilsomme fornøyelsen å spille hjertes opp i Nord's KD9. 9 stikk ga +17 i protokollen.

Noen vil sikkert hevde at det er lett å få poeng når motparten gjør feil, men la oss se litt nærmere på hva som skjer dersom Vest skulle gå opp med ♦E. ♦9 er nå godspilt, mens Vest ikke har noe godt tilbake-spill. Det eneste som ikke direkte koster noe, er en liten spar som går til J og D. Nå henter Nord ♦9, saker ♦9 og

spiller akkurat som før med det samme resultat.

Men dersom Vest inne på ♦E skulle spille hjertes, vil fortsettelsen være avhengig av hva Øst legger på Nord's ♦8. Stikker han med ▼E, bør Nord avblokkere for å kunne ta 3 hjertesstikk dersom Øst fortsetter fargen. Legger han ▼T (beste motspill), som går til ▼J, vil bordet kunne sluttspilles ved at Øst stikker neste hjertes og spiller spar.

For å kontere mot dette motspillet, kreves at Nord legger ned ♦D fra bordet. Dette siste er ganske krevende, men spillefører har god peiling på sitsen, og kan utfra motpartens signaler (som må være korrekte for å gjennomføre et så godt motspill), lese seg til den aktuelle fordelingen. Dermed skal det ikke være en helt umulig oppgave å greie dette heller.

Undertegnede vil på vegne av spillerne takke Etne BK for et fint arrangement. Vi håper dere har et nytt tilbud neste år, og at enda flere finner anledning til å ta turen. Vi sees!

#### ETNETURNERINGA 1992.

1. Gudmund Vingen - John Våland	Rennesøy/Nærbø	390
2. Bjørnar Halleraker - Per Haug	Rubbestadneset	300
3. Jan Henrik Kristensen - Ketil Sunde	Kvernevik/Stvgr.	275
4. Arvid Evertsen - Lars Messel	Rosenberg	231
5. Fred Arne Moen - Jan Petter Svendsen	Rosenberg/Kv.vik	211
6. Åge Høie - Svein Larsen	Torvastad	193
7. Ørjan Albertsen - Robert Olsen	Søral	165
8. Kurt Langhelle - Bjørn Røgelstad	Skånevik	156
9. O. Høyem - P. O. Åsen	Stavanger	119
10. Arne Lillebø - R. Nesbø	Stord	117
11. J. K. Opheim - Fritz Nordskog	Skånevik	110
12. Kjell Inge Seim - Knut Atle Seim	Sauda	81
13. Malene Litangen - Edith Moland	Augvald	70
14. Øyvind Haga - Birger Pedersen	Augvald	69
15. Ingebrigt Gule - Terje Vannes	Ølen	67
16. Terje Hegrenes - Torbjørn Høie	Kv.vik/Tasta/Rand.	62
17. Are Akselsen - T. Furevik	Stord	57
18. Rune Karlsen - Terje Rognøy	Sola	28
19. Georg Haugseng - Stein Terje Larsen	Nærbø	19
20. Else A. Nybø Hansen - Walter Hansen	Rubbestadneset	18



## Brevsprekken

\* Red.) En alvorlig blunder i redaksjonen har ført til at følgende fortrolige brev blir offentliggjort. Dette er meget beklagelig, og vi vil for all fremtid bestrebe oss på å unngå slike blødder.

NB! Dette er et personlig brev til redaktøren og må ikke under noen omstendighet offentliggjøres.

Ryktene om samarbeidsproblemer i juryen er betydelig overdrevet.

Faktum er at medsjikanisten på vårt første møte i høst iverksatte en konspiratorisk virksomhet for selv å kunne overta det ærefulle formannsverv.

Hans latterlige begrunnelse var at siden han er den mest aktive av oss når det gjelder å kommentere panelbesvarelsene, burde han overta formannsklubben.

Undertegnede avfeide hans ondsinnede anslag mot min person med et kort og fyndig "KVALITET FRAMFOR KVANTITET!"

I den etterfølgende diskusjonen gikk medsjikanisten til den ærekrenkende ytterlighet å anklage meg - meg av alle skapninger på Vårherres gode jord - for usaklighet.

Redaktøren er sikkert enig i at uttrykk som sabotør, femtekollonist og quisling alle er beskrivende for den usle medsjikanist.

I stedet for på en moden og ansvarsfull måte å ta selv-kritikk, æresskjelte medsjika-

nisten meg på det groveste. Han lirte av seg en sammenhengende tirade av 137 kraftuttrykk, uten å gjenta seg selv en eneste gang. (Språkkonsulenten måtte til fulle ta i bruk sine stenografiske ferdigheter for å få med alt i referatet).

Som møteleder så jeg ingen annen utvei enn å erklære møtet for hevet, men ga samtidig medsjikanisten noe å tenke på foran neste samling ved å true med å lyse ham i bann.

Mitt håp var at gemyttene skulle ha falt til ro da jeg to uker senere erklarte neste møte for satt.

Men jeg oppdaget snart at misnøyens sæd var sådd, og at den lite helstøpte språkkonsulenten og den lett påvirkelige litterære rådgiver også betraktet seg selv som formannsemner.

Som enhver dynamisk leder med et demokratisk sinnelag ville ha gjort, gikk jeg med på å avholde en rådgivende avstemning. Ikke uventet ble det offisielle resultat:

Litterær rådgiver - 1 stemme  
 Medsjikanist - 1 stemme  
 Språkkonsulent - 1 stemme  
 Teologisk veileder - 2 stemmer

Tåpene hadde naturligvis glent å regne med at jeg ville ta i bruk min konstitusjonelle rett til å avgi dobbeltstemme.

Siden status quo er gjenopprettet, vil det bare virke uheldig om leserne blir kjent med at de tre andre jurymedlemmenes integritet og kompetanse er noe mangelfull, for å si det mildt.

Understreker derfor igjen at dette er et strengt fortrolig brev.

\* Korr. les.) Ved et tilfelle kom dette skrevet meg i hende. Siden høyesterett i januar d.å. ved dom har styrket kildevernet, nøler jeg ikke med å la allmenheten få et innblikk i Teologisk veilederes intrigenakeri.

\* Medsjik.) T.v. er en stalinistisk diktator!

\* Språkkons.) Han utgjør en usurpatorisk en-manna-junta!

\* Litt. råd.) Dette er takken for at han ble foret Nachlavilla "El principio" til 50-års dagen!





# HJELMELAND-CUP

Av Egil Gimre

Palmesøndag tok undertegnede og Berton, Georg og Stein Terje og John, som skulle ha regskapet, turen inn til Nessa ungdomshus for å spille påskebridge. Det var en fin kjøretur i naturskjønne omgivelser.

32 par skulle kjempe om fine premier. Jeg må si litt om premiene, for de var spesielle. De var nemlig håndmalt porselen av klubbmedlem Turid Tjentland - meget dekorative. Et flott minne for alle som var så heldige å vinne en av dem.

Arrangementet var meget bra, og maten var virkelig god, men de hadde ikke tatt i betraktning den jærskke matlysten, så det ble noe knapt. Regnskap og turneringsledelse fungerte etter oppskriften. Det eneste minus jeg kan si, var at akustikken i lokalet var dårlig.

Så over til spillingen. Det begynte bra for alle Nærbøparene. Etter 9. runde var det dobbelt Nærbø i tet, med oss 45 foran. Og det fortsatte godt for oss, mens Georg og Stein Terje falt noe nedover på listene. Nå var det de gamle ringrevene fra Strand, Bjørlo - Seldal, som lå rett bak. Det skulle vise seg at kampen kom til å stå mellom oss.

Etter 22. runde så det ut til at vi hadde kontroll. Vi ledet da med 71 poeng. Men så begynte undertegnede å sove litt, samtidig som Bjørlo - Seldal satte inn turboen. Forspranget skrumpet inn.

I runde 26 skulle vi møte Georg og Stein Terje.

♦ J96	♦ E73	
♥ 8632	♥ E7	
♦ KT9	♦ E762	
♦ K542	♦ ED2	♦ E73
♥ T54	♥ E7	
♦ D83	♦ E762	
♦ J97	♦ KT64	

♦ DT8
♥ KDJ9
♦ J54
♦ 853

Egil	S.T.	Berton	Georg
		1♦	p
1♦	Db1	1NT	2♥
p	p	2♦	p.r.

Jeg fikk ut ♥6 (MUD) fra Nord, som jeg stakk og spilte ny hjertes til Damen. Georg hadde telling på hjerteseren, og hadde ikke lyst til å åpne de andre fargene, så han ga meg hjertesstjelingen frivillig. Nå forsøkte jeg liten ruter til Damen, og Stein Terje kom inn.

Med fortsettelse i ruter vil Vest få avkast for en kløvertaper, så derfor forsøkte han seg med liten kløver som jeg slapp til hånd og vant på ♥9. Ny kløver stakk Nord med ♦E og tok bort ♦E i neste stikk. Nå tok jeg ♦K som avslørte rundsitsen, og på den 13. kløveren forsvant rutertaperen til trumf hos motparten.

Det hadde vært bedre å hente 2 runder trumf før den siste kløveren kommer. Det garderer mot 4-2 sits i spar. Men kontrakten gikk hjem til en meget god score.

I dette spillet fikk "den gamle" vise sine ferdigheter:

♦ D984	♦ 53	
♥ -	♥ 94	
♦ KD6532	♦ JT4	
♦ EJT72	♦ K86	♦ EDT752
♥ D87532	♦ 43	
♦ -		
♦ 43		
♦ K6		
♥ EKJT6		
♦ E987		
♦ J9		

V	N	Ø	S
			1♥
1♦	Db1	2♦	3♦
p	3NT*	p.r.	

\* - etter lang tenkepause

Utspill ♦5, liten fra Syd, Vest ♦T og Damen i Nord. Liten ruter til Esset og Vest viste

renons. Nå er gode råd dyre - ruterer er blokkert. Hva nå?

Spillet gikk videre med ♦K og ♦E i Vest, som fortsatte med ♦J. På denne fikk Berton kastet ♦7 og ruterer var avblokkert. Nå tok motparten 2 kløverstikk og resten sto.

Dette ga +8 av maks. 15. 5♦ er alltid bet, men en del hadde fått hjem denne kontrakten med slett motspill.

Spenningen økte mer en vi satte pris på, og da en runde gjensto ledet vi bare med 7 poeng. En god sisterunde gjorde at vi holdt unna og økte forspranget til 16. Det var godt å være ferdig etter en lang turnering.

Res. s 28



INVITERER TIL

## NAPPSTRAUMEN OPEN

"Bridge under troubled water"

LØRDAG 18. OG SØNDAG 19. JULI 1992

KOMBINER ÅRETS FERJETUR TIL IDYLLETSKE LOFOTEN - MED BRIDGE!

<b>SPILLESTED:</b>	Gravdal ungdomshus
<b>SPILLEOPPLEGG:</b>	Barometerturnering med 52 par og 102 spill
<b>REGISTRERING:</b>	Lørdag kl 9:30. Spillestart: kl 10:00
<b>TURNERINGSLEDER:</b>	Arne O. Klausen
<b>STARTKONTINGENT:</b>	Kr. 300,- pr. senior. Kr. 150,- pr. junior
<b>PREMIERING:</b>	Kr 6000,-, Kr 4000,- og Kr 2000,-
<b>MESTERPOENG:</b>	Minimum 3-2-1 i forbundspoeng + kretsopoeng
<b>PÅMELDING:</b>	Helge Jentoft, Listubben 4, 8372 GRAVDAL fra 24. juni til 8. juli, tlf.: (088) 80087
<b>OVERNATTING:</b>	Rorbucamping eller hotell. Be om opplysninger



# BRITZ

♣ ♦ ♥ ♠ ♣ ♦ ♥ ♠

## AV JOHN VÅLAND

Helt fra artens uskyldig-rene barndom har tanken om å kunne flyve som ørnen, fritt under den blå himmel opptatt mennesket. For noen var det kun en fantasi - en flukt fra hverdagen. Andre arbeidet hardt og seriøst for å lykkes.

En av de eldste kjente beretninger fins i sagnet om Ikaros, han som omkom ved sin lettsindige flukt like under solen og styrtet i havet til farens store fortvilelse.

Mange er de som har satt livet til under utprøvelsen av mer eller mindre egnede farkoster. Så ille gikk det ikke med et av menneskeslektens aller største genier, Leonardo da Vinci, som syslet med tanken om å få til en flyvemaskin. Han var den første som konstruerte en innretning som, dersom han hadde hatt en kraftig nok energikilde, kunne ha utført miraklet, men det ble ham ikke for-unt å oppleve denne landevin-ningen.

Som alle kjenner til, er problemet forlengst løst i vår tid, etter en utvikling som har gitt oss alt fra ballonger og zeppelinere, til fly og heli-koptre. Selv om ingen ennå har oppnådd flyvedyktighet uten tekniske hjelpemidler, så er hangglidersporten ikke så langt unna. Eller hva skal man si om fallskjerm- og strikkhopping?

Imidlertid gjelder som for den stakkars Ikaros, fremdeles ordtaket "høyt at flyve, dypt at falle" for "disse dristige menn i de farlige fly".

Slett ikke alle jordbeboere gledes ved himmelseilasen. Kanskje skyldes dette en over-dreven tro på det nettopp nevnte ordtaket, eller også en ge-nerell inngrodd skepsis til alt urimelig og unaturlig - dersom mennesket var tiltenkt å fly, skulle det jo vært utstyrt med vinger!!!

En langt annen sak er den utfordring som ligger i å fly på tankens vinger - en bekjef-tigelse som i bridgesammenheng kan være til hjelp ved at man kan se for seg finurlige sitser og spillemåter. Men denne egen-skapen kan også misbrukes til å totalt drømme seg vekk og fore-ta utilbørlige handlinger under dekke av å være inspirert.

På Lokalet fins det re-presentanter som hver for seg utøver begge teknikker inntil det fullkomne. Her er et eksem-pel på hva som kan skje når de atmosfæriske vibrasjoner utnyt-tes til fulle:

Til en vanlig "øving" var som sedvanlig våre venner sam-let på Lokalet, og i 1. trekk hadde Oraklet og Fakiren blitt parhester. Dette fører vanlig-vis til adskillige betepenger, og scorer i kiloklassen, så det var ikke fritt for at Sfinxen, som skulle møte dem sammen med Smurfen, forespeilet seg fete inntekter. Ikke det at slikt betydde noe særlig for ham - han er tilhenger av de åndelige

sverdslag som foregår under spilleføringen, og som mer enn nok rettferdiggjør å bruke tid på denne idretten. Når det li-kevel er slik at han kan for-late bordet med gevinst, så gjerne for ham.

Oraklet, som nettopp hadde fortært en Firkløver, følte (som så mange ganger før) at noe lå i luften, og han var sikker på at i kveld ville alle gode makter stå ham bi. At Fa-kiren klarte å spille bort de to første stående kontraktene og dyttet på en utgang og en slem, hadde faktisk ikke klart å dempe denne følelsen da de begynte på den andre runden.

Giver N. Sone Alle.

♦ K4	♦ T96
♥ ET865	♥ KD7
♦ K3	♦ D9842
♦ EDT2	♦ B4

Orakel	Sfinx	Fakir	Smurf
V	N	Ø	S
	1♦	p	p
Dbl	p	1NT	p
2♥	p	3♥	p
4♥	p	p	p

Fakiren var ikke sikker på om Oraklet viste tillegg ved å melde 2♥ etter dobling, og Ora-klet for sin del trodde ikke at Fakiren kunne gå videre uten maksimum. Dermed svevde de opp i den hardmeldte utgangen.

Sfinxen valgte å spille ut en trumf som Oraklet slapp til hånd. Nå fulgte liten ruter mot bordet i fall Nord skulle ha ♦E singel, og da Damen holdt, kom det en ny runde i fargen. Inne på Esset fortsatte Sfinxen med ny trumf som bordet vant, og en tredje runde ruter til stjeling avslørte at den fargen satt 3-3. Dermed var 9 stikk i havn, og dersom kløverfinessen gikk, hadde han det tiende.

Oraklet trakk ut den gjen-værende trumfen hos Syd og var inne på bordet med ruterstikke-ne. På den 12. ruterens saket

han ♦2, men da han skulle sakte på den siste, begynte tankene å fly, og de svirret utemmelig avgårde, så han nær-mest ble ør av ferden. I et glimt åpenbarte åpnerens hånd og hans honnør-punkter seg for ham, og det han skuet, tilsa ingen lykkelig utgang for kløverfinessen.

Som styrt av en engels hånd, forlot nok en kløver hån-den hans, og idet han rakte hånden ut etter medisinglasset, observerte han i øyekroken at Sfinxens venstre øyebryn var en ørliten tanke hevet.

En utenforstående ville aldri kunnet merke noe, men etter årelang erfaring hadde Oraklet i visse opphetede øye-blikk oppnådd en så høy grad av sp(i)rituelt klarsyn, at slike signaler var lesbare. Videre visste han at det måtte bety noe - ville Sfinxen prøve å legge en felle for ham?

Sfinxen hadde virkelig et problem. Selvs kortsitsen var uproblematisk, det uberegnelige besto i hvordan Oraklet kunne finne på å legge opp spillet sitt. Vi tar nå en kikk på de gjenværende kort:

♦ EJ8	
♥ -	
♦ -	
♦ KJ5	
♦ K4	♦ T96
♥ T	♥ -
♦ -	♦ -
♦ ED	♦ B4
♦ D52	
♥ -	
♦ -	
♦ 97	

Som vi alle ser har Sfin-xen et kort å sakte, og før han foretok et avkast gjennomgikk han situasjonen. Dersom han saket en spar, kunne han bli innspilt ved at Oraklet dukket et sparspill fra bordet, mens et annet innspill truet i klø-ver dersom han valgte å sakte et kort i den fargen (Oraklet spiller ♦E, ♦D). Han antok at



dersom alt så ut til å gå normalt, ville Oraklet ta kløverfinessen, og derfor saket han ♠5.

Selv en observant tilskuer ville ikke ha merket noen forskjell i uttrykk eller tempo hos Sfinxen, mens han underveis vurderte situasjonen. Oraklet pleide da aldri si nei takk til en finesse. Og det var faktisk rom for ♠D på Syds hånd. At Oraklet nå saket ♠T, gjorde pyramidevokteren en smule urolig, og det var den herav følgende lille mimikk Oraklet hadde observert.

Men det var ikke avgjørende hvilket svart kort han saket. Oraklet hadde bestemt seg for å følge sin åpenbaring, og da ♠5 kom på bordet, spilte han resolutt kløver til Esset. Han lot dette kortet beskrive en omdreining i de høyere luftlag, før han slapp det midt foran ansiktet, hvorpå det foretok en glideflukt og landet på golvet med smørsida ned.

Sfinxen var nede på golvet med kleptomaniølsene i et tempo som var oppsiktsvekkende imponerende for en person av hans størrelse og gemytt. Dette for, om mulig, å skaffe seg den lille fordel å få vite valøren av

kortet før han måtte spille på sitt eget.

Det ga ham akkurat den tid han trengte til å gjennomføre resonnementet at når Oraklet var i stand til å unnvære en finesse, så var han (i øyeblikket) også i stand til å foreta innspillet.

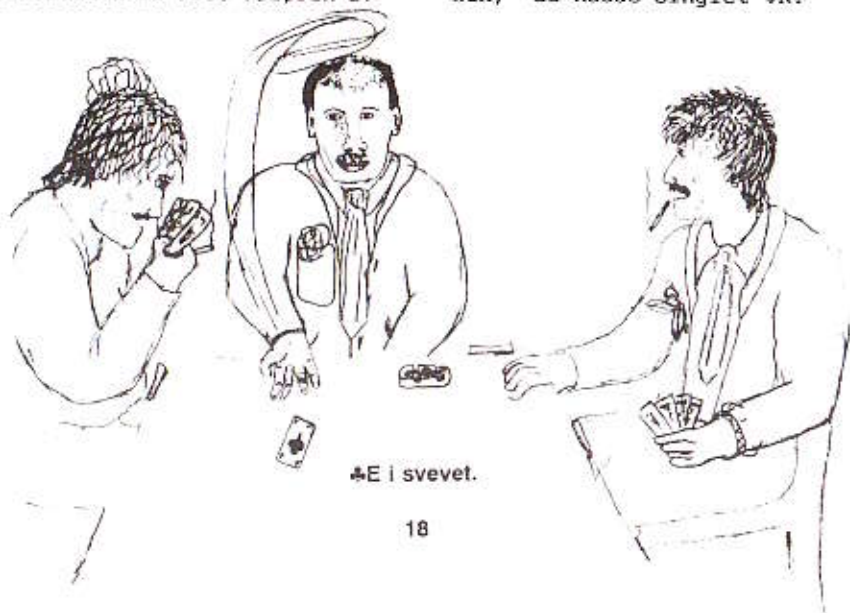
Dermed lempet han motstrebende på Kongen med en oppgitt mine.

Hele sitsen:

♠ EJ873	♠ T96
♥ 42	♥ KD7
♠ EJ5	♥ D9842
♠ KJ5	♠ 84
♠ K4	♠ D52
♥ ET865	♥ J93
♥ K3	♥ T76
♠ EDT2	♠ 9763

På ny hadde Oraklets beskyttende engel vaktet hans vaklende skritt, og han lot ikke sjansen gå fra seg til å nyte ettersmaken av seierens frukter.

"Var det ikke akkurat som jeg tenkte," smilte Oraklet triumferende henvendt til Sfinxen, "du hadde singlet ♠K!"



♠E i svevet.

## KRETSMESTERSKAPET FOR PAR 1992

1. Arthur Auklend - Louis André Strøm	Stavanger	226
2. Lasse Hølen - Øyvind Haagensen	Stavanger	217
3. Ivar Magnus Anfinsen - Ingvar Erga	Kverneland	210
4. Christian Mathiesen - Jan Roth	Stavanger	197
5. Svein Hjalmar Andreassen - Per Finnvoild	Stavanger	173
6. Ståle Frøyland - Reidar Laland	Kverneland	163
7. Jan Egil Høie - Torbjørn Høie	Tasta/Randaberg	145
8. Lillann Paulsen - Eli Solheim	Gann	118
9. Torstein Auestad - Berton Gudmestad	Gann/Narbø	112
10. Lars David Auestad - Tor Arild Sivertsen	Gann	102
11. Ove Romslo - Henning Stokkeland	Egersund	100
12. Reinert Kverneland - Jan Magnus Nyborg	Kverneland/Gann	93
13. Bjørn Samuelson - Rolf Undem	Stavanger	86
14. Thorleif Skimmeland - Jan Petter Svendsen	Kvernevik	52
15. Paul Bang - Svein Erik Høie	Debutanten	49
16. Reidar H. Olsen - Jan Øyvind Ulseth	Rosenberg	33
17. Knut Bjørnsen - Jan Fjølberg	Gann/Sola	28
18. Atle Grefstad - Bjørn Kvia	Kverneland	26
19. Thomas Kristensen - Else Marie Vassøy	Stavanger	23
20. Bjørn Karsten Bjørnsen - Leif Vassøy	Stavanger	18

## SOMMERBRIDGE PÅ RANDABERG

HVER ONSDAG HELE SOMMEREN

VI STARTER 6. MAI KL. 18.00 I RANDABERGHALLEN  
I SKOLEFERIEN SPILLER VI PÅ BERGSAGELTUN

NB!  
NB!

OG STARTER KL 18.30 HVER ONSDAG!

Premiering for hver kveld og samlet for hele sommeren  
(minst 5 spillekvelder) - både for faste par og enkeltspillere.

**VEL MØTT!**

TASTA RANDABERG BRIDGEKLUBB

## MUSIKK

Trenger noen et godt danseband?

Forsøk "The Teachers"

God musikk som sitter i øret!

Kontakt BRO-redaksjonen for nærmere avtale!



Bridgeklubbene i Kristiansand inviterer til

## SØRLANDETS INTERNASJONALE BRIDGEUKE

på Christiansholm Festning 24. juni - 1. juli 1992

- 24.-25. juni: **EVENTYR-MIXEN**  
Parturnering mix (Norges største?).  
Kr. 200.- pr. spiller.  
Krets poeng. 1. premie kr. 4 000 (til paret).
- 26.-28. juni: **HOVEDTURNERING PAR**  
Parturnering i 2 klasser etter kvalitet.  
Kr. 300.- / 250.- pr. spiller (juniorer 1/2 pris).  
Forbundspoeng 8-5-3-1 / 2-1 og krets poeng.  
1. premie i pulje A: kr. 8 000 (til paret).
30. juni-1. juli: **PÅ LAG MED KRISTIANSAND**  
Lagturnering etter Monradsystemet.  
Kr. 1000.- pr. lag.  
Forbundspoeng 6-4-2-1 og krets poeng.  
1. premie kr. 8 000 (til laget).

Flotte premier i alle turneringene - over 120 000 kr. ialt!

Turneringsledelse / regnskap:

Noel Mikalsen / Per Lange + de beste lokale krefter  
BridgePub med meldekonkurranser om kveldene

Ta med familien til midtsommer på Sørlandet med badeliv og skjærgårdshygge, dyre- og fritidspark, Danmarkstur og mye mer!



Opplysninger og påmelding (frist 5. juni):

Jorun Roald / Jan Hansen, tlf. (042) 11 561 (p) 22 569 (a)  
Mette & Sven Høiland, tlf. (042) 12 256 (p)  
Helge Mæsel, tlf. (042) 13 886 (p) 39 812 (a)

**NB!** Bridgeuka går samtidig som EM i friidrett for veteraner.  
Vi anbefaler derfor alle å skaffe overnatting i GOD TID!

Påmeldingen bekreftes når turneringsavg. (eller depositum, kr. 400) har blitt innbetalt til:

SIB - Postboks 112 Vågsbygd - 4602 Kristiansand S.  
Postgiro: 0823 0919 705 Bankgiro: 3000.09.76284



## NYTT FRA



RBK avholdt kretstinget på Folkets Hus i Stavanger den 22. april. De framtrøtte fikk oppleve et ting uten de store bølgen. Det var kun et saksforslag til behandling utenom de faste postene, og det besto i en henstilling til klubbene om å avholde sine årsmøter og valg om våren slik at rette ledernavn til en hver tid kom i Håndboken.

Regnskapet var prikkfritt ført av kretsens dyktige og plikttoppfyllende kasserer Arne Løschbrandt, men viste dessverre et underskudd på noen tusen. Dette skyldes først og fremst store utgifter i forbindelse med lagspilling i forbundets regi, hvor man har valgt å gi støtte i form av halv startkontingent for alle representasjonslag (2. div. damer og 4. divisjon regnes ikke som representasjonslag da påmeldingen er fri).

Louis André Strøm fikk som den 2. etter Per Finnvald kretsens mugge i nysølv for sine 5 utfylte kretsnaaler. BRO vil på vegne av hele kretsen gratulere Strøm med trofeet.

Kretsen har i de siste år fått mer og mer konkurranse fra klubbene og andre kretser om tilbud på bridgefronten. Vigdis Moen har vært en dyktig leder gjennom denne vanskelige perioden. Når hun nå nektet å ta gjenvalg, kunne hun si fra seg ledervervet med det høyeste medlemstall som kretsen har hatt i senere tid. Etter fjorårets tilbakegang er det i år registrert 909 medlemmer i RBK.

Medlemmenes ve og vel var også i fokus da den påtroppende leder Einar Andreassen holdt et innlegg om at han ville ha klare målsetninger for styringen av kretsen. Han hadde tanker om å formulere forpliktende mål for alle som har påtatt seg et verv i krets og klubber. Dette ville han følge opp ved å holde samling for klubbliderne og dessuten besøke alle klubbene gjennom året.

Einar Andreassen har gjennom en årrekke stått som leder for Ekofisk BK, og fra ingen ting har han bygd denne klubben opp til kretsens største. Dessuten har han vært initiativtaker og primus motor for den stilfulle Ekofiskturneringen som går om høsten. BRO tror at kretsen igjen har gjort et heldig ledervalg og ønsker Einar lykke til i jobben.

Etter valget ser det nye kretsstyret slik ut: Leder: Einar Andreassen. Sekretær: Rolf Hagen. Kasserer: Arne O. Løschbrandt. Oppmann: Per Asle Skadberg. Styremedlem: Reidar Laland. Ungdomsleder: Thorleif Skimmeland. Varamann for oppmann: Einar Gudmestad. Varamenn: Tordis Hodne, Pål Navestad.

Kretsstyret hadde i år satt opp en evigvarende pokal. Den skal gå til den klubb som viser best ryddighet i sine affærer i forhold til krets og forbund, samt arbeider aktivt for å fremme bridgeinteressen. Årets klubb ble, ikke uventet, Kverneland BK. Gratulerer!

John Våland



# FRA HAV TIL HEI

Av John Våland

Vi er inne i en av de travleste tider på bridgefronten, med NM-finalene som de store høydepunkt. Den gjeveste er NM-lag som skal gå på Grand Hotell, Steinkjer.

Også i år var deltakelsen så stor at det ble 10 finalelag. BRO vil komme med fyldige reportasjer i neste nummer.



Før vi presenterer de kvalifiserte lagene, får du en paroppgave å bryne deg på:

- ♦ K64
  - ♥ 965
  - ♦ KT84
  - ♦ EK7
- |  |  |
|--|--|
|  |  |
|  |  |
- ♦ JT75
  - ♥ J3
  - ♦ J95
  - ♦ T854

Som Vest åpner du med 1\*, Nord melder 1NT som makker dobler, og dermed blir det. Makkers utspill er ♥4 og det blir lagt liten i bordet, så din ♥9 krever ♥D. Spilleren trekker nå ♦J (makker legger ♦3 (norske)), og du er inne på ♦K. Hjertefortsettelsen går til makkers Konge, og ♥8 fra makker krever Nords Ess (bordet saker en ruter). Han fortsetter med ♦9 og makker følger med ♦6. Hvordan tenker du deg fortsettelsen?



Vi presenterer nå årets deltakere i NM for klubber:

1. Hawk BK: Per Arvid Andersen, Åsmund Wiborg Eriksen, Thor Holm, Arnvid Johnsen og Sverre Nordseth.
  2. Bergen Akademiske BK: Bjørn Bentzen, Per Breck, Arild Rasmussen, Jonny Rasmussen og Jon Sveindal.
  3. Bridgekameratene: Torbjørn Andvik, Harald Nordby, Knut Erik Robertsen og Jon Aabye.
  4. Mo BK: Trond Eriksen, Svein Gunnar Karlberg, Brynjar Karlsson og Kurt-Ove Thomassen.
  5. Vadsø BK: Asbjørn Anthonsen, Odd Frydenberg, Alf Jensen, Per Jonassen og Jo-Arne Ovesen.
  6. Rakkestad BK: Jørn Fjæstad, Stein Henning Gjerlaugsen, Svein Kaaterud, Gunnar Pettersen og Morten Pettersen.
  7. Astra/ABC: Egil Berg, Einar Jørgenrud, Ketil Jørstad, Kjell Kaspersen, Per Ongstad og Svein Parnes.
  8. Gjøvik og Vardal BK: Per Aulid, Per Johnsen, Åge Stor-skogen, Lars Aasen, Roar Aasen og Trond Aasen.
  9. Tromsø BK: Rune Andersen, Almar Aronsen, Per Aronsen, Peter Marstrander og Jan Trollvik.
  10. Haukerød BK: Bjørn R. Alstermo, Roar Bredholt, Roy Johansen, Ole Kopstad, Egil Syvertsen og Magne P. Søvik.
- Det pleier å være populært blant bridgespaltister å spå rekkefølgen i NM-lag. BRO gir seg ikke ut på dette, men lag 2, 3, 8 og 9 synes å være de sterkeste. Lagene ønskes lykke til, og måtte de beste vinne!

Juniorene er først ute med sin NM-finale. Den gikk 25. - 26. april i Trondheim. Parfinalen går også i år på Olrud Rica Hotel ved Hamar 28. - 30. mai, og der avholdes samtidig bridgetinget. Som vanlig stiller 72 par til start. Her vil også NM for mixed par gå 12. - 13. juni med 48 par. Du kan lese om begivenhetene i BRO.



Etne BK i Haugaland har i år startet en årvisst turnering som BRO bringer reportasje fra i dette nummeret. Initiativtaker er klubbens aktive formann Einar-Per Salmo, som gjør en utmerket jobb på grasrotplanet. Turneringen samlet 42 par, men det var god plass til flere, så hermed er leserne utfordret til å besøke den vakre Etne-bygda neste år. Den gjeveste premien gikk til Gudmund Vingen - John Våland fra Rennesøy/Narbø.



Årets utgave av Akademiskturneringen samlet ikke så mange par som vanlig, men ble likevel fint gjennomført på Frederikke den 7. - 8. mars. Vinnerne ble Per Løwe - Jan Petter Sissener fra Carnegie.



Påskehelgen er en god anledning til bridgeaktivitet for mange. Desiderert størst i så måte er tilbudet fra Olrud Rica Hotel ved Hamar. Dette konseptet vokser seg bare større og større for hvert år, og man klarer dessuten å samle mange av de beste spillerne i landet. Hør bare hva som kan berettes derfra.

Ballet åpnet fredag 10. april med en 39 bords parturnering over 27 spill. Den ble

vunnet av Per Erik Nordby - Tore Skoglund fra Elverum.

Hovedturneringen gikk 11. og 12. april med A-pulje, to B-puljer og C-pulje. A-puljen besto av 52 par og ble vunnet av det kjente brødreparet Jim Idar Høiland - Sam Inge Høiland fra Gulen.

I B1, med 41 par, gikk Per Ringnes - Inger Skogli Rolvstad fra Krødsherad til topps, og i B2, med 40 par, vant Tor Bjerkeng - Bjørn Gulheim fra Strømmen/Ski.

C-puljen inneholdt 26 par, og her tok Johan Moldal - Sven Pedersen fra Hamar seieren.

Olrudpåskan fortsatte mandag og tirsdag med lagtturnering etter Monradsystemet. Det deltok 44 lag, og det ble lag Los(t) Pedros med Arve Farstad, Oddbjørn Gravano, Terje Pedersen og Knut Sjøvæling som tok det siste stikk.

Og det skjedde mer denne tirsdagen. Som på innledningskvelden, arrangerte man en parturnering for 64 par. Jon Egil Furunes - Lars Aasen fra Carnegie/Gjøvik tok gullet.

Da gjensto bare onsdagens mixed-turnering med 72 par, der seieren gikk \* Språkkons.) Hvem er denne seieren som stadig er ute og spaserer, og hvor skal han? til NBF \* Språkkons.) Så, det var dit han skulle! ved Harald Skjæran - Randi Ulven.

På det lokale plan fantes det faktisk to tilbud å velge i. Den tradisjonelle Gann's påskecup gikk som Mitchellturnering igjen, med henholdsvis 12 og 15 bord på de to dagene. Nytt spillested i år var Cafénå på Huset Vårt. Vinnere ble Dagfinn Aldeholm - Kjell Løvås fra Statoil med en sammenlagtprosent på 117,80 over de to dagene. På 2. plass fulgte Jan Fjælberg - John Våland, Sola/Narbø, mens Torstein Auestad - Bjørn Kvía, Gann/Kverneland, tok 3. plassen.

Det andre tilbudet sto Sirdal BK for da de arrangerte



endagsturnering på Tonstad den 16.4. Her møtte det 39 par fra Rogaland og Vest-Agder. Vinnere ble Erik Jørgensen - Bjørn E. Pedersen fra Mandal med +188 foran Jan Egeland - Sigve Egeland, Lura +148. 3. plassen gikk til junior-NM-kvalifiserte Jostein Austad - Reidar Boje Brogeland fra Flekkefjord/Moi med +116.



Sommerbridgen er nå godt i gang over hele kretsen og sikkert likeledes over det ganske land. I vår krets er det mulig å spille hver kveld fra mandag til torsdag, så reisende bridgespillere i området bør undersøke mulighetene.



Slik så oppgavespillet ut:

♦ E93		
♥ ED72		
♦ ED7		
♦ K64	♦ J92	♦ D82
♥ 965		♥ KT84
♦ KT84	V	♦ 632
♦ EK7		♦ D63
	♦ JT75	
	♥ J3	
	♦ J95	
	♦ T854	

Noen vil gjerne hevde at doblingen er i hardeste laget, men en 1. hånds åpning i sonen pleier å ha det rette punkttallet, og å spille INT uten hjelp fra blindemann kan være tøft nok.

Den ene beten er ikke noe problem, men en sløv Vest vil ofte fortsette med spar til makkers Dame. Da ender det hele bare med 1 bet. (Nord må holde ♦K gerdert, og blir så innspilt i ruter til ny sparfinesse).

Vest skal fortsette med kløver når han er inne på ♦E. Slik spillet har gått i denne

fargen, er Øst markert med ♦D, og det kan være nyttig å berøve spilleren hans frikort.

Øst henter sin stående hjertter som Vest saker spar på, og Øst vrir til ruter.

	♦ E93	
	♥ -	
	♦ ED7	
♦ K6	♦ -	♦ D82
♥		♥ -
♦ KT84	V	♦ 632
♦ -		♦ -
	♦ JT7	
	♥ -	
	♦ J9	
	♦ T	

Når Nord vinner dette stikket, er han ferdig, og må tape 3 av de siste stikkene.

Nords spill og saking var ikke av aller beste merke, men hvis du ikke greier å utnytte motpartens feil og svakheter, vil du ikke sanke særlig mange poeng.



Vi avslutter med å minne om det som skal foregå i Kristiansand i slutten av måneden. La oss håpe at riktig mange av leserne vil finne veien dit - BRO vil garantert være der, og vi skal som vanlig gi fyldig dekning.

Etter SIB kommer tilbudene slag i slag på Sørlandet like til utgangen av august. Dette vil vi komme tilbake til i årgangens siste nummer som kommer i begynnelsen av juli.

Der skal vi presentere NM-stoffet, Sørlandsturneringene samt en ny reportasje fra Årets Polen-tur, som skal gå i slutten av juli.

Til da - ha det bra, og GOD SOMMER!



## POLENTUREN - 92

Oversikt over opphold, reiserute og priser.

Vi vil benytte en buss fra "Jærbussene" som er av høy kvalitet. Reiseruta: Ferje fra Kristiansand - buss gjennom Tyskland - overnatting i Stettin - buss til Gdansk (Hotel Marina). Retur: Buss til Swinouscie - ferje til København - ferje til Jylland - ferje til Kristiansand.

Prisen er fastsatt til kr 3400,-

Det er fremdeles noen få ledige plasser igjen!!!

Er du interessert, kan du deponere kr 500,- til Poltur 92 v/John Våland, Bankgiro 3325. 25. 02705.

Deltakere som allerede er påmeldt vil bli tilskrevet og bedt om å spesifisere om de ønsker lugarer, enkeltrom etc. på de forskjellige steder. De regner ut hva de skal betale ut fra vedlagt prisliste.

Nærmere opplysninger får du ved å kontakte: Einar Andreassen, tlf. 04 42 49 04, Olav Magnus Reve, tlf 04 42 06 64 eller John Våland tlf. 04 43 46 30.

### GRIP SJANSEN!

## FESTSANGER

Til bryllup, konfirmasjon og andre festlige anledninger

Ta kontakt og informer - vi dikter etter ønske.

Våre priser: Kr 300,- (en original på maks. 1 A-4 side)

Er du interessert, kan du henvende deg til:  
John Våland, Parkveien 13A, 4350 NÆRBØ



# VESTS HÅND

Spill 1. Par.  
V - Ø-V.

♦ E9  
♥ KDJT86  
♦ EDJ  
♦ K9

Spill 3. Lag.  
S - Ingen.  
Syd åpner med 1♥.

♦ T6  
♥ 43  
♦ 82  
♦ EK98742

Spill 2. Par.  
N - Ingen.  
Syd melder 2NT som viser  
5-5 i ♠/♥, og Nord tar  
(hvis mulig) ut i 3♥.

♦ DJT853  
♥ E9  
♦ K8  
♦ 742

Spill 4. Lag.  
S - Ø-V.  
Nord melder 1♥.

♦ T72  
♥ 86542  
♦ 96  
♦ K73

## KONDISTREFFEN

1. Thorleif Skimmeland - John Våland	Kvernevik/Nærbø	587
2. Jan Ingve Andreassen - Henning Stokkeland	Egersund	538
3. Ingvar Erga - Reidar Laland	Kverneland	522
4. Oddvar T. Jensen - Sigmund Jensen	Tasta/Randaberg	473
5. Atle Grefstad - Jostein Ovrid	Kv.land/Sunndal.	453
6. Lars Frode Hadland - Magnor Time	Kverneland	406
7. K. Løvvås - Jan Aasmoen	Statoil	373
8. Holger Grønnestad - Reidar H. Olsen	Rosenberg	317
9. Reidar Boje Brogeland - Hermod Herstad	Moi	304
10. Odd Mgne Borsheim - Einar Nordvik	NOR/Vigrestad	276
11. Rune Hauge - Egil Stangeland	Kverneland	267
12. Jan Fjælberg - Olav Skadsem Håland	Sola/Debutanten	262
13. Knut Harald Storland - Ketil Sunde	Kvernevik/Stvgr.	225
14. Arvid B. Høyland - Johan Mydland	Moi	223
15. Arne Brandsberg - Thorbjørn Brandsberg	Egersund	213
16. Ola H. Moen - Vigdis Moen	Ekofisk	189
17. Rolf Johannessen - Fred Arne Moen	Rosenberg	184
18. Paul Hetland - Lars Sveta	Gann	162
19. Aadne Møland - Jonas Wahlberg	Kverneland	138
20. Rune Karlsen - Jan Henrik Kristensen	Sola/Stavanger	124
21. Halvor Evertsen - Svein Olav Hetlesæther	Rosenberg	104
22. Gaute Lutsi - Erling Vigrestad	NOR	101
23. Edmund Førland - Terje Førland	Strand	81
Egil Gimre - Georg Haugseng	Nærbø	81
25. Kjell Olav Kaland - Lars Messel	Rosenberg	79
26. Finn Nilsen - Martin Reinertsen	Kvinesdal/Farsund	71
27. Rolf Jonassen - Torbjørn Høie	Tasta/Randaberg	64
28. Jan Harstad - Per Egil Rønneberg	Strand	59
29. Kjetil Myhre - Kjell A. Pollestad	Flekkefjord	49
30. Louis André Strøm - Jan Petter Svendsen	Stavanger/Kv.vik	30

# ØSTS HÅND

Spill 1. Par.  
V - Ø-V.

♦ KD7432  
♥ E95  
♦ K53  
♦ 8

Spill 3. Lag.  
S - Ingen.  
Syd åpner med 1♥.

♦ E95  
♥ E762  
♦ E943  
♦ D3

Spill 2. Par.  
N - Ingen.

♦ 96  
♥ K43  
♦ ED942  
♦ KD3

Spill 4. Lag.  
S - Ø-V.  
Nord melder 1♥.

♦ KDJB  
♥ 7  
♦ ED84  
♦ E985

# MELDEOPPGAVER

Oppgave 1. Lag.  
Ø - Alle.

♦ T854  
♥ D753  
♦ J6  
♦ D65

V	N	Ø	S
		1NT	p
?			

Oppgave 3. Lag.  
N - Alle.

♦ 9764  
♥ 84  
♦ 854  
♦ KD75

V	N	Ø	S
	1+	2NT*	3♥
?			

\* 2NT - minor

Frist: 15. juni

Oppgave 2. Par.  
N - Ø-V.

♦ 5  
♥ EDJT97  
♦ EK9  
♦ KJ3

V	N	Ø	S
	3+	3+	p
?			

Oppgave 4. Lag.  
S - N-S.

♦ ET53  
♥ -  
♦ 73  
♦ EKD9765

V	N	Ø	S
1+	p	1+	p
1+	2♥	3♥	Db1
p	p	5+	p
?			

- a) Er du enig i Vests Pass?  
Hvis ikke hva foretrekkes?  
b) Hva melder du nå?



AKADEMISKTURNERINGEN 1992  
Lukket pulje

1. Per Løwe - Jan Petter Sissener	Carnegie	369
2. Petko Napetov - Geir Norderhaug	Bridgekameratene	309
3. Tor Eivind Høyland - Even Ulven	Akademisk	256
4. Knut Molander - Svein Åstrøm	Fredrikstad	205
5. Dag Heldal Paulsen - Jørgen Paulsen	Akad./Lillesand	197
6. Øistein Ensrud - Ola Løberg	Akad./Bridgekam.	183
7. Knut Bull - Tommy Sandsmark	Bridgekameratene	152
8. Lars Petter Isaksen - Hans Melby	Sætre	151
9. Petter Osbak - Harald Skjæran	Ruterknekt/Akad.	146
10. Artur Malinowski - Anna Walicki	Akademisk	143
11. Runar Lillevik - Jan Mikkelsen	Akademisk	113
Erik Gjemdal - Arild Torp	Ski	113
13. Jens Gundersen - Roar Larsen	Garder/Drøbak	93
14. Hans Jørgen Bakke - Eivind Sæthov	Akademisk	74
15. Berge Nising - Terje Pedersen	Akad./Bridgekam.	69
16. Arne Beito - Egil Nordby	Blommenholm	63
17. Sverre Nordseth - Vidar Smith	Hawk/Vikersund	48
18. Per Grime - Fabian - Thuroczy	Norrøna	47
19. Johnny Moen - Knut Ronæss	Ski	46
Haard Dahl - Frank Svindahl	Akademisk	46

Åpen pulje

1. Odd Harald Langehaug - Tom Lund	Norrøna/Lillestrøm	284
2. Bror Bakke - Henrik Jøsendal	Astra/ABC	156
3. Inge Bjerkestrand - Øyvind Knutsen	Gro	155
4. Rolf Alvås - Claus Fængsrud	Bridgekam./Asker	148
5. Petter Gjerull - Kjartan Hjortnæs	Akademisk	140
6. Hege Falster - Asle Lutken	Blommenholm	130
7. Oddvar Espås - Eivind Vassnes	Asker	129
8. Steinar Krogstad - Tryve Rygh	Posten	117
9. Egil Brekke - Harald Oldeide	Øvrevoll	99
10. Rolf Knudsen - Arnold Kvernvoll	Astra	86
11. Stein Midthun - Knut Opeide	Bridgekameratene	82
12. Jørn Seljelid - Rolf Seljelid	Årvoll	78
13. Terje Nyborg - Henrik Thuroczy	Norrøna	77
14. Leif Moten Kofoed - Inger Lise Lyngstad	Vestby	54
15. Per Erik Langbråten - Ola Harald Moen	Kirkenær/Lura	53

PÅSKEBRIDGE HJELMELAND 1992

1. Egil Gimre - Berton Gudmestad	Narbø	246
2. Per Bjørlo - Per Seldal	Strand	230
3. O. Larsen - Magne Norgren	Strand	139
4. K. Hettervik - N. Mosnes	Vatland	137
5. C. Brekke - Njål Ravnås	Strand	117
6. O. Helgesen - K. O. Staurland	Hjelmeland	98
7. Audun Bjørlo - Otto Olsen	Strand	95
8. Jan Hersdal - Per Egil Rønneberg	Strand	89
9. N. Førre - Kari Tjelmeland	Hjelmeland	78
10. Olav Bjørlo - Reidar Hunsdal	Strand/Trond	73
11. Jens Bjørheim - R. Knutsen	Strand	57
12. Georg Haugseng - Stein Terje Larsen	Narbø	54
13. J. Hausberg - J. Nessa	Hjelmeland	29
14. Ø. Bjørheim - Gunnar Havrevold	Strand	24
15. P. Hjertnes - J. Vadla	Strand	7

BRO- BRO  
**BRO DUELLEN** BRO

Av Thorleif Skimmeland			
MESTRENE		UTFORDRERNE	
			
Jarle Gjerde	Kjell Olav Kaland	Terje Hegrenes	Fred Arne Moen

I denne BRO-duellen skal våre regjerende mestre, Kjell Olav Kaland og Jarle Gjerde, fra Rosenberg/Kvernevik prøve seg mot utfordrerne, Terje Hegrenes og Fred Arne Moen, fra Kvernevik.

Terje er trykker hos Lito-grafen, mens Fred Arne jobber for NC. Deres beste prestasjon sammen er seieren i Den Lille Jærtturneringen, som gikk av stabelen like over nyttår.

Begge parene spiller et relativt naturlig system med bl.a. negative doblinger, svake 2, 15-17 grand med overføring, Roman Key-Card Blackwood m.m.

Spill 1 Par. Giver V - Ø-V.

+	E9	+	KD7432
▼	KDJT86	▼	E95
+	EDJ	+	K53
+	K9	+	8

Jarle	N	Kjell	S
1▼	p	1*	p
3▼	p	4NT*	p
5+*	p	6▼	p.r.

Fred	N	Terje	S
2+*	p	2*	p
3▼	p	3*	p
4+	p	4NT*	p
5▼*	p	6▼	p.r.

Jarle var ikke sterk nok til en 2+-åpning (som i deres system nærmest er krav til utgang), og måtte derfor åpne med 1▼. Etter Kjell Olavs 1\*, hoppet Jarle til 3▼ (som ikke er krav)! Men Kjell Olav var ikke død, og kjørte på med RKCB. Etter 5+, som viste 0 eller 3 ess (med hjerter som avtalt trumffarge), parkerte Kjell Olav i 6▼.

Fred Arne derimot åpnet med kravmeldingen 2+, og Terje viste en positiv hånd med minst 5-korts spar. Etter Fred Arnes 3▼ valgte Terje å vise den 6. sparen framfor å støtte hjerteren. Fred Arne høynet naturligvis til utgang, og nå dukket også Terje opp med RKCB.

Etter svaret 5▼ (to ess uten damen i spar) hoppet Terje til 6▼. Som vi ser er 6NT hos Vest en ypperlig kontrakt.



6NT (V).....	10
6v.....	7
6NT (Ø).....	6
6+.....	5
5NT (V).....	3
5+5v.....	2

Stillingen  
Kaland - Gjerde.....7  
Hegrenes - Moen.....7

Spill 2 Par. Giver N - Ingen.  
Syd melder 2NT som viser 5-5 i kløver og hjerter, og Nord tar (hvis mulig) ut i 3v.

♦ DJT853	♦ 96
♥ E9	♥ K43
♦ K8	♦ ED942
♦ 742	♦ KD3

Jarle	N	Kjell	S
	p	1+	2NT
p	3v	p	p
3+	p	p	p

Fred	N	Terje	S
	p	1+	2NT
3+	p	3NT	p
4+	p	p	p

Ikke et lett spill å hanskkes med uten klare makker-skapsavtaler, selv om Jarle her kom fram til en effektiv og logisk løsning likevel.

Jarle valgte å passe i første omgang, da 3+ nemlig ville ha vært krav. Etter Nord's 3v kunne han så melde 3+, og Kjell Olav hadde ingenting å tilføye. Godt meldt!

Fred Arne valgte å kreve med 3+ og Terje fant ingen bedre melding enn 3NT. Dette ville imidlertid ikke Fred Arne være med på, og tok ut i 4+.

Mot et normalt motspill har 4+ små muligheter.

3+.....	10
4+.....	4
3NT.....	1

Stillingen  
Kaland - Gjerde.....17  
Hegrenes - Moen.....11

Spill 3 Lag. Giver S - Ingen.  
Syd åpner med 1v.

♦ T6	♦ E95
♥ 43	♥ E762
♦ 82	♦ E943
♦ EK98742	♦ D3

Jarle	N	Kjell	S
			1v
2+	p	2v*	p
3+	p	3NT	p
4+	p	p	p

Fred	N	Terje	S
			1v
2+	p	2v*	p
3+	p	p	p

Ingen av parene klarte denne given, som egentlig burde ha vært "grei skuring"!

Både Jarle og Fred Arne valgte den enkle innmeldingen 2+ framfor sperremeldingen 3+, som jo egentlig beskriver denne hånden perfekt. Etter 3+ ville det ha vært ganske lett for Øst å melde 3NT.

Begge Øst-spillerne valgte å kreve med 2v (3NT rett inn er vel like så greit) og fikk svaret 3+ hos makker. Terje valgte nå en noe pessimistisk pass, mens Kjell Olav meldte 3NT som Jarle dessverre ikke hadde så mye tro på - og derfor tok ut i 4+!

4NT.....	10
2NT.....	5
4+.....	4

Stillingen  
Kaland - Gjerde.....21  
Hegrenes - Moen.....15

Spill 4 Lag. Giver S - Ø-V.  
Nord åpner med 1v.

♦ T72	♦ KD38
♥ 86542	♥ 7
♦ 96	♦ EDB4
♦ K73	♦ E985

Jarle	N	Kjell	S
			p
p	1v	Db1	p
1NT	p	2NT	p.r.

Fred	N	Terje	S
			p
p	1v	Db1	p
1+	p	2+	p.r.

Begge Øst-spillerne valgte selvfølgelig å doble opplysende etter Nord's 1v. Men hva blir Vests beste melding nå?

Jarle valgte 1NT, som i de fleste systemer viser hjerterhold og ca. 6-9 hp. Kjell Olav mente kortene var gode nok til invitten 2NT, som Jarle selvfølgelig passet ned. Dermed ble det plutselig spennende. Hva ville skje med utfordrerne?

Fred Arne svarte 1+ på sin 3-kortsfarge, og hadde ingen

problemer med å passe ned Terjes høyning til 2+ (som viste godt støtte og 16-18 hp).

1+.....	10
2+.....	8
2+/1NT.....	5
1vX.....	2
3+/2NT.....	1

Sluttstillingen  
Hegrenes - Moen.....23  
Kaland - Gjerde.....22

Dermed snudde det seg i det aller siste spillet. Fred Arne Moen og Terje Hegrenes snek seg foran på målstreken, og vant til slutt med ett helt poeng!

Vi takker Jarle Gjerde og Kjell Olav Kaland for innsatsen, og ønsker dem lykke til videre i sin bridgekarriere.

## NORDSJØCUPEN - 92

Sola BK inviterer til årets Nordsjøcup som spilles i Sola-hallen  
lørdag og søndag 23. og 24. mai.

Start: Lørdag Kl. 10:00 Maks. 62 par

Startkontingent kr 300,- pr. spiller

1. premie kr 8000,- pr. par

2. premie kr 5000,- pr. par

3. premie kr 3000,- pr. par

Forutsatt at turneringen blir fulltegnet.

Forbundspoeng: 6-4-2-1 Kretsopoeng

Skriftlig påmelding hvor klubbene har rangert parene,  
sendes innen søndag 10. mai til

Ellen Ravndal, SR-bank Sola, postb. 39, 4050 SOLA

Tlf. (arb) (04) 65 00 11 (priv) (04) 65 04 10 eller

Robin Tande, Nedre Varden 3, 4050 SOLA

Tlf. (04) 65 11 74



# KONDISTREFFEN

Av John Våland

Nattturneringer ser av en eller annen grunn ut til å være svært populære blant alle kategorier av bridgespillere. Det virker ikke som det er vanskelig med å få påmeldinger - problemet ser heller ut til å være det motsatte.

Kondistreffet har i så måte lenge måttet si nei til en del par som ønsket å spille denne turneringen. I år hadde man derfor anskaffet et romsligere lokale i Kverneland Samfunnshus. Dermed kunne alle 64 påmeldte par få plass.

Med Torleif Tjølven som turneringsleder og Lars Hetland i regnskapet var vi sikret en rask og effektiv avvikling av de 50 (49 faktisk) rundene.

Mange av Kverneland BKs spillere engasjerte seg som kortbærere og servitører, og de gjorde en utmerket jobb gjennom en lang og strevsom natt.

Egersundsparet Jan Ingve Andreassen - Henning Stokkeland tok tidlig teten og ledet lenge suverent, men kvernelandsparet Ingvar Erga - Reidar Laland krøp stadig innpå og gikk forbi mot slutten. Riktig spennende ble det da også Thorleif Skimmeland - John Våland Kvernemark/Nærbø meldte seg på i tetstriden i det få runder gjensto. Da sisterunden var en katastrofe for Erga - Laland, og opponentene hadde kjemperunder, ble det gull til Skimmeland - Våland, mens Andreassen - Stokkeland tok sølvet.

Det var pengepremier til de tre beste og fine bruksgjenstander videre.

Leserne får noen oppgaver denne gangen. Først:

## Quiz 1.

♠ ED63                      ♠ 942  
 ♥ E                              ♥ DT9543  
 ♦ E632                      ♦ 95  
 ♣ K973                      ♣ E5



Du har som Øst havnet i 4♥ uten innmeldinger fra motparten, og får ♦T (Journalist) ut fra Syd. Hvordan legger du opp spilleføringen?

## Quiz 2.

♠ 962  
 ♥ T752  
 ♦ T75  
 ♣ J63



V	N	Ø	S
p	2♠	p	1NT
p	3♠*	p	2♥
p	4NT	p	3♥*
p	5NT	p	5♠
p	7♥	p. r.	6♠

\* 3♠ - Gjentatt søkemelding

\* 3♥ - 5-kortsfarge  
Hva spiller du ut?

## Quiz 3.

♠ JT84                      ♠ EKD52  
 ♥ ED42                      ♥ 8753  
 ♦ EK3                        ♦ T65  
 ♣ J7                            ♣ 8



Som Vest er du i 4♥. Syd har meldt 2♠ og Nord 3♠. Nord spiller ut ♠E og skifter til ruter. Hvordan?

Vi møtte Erga - Laland på spill 14.

♠ 865  
 ♥ EK92  
 ♦ JT86  
 ♣ 72                      ♣ EKDT  
 ♥ 3                            ♥ DT8764  
 ♦ K5432                    ♦ 7  
 ♣ DJ642                    ♣ 85  
 ♠ J943  
 ♥ J5  
 ♦ ED9  
 ♣ EK97

Laland	Skim.	Erga	Våland
		2♥*	Dbl
p	2NT	p. r.	

## \* 2♥ - Flannery

Etter at Erga løftet på ♠K i utspillet og svingte til hjertet, vant Thorleif sine 8 stikk som ga +22 av 28 mulige.

Jeg har tatt med spillet fordi Syds dobling av 2♥ er interessant. Har du diskutert med din faste makker hva den betyr? La meg foreslå følgende: 1) Dbl av 2♥ (Flannery)-sterk grandåpning. 2) 2NT=minor.

Har dette noen betydning? I høyeste grad, da vi med minorfargene nesten alltid må på 3-trinnet (ingen plass tapt), mens den sterke doblingen gir oss muligheten til å straffe 2♥/2♠ samt at åpneren må foreta utspillet når en evt. 2NT kommer på makkers hånd.

Hvordan styrte du troppene i 4♥ (Quiz 1)? Problemet lå ikke i utspillet, Syd har ♠K, men du trenger en trumfreduksjon for å vinne din kontrakt.

♠ 85  
 ♥ KJ62  
 ♦ KDJ7  
 ♠ ED63                      ♠ 942  
 ♥ E                            ♥ DT9543  
 ♦ E632                      ♦ 95  
 ♣ K973                      ♣ E5  
 ♠ KJT7  
 ♥ 87  
 ♦ T84  
 ♣ DT82

♦D vinner stikket og du fortsetter med en liten ruter som motparten får. Sparfortsettelsen tas i bordet, og du spiller ♠E og ruter til stjeling. Så tre ganger kløver til ny lav stjeling, og inn på bordet på ♥E i denne situasjonen:

♠ -  
 ♥ KJ6  
 ♦ K  
 ♣ 63                      ♣ 9  
 ♥ -                            ♥ DT9  
 ♦ 6                            ♦ -  
 ♣ 9                            ♣ -  
 ♠ KJ  
 ♥ 8  
 ♦ -  
 ♣ D

Foreløpig har motparten bare fått ett stikk, og dersom du klarer å velge riktig farge fra bordet (den som Syd følger), er kontrakten sikret når du stjeler og frir deg i spar. Med den snille sitsen som fins her, vinner du uansett, bare du har satset på trumfreduksjon fra starten av. Rolf Johannesen, fra Rosenberg vant denne kontrakten mot oss, og ble belønnet med +22.

Flittige lesere av bridgespalter har ofte erfart at i en utspillsprøve vil gjerne det som ser ut som det mest vanvittige utspill, være det anbefalte. Så også her. En god analyse tilsier at du skal spille trumf ut, og dersom du ikke kom fram til dette selv, ser du hvorfor nå:

♠ ED  
 ♥ K84  
 ♦ E94  
 ♣ 962                      ♣ E8742                      ♣ JT854  
 ♥ T752                      ♥ J  
 ♦ T75                            ♦ DJ86  
 ♣ J63                            ♣ T95  
 ♠ K73  
 ♥ ED963  
 ♦ K32  
 ♣ KD



Etter meldingene har Syd 5-korts hjerter, og Nord sannsynligvis minst 3. Er makker renons, har utspillet ingen betydning, men har han singelton, kan denne meget vel være en lavhonnør (D eller J. Blir spillefører overlatt til seg selv, kan han godt finne på å fiske på din Txxx når det faller en honnør hos makker på 1. hjerterspill. Med utspill i fargen får han ikke denne opplysning, og har følgelig ikke mulighet for å klare den nødvendige spilleføringen.

Den siste spilleoppgaven var lettere, men har likevel et fint poeng. Spillet er vridd 90 grader.

- ♦ 97
- ♥ KJ
- ♦ J9872
- ♦ JT84 ♦ E642 ♦ EKD52
- ♥ ED42 ♦ 8753
- ♦ EK3 ♦ T65
- ♦ J7 ♦ 8
- ♦ 63
- ♥ T96
- ♦ D4
- ♦ KDT953

Spillefører bør legge ned ♥E (for senere å spille hjerter mot Damen). Når ♥J kommer fra Nord har han råd til å spille på den aktuelle sitsen, og belønnes med 11 stikk og +26.

Man skal vanligvis spille på mest mulig gunstig sits i parturnering når man er i en normalkontrakt, men her er trumfene så små at du aldri kan klare deg uten trumftaper uansett sits.

Det kan scores mange poeng ved å følge med i meldingsforløpet. Finn Nilsen fra Kvinesdal scoret her +22 på å gjøre noe som 70% av de andre også hadde full mulighet til.

Finn satt Vest og så på kortene sine, samtidig som han fulgte nøye med i meldingsforløpet:

- ♦ EDJ
- ♥ T2
- ♦ D987
- ♦ EJ62



V	N	Ø	S
		p	1NT
p	2♥*	p	2+
p	3NT	p	4+
?			

#### \* 2♥ - overføring

Bare 3 av 20 Vestspillere tok sjansen på å doble 4+ med disse kortene, en kontrakt som vil gå bet i minst 8 av 10 tilfeller.

Her følger et spill hvor en morsom, men ikke uvanlig sluttposisjon oppsto. Når du har sett den før, vil det være lettere å gjøre det rette neste gang situasjonen dukker opp.

- ♦ EJ2
- ♥ 6542
- ♦ 73
- ♦ D543 ♦ EJ64 ♦ T87
- ♥ KT3 ♥ ED8
- ♦ JT4 ♦ 862
- ♦ T95 ♦ D832
- ♦ K96
- ♥ J97
- ♦ EKD95
- ♦ K7

Syd spiller 3NT, og Vest startet med en liten spar som går til hånd. På 5 ganger ruter saker bordet 3 hjertre og en kløver, og så følger 3 ganger spar med finesse (Vest har saket en) fram til denne posisjonen:

- ♦ -
- ♥ 6
- ♦ -
- ♦ EJ64 ♦ -
- ♥ KT ♥ ED
- ♦ - ♦ -
- ♦ T95 ♦ D83
- ♦ -
- ♥ J97
- ♦ -
- ♦ K7

Nå trekkes hjerter fra bordet, og Øst er inne. Han må returnere kløver rett opp i bordets saks for å forhindre at spilleren får 3 av de gjenværende stikk.

Legg for øvrig merke til at sakingen er av stor betydning for at dette sluttspillet oppstår.

For det første burde ikke Vest ha saket spar. Da kan Ø-V ta 2 hjerterstikk og 1 sparstikk hvis spillefører forsøker seg med hjerterspill.

Spillefører burde heller ikke saket 3 hjertre i bordet (om han ikke vil spille på kløverfinessen). Da kan han i nevnte sluttspill godspille hjerteren ved å fortsette fra bordet. Men dette er beslutninger som tas og forandres underveis, og det er vanskelig å gi holdbare råd i så måte.

Vest må heller ikke sakte seg ned til dobbelton hjerter om han lar en spar fare. Saker han en kløver og holder ♥Kxx, må Øst imidlertid ta av seg begge hjerterhonnører før han spiller kløver opp i bordets finesse, ellers kan Syd vinne på ♥J, hente ♥K og sluttspille motparten med en hjerter.

Siste runde inneholdt en fin mulighet til å få til et godt motspill:

- ♦ ED75
- ♥ EDT73
- ♦ EK
- ♦ 64 ♦ 63 ♦ JT2
- ♥ J2 ♥ K864
- ♦ J987 ♦ DT64
- ♦ KT975 ♦ EJ
- ♦ K983
- ♥ 95
- ♦ 532
- ♦ D842

V	N	Ø	S
			p
p	1♥	p	1+
p	4+	p. r.	

Etter meldingsforløpet bør et passivt utspill utelukkes, så valget står mellom ruter og kløver. Noen vil sikkert hevde det motsatte \* Språkkons. At valget står mellom kløver og ruter?, men etter min mening er kløver ut mindre risikabelt enn ruter, så ♥T ble det. Når makker produserte ♥E og fortsatte med ♥J, var det ikke så vanskelig å stikke med ♥K for å spille nok en runde. Dette ble for mye for Syd som nå måtte tape et trumfstikk. Da han heller ikke kunne unngå hjertertapen, ble det 1 bet og +22.

Trivelig å se at konsentrasjonen var på topp til siste slutt - det vitner om god KONDIS!

Res. s. 26

## BRO

1. OG 2. ÅRGANG KAN FREMDELES SKAFFES.  
PRIS KR. 100,- PR. ÅRGANG  
HELE 3. ÅRGANG NÅ OGSÅ FOR SAMME PRIS  
(Noen kopierte eksemplarer)

Interesserte bes kontakte redaksjonen  
John Våland, Parkveien 13A, 4350 NÆRBØ, Tlf: 04 43 46 30



♥♥♥♥  
 ♠♠♠♠ **R-M LAG** ♠♠♠♠  
 ♥♥♥♥

1. Stavanger 1	Per Finnvoid	66 11 14
15. Trond 1	Arne Qvam	54 60 73
18. Kvernevik 1	Thorleif Skimmeland	55 13 13
19. Kvernevik 2	Magne Ove Larsen	59 23 40
20. Hauge	Eva Karin Edland	47 75 20
34. Moi	Knut Erik Ljung	46 12 56
38. Kverneland 3	Reidar Laland	42 53 60
43. NOR	Odd Magne Borsheim	42 09 04

RESULTATER FOR 3. RUNDE

Kamp 1: Ganndal	68 - NOR	90
Kamp 2: Moi	- Stavanger 1	Vant
Kamp 3: Hauge	76 - Kvernevik 2	89
Kamp 4: Kvernevik 1	41 - Kverneland 3	60
Kamp 5: Lura 1	58 - Trond 1	62
Kamp 6: Nærbø 1	140 - Lura 2	23
Kamp 7: Rosenberg	45 - Figgjo	110
Kamp 8: Klepp	90 - Kverneland 2	65

JUSTERINGSRUNDE

1. Trond 1 slo Klepp	59 - 50
2. Moi slo Ganndal	62 - 50
3. Hauge slo Figgjo	114 - 64
4. Kvernevik 1 slo Nærbø 1	71 - 49

Trekningen til 4. runde ble foretatt på kretstinget 22/4. I og med denne trekningen er oppsettet for de resterende rundene bestemt i følge de reglene som gjelder for Rogalandsmesterskapet for lag. Kamp 1 og 2 gjelder ubeseirede lag, mens kamp 3 og 4 har lag med 1 tap.

TREKNING FOR 4. RUNDE

Kamp 1: Kverneland 3	- Kvernevik 2
Kamp 2: NOR	- Stavanger 1
Kamp 3: Moi	- Trond 1
Kamp 4: Hauge	- Kvernevik 1

JUSTERINGSRUNDE

Kamp 3 mot Kamp 2	Kamp 1 mot Kamp 4
-------------------	-------------------

Omgangens 4 vinnere av BRO-abonnementer gikk denne gangen til Klepp. Vi vil gratulere de heldige vinnerne.

TREKNING FOR 5. RUNDE

De to ubeseirede lagene fra Kamp 1 og Kamp 2 møtes og likeledes vinnerne av justeringsrunden. Deretter spiller taperen av førstnevnte kamp mot vinneren av sistnevnte. Finaleremotstandere er da denne vinneren og det ubeseirede laget.

Også i år vil kretsen avholde en ramafinale, og som i fjor blir det på Sandnes Motorhotell. Finalen spilles lørdag den 20. juni kl. 12.00. Ramakommentator blir John Våland. Ellers kan vi love noen små overraskelser for de som finner veien dit. Det blir tatt en liten inngangsbetaling som skal dekke utgiftene til arrangementet. VEL MØTT!

## RM-LAG FOR 92/93.

Som vi tidligere har skrevet om i BRO, og i henhold til et skriv som ble sendt ut av kretsen, ville vi for neste sesong forsøke å komme igang med RM-lag en omgang tidligere enn før. Da kunne de siste 8 lagene (fra 4. runde av) få walk over i innledningsrunden, slik at disse ikke ble overbelastet med spilling. Fristen for påmelding var satt til 15. april.

Nå virker det som om mange av klubbene ikke har fått dette helt. Dessuten ble innbydelse ikke sendt til noen av de utenomkretslike klubbene som har vært med tidligere. Disse er selvsagt velkomne til å delta. Derfor forlenger vi påmeldingsfristen til 20. juni, og vil dermed bringe trekningen til innledningsrunden i BRO nr 6 som kommer i juli.

Påmeldingene sendes postalt eller telefonisk til John Våland, Parkveien 13A, 4350 NÆRBØ, tlf. (04) 43 46 30. Påmeldingen må inneholde navn på laget og kontaktperson med telefonnummer.

Klubbene i fylket oppfordres til å bruke denne muligheten til å komme seg litt rundt og møte nye spillere i kretsen. Og selv om du altså taper en kamp, får du en ny sjanse til å gå videre. Det koster fremdeles kr 400,- pr. lag som deltar samt kr 100,- pr runde en går videre etter 1. runde.

### VELKOMMEN TIL KRETSENS STØRSTE ARRANGEMENT!

## EPSONTURNERINGEN

Kretsen vil arrangere Epsonturnering  
 fredag 19. juni kl. 18.00  
 i et av bydelshusene i Stavanger



# SEMIFINALEN NM - PAR

Av John Våland

Jeg holder det sannsynlig at semifinalen i NM-par er den turneringen alle bridgespillere ønsker å vinne eller plassere seg på kvalifiseringsplass.

Lørdag 4. og søndag 5. april sto slaget i vår krets, og arenaen var Bekkefaret Bydelshus. Våre parhester Torleif Tjølsen og Rolf Hagen hadde hånd om det tekniske, og 42 kvalifiserte par stilte til start. Et minus var at to av disse parene lot være å møte opp uten å ha gitt avbud - et klart brudd på god takt og tone, som det bør reageres på.

I Rogaland er det mange dyktige par, og kampen om de 3 aktuelle plassene ville bli hard. Fjorårets 4 par hadde ikke greidd å skaffe noen eks-traplass - ei heller å beholde den vi hadde. Av fjorårets NM-deltakere stilte samtlige med nye makker, men likevel ble det faktisk ny tur for 3 av dem.

Bjørn Karsten Bjørnsen - Leif Vassøy satte sitt preg på det meste av turneringen ved å lede store deler av den, men da siste runde var unnagjort, manglet de fattige 2 poeng på kvalifiseringsplassen - sikkert meget skuffende for det trivelige stavangerparet.

Til topps gikk de etterhvert etablerte ungdommene Thorleif Skimmeland - Jan Petter Svendsen fra Kvernevik. Disse guttene arbeider aktivt og seriøst med bridgen sin, og har i tillegg til et gjennomdiskutert meldesystem, lært seg et solid håndverk i arbeidet

med kortene. De fikk nå sin fortjente belønning i form av sin første virkelige representasjonsoppgave for kretsen.

Toere ble nestor Lars David Auestad sammen med John Våland fra Gann/Nærbø - dyktige kortførere, men uten de store utskielser på meldefronten.

På tredje plass fulgte Ivar Byberg - Rolf Jonassen fra Stavanger/Tasta/Randaberg, en flott prestasjon. Vi tales på Hamar, gutter!

Å være utstyrt med fantasi i spilleføringen kan være både av det gode og et drawback. I dette tidlige spillet mot et av parene som ikke var langt unna kvalifiseringsplassen, fikk undertegnede en idé som burde blitt en dyr lærepenge:

♠ K75  
♥ ED5  
♦ EK984  
♠ E9   ♠ J4   ♠ T8632  
♥ KT3   ♥ J2  
♦ DT3   ♦ J6  
♠ KT863   ♦ D972

♠ DJ4  
♥ J9876  
♦ 752  
♠ E5

V	N	Ø	S
			P
1♠	Db1	2♠	2♥
P	P	P	

Liten kløver i utspill gikk til ♠D og ♠E. Jeg kan som spillefører se at Øst må være

ekstremt tynn for sin melding i sonen. Dermed er det mulig at han har en del fordeling; hva med en singel hjerter?

Nå er sjansen like stor for at en singelton vil bestå av ♥J eller ♥T, som av ♥3 eller ♥2 (♥K singel gjør det teknisk korrekt å seile en liten). Jeg valgte å starte med ♥9, og fikk et lite feedback da den ble dekket av ♥T som ♥D vant.

Det fulgte spar til Damen som Vest stakk, hentet ♠K og spilte mer spar til min J. På ny trumf kom den lille fra Vest, og nå - i sannhetens øyeblikk - prøvde jeg fines-sen. Da Øst kom inn og ga spar til stjeling, falt taket ned.

Takraser gjorde Vest litt forvirret, og han spilte kløver til dobbeltrenons, slik at jeg likevel fikk mine 9 stikk. Det ga ikke så veldig mange poeng, og det var heller ikke stor forskjell på +140 og +110 da mange ikke hadde fått kløver ut, og dermed 10 stikk.

I en av de siste rundene, hvor vi møtte Ingvar Erga - Leif Heskje, klarte jeg heller ikke å løse oppgaven. Den så slik ut:



♠ -  
♥ KJT2  
♦ K762  
♣ KJ832

Leif	L.D.	Ingvar	John
	P	1♠	Db1
4♠	Db1	4♥	4NT
5♠	P	6♠	P.R.

\* 4♠ - Splinter  
\* 4♥/5♠ - cue-bids

Det er ikke umulig å finne utspillet dersom du får det presentert som et problem, men i kampens hete spilte jeg ut liten ruter i tråd med makkers

dobbling. Dette var omtrent det eneste utspillet som direkte ga kontrakten da kortene var:

♠ T74  
♥ 987  
♦ ET983  
♠ KDJ82   ♠ T4   ♠ E9653  
♥ 53   ♥ ED64  
♦ 5   ♦ DJ4  
♦ ED765   ♦ 9

♠ -  
♥ KJT2  
♦ K762  
♣ KJ832

Med ♠E ute av veien var det bare å seile en av mellomhonnørene og sake hjertertape-ren i bordet. Ikke noe kjekt spill for oss rett før slutt i en jevn sluttspurt.

Vi kontret imidlertid i det andre spillet som så slik ut:

♠ 83  
♥ KD7  
♦ EJ73  
♠ DJ95   ♠ 9874   ♠ T76  
♥ 963   ♥ J84  
♦ 42   ♦ DT5  
♦ EK65   ♦ DJ32

♠ EK42  
♥ ET52  
♦ K986  
♣ T

Leif	L.D.	Ingvar	John
		P	1♥
P	2♥	P	3♠
P	4♥	P.R.	

\* 3♠ - Trial-bid (langfargein-vitt)

Nøkkelen til å finne denne gode utgangen ligger i Lars Davids støtte til 2♥ - som er en bekræftelse på at det er fornuftig straks å vise makker støtte når du har det.

Etter ♠D i utspill var det bare å åpne forbindelsen i kløver, hente ♠EK (ingen finesse), og krysstjele svarte far-



ger til 10 stikk. Dette viste seg å være en 3-delt topp, og dermed vant vi faktisk runden. Hvem skulle tro det etter den hardmeldte slemmen?

Til slutt skal vi ta med et spill som Svein Hjalmar Andreassen refererte i sin spalte i Stavanger Aftenblad:

♠ ED98752      ♠ -  
♥ 54            ♥ EK7632  
♦ 7             ♠ EKJT  
♠ EKJ           ♠ T75

V	N	Ø	S
1♠	p	2♥	p
4♠	p	p	p

Kontrakten har et spille-teknisk problem; hvordan behandle sparfargen?

Med 3-3 sits er behandlingen likegyldig, men hva med 4-2?

De interessante kortene er ♠K, J og T, og de aktuelle spillemåtene å spille:

- (A) ♠E og liten.  
(B) ♠E og ♠D.

Med ♠K dobbel, taper du 2 stikk med (A), og 3 med (B). Når ♠J eller ♠T sitter dobbel, mister du 3 stikk med (A) og 2 stikk med (B). I tillegg kommer de situasjonene der to av nøkkelkortene er doble sammen.

Sitter ♠KJ eller ♠KT dobbel, taper du 2 stikk samme hva

du gjør, men sitter ♠JT dobbel taper du 2 stikk med (A), men bare 1 med (B).

Denne analysen skulle vise at det er korrekt å spille ♠E fulgt av Damen med en slik farge.

Nå var ikke sluttkontrakten så mye å skryte av, da det med normalsits hos motparten står 6 trekk i hjerter.

Her er et forslag til hvordan du i et kontrollert, men relativt avansert meldingsforløp, kan komme i hjerterkontrakt:

V	N	Ø	S
1♠	p	2♥	p
3♠*	p	3♠*	p
3♠	p	3NT	p
4♥	p	p	p

\* 3♠ - Teknikk

\* 3♠ - 4. farge - krav

En del vil kanskje rynke på nesen av 3♠-meldet, og det kan de ha rett i, men det er eneste mulighet for å få igang en meningsutveksling. Når Vest så går forbi hjerteren for å gjenta sporen, og senere viser hjerterstøtte, får han fram at sporen er meget god, mens hjerterstøtten er minimal.

Så står det igjen å håpe at vi ikke drar til Hamar som slakt!!!

1. Thorleif Skimmeland - Jan Petter Svendsen	Kvernevik	229
2. Lars David Auestad - John Våland	Gann/Nærbø	194
3. Ivar Byberg - Rolf Jonassen	Stvgr./Tasta/Rand.	185
4. Bjørn Karsten Bjørnsen - Leif Vassøy	Stavanger	183
5. Ståle Frøyland - Reidar Laland	Kverneland	176
6. Per Reidar Karlsen - Louis André Strøm	Stavanger	175
7. Svein Hjalmar Andreassen - Per Finnvoild	Stavanger	170
8. Reinert Kverneland - Jonas Wahlberg	Kverneland	134
9. Ingvar Erga - Leif Heskje	Kverneland	115
10. Torstein Auestad - Berton Gudmestad	Gann/Nærbø	108
11. Per Arild Hellevik - Lars Sveta	Gann	95
12. Ivar Magnus Anfinsen - Jan Magnus Nyborg	Kverneland/Statoil	73
13. Oddvar T. Jensen - Sigmund Jensen	Tasta/Randaberg	68
14. Jan Egeland - Sigve Egeland	Lura	63
15. Paul Bang - Øyvind Haagensen	Debutanten/Stvgr.	58
Einar Andreassen - Olav Magnus Reve	Ekofisk/Kverneland	58

# BROs MELDEKLUBB



15-17NT, OVERFØRING, 2ru=FLANNERY, SVAKE 2, HALLES 2kl.

Av John Våland

Vi lovet leserne at denne omgangen av BROs meldeklubb ville fortone seg som den hjemvendte Odyssevs' kamp mot frierne. Disse beilet til den saknedes vakre og trofaste kone Penelope, og lovde som døgenikter flest, i sus og dus på husets bekostning så lenge anledningen bød seg. Da husets herre, forkledd som tigger, ble sjikanert og hånet på det mest uhøviske vis (slik som Medsjikanisten stadig øver sin dåd i denne spalten), var han nødt til å ta opp kampen.

På samme måte har undertegnede mange ganger følt det når flere av panelistene er ute for å gjøre livet surest mulig; i form av forkvælede synspunkter og fornærmende kommentarer og utsagn. Redaktøren er heldigvis høyt hevet over den slags smålighet og ville aldri finne på å la seg rive med på slik formastelig og tarvelig gjerning. Man har da bladets seriøse rennomé å ta hensyn til.

Så la oss da se hva disse ekle krypene, vitende tufsene og uforbederlige ignorantene stiller til av uoter, ekkelheter og vidervedigheter.

1. Giver Ø. Sone - Alle. Lag.

Vest har:

♠ E    ♥ 987    ♦ EDJ4    ♣ KD976

V	N	Ø	S
		p	p
1♠	1♥	1♠	2♥
p	p	3♠	p
?			

Melding	Poeng	Panel	Løser%
3♠.....	10	18	45
3♥.....	8	1	18
4♠.....	7		
5♠.....	6		18
4♠.....	4		
4NT.....	3		
Pass.....	2	1	18

For å vise leserne at uttrykket: "Det er av sine egne man skal ha det." fremdeles har gyldighet, starter vi med følgende gjensvar fra....

HØIE - Mine forrige forslag til løsninger av paneloppgaver førte til at jeg av redaktren fikk stampelet "mangelfullt utviklede sjelsevner". Det var bare en antydning. Nå har neppe redaktøren injurierende kraft - ei heller kan man forbauses av at han synes ha godt kjennskap til rettspsykiatriske diagnoser - men én ting må jeg få spørre om: Hvor er Medsjikanisten? Spydigheter og fornærmelser kan kanskje tilgis dersom de fremføres med en viss elegance - eller, for å bruke sportssjargong, dersom der fektes med florett. Hvordan kan De, hr. Medsjikanist, unnlate å gripe inn når redaktøren vifter i blinde med møkkagreip? Er De moden for utskifning, hr. Medsjikanist?

\* Teol. veil.) Amen! \* Red.)

Hvor kommer medsjikanisttitte-len fra? Den må jo henspille på at det fins en Sjikanist...

Så over til oppgavene:

HØIE - 3♠. Naturlig og krav. Med de rette kortene kan det lett stå slem. Å melde en gang



til i lagkamp, er opplagt. (For øvrig husker jeg spillet. Ved vårt bord meldte og vant Amundsen - Paulsen fra Gann 6+. Ved det andre bordet skulle den ærede redaktør melde Vests kort. Kontrakten ble 3+ med 12 stikk. Det skal bli morsomt å se hvordan han har tenkt å verdsette sin egen avgjørelse.) Slapp av, jeg har tatt selvkritikk, Svein Erik. Denne oppgaven tok jeg med for å se om det fantes en liten mulighet for å få noe støtte for den fryktlige Passen som jeg selv presterte under årets 3. divisjonsspill. Og se....



Øystein Jensen

JENSEN - Pass. Fristende, men langt fram. Det samme trodde jeg, men 6+ var faktisk lay down med makkers single hjerter samt +E og +K. De aller fleste som valgte å avgi en positiv melding, fant faktisk fram til samme bud..... LUNDE - 3+. Krav! 5+ ser oppnåelig ut, men jeg trenger mer hjelp av makker. Neste er.... REINERTSEN - 3+. Her kan stå alt fra 10 til 13 stikk, sannsynligvis 11. Over til.... LJUNG - 3+. Kanskje ikke så opplagt som det virker ved første øyekast. Synes jeg må gjøre et forsøk. Ganske så forsiktig, og det er også.... PAULSEN - 3+. Gir makker en sjanse hvis det står 5+. Passer 4+. Mer forsiktighet.... FJELBERG - 3+. Krav for en runde (naturlig), jeg har mer enn vist. Makker kan melde 3+ eller 3NT, eller pushe mot 5+ hvis tillegg. Tåler 4+. Og.... SOLHEIM - 3+. Prøver å beskrive hånden min for makker. Har

ikke lyst å melde utgang alene. (Bedre å gå inn for skylddeling.) Melder makker 4+, passer jeg. (Ta makker med på råd, er det ikke det du sier, John?) Du får et rapp over fingrene, Eli, synlig smiger kan vi ikke godta. Nå til.... LALAND - 3+. Et forsøk på å beskrive kortene for makker. Tåler 4+. I samme kategori skal vi plassere disse som avgir invitt..... GRINI - 3+. Invitt. Og.... HANTVEIT - 3+. Motparten melder aktivt med lite poeng. Inviterer til utgang med 3+. Siden vi ikke får høre tanker om det videre meldingsforløp, får vi slutte oss til at invittmelderne vil akseptere makkers avgjørelse. Nå.... HØILAND - 3+. Positiv invitt. Jeg undres på hvordan en negativ invitt fungerer. Og.... BJØRNSEN - 3+. Utgangsinvitt. Melder makker 3NT, melder jeg 5+, melder makker 4+ har jeg ikke krefter til 5. Jeg tror ikke jeg ville tatt ut en frivillig 3NT. Makker har ofte 3-kortsfarge da, og med lavhonnørhold er vi stjelebet på direkten - husk han spurte ikke deg om hold. Så til.... MOEN - 3+. Ny farge på 3-trinnet, invitt til 5+. Med minorhonnører hos makker, står 5+. Makker har maks 2 hjerter. Da man i forrige nummer av BRO kunne lese om invitt i forhold til krav, har det visst også blitt populært hos..... AMUNDSEN - 3+. Utgangsinvitt. Jeg tolker østs hånd som minst 5-korts spar og 4-korts kløverstøtte. Har øst bare singelton i hjerter, står 5+ med en topphonnør i minor. Har øst to topphonnører i minor, står lilleslem - sogar 7 kan stå her. 3+ gir best mulighet til å finne ut hvor den gunstigste endestasjonen er jfr. Erfaringsloven: "Der fantasien slutter, begynner virkeligheten." \* Medsjik.) AMUNDSEN skulle heller lære denne Erfaringsloven: "Når kortene overmeldes, kommer (de doblede) betene." Vi lytter til.... PEDERSEN - 3+. Krav - men makker vil vel ha vanskelig for å forestille seg den gode hånden min etter den tamme (vanskelig gjenmeld) Passen i 2. melderunde. Ja, det ville kanskje vært en vel så interessant oppgave å finne et godt meldt der. Nå en prøve på hvordan en uskyldig makker kan tortureres ved hjelp av bånd og tomneskruer..... BANG - 3+. Makker har vært med 2 ganger (stakkaren prøver å lokke motparten opp et trinn), og jeg kan vel si å ha undermeldt "en smule". Sjansen for at utgang i kløver eller i 3NT skal kunne vinnes er så absolutt til stede. Jeg melder 5+ over 4+ fra makker og får det tungt hvis han svarer 3NT, for selv med +Kx i hjerter og +E hos makker skal vi spille 5+. Situasjonsbeskrivelsen er god, Paul, men dine kvaler er selvforskyldte - melder du 3+ og makker foreslår 3NT, kan du trygt passe, ellers må det være galmannsverk. De resterende var mer opptatt av om det er slem i kortene.... SKIMMELAND - 3+. Naturlig rundekrav. Gir mer informasjon til makker enn den "opplagte" kravmeldingen 3+. 3+ gjør det lettere for makker å vurdere hvor gode kort han egentlig har. Slem er nedbrett dersom makker har Dxxx-x-Kxx-Exxx e.l. Du har helt rett, Thorleif, og vi fortsetter med.... NAVESTAD - 3+. Jeg ser at tvangstrøyene ikke lenger er hva de var. \* Språkkons.) Mmm! Han som ble henta av mennene i hvite frakker for en stund siden, er på banen igjen. Hvordan en bridgespiller kunne si pass i forrige runde på disse korta er ubegripelig. Forrige gang var vel greit nok før tilpass foreligger, men denne gang, sukk... Akkurat i denne runden har jeg ikke noe

problem. 3 ru viser at jeg har denne fargen. Problemet blir å få makker til å bli med på en slem. P.S. Hadde dobla i forrige runde, men det finnes flere gode alternativer. Ikke bare Pål mislikte passen.... MIKKELSEN - 3+. Ville meldt forrige runde. Med hjerterkontroll hos makker vinner vi 5+. Sier Pass på 4+ fra makker. Om du skulle melde i 2. melderunde, hva ville du så ha valgt? Det eneste fornuftige budet må være 3+. Hva blir så ditt valg om makker sier 3+, eller enda verre 3+? Nei, jeg vil påstå ganske sterkt at å melde i den posisjonen er verre enn å passe i denne!

2. Giver Ø. Sone - N-S. Lag. Vest har:

\* KD    ♣ D98643    ♦ E5    ♠ DJ5

V	N	Ø	S
		1+	1+
p*	1+	p	3+
3NT	p	4+	p
?			

\* Pass - straffepass

Melding	Poeng	Panel	Løser%
Pass.....	10	2	9
5+.....	10	11	45
4+.....	6	2	
4+.....	4	4	45
4+.....	2	1	
4NT.....	1		

Vi er vel alle enige om at våre meldinger til en hver tid baserer seg på de kortene vi har og det vi vet om makkers og motparten sine. Hva vet vi så i dette tilfellet? Makker har åpnet meldingene og vi har foreslått 3NT etter meget tøff konkurranse fra en motpart som er i ugunstig sone. Uten å ha fått støtte i sin farge, tar makker ut i 4+, som må angi en fargelengde på minimum 6-7 kort. Er dette et forsøk på å nå en slem, eller en flukt fra noe han ikke tror



står? Etter motpartens friske takter å dømme, vil jeg tro det siste. Men hvorfor gå vekk fra 3NT? Det skyldes utvilsomt at makkers farge mangler de vitale 2 topphonnører som vi ville ha trengt for å få hjem 3NT, samtidig som han nok ikke har noe hold i spar (hvilket ville vært en kompensasjon \* Medsjik.) Er det dette som kalles Olavskompensasjonen?). Nå er vel ingen av oss ufamiljære med at det i dette soneforholdet kan være interessant å ta kommandoen i meldingsforløpet for om mulig å lure motparten vekk fra en sikker soneutgang. Ut fra disse betraktninger er makker helt sikkert syltynn. Selv har vi heller ikke allverdens tillegg. Jeg ville forvente at vi tapte ett stikk i spar, hjerter og kløver og at makkers hånd ser omtrent slik ut: \* x \* Kx \* Kdx \* Kxxxxx. Passerne er etter min mening derfor på det rette sporet. 5\* vil ha vinnerjanser når makker har et Ess, men vil trolig gå bet i over halvparten av tilfellene, så å melde vil være en tapende politikk i lengden. De ettertenksomme får ordet....

FJÆLBERG - Pass. Makker har tydeligvis dårlig åpning på grunn av uttak av 3NT. 5\* står neppe, det er for mange tapere. God og fornuftig analyse, Jan. Du får også støtte av....



Knut Erik Ljung

LJUNG - Pass. "Å forstå dette er mig for underlig" (Salm. 139,6) Innrømmer åpent at jeg ikke skjønner hva som går for seg. \* Medsjik) Intet nytt under solen. Er det en eller

annen redaktør som har vært ute med en syl-syltynn åpning? At åpningen er tynn bør det ikke herske tvil om, men jeg har forståelse for at noen likevel vil satse på utgang. La oss høre på....

MOEN - 5\* (eller Pass). Nord har sannsynligvis (?) ikke hjerter. Da kan det fort bli to tapere i fargen pluss en spartaper. Makker høres syltynn ut. 5\* kan likevel fort stå (med hjerter hos Nord). Klarer derfor ikke annet enn å melde 5\*. God beskrivelse av situasjonen, Vigdis. Dersom det blir snakk om å fordele skylden når makker går bet, vil du sikkert få full sympati fra alle uheldige, men føler likevel at du gjør feil. Over til en lignende analyse....

BJØRNSEN - 5\*. Har ikke råd til å miste utgangen i lag (utenfor sonen er det vel ikke så dyrt?). Makker har en miniumshånd, sannsynlig 1-1-4-7. Men med de rette honnører; \*K, \*EK er kontrakten opplagt. Du mistror din makker dersom du tror at han tar ut 3NT med en stikkilde som EKxxxxx i en farge. Han har vel ikke erfaring som tilsier at du kan melde 3NT utne hold i motpartens farge(r)? Og nå til....

JENSEN - 5\*. Her kan det stå fra 4 til 6. Det virker som makker mangler kløverhonnør siden han tar ut. Ja, og da kan det ihvertfall ikke stå 6. Med hjerterrenons hos Nord er det sågar fort bet i 4\*. Nå...

GRINI - 5\*. Velger å satse på utgang. Det gjør også.....

MIKKELSEN - 5\*. Makker har xx-E-KJx-Kxxxxx eller tilsvarende. For dårlig til 4\*. Du har skissert en fullt mulig hånd, og er den slik, vil vi selvsagt være i 5\*. Men husk at Syd foretrakk å vise hjerteren sin framfor å doble opplysningene, og likevel kunne han hoppstøtte sparen - det vitner ikke om en hulllete innmeldsfarge. Og har makker virkelig

\*E, kan Syd ha en 6-kortsfarge i hjerter. Mer lærdom fra....

AMUNDSEN - 5\*. Oppgaven var ikke lett å bli klok på. Makker kunne ikke melde 2\* over 1\*, og har følgelig ikke altfor ubalansert eller sterk hånd. Samtidig bør han ha 10 kort i minorfargene slik meldingsforløpet har utviklet seg, og Syd bør ikke ha mer enn singleton i kløver. Med mye bortkastet i majorfargene, skal vi knapt til utgang, og da overlever vi kanskje 5\* jfr. Vitalitetsloven: "Hvis du blør, er du i live." Hvorfor blø når du kan la være? Dine argumenter peker klart mot at Pass er beste bud. Og AMUNDSEN forblør ikke alene....

BANG - 5\*. Det er alltid vanskelig å melde når alle rundt bordet har kort. Jeg pleier imidlertid alltid å stole på makker i slike tilfeller (Høien er svar å bryne seg på som alle vet). Selv om makker her ser ut til å ha dårlig samvittighet for å ha åpnet (kan det ikke bare være dårlige kort han har?), høyner jeg til 5\*. All denne gode tanke av så mange, og likevel så heslig handling. Så også neste....

PEDERSEN - 5\*. 4\* må vel være avlegg. Hvorfor tar makker ut 3NT? Har han dårlig erfaring med mine NT-meld? \* Medsjik.) Det kan opplagt være en mulighet... Passen i 2. melderunde og uttaket i 4\* viser vel ikke en spesielt sterk hånd. Men med god fordeling (makker bør vel ha 6-4 i minor) kan kanskje en 6-er henge på kløverfinessen. Med \*E borte, er vel kløverfinessen en utopi? Omtrent på samme linje er....

SKIMMELAND - 5\*. Makkers uttak i 4\* kan vel umulig være slem-innitt, siden han ikke hadde krefter til å melde over Nord's 1\*? Han er vel rett og slett usikker på om 3NT kan være noen særlig god kontrakt. Alternativet er 4NT, som ofte kan være vel så bra som 5\*. Du

kan ikke mene det, Thorleif, når makker allerede har trukket 3NT i tvil. Hvor kan du få 10 stikk fra? Men med kun ett hold i spar, faller valget på 5\*. Dersom vi går bet i 5\*, kan det jo være at motparten kan vinne 4\*! Selv da er det ikke noe minus å spille +130 i 4\*. Ellers er det slett ikke usannsynlig 4\* står, og det kan være en fordel å ta "stampen" på forhånd så vi unngår doblingen. Noen valgte det desidert gale alternativet, men de første talerne hadde ikke noen bestemt grunn.....



Einar Lunde

LUNDE - 4\*. Vi skal til 5\* i alle fall. Ikke dersom makker passer eller støtter deg til 5\*. Og en mer vinglete.....

REINERTSEN - 4\*. Jeg føler jeg har valgt mellom Pass, 4\* og 5\*. Pass er ikke min stil. 4\* melder jeg med en makker som ikke tar av, og det er den meldingen jeg liker best. Det eneste positive jeg kan si om 4\*-meldingen, er at den viser utspillet om vi har tenkt å spille motspill mot 4\*. Slik som meldingene har gått, må 4\* etter mitt syn vise en egen god farge (som vi hadde tenkt å ta grandstikkene i) så lenge makker sier at han er tynn! De andre som har valgt meldet hadde en annen mening.....

NAVSTAD - 4\*. Hvis dette er cue-bid. Viser da mild sleminteresse, sier Pass på 5\*. Hvis vi spiller spørremeldinger, har jeg ikke noe godt meld. 4\* fra meg er O.K. hvis jeg får blakk fra makker. Hvis jeg får singleton kan ikke makker alltid skjønne at jeg er gene-



relt sleminteressert. Han skjønner det nok, Pål, for du er jo alltid det! Hva det er som får deg og likesinnede til å tenke på slem er meg en gåte. Jeg ser ikke annet enn negative aspekter både over kortene mine og meldingsforløpet. Ikke desto mindre.....

HØIE - 4+. Jeg har vist mye hjerter og sannsynligvis sparhold (men kort spar). 4+ må være cue-bid, ikke spørremeld nå hvor motparten melder så aktivt som her. Når det går på diskusjonen om cue-bid eller spørremeld så er jeg generelt enig i å bonytte cue-bids når motparten er aktive på høye trinn (3-trinnet og høyere). Når det gjelder slemvyene, får du imidlertid glemme meg. En annen slemtilnærming fra....



Eli Solheim

SOLHEIM - 4+. Spørremeld. Makker må ha en ubalansert hånd. Mye tyder på at han/hun har singel/renons i hjerter. Med singel honnør i hjerter tror jeg makker ville passe 3NT. Selv om kløverfargen består av Txxxxxx? Viser makker 2. kontroll i hjerter, melder jeg 5+. Har makker Ekkx-Kxx-EKxxxx legger hun nok på. Viser makker 1. kontroll i hjerter, melder jeg 6+. Du er bekymret for feil farge, Eli. Til slutt en riktig hogger....

PAULSEN - 4+. Makker, jeg har noe (topper) i spar (totalt ubrukelige i kløverkontrakt med makkers forventede singleton). Kanskje kan det stå 6+. "En gang i mellom må du lukke øynene for å se bedre!" (Paul la Cour.) Denne gangen bør du lar dem forbli lukket.....

3. Giver N. Sone Alle. Par.  
Vest har:  
♦ ED73 ♣ T4 ♦ E7 ♦ JT963

V	N	Ø	S
	1♥	♠	♠
Db1	♠	1♠	♠
♠	1NT	Db1	♠
?			

Melding	Poeng	Panel	Løser%
Pass.....	10	13	45
2+.....	9	3	36
2*.....	4	4	18

Vi lar først HØIE fortelle hvor spillet stammer fra... HØIE - 2+. Opplagt. Makkers 1+ viser 0-8hp. Da må doblingen vise 7/8hp. Ettersom jeg bare har 11hp, må jeg ta ut. (Jeg husker for øvrig spillet. Det er hentet fra en lagkamp hvor Svein Hj. Andreassen fikk spille 1NTX med 9 stikk. Redaktøren trodde vel (som vanlig) at han spilte parturering da han doblet 1NT med sine 7hp.) Han har rett, dessverre, men la oss først ta opp diskusjonen om doblingen viser det samme i lag som i par? Jeg mener ja - det er da ikke forbudt for balansereren (som ikke er passåpner) å ha en god åpning? Da spiller vi 1NTX, men ellers bør han vel ta ut. Som jeg ser det er problemstillingen nærmest identisk par, men der kommer aspektet om hvilken farge det skal tas ut i, inn i bildet. Før vi tar opp dette; la passere tale....

BANG - Pass. Forrige gang jeg var borte i denne hånden var det så vidt jeg husker lagkamp hvor jeg dessverre, hr. redaktør, var "lidende part" i det andre rommet. Problemet her er høyst aktuelt og krever gode avtaler med makker. Doblinger i fjerdehand kan være nede på 8-9hp, noe som makker bør og skal vite. Når makker dobler "forsinket" skal han ha god åpning og hjerter. God åpning!?? Jeg tar Teologisk veileder og leserne til vitne

på at jeg ikke har lest feil og overlater til den som hurtigst når en telefon å ringe en ambulanse. \* (Medsjik.) Telefonnummeret er: 51 80 00. Det er imidlertid noe som skurrer her. Nord har vært med en gang til og vist en 18-19hp NT, så hvor i all verden er makkers gode åpning? Bare i din fantasi, Paul! Igjen blir det snakk om å stole på makker eller ikke. Han eller motparten har vist noe de ikke har. Mitt valg er her klart (ref. forrige oppgave), så hvis "den høie" fremdeles sitter på den andre siden, så sier jeg Pass, selv om jeg har lyst til å ta ut i 2+. Du skal ikke føle deg helt trygg på om ikke "den høie" er igang med den bryningen du nevnte i forrige oppgave - der fins tross alt en grense selv for et lams tålmod. Vi roer oss ned med en blid sørlending.....

HØILAND - Pass. Makker har like mange poeng som meg. Hva, betyr det at han må ha åpning for å hoppe til 2+ på din dobling? Spillefører har ca. resten. Dette blir nok 6 eller 7 stikk. Jeg passer og håper det bare blir 6. Og en annen.....

REINERTSEN - Pass. Noe annet er utenkelig. Må vi betale 180 ut, vil 2+ sannsynligvis koste oss 200. Og en tredje.....

JENSEN - Pass. Har ikke lovet mer. Dette får stå til. Ganske mandig, Øystein, men kanskje lite gjennomtenkt. Du har riktignok det du har lovet, men hva har makker lovet? Og ønsker han å høre Pass med så lite når du kan være mye sterkere? Flere tøffinger.....

PEDERSEN - Pass. Makker har hjerter, men ikke gode nok kort til å passe ned 1♥X etter min balansering som kunne ha vært på noe tynnere kort. Du mener vel ikke at du har en maksimums 4.håndsdobling? Nå foreslår han straffedobling. Jeg ville likt å ha utspillet (kløver), men +200 (500) i

protokollen frister mer enn -180 skremmer, så meldet blir Pass likevel. Kanskje du glemte -380/-580 i skremselpropagandaen. Og vi hører fra nok en med hår på brystet....

AMUNDSEN - Pass. Her ble det kanskje forventet at jeg skulle følge Olav Barsteins fjellregel: ("Tryggest er den som snur mens det ennå er skam!"), men er det utsikt til 200 inn, gir jeg meg ikke uten sverdslag. Jeg har to Ess å komme inn på, samt ♣T. Makker må jo ha brukbar hjerter i denne posisjonen, og da skal Nord få blø for sin løsmunnethet. Dette til tross for Optimistparadokset som tilser at: "Det er umulig for en optimist å bli behagelig overrasket!" Kanskje også for odontologer som presser boret maksimalt. Nok en he-man.....



Thorleif Skimmeland

SKIMMELAND - Pass. Har ingenting å skjennes over (i balanseringsposisjon). Er det forbudt å ha åpning når du balanserer? Tåler utspill i spar, og satser på en strøken bet. Hva går det forresten av Nord? Makker kan umulig straffedoble uten et par hold i hjerter. Nei, men med f. eks. ♠EDxx behøver vel ikke makker å ha særlig mer enn en J? Her er enda en med en god hånd.....

BJØRNSEN - Pass. Fienden er i sonen, jeg kontrollerer motspillet med 2 Esser, her blir det minst 1 bet. At du har 2 sikre stikk etter din dobling er vel ikke akkurat noen revolusjonerende nyhet. Hvor er de 5 andre? Og hva er egentlig maksimum for det du kan ha når du dobler i utpansning? Er det



forbudt å f. eks. være oppe i 15-16hp? Nestemann "ønsker" at makker er sterkere.....



Jan Mikkelsen

**MIKKELSEN** - Pass. Vi har flere hp enn motparten pluss utspillet. Og selv med flere hp har vi ingen garanti for bet. Og uten den store entusiasme.....  
**HANTVEIT** - Pass. Makker har noe i hjerter og lite i spar. Håper på kløverfargen. Makker spiller ut spar til mitt Ess og får +J i sving. Fint når man slik kan styre utspillet. Et underfundig svar fra.....  
**PAULSEN** - Pass. Makker kunne ikke doble 1+. Kanskje sparfargen kan være 3-korts, men jeg tror ikke INT blir doblet uten grunn! Og derfor bør den heller ikke passes uten grunn. Om makker har 3- eller 4-korts spar er ikke så interessant i spørsmålet om du skal stå med eller ikke. Neste passer har i alle fall et alternativ.....  
**SOLHEIM** - Pass. Alternativet er 2+, men det er for fristende med 200/500 inn. Jeg har da en god balanserende dobling. Ja, det var det, da? Over til "ville hesters klubb".....  
**NAVSTAD** - Pass. Og +J. Makker må ha hjerterhold og gode kort. Han vil gjerne gi spillefører alle sjanser slik at han kan velge mellom flere utspill når turneringsleder har vært der. Ellers må nok kløveren på banen om det skal bli bet. De resterende har valgt å ta ut (selv om heller ikke dette er farefritt, men neppe noen katastrofe med Vests gode fordeling), men i hvilken farge? Hadde vi spilt lag, ville saken vært grei,

men skal vi risikere å miste sparfargen i en parturnering? Jeg mener desident nei, men det fins andre meninger.....  
**FJÆLBERG** - 2+. Dobling av INT er ikke desident straff. Kan fort stå. Makker vet jeg har spar. Melder derfor min 5-korts kløverfarge. Hvordan vet makker at du har spar når du ikke melder den? En balanseingsdobling stiller vel ikke de vanlige krav til motsatt major? Ikke desto mindre.....  
**LJUNG** - 2+. Selv om Pass kan være riktig, holder 2+ åpent for 2+/2+ eller 2+. Ønsketekning å tro at makker kan produsere 2+; og vil du virkelig passe 2+? Så hører vi fra....  
**MOEN** - 2+ (eller 2+). Leserne bes legge merke til MOENS forsøk på å score ekstrapoeng ved stadig å gi alternativer til hovedsvaret, men det går ikke Vigdis - du er for lett å gjennomskue! For tynn til å passe på makkers dobling. Foreslår 2+ i fall makker har meldt 1+ på 3-kortsfarge. Dersom makker melder 2+, sier jeg 2+. Gamblermeldet er selvsagt Pass! Som jeg faktisk foretrekker framfor det villedende 2+-meldet. Den som har de beste 2+-argumentene (som jeg likevel ikke er helt villig til å kjøpe) er.....  
**LUNDE** - 2+. Som vi spiller, melder makker 2+ med 8-10hp etter dette. 1+ tyder på at han har mindre, mens doblingen av INT likevel skulle tilsi at han må ha en del poeng. Flott beskrivelse, Einar. Dermed kan det tyde på at makker har meldt 1+ på 3-kortsfarge. Jeg selv har minimum for åpningen og må ta ut. Dermed er meldingen nødt for å bli 2+. Jeg har allerede akseptert spar som trumf, så det får bli opp til makker hva han vil spille. Jeg er enig i at 1+ ofte kan være på 3 kort, men kan ikke liksågodt makker tro at det er du som bare har 3, og siden når ble det en katastrofe å spille

på 4-3 tilpass? \* Medsjik.]  
Red. har som kjent en forkjærlighet for til og med å spille på 3-3. Vi avslutter med det etter min mening eneste riktige budet i en parturnering....  
**LALAND** - 2sp. Makker har tydelig noe i hjerter, men ikke nok til å straffepasse. Legg merke til at som den drevne parturneringsspiller Reidar er, vurderer han ikke engang å spille noe annet enn majorfargen, og det er helt i tråd med hva jeg mener er det riktige. Å stå med på så tynne kort når makker tydeligvis er i tvil om den rette endestasjonen, mener jeg er ødeliggende for makkerskapet i lengden, selv om kontrakter som denne vil gå bet noen ganger. Moralen i par må alltid være å hegne om det sikre eller sannsynlige, uten å satse for mye på eventualiteter. Flere fornuftige.....



Jan Helge Grini

**GRINI** - 2+. Våger ikke å la makkers dobling stå. Han meldte kun 1+ i forrige melderunde. Vi lar dette være konklusjonen på en meldesituasjon som alle seriøse makkerpar bør ha en avtale om.

4. Giver Ø. Sone N-S. Par.  
 Vest har:

\* 976532 ♣ T842 ♦ - ♠ K84

V	N	Ø	S
		1+	1NT*
2+	2NT	3+	3NT
p	p	4+	Db1
?			

\* 1NT - 15-17hp el. god kløver

a) Er du enig i Vests 2sp?  
 Hvis ikke, hva foretrekkes?  
 b) Hva melder du nå?

Løsning til a)	Panel	Løser%
Melding Poeng		
Pass.....10	11	63
2+.....7	9	27

I den forrige oppgaven så vi at det var full enighet mellom sørlendingene våre, og det samme skjer igjen. Det er også interessant at disse er blant det midretall som synes det er OK å melde på kortene. De får det første ord.....  
**JENSEN** - 2+. Ja, jeg hadde meldt 2+. Litt mer forklaring får vi fra.....  
**HØILAND** - 2+. Litt hardt, men godkjent. Du vil vel i spesielle tilfeller få lov til å spille 2+. Makker tolker meg vel gjerne til ca. 6hp, men ikke mer, for da ville jeg doblet INT. Jeg synes ikke punktantallet er så galt, men er heller bekymret for fargens kvalitet. Over til.....  
**REINERTSEN** - 2+. Jeg er enig i 2+, selv om jeg vil tilgi og forstå de som sier Pass. Men i din tilgivelse ligger en klar oppfattelse om at det er feil å passe! Så en ungdommelig....  
**SKIMMELAND** - 2+. Får (under tvil) passere siden det er gunstig sone og parturnering. Fichte vil også.....  
**BJØRNSEN** - 2+. Her må det kjempes om kontrakten. Jeg er litt i tvil om nestemann har lest feil på oppgaven.....  
**MIKKELSEN** - 2+. Bør være opplagt uansett turneringsform og soneforhold. Makker og jeg spiller 2+ som "Stayman" i denne posisjonen; det måtte være alternativet. Stayman etter motpartens grand var en artig idé. Denne konvensjonen er mer aktuell når du spiller 5-korts major. Absolutt ingen møtforestillinger fra.....  
**NAVSTAD** - 2+. Er bare en fight om kontrakten. De aller



fleste gode hender ville startet med dobling. Det er overveiende lite sannsynlig at vi får spille 2+, da motparten har ca 24hp hvis makker har minimum (har makker tillegg, kan han komme igjen over LNT). Faren er at du blir doblet når makker har singelton/renons, og/eller at han tar ut, i det han regner med en viss ruterstøtte. Bedre blir det ikke om han velger et fatalt utspill i din farge som aldri kan godspilles. For all del - treffer du makker med spartilpasning, så er dere på den grønne gren. Hva sier passmelderne?.....

HØIE - Pass. Nei, jeg foretrekker Pass. 6 små er for dårlig farge. Renons i ruter er også et minus. La motparten "olstre" i vei. Ja, det ville vært mer fristende å melde med f.eks. 3 små rutere. Neste har også tanker om tilpasning.....

GRINI - Pass. Ville ikke meldt på så svake kort med renons i makkers åpningsfarge. Og.....

HANTVEIT - Pass. Å melde 2+ på 9xxxx, 3hp og viktigst: 0 ruter, byr ofte på problemer. Selv vanligvis hardtmeldende..

SOLHEIM - Pass. Jeg foretrekker litt sterkere kort for å melde her, selv om 2+ er spillemeld. Og det samme mener....

FJÆLBERG - Pass. Foretrekker Pass. For dårlige kort. Og noen er meget sterke i sin overbevisning.....

LUNDE - Pass. 2+ ligger ganske langt unna min meldestil. Et vanvittig bud. Sterke ord, Einar, mens neste (som vanlig) forsøker å være belærende.....

LJUNG - Pass. Et godt råd til nybegynnere (og redaktører): Meld forsiktig med dårlig tilpasning til makkers farge(r). Du skuffer meg, Kel. Du vet godt at jeg aldri ville ha meldt 2+ på disse kortene, eller kan du ha en annen i tankene? Den siste besvarelsen skulle hatt minuspoeng.....

MOEN - Pass. Ville meldt Pass i første omgang, for så å

komme tilbake med spar dersom makker gjenmelder ruter. Jeg er så sjokkert at jeg er på nippet til å bruke LUNDES beskrivelse!

Løsning til b)	Panel	Løser%
Melding Poeng		
Rdbl.....10	0	
4v..... 8	1	18
4*..... 6	0	
Pass..... 5	19	82

Jeg må vedgå at før jeg satte poengene for denne siste omgangen oppsøkte jeg teologisk veileder og satte meg i skriftestolen. Etter samrådning kom vi til at det ville være uansvarlig å handle mot min overbevisning. (Legg for øvrig også merke til at jeg under sterke sjelekvaler har fulgt juryflertallet gjennom de andre oppgavene - sukk!) Teol. veil.) Forlat ham, for han vet ikke hva han gjør! (Medsjik.) Jo, det gjør han! Jeg skal forsøke å begrunne hvorfor jeg endte en gang har overprøvd juryen. De fleste av oss er vel enige om at en aksjon etter motpartens sterke innmelding lover en viss form for tilpasning til makkers åpningsfarge. Videre vil det neppe være noen sensasjon at åpneren når han stamper over 3NT, har en viss toleranse for vår farge. Det som er usikkerhetsfaktoren her, er om vi bør gå ut fra at siden den ene halvparten av makkerparet kunne bryte disiplinen, så kan den andre være i stand til det samme. En bør likevel gå ut fra at han har sansene i behold når han trår oppi salaten med åpne øyne. Videre har jeg juryen mistenkt for å ikke ha tatt spørsmålet seriøst. Hør f. eks. på.....

MIKKELSEN - Pass. Er dette en aprilspøk? Hvorfor ikke? Vest ble jo grundig lurt! Og det florerer med sarkasmer....

SOLHEIM - Pass. Skal jeg gjen-

ta den god sparen. Jeg ville heller kalle det preferanse. Og det kommer mer.....

REINERTSEN - Pass. Hva er alternativet til Pass? Noen er av den oppfatning at makker får som fortjent.....

JENSEN - Pass. Help yourself! Neppe et fromt ønske, og når det dertil kommer fra den som har hovedskylden for misæren må noen si fra. Juryens opp-treden i dette tilfellet er som å kaste en livbøye ut til en druknende mann, og så kappe snoren når han har fått tak i den. \* Medsjik.) Fascinerende tanke! Hvorfor har ikke jeg kommet på det selv? Og de som selv valgte 2+ er de verste. Som f. eks. neste....

BJØRNSEN - Pass. Har jeg fortalt makker at jeg har ruter? Etter min mening har du det, ja! Her kommer nok en ansvarsfraskrivelse.....

NAVSTAD - Pass. Jeg kan vel ikke for at makker har gått fra konseptene. Jo, det kan du sannelig! Jeg ber forøvrig leserne om å legge merke til at disse svarene som fordømmer Østs meldinger mest, så godt som alle var med på å lokke ham ut på glattisen. Nå....

HØILAND - Pass. Hvis makker var usikker på min 2+, så fikk han i alle fall klar beskjed gjennom Nord's 2NT; han vet jeg har lang spar, ikke poeng! Hva han, utifra dette, bestemme seg for å melde, er hans problem. Han vet, og forventer ikke at du er renons i ruter. 3+ var kamp om kontrakten, når motparten så melder 3NT som makker ser at han ikke kan bete, velger han å stampe. Det er opplagt at han må ha litt spar, men med litt mer ruter hos deg kan det være den rette stampen - er ikke dette opplagt? Likefullt.....

LUNDE - Pass. Har makker først meldt ruter 3 ganger, er det godt mulig at han har tenkt å melde den en gang til. +K er uansett den eneste hjelpen jeg

har. I ruterkontrakt. Og.....



Svein Erik Høie

HØIE - Pass. Selvsagt. Makker vet jeg har 6-korts spar. Jeg går ut fra at makker vet hva han holder på med. Så lenge du og resten av panelet ikke har skjønt det, gjør han vel neppe det. Og kan du ikke si 2+ på KDJTx-xxxx-xxx-x? Så.....

SKIMMELAND - Pass. Makker vet nok hva han holder på med. Jeg har jo ikke ruter å spille ut, sp 4+ er gjerne en god/heldig ofring. Han har neppe meldt det av den grunn du oppgir! Og med fariseerisk tilfredshet...

BANG - Pass. Jeg melder Pass og stoler på at makker har foretatt denne stampen på egen farge og spillestyrke, jeg har jo til og med et potensielt stikk! Til en fryktsom.....

FJÆLBERG - Pass. Har sannsynligvis et stikk på +K. Skal jeg gjette på 4+ nå? Det er andre muligheter på veien. Det må være galskap. Hva er den største galskapen - å foreta et fornuftig skjøn i en situasjon som du selv har skapt, eller å lukke øynene og la det stå til? Hvis neste taler hadde tatt råd av sitt eget sitat, hadde vi kanskje fått et annet bud....

PAULSEN - Pass. "Den som bare ser på nåtiden og setter sin lit til øyeblikket, makter ikke å se hvor meget lys fremtiden skjuler." (Max Tau) Så et forsøk på en morsomhet....

LJUNG - Pass. Selv i disse datatider må det være feil å satse på å finne makker med ---EKxx-DJT9xxx-xx. Mer sannsynlig at han har en viss spartilpasning (Kx). Da er det



vel ikke så galt å være i 4+, spesielt om makker bare har 6-kortsfarge, i det han regner med tilpasningen din. Et lite snev av dårlig samvittighet... PEDERSEN - Pass. Makker har ikke tro på bet i 3NT. Dette må bety at han har hulleter ruter og dårlig med sideinn-ganger (han vet da ikke at jeg er blakk i ruter!) Snarere tvert imot! Selv om jeg nok har forledet makker noe med mitt første meld (hadde jeg tenkt å melde hjertor i neste melderunde?!), så har jeg ikke tenkt meg på tvilsom skatte-jakt i hj (sp). Det er vel på tide å røpe makkers hånd som var: Kx-EKxx-DJT9xx-x. Nå var det slett ikke opplagt at han skulle ha 4-korts hjertor, men har vi først bestemt oss for å ta ut, koster det ikke noe å ta med 4♥ på veien. Det perfekte meldet må riktignok være Rdbl, som får en eventuell hjertor-kontrakt på den rette hånden. Vi kan faktisk med en viss stolthet presentere en som tar konsekvensen.....



Reinert Amundsen

AMUNDSEN - 4♥. Redaktøren bør merke seg Schrøders motto: "Still ikke spørsmål du ikke vil ha svar på." Se på den ... hånden Vest sitter med! Tenk å tvinge makker til å foreta noe mer på den! Det er jo til å bli helt lovløs av. Øst vet at Syd sannsynligvis sitter med to stoppere i ruter. Likevel melder han 4+. Her må vi støtte oss til Gro Harlem Brundtlands lov: "Det er alltid mulig å gjøre en feil till!" Øst har nok ikke lang spar ettersom han da ville stampet

i 4+. Dermed kan vi anta at han har sidefarge i hjertor som et siste forslag før vi eventuelt havner i 4+ - forutsatt at Øst har 2-4-6-1 eller 2-4-7-0 fordeling. Skal vi formulere en egen etterpåkridgelov: "Når motparten har fått sitt, er det makkers tur...." 4♥ gikk 3 doblede betor, og var således en god stamp over 3NT som sto, 4♥ går 2 betor, mens vi slipper med bare 100 ut i 4♥X. Enda en gang må jeg få kommentere situasjonen. Å forlate makker i 4♥X, er sammenlignbart med å gå fra et menneske med brukket fot i påskefjellet. I begge tilfeller er handlingen svært ødeleggende for makkerskapet. Men, det vil også i høyeste grad 2+-innledningen være i lengden! Hva enn folk måtte mene om problemet og poengsettingen, nå ser vi på resultatene:

Siden ingen av sammenlagtlederne fra sist gjorde det særlig skarpt denne gangen, ble det et skifte i ledelsen. Både Jensen og Lunde ramlet helt ut av "5 på topp"-listen, mens Birger Pedersen samtidig har skaffet seg et overtak på de andre når en omgang gjenstår. Når serien er komplett, får alle stryke sitt dårligste resultat, så ennå kan det skje forskyvninger. Følg med på den spennende innspurten neste gang.

Stillingen er nå:

1. Birger Pedersen	222
2. Jan Helge Grini	218
Knut Erik Ljung	218
Thorleif Skimmeland	218
5. Reinert Amundsen	216

Det hadde dessverre lurt seg inn en liten regnefeil sist, slik at Mikkelsen og Reinertsen hadde fått for lite poeng. Dette er nå ordnet opp, og de har de rette poengene med i hovedsummen.

SLIK STEMTE PANELET:

		1	2	3	4	5	Total
REINERT AMUNDSEN	DEBUTANTEN	3+	5+	Pass	2+	4♥	47
BIRGER PEDERSEN	KOPERVIK	3+	5+	Pass	Pass	Pass	45
JAN HELGE GRINI	FLEKKEFJORD	3+	5+	2+	Pass	Pass	44
PAUL BANG	NÆRBØ	3♥	5+	Pass	Pass	Pass	43
KNUT BJØRNSEN	GANN	3+	5+	Pass	2+	Pass	42
TOM HØILAND	VÅGSBYGD	3+	5+	Pass	2+	Pass	42
JAN MIKKELSEN	OSLO	3+	5+	Pass	2+	Pass	42
THORLEIF SKIMMELAND	KVERNEVIK	3+	5+	Pass	2+	Pass	42
HELGE HANTVEIT	BERGEN	3+	4♥	Pass	Pass	Pass	41
REIDAR LALAND	KVERNELAND	3+	5+	2+	2+	Pass	41
ELI SOLHEIM	GANN	3+	4♥	Pass	Pass	Pass	41
JAN FJÆLBERG	SOLA	3+	Pass	2+	Pass	Pass	39
KNUT ERIK LJUNG	MOI	3+	Pass	2+	Pass	Pass	39
VIGDIS MOEN	LURA	3+	5+	2+	Pass	Pass	39
SVEIN ERIK HØIE	STAVANGER	3+	4+	2+	Pass	Pass	38
LILLANN PAULSEN	GANN	3+	4+	Pass	Pass	Pass	37
PÅL NAVESTAD	GANN	3+	4+	Pass	2+	Pass	36
MARTIN REINERTSEN	FARSUND	3+	4+	Pass	2+	Pass	36
ØYSTEIN JENSEN	KRISTIANSAND	Pass	5+	Pass	2+	Pass	34
EINAR LUNDE	SAUDA	3+	4+	2+	Pass	Pass	33

Også blant løserne ble det lederskifte da Ivar Byberg tok teten med en sterk omgang. Her er stillingen:

1. Ivar Byberg	219
2. Lars Frode Hadland	214
3. Tormod T. Våland	213
4. Jon Magnus Østhus	200
5. Ketil Sunde	199

Ketil Sunde hadde nok en

uheldig omgang og raste ned på 5. plass, men en god siste omgang kan rette opp mye. Legg også merke til at Bybergs poengsum ville holdt til 2. plass i juryen. Det skulle borge for at han burde være kvalifisert for en eventuell plass der til neste sesong. Alt dette blir avgjort når et nytt BRO forlater bakeriet. La oss vente og se!

SLIK STEMTE LESERNE:

		1	2	3	4	5	Total
IVAR BYBERG	STAVANGER	3+	Pass	2+	Pass	4♥	47
SVEIN TORE EDLAND	KVERNELAND	3♥	5+	Pass	Pass	4♥	46
TORMOD T. VÅLAND	STAVANGER	3♥	5+	Pass	Pass	Pass	43
LARS FRODE HADLAND	KVERNELAND	5+	5+	2+	Pass	Pass	40
ARILD BIRKEMO	STAVANGER	3+	4+	Pass	Pass	Pass	39
GEORG HAUGSENG	NÆRBØ	3+	4+	2+	Pass	Pass	38
JON MAGNUS ØSTHUS	KVERNELAND	5+	5+	Pass	2+	Pass	38
ODD MAGNE BORSHEIM	LURA	3+	5+	2+	2+	Pass	36
ARVID BJARNE HØYLAND	MOI	3+	4+	2+	Pass	Pass	33
JARLE GJERDE	STAVANGER	Pass	4+	2+	Pass	Pass	30
KETIL SUNDE	STAVANGER	Pass	4+	Pass	2+	Pass	28