

VELKOMMEN TIL  
**EGERSUNDSTREFFEN**  
I EGERSUNDSHALLEN

PÅ HUSABØ  
lørdag 30. og søndag 31. januar  
Start begge dager kl. 10.00

**NB! EM-KVALIK NB!**

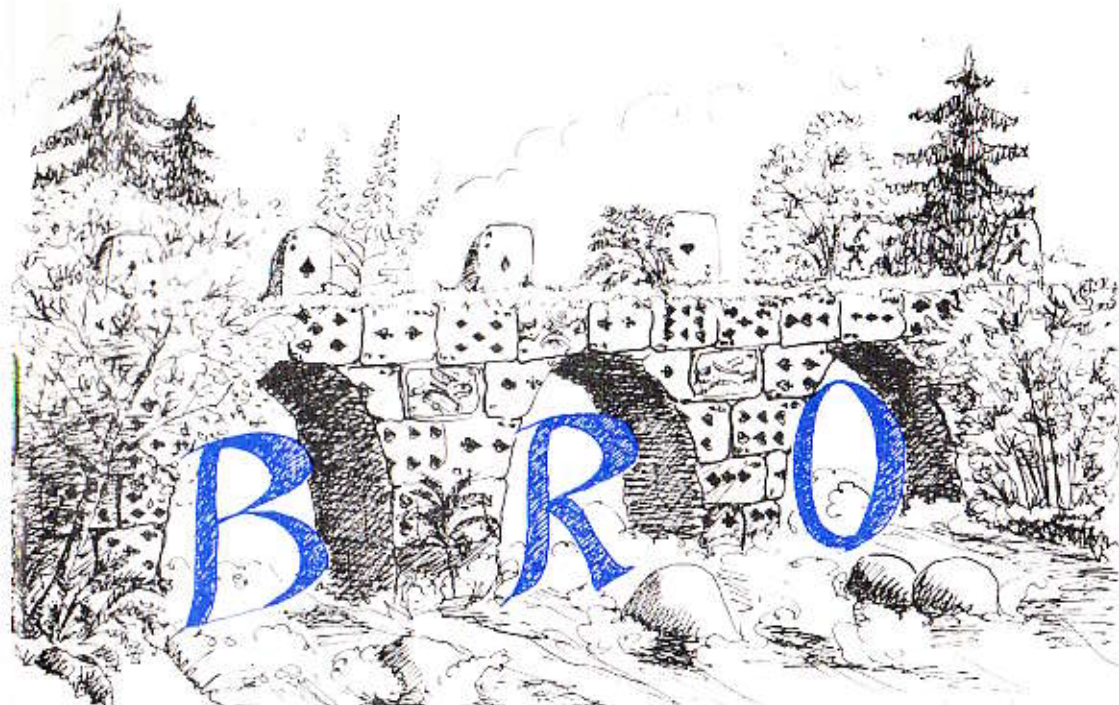
Parturnering for 48 par  
**PREMIERING:**

- 1. premie: Kr 7000,- (til det par som drar til EM)
- 2. premie: Kr 3000,-. 3. premie: Kr 2000,-.
- 1/4 premiering Spurtpremier
- Forbunds-poeng: Min. 3-2-1
- Krets-poeng

Startkontingent kr. 300,- pro. pers.  
Turneringsleder: Torleif Tjølse  
Regnskap: Tor Steinar Kristiansen  
Servering

Skriftlig påmelding innen fredag 22. januar til  
Jan Ingve Andreassen, Fiolvn. 7, 4370 EGERSUND  
eller på tlf. 04 49 51 10

Vær ute i tide - det kan bli trangt om plassen!



**3**

1992 - 93

4. ÅRGANG



## ANNONSEPRISER BRO

1/1 side	1 gang kr 900,-	1/2 side	1 gang kr 600,-
	2 ganger kr 1600,-		2 ganger kr 1000,-
	3 ganger kr 2200,-		3 ganger kr 1400,-
	4-6 ganger kr 500,- pr. ekstra gang		4-6 ganger kr 300,- pr. ekstra gang
1/3 side	1 gang kr 400,-	1/4 side	1 gang kr 300,-
	2 ganger kr 700,-		2 ganger kr 500,-
	3 ganger kr 1000,-		3 ganger kr 700,-
	4-6 ganger kr 250,- pr. ekstra gang		4-6 ganger kr 150,- pr. ekstra gang

## KLUBBANNONSER

1/1 side kr 400,- 1/2 side kr 250,- 1/3 side kr 150,- 1/4 side kr 100,-

Er du interessert i en annonse, skriv til:

John Våland, Parkveien 13A, 4350 NÆRDE eller ring 04 43 46 30

POSTGIRO: 0823 0682381

## TEKNISKE DATA BRO

Redaktør:	John Våland Parkveien 13A 4350 Nærbø Tlf. 04 43 46 30	Korrekturleser, Språkkonsulent, Litterær ekspert, Teologisk veileder og Medajnikantist: Knut Erik Ljung
Illustratør:	Idar Ove Sjøiland	

## INNHold

REDAKSJONELT av John Våland.....	s 1
SERIEMESTERSKAPET: 1. DIV. av Øyvind Haagensen.....	s 2-4
2. DIV. AVD. B av Atle Grefstad.....	s 5-6
3. DIV. AVD. F av John Våland.....	s 7-9
Å TIPPE ELLER IKKE TIPPE... av Eli Solheim.....	s 10
EKOFISK-TURNERINGEN av Pål Navestad.....	s 11-14
BLØTKAKEMENN, BRIDGENS GLADE GUTTER av Karl G. Gjetmundsen.....	s 15-16
KM-LAG av John Våland.....	s 17-19
BRIDGE I FJORDANE av Jostein Obrestad.....	s 20-21
ULVEN PÅ SPIL sakset fra en dansk avis.....	s 22
RM-LAG av John Våland.....	s 23
VESTS HENDER OG MELDEOPPGAVER 4.....	s 24
ØSTS HENDER OG RESULTATER.....	s 25
JULEKRYSSORD av John Våland.....	s 26
BRO-DUELLEN av Thorleif Skimmeland.....	s 27-29
FRA HAV TIL HEI av John Våland.....	s 30
KVERNEVIK 20-ÅRS JUBILEUMSTURNERING av John Våland.....	s 31-32
BRITZ av John Våland.....	s 33-35
BRO'S MELDEKLUBB av John Våland.....	s 36-48



# REDAKSJONELT



Etter påtrykk fra flere av leserne som har problemer med å tyde korttegnene i bladet, begynte vi allerede i BRO nr 2 - 92/93 å eksperimentere litt med forstørrede typer. Dette gir nå ønsket effekt, men lager dessverre problemer med skjeve rubrikker i melde-diagrammene. Derfor vil vi fra neste nummer av gå tilbake til bokstaver i disse. I kortdiagrammene beholdes de små tegnene, men her er det innlysende hva de betyr.

Det synes nå som om NBF har innsett sin tidligere noe stemoderlige behandling av RBK. Dermed kan vi se framtiden lysere i møte f. eks. med tanke på tildeling av forbunds-poeng til våre turneringer. Kanskje vil det også ha innvirkning på borte/hjemmekamper i 6. runde NM (den som leser statistikken for vestlandslag vil finne en ca 70-30 prosentfordeling i vår disfavnør).

Av utslag som allerede er synlige nevner vi at Ekofisk-turneringen ble tildelt kvalifiseringsplass til EM - et klart kvalitetsstempel. Ikke mindre hyggelig er det å kunne meddele at Egersundstreffen også har fått en EM-plass å fordele. En fortjent honnør til en turnering og et mannskap som mange ganger har kjempet hardt for å opprettholde livet. BRO vil oppfordre så mange som mulig av sine lesere til å sette av den siste helgen i januar til Egersundstreffen - kanskje blir det EM-tur!

Av stoff i dette nummeret er det som vanlig en blanding av alvor og humor. De fleste faste spaltene er på plass, men vi kan også by på lekkerbiskener av mer sporadisk art. Alle merket seg nok Karl G. Gjetmundsens artikkel i fjorårets julenummer, og nå er han her igjen med flere ablegøyer.

Ellers gleder vi oss over bidrag fra Atle Grefstad, Øyvind Haagensen, Pål Navestad, Jostein Obrestad og Eli Solheim. Stor takk til disse, samt Knut Erik Ljung og Thorleif Skimmeland.

Så litt \* Medsjik.) Litt? sutring igjen på tampen av det gamle året. En del av de gamle abonnentene faller dessverre av etter hvert. Vi våger å nekte å tro at det skyldes at produktet vi leverer ikke er godt nok. Heller tror vi det skyldes den sedvanlige slapphet som fins i mange av oss.

For å bøte på avskallingen ønsker vi å gjøre et forsøk på å kapre noen nyervervelser, og til dette ber vi om lesernes hjelp. Vi tar oss den frihet å sende et ekstranummer til noen av dere, og ber om at mottakerne forærer dette ekstranummeret til en potensiell abonnent. På denne måten kan du gi din julegave til BRO og dermed tilføre nødvendig blodstranfusjon til fortsatt liv over nyåret. På forhånd takk!

God jul!



# SERIE-MESTERSKAPET



## 1. DIVISJON

Av Øyvind Haagenen

Første helgs spilling i 1. divisjon for 1992/93 foregikk i Trondheim 13/11 - 15/11. Rogaland hadde etter noen års fravær atter et lag med. Laget besto av veteranene Lars David Auestad - Per Finnvoold samt debutantene Lasse Holen - Øyvind Haagenen.

I 1. runde møtte vi Troms & Ofoten og gikk på et 11-19 tap. Alle de andre kampene endte 18-12.

Trondheim 1 var motstandere i 2 kamp. Mot oss meldte motparten 4 utganger og en slem som tilsammen kostet 52 IMP da de ikke ble meldt ved det andre bordet. I tillegg vant de 6 IMP på følgende spill:

♦ T653		
♥ KDT6		
♦ EK9		
♦ ED2	♦ 85	♦ 874
♥ EJ42	♦ N	♥ 985
♦ DT4	♦ 8762	♦ 8762
♦ 974	♦ EJ3	♦ EJ3
♦ KJ9		
♥ 73		
♦ J53		
♦ KDT62		

Jeg åpnet i Nord med 1♥, og Lasse, som følte vi trengte en hard utgang nå, meldte 2♣ og la på til utgang etter at jeg gjenmeldte 2NT. Det kom spår ut til J og D, og etter lang betenkning svingte Helgemo

til ♦4 (som må være rett) i stedet for å fortsette med spår. Hvis jeg nå slipper denne, står jo kontrakten. Men bl. a. på grunn av den #1/5? ♦9, stakk jeg opp med ♦E og spilte kløver til T. Da Øst kom inn på 3. runde kløver og spilte ruter, måtte det bli bet. Kampen endte 25-5 til Trondheim.

Så sto Sunnmøre & Romsdal for tur, og vi ledet faktisk med 15 IMP etter 1. halvdel til tross for 17 (uheldige) IMP ut i følgende spill:

♦ E		
♥ EK9542		
♦ KJ		
♦ DT83	♦ K863	♦ 9642
♥ 8		♥ JT763
♦ T87432	♦ -	♦ -
♦ T2	♦ J974	♦ J974
♦ KJ75		
♥ D		
♦ ED965		
♦ ED5		

Vi meldte oss opp i 7NT, mens motparten ved det andre bordet ved en misforståelse (?) endte i 6NT. Dette spillet gikk ut i de fleste andre kampene, men Oslo 2 tjente 3 IMP da Knut Erik Robertsen doblet motparten i 7♦ og Torbjørn Andvik så doblet uttaket i 7NT.

I andre halvdel så det ut som om de som ikke hadde meldt

7NT skulle vise at de ikke var noen pyser, for av 9 spill som de spilte, var det bare 1 som ikke var i utgang. De gikk bet i de fleste, men fikk hjem en 4♥ på 21 hp (spår var det eneste utspillet som ga kontrakten) og en 3NT på 22 hp hvor hjerteren hos oss var fordelt med E8 hos Lasse og DJT753 hos meg, og jeg hadde ikke noe som en gang liknet på et inntak. Vi tapte 2. halvkamp med 16 IMP slik at sluttresultatet ble 15-15.

Før vi kunne ta fri resten av lørdagskvelden, måtte vi spille første halvkamp mot Oslo 2. Etter en ikke helt god kamp fra min og Lasses side lå vi under med 25 IMP. 11 IMP ut da jeg med følgende hånd: ♠ET94 ♥87 ♦K52 ♣EK53 hørte Nordby til venstre åpne med 1♠. Det gikk Pass - Pass og jeg meldte 1NT - Pass fra Nordby og 2♠ fra Lasse. Jeg valgte å passe, men burde nok høynet til 3♠, hvoretter Lasse ville meldt 3NT eller 5♠ (begge kontraktene står).

Og nye 12 IMP ut på dette spillet:

♦ KT9		
♥ T		
♦ EJ98		
♦ J32	♦ 97643	♦ ED854
♥ D985		♥ 7
♦ KDT	♦ 72	♦ 72
♦ ED5	♦ KJT82	♦ KJT82
♦ 76		
♥ EKJ6432		
♦ 6543		
♦ -		

V	N	Ø	S
1NT	p	2♥	3♥
p	4♥	5♣	p
5♣	Db1	p.r.	

Nord spilte ikke kløver ut, men spilte kløver da han kom inn på ♦E i stikk 2; 2 bet istedenfor 3. Lasse burde kanskje ha doblet 3♥, da kommer vi antakelig i 4♠ udoblet, -

men det ville hatt liten betydning i og med at Vest ved det andre bordet åpnet med 1♥ og Ø-V fikk melde seg opp i 4♠ uforstyrret. Etter ♥E ut og ruter sving til K, er det normalt ikke noen grunn for Nord til å stikke denne. Og dermed var jo 4♠ hjemme.

Etter en god natts søvn var det så dags for 2. halvkamp. Spillene i denne halvrunderen besto for det meste av fordelingsuhyrer, 6-6, 7-5 og 7-4 fordelinger floretre + denne 7-6:

♦ KDT9763		
♥ -		
♦ DJ7652		
♦ 42	♦ -	♦ B
♥ K743		♥ EDJT982
♦ ET4	♦ 0	♦ -
♦ EK85		♦ K9632
♦ EJ5		
♥ 65		
♦ K983		
♦ DT74		

Spillet gikk ut da begge bord kom i 6♠X med 12 stikk.

I dette spillet hadde vi sjansen til å tjene noen IMP:

♦ D		
♥ -		
♦ J986532		
♦ T7	♦ KJ643	♦ EK543
♥ K9843		♥ T2
♦ E	♦ -	♦ T74
♦ ET852		♦ 9
♦ J9862		
♥ JT72		
♦ KD		
♦ D7		

Motparten meldte seg opp i 6♥, og etter ruter ut til E, trakk spillefører ikke unaturlig en runde trumf, og dermed måtte det bli bet. Ved det andre bordet doblet motparten 6♥, og da er det vel ikke unaturlig å ikke trekke noen runde med trumf. 6♥ står ved å stjele en kløver lavt og to kløvre







Da Vest meldte 2♠, kom doblingen kontant fra Bjørn. ♠K var ikke noe lykkelig valg i utspill. Spillefører stakk, spilte ruter til Esset og ruter til min Konge. Nå kom hjerter til Damen og Bjørn fortsatte med ♠T. Den gikk til ♠K. ♦J til Damen, fulgt av ♥E, før Bjørn satte meg inn i spar. Gjentatt spill i den fargen ga stikk til ♦9 og 500 inn som ga gevinst på 9 IMP. Vi vant kampen 18-12.

I siste kamp vant vi 25-0! mot Oslo 7 med bl. a. Knut Bull på laget, og det bidro til at Rogaland 3 med Atle Grefstad, Reinert Kverneland, Bjørn Kvía og Reidar Laland leder sin pulje etter 1. helg.

Butleren (som omfatter 1. og 2. divisjon) viser at begge parene spilte jevnt og godt med Kverneland - Laland på 8. plass og Grefstad - Kvía på 9.

Her følger resultatene fra de tre 2. divisjonspuljene:

## AVDELING A

1. Namdal	94
2. Troms & Ofoten 3, Narvik	87
Helgeland 1, Selfors	87
4. Trondheim 4, Ludvigsen	79
5. Salten 1	71
6. Vesterålen 1	68
Troms & Of. 2, Tromsøst.	68
8. Vest-Finnmark 1	67
9. Oslo 5, Johansen	66
10. Helgeland 2, Gisnås	63

## AVDELING B

1. Rogaland 3, Laland	93
2. Helgeland 3, Eriksen	88
3. Vest-Agder 1	87
4. Trondheim 3, Tislevoll	83
5. Bergen 3, Sjo	70
6. Bergen 4, Kjøsnes	69
Oslo 3, Jensen	69
8. Haugaland 1	65
9. Oslo 7, St. Halvard	60
10. Rogaland 2, Erga	58

## AVDELING C

1. Oslo 4, Lillevik	91
2. Nordmøre 1	87
3. Vestfold 1	82
4. Hedemarken 1	79
5. Oslo 6, Ulven	75
Aust-Agder 1	75
7. Sør-Gudbrandsdal 1	69
8. Oslo 8, Brown	67
9. Grenland 1	66
10. Østfold	60

### KM-lag forts.

land, Knut Harald Storland og Jan Petter Svendsen, og Stavanger 4 med Arild Birkemo, Ivar Byberg, Kjell Ramsvik og Ketil Sunde. BRO gratulerer!

### Hav og hei forts.

fale alle som ennå ikke har anskaffet seg et eksemplar om å gjøre dette.

Jeg er sikker på at alle fant løsningen på oppgaven vår denne gangen. Hele poenget består i at det ikke må trekkes trumf mer enn høyst 2 runder før du har etablert kløverstikk på hånd til å sake en av bordets hjertere på. Dersom du trekker trumf 3 ganger, kan motparten straks gå opp med ♣E og tvinge ut din siste trumf med hjerter. Dermed kommer du ikke tilbake til hånd og får tatt avkastet, og du blir hengende med en ekstra hjertertaper. Når du får en slik oppgave servert som et problem, er det ikke vanskelig å se løsningen, men jeg mistenker mange for å kunne være i stand til å gå bet i denne kontrakten ved bordet.



## 3. DIVISJON

Avd. F  
Av John Våland

3. divisjon avd. F var 1. helg delt mellom Bergen og Stavanger.

Fra 1. runde henter vi dette spillet, til påminnelse om at du ikke skal gi opp i lag selv om det ser håpløst ut. Hvordan vil du føre trossene dine i denne hardmeldte utgangen:

Spill 26. Giver Ø. Sone Alle.

♠ J963	♠ K5
♥ ED92	♥ KJT76
♦ K87	♦ 53
♣ J4	♣ ET52



Etter 1♥ - 4♥ spiller Syd ut en hjerter, og Nord legger en ruter. Hvis du ikke lar pessimismen løpe av med deg, innser du at du trenger begge motpartens Esser plassert foran dine Konger, samt at du må få stjålet 2 kløvre (eller at du løser kløveren slik at en honnør faller eller begge sitter foran). Men hva skal du gjøre først?

La oss si at du innleder med å spille ruter mot Kongen. Syd stikker opp, og gir mer trumf. Ut fra forutsetningen at Nord har ♠E; hvordan skal du spille kløverfargen?

Jeg tenkte at Nord mest sannsynlig hadde kløverlengden, eller om begge honnørene var hos ham, ville jeg også få dette med meg. Derfor trakk jeg straks (stikk 2) ♠J som Sverre Almellingen i Nord dekket med ♠D, og jeg stakk. Dermed måtte jeg gå fortjent bet, da det så slik ut:

♠ ET82	♠ K5
♥ -	♥ KJT76
♦ JT9642	♦ 53
♣ D73	♣ ET52
♠ D74	♠ 8543
♥ ED	♥ ED
♣ K986	♣ K986



Så du det komplett idiotiske i spilleføringen? Dersom kløverhonnørene sitter fordelt, står alltid kontrakten, og da spiller det ingen rolle hvem som har lengden. Alt jeg behøver å gjøre, er å spille liten kløver fra hånd, og Syd har valget. Legger han liten, får jeg stjålet begge mine kløvre i bordet, og går han opp kan jeg avblokkere og ta kløverfinessen gjennom Nord. Det blir kun bet dersom Syd har begge kløverhonnørene, og i så fall kunne han meget vel ha spilt ut fargen.

Fra 2. runde bringer vi denne oppgaven som du også kan få prøve deg på:

♠ D6	♠ E987
♥ T987	♥ E64
♦ EKT64	♦ -
♣ DT	♣ EK9742

V	N	Ø	S
1♦	p	2♠	p
2♦	p	3NT	p.r.

Som Øst er du spillefører i 3NT. Du får ut ♥K. Du stikker og fortsetter med?

Spilte du kløver mot bordet i stikk 2, har du problemer når hele sitsen var:



♦ KT32  
 ♥ 2  
 ♦ DJ2  
 ♦ D6    ♦ JB653    ♦ E987  
 ♥ T987    ♥ E64  
 ♦ EKT64    ♥ -  
 ♦ DT    ♥ EK9742  
 ♦ J54  
 ♥ KDJ53  
 ♦ 98753  
 ♦ -

Når Syd viser renons prøver du deg med en gresk gave i form av ♠T, og Nord får vite om han skjønner kortene. Men er han på høyden og legger lavt, har du ikke lenger noen mulighet.

Du forbedrer dine sjanser betraktelig ved å fortsette med hjerter i stikk 2, men en sparsving fra Syd vil også gjøre det vanskelig for deg. Ut fra forutsetningen at Syd ikke vil spille spar fra Kongen legger du liten og dukker Nord's ♠T for å beholde ♠E som inntak. Når Nord fortsetter med ♠K må du godspille et sparstikk, før du omsider kan få etablert det andre hjerterstikket. Kløveren blir forbindelse til de røde stikkene og 2 i spar, 2 i hjerter, 2 i ruter og 3 i kløver gir summen 9. Ikke noe parspill akkurat.

Jeg er sikker på at mange av leserne har opplevd at en lagkamp går meget bra - motparten gjør feil på feil, mens alt du selv og makker foretar dere er riktig. Hvor fort kan ikke denne "Nemesis begunstigelse" skifte retning dersom du i et øyeblikks uoppmerksomhet løsner presset med et feilspill. Det er ikke langt fra Capitol til den tarpéiske klippe.

I kampen mot Rogaland 8 hadde Håland - Våland en særdeles heldig start mot Skimmeland - Svendsen i lukket rom. Blant det som skjedde, kan nevnes 2 bet i 7♥ (gikk ut), pådyttet soneutgang, brent utgang (etter

pass av kravmeldt), hardmeldt soneutgang meldt og vunnet, stoppet i 2♥ hvor KJx bak ga to hjertertapere (4 er 50%) og 2♠X i hus med 9 stikk.

At en lar motparten få tilbake selvtilliten etter en slik misère, er rett og slett utilgivelig. Og så kan det bare være et lite fillespill som gjør utslaget:

Spill 2. Giver Ø. Sone N-S.

♦ EDJT  
 ♥ 97  
 ♦ EB62  
 ♦ 53    ♦ K64    ♦ 9642  
 ♥ EKDT32    ♥ J8  
 ♦ J75    ♥ DT9  
 ♦ D3    ♥ ET98  
 ♦ KB7  
 ♥ 654  
 ♦ K43  
 ♦ J752

Her åpnet Vest i 3. hånd med svake 2♥. Nord doblet opplysende, og Syd sa 2♠. Denne kontrakten står i praksis, og Øst gjorde derfor det rette da han meldte 3♥ som ble kontrakten. Nå ville ikke Nord spille spar ut, og startet derfor med trumf. Bordet vant stikket, og det ble spilt en ruter som gikk til Nord. Ny trumf og ny ruter ble fulgt opp med den siste trumfen fra Syd. Vest hentet nå ruterstikket, spilte trumf og saket en spar og en kløver i bordet. Vi noterte 1 bet.

Motparten kan alltid klare beten med perfekt motspill, men Vest skal gi dem muligheten til å gjøre feil. Først og fremst må bordet beholde den 13. spøren. La oss si at Vest fortsetter med spar etter at trumfen er ute (dersom Nord har saket sin siste ruter, står kontrakten allerede). Nå må Nord fortsette sluttspillet og ta nøyaktig én runde mer spar før han frir seg i ruter. Se bare hva som skjer dersom han straks spiller ruter.

♦ EDJ  
 ♥ -  
 ♦ 8  
 ♦ 5    ♦ K6    ♦ 964  
 ♥ KDT    ♥ -  
 ♥ -    ♥ -  
 ♦ D3    ♥ ET9  
 ♦ K8  
 ♥ -  
 ♥ -  
 ♦ J752

Vest stjeler og spiller sin siste spar. Motparten kan ikke gjøre annet enn å spille spar igjen som Vest stjeler. Når den siste trumfen spilles, er Nord skviset i spar og kløver. Nøyaktig det samme skjer om han spiller 3 ganger spar når sporen løses.

Etter unlatellessynden fulgte Ø-V opp med å brenne en slem (ikke meldt på det andre bordet), gå 1100 (mot soneutgang bortspilt på det andre bordet) og velge feil i 2 utganger (en i og en utenfor). Hvem sa at det ikke fins en kortgud!??

I dataalderen er det ikke ende på fordelingsuhyrer. I 4. runde kom denne som vi håndterte fint.

Spill 18. Giver Ø. Sone N-S.

♦ ET753  
 ♥ KJTB  
 ♦ T52  
 ♦ KDJ64    ♦ 6    ♦ -  
 ♥ 9762    ♥ E  
 ♦ 63    ♥ EKJ987  
 ♦ EJ    ♥ DT9853  
 ♦ 982  
 ♥ D543  
 ♦ D4  
 ♦ K742

Det er en fornøyelse å kunne åpne naturlig 1♦ på Østs kort. Når makker svarer 1♠, er ikke kortene blitt noe særlig bedre, og en forsiktig 2♠ er å foretrekke. Nå tok Vest kraftig i med 2♥ (4. farge), og kor-

tene mine vokste til himmels. 4♠ ble meldet, og makker, Knut Harald Storland, var flink og la kontrakten i 5♠ som jeg tillot meg å lette et hakk. Dermed var beste kontrakt nådd, og spilleføringen var problemfri så lenge ♦EK sto rundt.

Det var ikke måte på hvor lykkelig vi turnerte noen av disse fordelingshendene. Ta en kikk på denne:

Spill 22. Giver Ø. Sone Ø-V.

♦ KDT9763  
 ♥ -  
 ♦ DJ7652  
 ♦ 42    ♦ -    ♦ 8  
 ♥ K743    ♥ EDJT982  
 ♦ ET4    ♥ -  
 ♦ EK85    ♥ J9632  
 ♦ EJ5  
 ♥ 65  
 ♦ K983  
 ♦ DT74

V	N	Ø	S
4♥	4♠	3♥	P
Dbl	p	P	P

5♠X sto i 12 stikk -750 som ga 10 IMP inn siden våre folk opplevde å få den samme doblingen, men på 6-trinnet. Det utrolige er at stampen i 7♥ bare koster -200, og dersom Syd skulle bli skremt fra å spille ut ♠E, kan den faktisk vinnes.

Etter 1. heig er stillingen i puljen:

1. Bergen 10, Herland	77
2. Rogaland 6, Debutanten	75
3. Rogaland 8, Kv.vik/Stvgr	62
4. Bergen 7, Søreide	61
5. Hardanger & Voss, Velure	60
6. Haugaland 2, Rubbestadn.	58
7. Bergen 9, Sande	56
8. Rogaland 5, Stavanger	54
9. Haugaland 3, Sauda	51
10. Hard. & Voss, Aspunvik	43





## Å TIPPE ELLER IKKE TIPPE, DET ER SPØRSMÅLET!

Av Eli Solheim

Før i tidå så tippte eg. Leverte inn kurong kvar onsdag. Men det slutta eg med for mange år sidan. Eg fekk det ikkje te. I stedet begynte eg å spela bridge. Eg fekk ikkje te det heller, særleg ikkje te begynna med. Men det va någe aent med bridge, liksom. Det va sånn at eg blei flinkare ette kvært. Litt mindre å tippa og litt merr å veða. Og når eg hadde sitt adle kortå så visste eg alt. Mesten alt.

Men nå ska eg fortella om någe forunderligt så eg har opplevd di siste årå. Det handla om det med å tippa. Det så eg ikkje e någe flinke te og ikkje lige så godt. Av og te når eg har spelt ein kontrakt så må eg tippa ligavel. Om koss modparten sine kort e. Før di så eg spele mod bare stappe kortå neri mappå uden at eg får se di, og så seie di kor mange stikk eg fekk.

Det stemme sikkert. Det med stikkå, altså. Men så e det det med å veða då. Det e sikkert eg så e litt løyen og litt forveden - det har di alltid sagt om meg, forresten. Så av og te så spør eg om eg kan få se kortå så di har stapt ner i mappå.

Av og te så får eg det, og det e eg jysla glæde for. Men någen ganger så får eg någen grusomt sinte blick og någen sure kommentarer om eg ikkje har forstått ka det dreie seg om!?

Før i tidå så sa eg ikkje någe når di blei så sure, men i det sistå så har eg blitt sure eg og. Så sure at te slutt så får eg se disse her hemmelige kortå så eg e så forveden på. Men eg e liksom ikkje så glæe lenger. Og så syns eg på ein måte at det e litt urettferdigt at det e eg så høres så vanskelige ud, mens eg jo synes at det e di andre så e vrange.

Det så og e litt dumt, syns eg, e at disse her spelarane e sånne så sko veða bare. Di e det så eg kalle for toppspelarar. De vett det gjerne ikkje sjæl, men og vett at di e forbilde for mange så ikkje e så gode eller har spelt så lenge så di. Det forplikte å vera forbilde, ska eg sei dokker.

Så derfor ber eg heilt te slutt: Kan ikkje me andre få se kortå når dokker har spelt 4♠ og me har fått dei to fyste stikkå og dokker seie at resten står og stappe kortå neri. Eg tror ikkje at dokker e ude eitte å lura meg. Men eg lige ikkje å tippa.



## EKOFISK-TURNERINGEN

Av Pål Navestad

Phillips Petroleum Company Norway's bridgeklubb, Ekofisk, var helgen 24. og 25. oktober vertskap for Phillipsturneringen. Phillips var den første operatøren på norsk sokkel, og driver i dag 26 plattformer, med Ekofisksenteret som et knutepunkt for hele Norges olje- og gass-produksjon.

Turneringen, 26 bord over 102 spill, ble holdt i PPCON's lokaler i Tananger. Turneringen er populær blant spillerne på Vestlandet, med dyktig ledelse, gode lokaler og fremfor alt god og rimelig mat. Årets turnering ble administrert av Einar Andreassen, med Finn Buer som turneringsleder og Lars Hetland i regnskapet.

Turneringen ble åpnet av PPCON's visepresident Lavele Franz.

Årets turnering var kvalifisering til Europamesterskapet. Det har blitt satt stor pris på at NBF har fått øynene opp for at det finnes kortspillere også i den nest største kretsen i Norge, nemlig Rogaland. Det blir Reinert Amundsen og Rolf Paulsen fra BK Gann som får æren av å representere Norge som vinnere av Phillipsturneringen. Disse fikk en premie på kr 10.000 som reisestøtte for å delta i EM.

Årets turnering var også den siste som tellet i en konkurranse over tre år. Før årets turnering delte 4 spillere før-

steplassen, med Svein Hjalmar Andreassen to poeng bak. Svein Hjalmar, sammen med Lars David Auestad, kom på andreplass i årets turnering og stakk av med samlepremien, en modell av Ekofisktanken, gitt av Phillips, og en reisesjekk på kr 6.000.

Ståle Frøyland satt vest med Tom Høiland som makker. Nord-Syd var et par gamle ringrever med ca. 50 NM-finaler tilsammen. Med en slik konstellasjon av ungdommelig mot og glede og gamle slu ringrever, venter vi å se underholdende bridge, og unge Ståle sviktet ikke i dette partiet.

		♦ JT743	
		♥ 986	
		♦ 92	
♦ EKD952	♦ K87	♦ 86	
♥ E54		♥ JT	
♦ J3		♦ KT64	
♦ 54		♦ J9632	
		♦ -	
		♥ KD732	
		♦ ED875	
		♦ EDT	

	V	N	Ø	S
				1♥
1NT!!	p	p		2♦
2♠		Db1	p	p
	p			

Vests 1NT var definert som 15-18, men som Ståle sa det i tumultene etterpå: "Jeg hadde jo 7 stikk og hjerterhold, makker." Som vi ser står det 4♥ Nord-Syd så 500 i 2♠X var i utgangspunktet et godt resultat for våre unge helter.



De gamle revene var imidlertid i det samarbeidsvillige hjørnet. Utspillet ♦9 gikk til ♦D, deretter ♥K som Syd fikk for. ♦E fulgte alle på. Etter lang betenkning fant Syd ut at makker skulle ha stjeling og spilte ♦5 tilbake.

Vår venn i Nord er ikke akkurat kjent for stoisk å se på at makker gjør feil. Da ♦5 lå i bordet begynte temperaturen å stige faretruende fort. Nord trumfet med ♠7, spilleren kastet en kløver. Med en mumling om ikke å skjønne noen ting, spilte Nord ... en hjerter og 8 stikk til modige Ståle. (Hjerter til Esset, hjerter til stjeling, ♦K og vekk med den siste kløveren, og det eneste N-S får er et sparstikk). 2♠X 8 var selvfølgelig alle poengene.

I diskusjonen etter spillet fortalte selvfølgelig Nord makker hvor galt det var ikke å ta for ♠E. Syd parerte med at han kunne jo tatt den ene beten i hvertfall. Nord viste stor prinsippfasthet med følgende kommentar: "Hvorfor det? Gale e gale!"

#### Alltid til dobbelrenons??

Spill 41. Giver N. Sone N-S.

Vi vanlige dødlige har fått det inn med morsmelken at dobbelrenons ikke er bra. Lars David Auestad har øyensynlig hatt en mer opplyst mor enn oss andre.

♦ 963		
♥ J32		
♦ 9763		
♦ ET2	♦ 763	♦ D75
♥ 654		♥ DT97
♦ KT4		♦ 5
♦ ET42		♦ KD985
♦ KJ84		
♥ EK8		
♥ EDJ82		
♦ J		

V	S.Hj.A.	Ø	L.D.A.
	p	p	1♦
p	p	1♥	1♠
2♥	p	p	p

Lars David satt Syd og spilte ut ♦E og ♦D. Øst kastet spar. Med den gunstige hjerter-sitsen er det nå 9 toppstikk, 1 i spar, 2 i hjerter, 1 i ruter og 5 i kløver. Så var det det å få tak i dem da.

Spillefører spilte hjerter fra bordet til ♥7 og ♥K. Lars David spilte ruter, som spillefører stjal. Spilleren spilte så kløver til Esset, og hjerter til Lars Davids Ess. Vi andre ville gått i lang boks og lurt følt på hva vi nå skulle gjøre, og kanskje håpet at makker hadde ♦D og spilt spar?

Lars David hadde bedre ideer og spilte ruter til dobbelrens. Spilleren stjal i bordet, og spilte kløver for å komme hjem og ta trumfen. Tablå; Lars David stjal og spilte nok en ruter som krevde spilleførers siste trumf. Spilleren fikk for en kløver til, før Nord, Svein Hjalmar Andreassen, stjal og spilte spar. Syd fikk nå beten for ♠K.

9 stikk var plutselig blitt til 7. Dette svingte 39 poeng fra +18 til -21. Slike spill bidro sterkt til Svein Hj. og Lars Davids 2. plass.

Det er kanskje ikke alltid lurt å følge popegøyerregelen: "ALDRI TIL DOBBELRENONS!"

#### Nese er bra å ha

Spill 48. Giver V. Sone Ø-V.

♦ D74		
♥ J		
♥ T865		
♦ T8	♦ KD532	♦ KJ32
♥ KT643		♥ 975
♦ KJ42	V	♦ E97
♦ 84		♦ E96
♦ E965		
♥ ED82		
♦ D3		
♦ JT7		

Reidar Laland var en av 4 spillere på delt førsteplass for å vinne sammenlagtpremien etter 3 år. Tidlig i 1. sesjon var Reidar sammen med Ingvar Erga oppe og luktet på teten, mens de andre som slåss om førstepremien, lå under middels. I 2. sesjon begynte imidlertid noen av de andre favorittene å røre på seg, mens det buttet litt for Erga-Laland. Glien kom aldri helt igjen og pareet endte på 6. plass til tross for denne oppvisningen:

Laland	N	Erga	S
p	p	1♠	Dbl
1♥	p	1♠	p
1NT	p	p	p

Utspillet var ♠K, liten kløver til J og nok en kløver. Nå har spilleren et problem; skal han spille på hjerteren eller ruter? Husk også at Nord ikke må inn for å ta for kløveren.

Reidar tenkte som så at selv om Syd har doblet er det rom for ♦D i Nord. Sydsabling viser primært major, slik at Nord også kan ha ♦10xxx. Reidar valgte derfor å satse på at dobleren hadde mesteparten av hjerterne og kastet ruter. Hjerter fra bordet, liten fra Syd og... Joda, Reidar viste seg sitt rykte verdig, sniffet godt og lå ned ♥K. Da ♥J nå stupte, var 8 stikk i havn. Dette resulterte i 18 +.

Kanskje flere av oss burde la være å røyke for å utvikle luktesansen!



Vinner av gjennomgangspremien

Det var satt opp en pris for beste prestasjon i turneringen. Følgende spill ble av juryen utpekt som vinner.

#### Det er nå gøy da!

Spill 74. Giver Ø. Sone Alle.

♦ JT		
♥ ED954		
♦ T53		
♦ E98543	♦ E63	♦ KD
♥ T8		♥ K63
♦ 8		♦ EKJ742
♦ JT84		♦ 75
♦ 762		
♥ J72		
♦ D96		
♦ KD92		

Atle Grefstad satt Vest og fikk ut ♥E etterfulgt av ♥D i 2♠. Dette var pent av Nord da inntaket til ruterens forsvant. Grefstad fortsatte med kløver til Damen. Spar til Damen og kløver som forsvant rundt til Nord's Ess. Denne spilte spar for å ta bort stjelingen.

Grefstad spilte nå hjerter til stjeling, og alle sparene. Når den siste spilles, er stillingen denne:

♦ 9		
♥ -		♥ -
♦ 8		♦ EKJ7
♦ T8		♦ -
♦ -		
♥ -		
♦ D96		
♦ K		

Bordet kaster ruter og Syd skulle gjerne beholdt alle sine kort. For å bryte skvisen må Syd gå opp med ♠K andre gang kløver spilles.

Grefstad forteller ikke om Syd brukte lang tid før han kastet på siste sparen. Et godt poeng for motspillerne i spill som dette, er å planlegge avkastene tidlig, slik at ikke spilleføreren skal få det lett



når du må kaste bort rutergar-  
deringen, i dette tilfellet  
♦6.

#### Aktiv meldestil feil ?

Vinnerparet Reinert Amund-  
sen - Rolf Paulsen har en meget  
aktiv meldestil. Alle som har  
spilt med Reinert har lagt seg  
til en nervøs rykning \* Med-  
sjik.) Kun én? når de ser  
Stopp-kortet. Vi skal her se på  
et spill hvor dette slo tilbake  
på vinnerene.

Spill 75. Giver S. Sone Ingen.

♦ 9		
▼ 75		
♦ ET9B42		
♦ K654	♦ D965	♦ ED87
▼ EDT2		▼ 98643
♦ -		♦ J6
♦ EKT82	□	♦ 74
	S	
♦ JT32		
▼ KJ		
▼ KD753		
♦ J3		

V	N	Ø	S
			1♦
Dbl	4♦:!	4♥	p
6♥	p	p	p

1. Reinert Amundsen - Rolf Paulsen
2. Svein Hj. Andreassen - Lars David Auestad
3. Berton Gudmestad - Leif Helland
4. Bjørn Kvía - Atle Grefstad
5. Jan Ingve Andreassen - Henning Stokkeland
6. Ingvar Erga - Reidar Laland
7. Knut Bjørnsen - Eli Solheim
8. Reidar Lerbrekk - Henning Sør-Reime
9. Stein Atle Juvik - Erik Sælensminde
10. Leif Heskje - Olav Magnus Reve
11. Bjørn Jåtten - Rune Karlsen
12. Paul Bang - Knut Harald Storland
13. Oddvar T. Jensen - Sigmund Jensen
14. Arne Rødne - Inge Vøtland
15. Per Reidar Karlsen - Louis André Strøm
16. Hallgeir Hartvigsen - Morten Anestad
17. Jonny Borlaug - Sigve Egeland
18. Anker Lauvsnes - Roald Lauvsnes
19. Lars Frode Hadland - Magnor Time
20. Ståle Frøyland - Tom Høiland

Det er vel ikke alle som  
åpner Syd sin hånd, og ved en  
del av bordene var ikke N-S  
med. Selv med åpning, er det  
bare et fåtall som hopper hele  
den lange veien til 4♦. Melde-  
stilen gjøre det selvfølgelig  
vanskelig for fienden.

Nå hadde vinnerene uflaks.  
Knut Bjørnsen i Øst strakk  
korta og meldte 4♥. Eli Sol-  
heim i Vest (som forøvrig vant  
prisen som beste dame), \* Teol.  
veil.) Fy! \* Medsjik.) Kan jeg  
få være med i juryen neste år?  
er ikke av de bleike i melde-  
boksen. Hun lukket øynene og  
meldte 6♥. 6♥ er ikke noen god  
kontrakt.

Nå satt jo alt pent og 6♥  
gir 13 stikk. Alt i alt var det  
kun 7 par i slem, og kun 4 som  
fikk 13 stikk slik at dette  
resulterte i -20 til vinnerene.

I dette spillet kan det se  
ut som om meldestilen er feil,  
men alt i alt vinner en også  
masse på å melde slik. Den vik-  
tigste faktoren er kanskje at  
møn blir kjent for å være litt  
\* Medsjik.) Litt? "gal". Det  
krever imidlertid mye "mage"  
for å kunne tåle de dårlige  
spillene.

Gann	334
Stvgr./Gann	319
Narbo/Lura	298
Kverneland	295
Egersund	277
Kverneland	260
Gann	232
Varhaug	229
Bergen Akad.	221
Kverneland	194
Ganddal/Sola	168
Stavanger	156
Tasta/Randaberg	149
Ekofisk/Kvernevik	127
Kvernevik/Stvgr.	123
Bergen Ak./Varh.	118
Lura	116
Rosenberg	71
Kverneland	61
Kv.land/Vågsbygd	57



## BLØTKAKEMENN BRIDGENS GLADE GUTTER

av Karl G. Gjetmundsen

"Bløtkakemannens Dagbok"  
heter en novelle av TOR AGE  
BRINGSVÆRD (fra samlingen  
"Rundt solen i ring" av 1967).  
Hovedpersonen er et Supermann-  
lignende fantom som bruker sto-  
re deler av sin fritid til å  
bombardere sine medmennesker  
med vannbakkels - i beste  
"slap-stick-stil". Sitat fra  
dagboken: "I en hel uke har jeg  
kjørt mot rødt lys. Hver gang  
en politimann stanser meg, kas-  
ter jeg en vannbakkels i hodet  
på ham. De skriver i avisen om  
meg."

Hvorvidt "Bløtkakemannen"  
spiller bridge, sier historien  
ikke noe om, men at det finnes  
mange bridgespillende bløtkake-  
menn rundt om i klubbene, kan  
det ikke herske noen tvil om.

Et slikt bridgens fantom  
er den velkjente "Luemannen"  
(se BRO nr 2 -91/92). Lueman-  
nens bravader er mange -- her  
skal bare refereres en av hans  
siste bedrifter, som best kan  
betegnes som....

#### LUEMANNENS DOBBELTKRINGLE

"Det må være verdensre-  
kord!" utbrøt BRONS utsendte  
(utskjelte, utskremte?) medsjik-  
kanist, for anledningen for-  
kledd som påsketurist, mellom  
voldsomme latteranfoll. Det som  
forårsaket hikstelatteren, var  
historien om Luemannens to u-  
diskutable smultringer en van-  
lig spillekveld. Vår helt fikk  
nemlig sine to kringler i SAMME  
SPILL! Første gangen var han  
MOTSPILLER, og måtte notere 0  
på spillet, da motstanderne var

ubeskjedne nok til, som eneste  
par i salen, å melde den ubete-  
lige STORESLEMMEN.

Andre gang var han SPILLE-  
FØRER med de sterke bladene.  
Dessverre var han ikke kommet  
lenger enn til 4♥ -- med 13  
stikk! Dermed var dobbeltkring-  
la et faktum.

At bridgens bløtkakemann  
også kan være forkledd som  
kvinner, opplevde vi i "RYFYL-  
KEMESTERSKAPET" noen år tilba-  
ke. Hør bare: Jeg satt Syd da  
vi møtte to meget blide, hygge-  
lige damer. Damen til høyre  
åpnet med 1♦. Jeg sa Pass, og  
det samme gjorde damen til ven-  
stre. Min makker ARNE JOHAN  
THORSEN, doblen. Dobligen vis-  
te enten majorinteresse eller  
ei 16+ hand. "Høyrekvinnen" sa  
imidtredid Pass uten å spørre  
om noe, og jeg meldte plikt-  
skyldig 1♠ på mine "blekker":  
♦ Jxxx ♥ Dxx ♦ xxx ♦ Dxx. Etter  
3 raskt påfølgende Passer, var  
jeg til min overraskelse blitt  
spillefører.

Da AJ la ned sine kort,  
var det ikke så lett å holde  
maska -- han hadde Kxxx i spar  
og tilsammen 9 "gigantiske"  
poeng! Etter et noe mildt sagt  
slått motspill, fikk jeg skra-  
pet sammen 5 stikk. Nå viste  
det seg snart at 6♦(!) var  
nedbrett andre veien, så poeng-  
høsten vår på spillet var om-  
trent i ultraklassen. "En meget  
god stamp!" sa AJ fornøyd!

P.S. Da jeg i (svært) godt  
lag (nye) senere på kvelden  
fortalte turneringsleder TOR-  
LEIF TJOLSEN at jeg hadde fått







Spill 7. Giver S. Sone Alle.

♦ ED4  
 ♥ T964  
 ♦ KJ3  
 ♦ K73 ♦ EJ4 ♦ T652  
 ♥ D3 ♥ J7  
 ♦ 984 


 ♦ EDT2  
 ♦ KD763 

S	

 ♦ 952  
 ♦ J98  
 ♥ EK852  
 ♦ 765  
 ♦ TB

John	N	L.D.	S
			p
p	1NT	p	2♦*
p	2♥	p	3♥
p	4♥	p.r.	

\* 2♦ - Overføring

Etter sin overføring bør Syd fortsette med 2NT for å vise sin håndtype, mens 3♥ bør være forbeholdt en 6-kortsfarge. Med de rette opplysninger kan Nord meget vel velge å legge kontrakten i 3NT, og som vi ser er det lett å få 9 stikk.

Mot 4♥ fant Lars David Auestad det meget gode utspillet av ♣5 (MUD). Denne tok med seg Damen og Esset. Etter 2 runder trumf fulgte spar til finesse og deretter kløver til T og K. Syd svingte til ♦8, Nord prøvde ♦J og Øst vant på ♦D.

Øst vet nå at spillefører har et avkast på ♣J. For å få bet i kontrakten, trengs det 3 ruterstikk eller 2 ruterstikk og 1 sparstikk. Om spillefører får saket en ruter på ♣J, vil han fremdeles ha en taper igjen i fargen (så med dobbelton ruter står kontrakten alltid dersom han ikke mangler ♣E).

Det er derfor livsviktig at du ikke tar for ♦E. Da etablerer du ♦K, og spillefører får senere saket sin spartaper i bordet. Du må derfor bære fri deg i kløver og vente på stikkene.

Spill 10. Giver Ø. Sone Alle.

♦ T954  
 ♥ D83  
 ♦ EKT  
 ♦ D3 ♦ K74 ♦ J62  
 ♥ EKJ92 ♥ T54  
 ♦ 54 

	Ø

 ♦ D873  
 ♦ EJ83 ♦ D96  
 ♦ EK87  
 ♥ 76  
 ♦ J962  
 ♦ T52

Etter utspillet ser du at Syd vil få et avkast på ♥D, og du må derfor straks svinge til liten kløver. Syd vinner på ♣K, går hjem på ♣E og spiller hjerter, men du stikker opp og gir liten kløver til makkers Dame og ny kløver fulgt av rutersving. Bordet tar stikket, og Syd foretar nå et safespill i spar ved å seile ♣T (Vest kan meget vel ha singel spar). ♦D vinner stikket, og ny ruter gir beten.

Leserne ser nok at Syd kan vinne kontrakten ved å hente ♥D og spille ny høy spar. Øst blir da innspilt på ♣J. Dette er nok den beste spilleplan, og mot denne hjelper ikke allverdens gode motspill.

Fra 7. runde tar vi med dette spillet:

♦ KD6  
 ♥ E9763  
 ♦ ED  
 ♦ JT842 ♦ D94 ♦ E92  
 ♥ KJ4 ♥ 852  
 ♦ 84 

	Ø

 ♦ JT62  
 ♦ K73 ♦ T65  
 ♦ 73  
 ♥ DT  
 ♦ K9753  
 ♦ EJ82

Etter at Nord åpnet 1NT og svarte 2♥ på 2♣, fryktet Syd at det kunne være dårlig med sparfargen. Dermed fant han 5-2 tilpasningen i hjerter og Øst spilte ut ♦J mot 4♥. Med spar

ut er ikke 3NT så lukrativt med den aktuelle sitsen, men kanskje ikke heller det mest opplagte utspillet på Østs hånd. Nå handlet det i stedet om 4♥, og Nord vant på hånd med ♦E.

Det vil være å foretrekke at du får spilt hjerter fra bordet 2 ganger, men inntakene står ikke akkurat i kø. Dersom kløverfinessen går, har du to inntak, og du bestemmer deg for å prøve den først. Men for å ha flest muligheter åpne, innleder du med ♣9 og Vest stikker bordets ♣D. Når han fortsetter ruterspillet (spar er bedre), må du likevel bite i det sure eplet og spille hjerter fra hånd. Du velger selvsagt feil, og må dekke sparraturen. Øst stikker, men er sympatisk nok til å fortsette med ♣T. Full av taknemlighet kan du nå ta ♣E (og avblokkere ♣D), seile hjerteren og spille ruter til stjeling (Vest forsøker å gi en høyning med ♥K). Til slutt har du et viktig inntak på ♣8.

Hva om Vest inne på ♣E fortsetter med spar? Du er inne på hånd, og din eneste reelle mulighet er å spille ♣4 med en planlagt finesse. Vest har så muligheten til å få sitt navn skrevet med gullbokstaver - i med ♣T og kontrakten er sten død.

Det siste quizet var hentet fra siste spillekveld, og er fra 1. halvrunde. Østs "dyktige" ruterfri ga deg sjansen.

Spill 11. Giver S. Sone Ingen.

♦ E  
 ♥ E8532  
 ♦ D65  
 ♦ 865 ♦ EDT2 ♦ D743  
 ♥ KD9 ♥ JT  
 ♦ K9 

	S

 ♦ EJT83  
 ♦ K9875 ♦ 63  
 ♦ KJT92  
 ♥ 764  
 ♦ 742  
 ♦ J4

Alt som skal til er å hente ♣E og fri deg med trumf. Vest er innspilt og må spille svart farge til bordet. En ikke alt for vanskelig oppgave som en viss undertegner forsømte.

Etter at Stavanger 1 knuste sine argeste konkurrenter og syntes å ha det hele i havn, ble det fornyet spenning etter 8. kveld da de noe uventet tapte for Sola. Med bare 6 IMPs ledelse kunne de forbigås.

Men stavangerlaget feide all tvil til side ved å vinne siste kamp 21-9. Dermed kan vi gratulere Torstein Auestad, Per Finnvoll, Lasse Hølen, Øyvind Haagensen og Louis André Strøm med kretsmeesterskapet. Her er stillingen:

1. Stavanger 1	182
2. Kverneland 1	174
3. Kverneland 2	149
4. Lura	132
5. Stavanger 2	131
6. Cann 1	129
7. Stavanger 3	125
8. Tasta/Randaberg 1	109
9. Sola 1	108
10. Nærbø	67

Siden elitepuljen for lag skal reduseres til 8 igjen, blir det 4 lag som rykker ned i år.

Det holdt på å skape de helt store bølger i nedrykksstriden da Nærbø ikke møtte opp til siste spillekveld og derved ga Stavanger 3 walk over. Etter forbundets bestemmelser skal de da ha 17 VP. Turneringsleder mente at dette ville være uriktig da laget bare hadde 7 VP i snitt på sine kamper. Han Øømte derfor resultatet til 23-0, noe han i alle fall har redaktørens fulle støtte i. Heldigvis ble avgjørelsen uten betydning for nedrykket.

De to lagene som rykker opp ble Kvernevik 2 med Jan Henrik Kristensen, Thorleif Skimme-





# BRIDGE I FJORDANE

Av Jostein Obrestad

Det er ei rolig tid for bridgen her i Fjordane, ingen store turneringar, men desto mer lagspilling. Følgende kuriositeter er derfor hentet fra divisjonssamlingen medio november, nærmere bestemt fra Fosnavåg hvor 3. div. pulje E, dvs. lagene fra Fjordane og Sunnmøre & Romsdal, gjorde opp sitt mellomværende.

I denne hardmeldte utgangen hadde motparten 3 sparstikk og 2 kløverstikk å hente, men..

♦ JT43  
♥ E  
♦ KD862  
♦ DJ8  
N  
♦ 986  
♥ KD3  
♦ E75  
♦ 9763

han liten, og Sør tok sine 9 stikk da ruterer oppførte søg pent. I åpent rom spilte lagkameratene som Ø-V 3♥ med 9 stikk.

Noen spill blir i høy grad avgjort av meldingene, og i den grad spesialkonvensjoner kan være med å påvirke resultatet, skulle dette spillet være et eksempel på akkurat det:

♦ T  
♥ 97  
♦ J54  
♦ 83 ♦ KD98642 ♦ EKD765  
♥ KT654 ♥ D832  
♦ K9862 ♦ T73  
♦ T S  
♦ J942  
♥ E4  
♦ ED  
♦ EJ753

I lukket rom mellom S&R 2 og S&R 3 satt Giske - Vinjevoll for S&R 2 N-S, og der gikk meldingene:

V	N	Ø	S
p	3♣	3♣	1♣
p	p	p	3NT

Etter sparutspill og fire ganger av den fargen, tok Syd sine 10 stikk.

I åpent rom med Moa - Obrestad for S&R 2 Ø-V, gikk det slik; her spilte N-S med sterk kløver:

V	N	Ø	S
Dbl	p	2♣	1♣*
3♦	3♣	4♥	p
p	p	p	Dbl

\* 1♣ - 16+

\* Dbl - CRO (2 svarte eller 2 røde farger)

Nords inntreden først på 3-trinnet skapte forvirring og usikkerhet hos makkerparet, desto mer da kløverfargen forble unevnt. Etter utspill av ♣E, tok Øst til overmål 11 stikk.

Dette spillet skapte mye røre i de fleste kampene:

♦ KDT9873  
♥ -  
♦ DJ7632  
♦ 42 ♦ - ♦ 6  
♥ K743 ♥ EDJT982  
♦ ET4 ♦ -  
♦ EK85 ♦ J9632  
♦ EJ5  
♥ 65  
♦ K983  
♦ DT73

Spillet ble også referert i BT - en av Høylands-karene på

et Bergenslag i 1. div. spilte hjem 7♥, da han med utgangspunkt i meldingene fisket opp kløveren.

I vår kamp mot Fjordanel/Skei skjedde det også saker og ting. I lukket rom fikk N-S spille 6♣ med 12 stikk. I åpent rom med Skei N-S og S&R 2 Ø-V ble det mer vill vest:

V	N	Ø	S
4NT*	5♣	4♥	p
6♥	6♣	6♣*	p
7♥	7♣*	p*	p
Dbl	p	p	p

\* 4NT - RKC

\* 6\* - Da Ø-V brukte DOPI, fant Vest ut at enten hadde Øst "gone bananas", eller han prøvde nå å vise en kløverfarge.

\* Pass - Tolket av Vest som krav, Øst måtte ha hjerter og kløver og 2 renonser, derfor 7♥. At det var en god stamp mot 6♣ ble "åbenbart senerehen".

\* 7♣ - Rocambole var ikke død.

Kontrakten gikk en ned. Legg ellers merke til Sør, som med sine 10hp utelukkende sa Pass. Men etterpå sa han noe, men det er en annen historie.

## FESTSANGER

Til bryllup, konfirmasjon og andre festlige anledninger

Ta kontakt og informer - vi dikter etter ønske.

Våre priser: Kr 300,- (en original på maks. 1 A-4 side)

Er du interessert, kan du henvende deg til:

John Våland, Parkveien 13A, 4350 NÆRBØ



## Ulven på spil

Du skal se endnu et spill fra Bridgekameratens turnering i Oslo, der blev vundet af Morten Andersens hold. Det er hentet fra kampen mod turneringens nr 2 - den eneste kamp danskerne tabte (6-24) - og helten sydpå er norske Even Ulven.

♦ KJ7	♦ EK98	♦ DB4
♥ E8642	♦ 5	♥ DT
♦ T62	♦ EK97	♦ EDJ64
♥ J53	♦ T643	♦ DJ2
♦ K97	♦ E953	
♦ T643	♥ K97	
	♥ T832	
	♦ 75	

V	N	Ø	S
		1♦	p
p	Dbl	p	1♠
p	2♣	p	4♣
P	P	P	

Ikke noget overbevisende meldeforløb, der førte Syd i 4♣ i stedet for 4♥, der ser

forholdsvist enkel ud, men se nu, hvordan Ulven behandler byttet.

Morten Andersen spillede vestfra ruder ud til Geert Jørgensens Es, og ♠D kom retur til Kongen. Nu fulgte hjerter til Kongen og ruder til trumf. Efter ♣E trumfede Syd en klør hjemme og endnu en ruter med ♠J. ♥E blev trukket, og spillefører bad om en klør, som Øst stjal med ♠D, mens Syd lagde sin sidste hjerter. Øst spillede en stor ruder, hvor Syd bekendte, mens Vest kastede hjerter og bordet trumfede med med ♠K.

Det er måske lidt svært at holde rede på, hva der er gået af stik, men med 3 kort igen havde Syd og Vest kun trumf tilbage, og da spillefører nu spillede hjerter fra bordet og stak Østs ♠8 med ♠9, kunne Vest trumfe over med ♠T, men måtte så spille ud fra ♠62 op i Syds ♠E5.

Vest var lammet - Syd var Ulven!

## RM-lag forts.

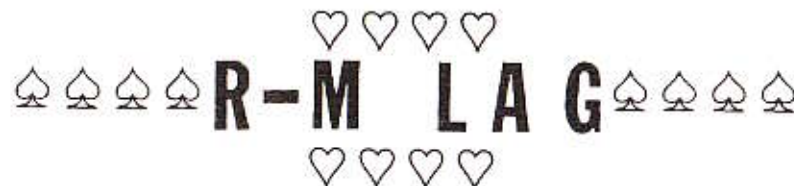
trekke vinnere mot vinnere og vice versa. Dermed måtte ny trekning foretas, assistert av Arvid Risa. Håper dere har meg unnskyldt!

I 3. runde trekkes begge puljene sammen. De 4 første kampene inneholder ubeseirede lag, mens de 4 siste har ett tap. Frist for hele runden blir 15. februar.

- |                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| 1. Stavanger 2               | - Varhaug            |
| 2. Kvernevik 3               | - Kvernevik 2        |
| 3. Kverneland 2              | - Gann               |
| 4. NOR                       | - Stavanger          |
| 5. Kverneland 1/Kverneland 3 | - Rosenberg/Strand 1 |
| 6. Trond 1                   | - Egersund           |
| 7. Finnøy/Lynvingen          | - Ekofisk 3          |
| 8. Trond 2                   | - Gannal             |

## JUSTERINGSRUNDE

- |        |          |
|--------|----------|
| Kamp 5 | - Kamp 4 |
| Kamp 3 | - Kamp 6 |
| Kamp 7 | - Kamp 1 |
| Kamp 8 | - Kamp 2 |



## RESULTATER FOR 2. RUNDE.

1. Trond 2	- Stavanger 2	V
2. Kvernevik 3	81 - Trond 1	26
3. Strand 1	- Stavanger 1	V
4. Kvernevik 2	57 - Lynvingen	33
5. Strand 3	- Ekofisk 1	V
6. Rosenberg	90 - Stavanger Aftenblad	32
7. Finnøy	- W.o.	
8. Kvernevik 1	V - Strand 2	
9. Vigrestad 1	41 - NOR	108
10. Kverneland 3	33 - Gann	55
11. Kverneland 2	67 - Nærbø 1	38
12. Gannal	69 - Varhaug	136
13. Vigrestad 2	64 - Lura 2	71
14. Tonstad	26 - Ekofisk 3	97
15. Kverneland 1	- W.o.	
16. Lura 1	- W.o.	

Vi ser dessverre at alt for mange lag ikke er flinke nok til å få sine kamper avviklet innen fristen. I justeringsrunden er bare halvparten av kampene spilt denne gangen. Avtal 1. kamp tidlig så unngår vi denne plagsomme forsinkelsen.

## JUSTERINGSRUNDE

Ekofisk 1	30 - Trond 1	103
Finnøy	- Lynvingen	
Kvernevik 1	- Trond 2	
Rosenberg	103 - Strand 1	85
Kverneland 3	- Kverneland 1	
Ekofisk 3	139 - Lura 2	22
Gannal	83 - Vigrestad 1	49
Egersund	98 - Nærbø 1	72

## TREKNING FOR 3. RUNDE

Noen \* Medsjik.l mange! vil påstå at det skyldes langt fremskreden Alzheimers, men faktum er at redaktøren klarer å gjøre de største tabber i RM-lag for tiden. I forrige nummer var to taperlag satt opp i stedet for vinnerne. Denne gangen skulle jeg gjøre alt så strålende ved å foreta trekning under siste spillekveld av KM-lag. Men den gang ei. Trekningen forløp knirkefritt, men da jeg skulle sette den på trykk, oppdaget jeg at vi hadde "glemt" å



## VESTS HENDER

Spill 1. Lag.  
V - Alle.

♠ 75  
♥ EKD2  
♦ K4  
♣ ED983

Spill 3. Par.  
Ø - N-S.

♠ EK7  
♥ E732  
♦ DJ  
♣ EDT6

Spill 2. Lag.  
S - Ø-V.

♠ K54  
♥ ED985  
♦ 42  
♣ EJ3

Spill 4. Par.  
S - Alle.

♠ KT543  
♥ 6  
♦ K8  
♣ ED763

## MELDEOPPGAVER 4 - 92/93.

Oppgave 1. Lag.  
S - Ø-V.

♠ K85  
♥ EKDT74  
♦ D75  
♣ J

V	N	Ø	S
1NT!	p	2♠	p
2♥	p	3♠*	p
3♥	p	4♠*	p
4♥	p	4NT	p
5♠	p	5♥	p

\* 3♠ - Ruterfarge, slemint.  
\* 4♠ - Cue-bid (evt. nat.)

Oppgave 3. Lag.  
N - Ø-V.

♠ J73  
♥ EJ6  
♦ T4  
♣ ET975

V	N	Ø	S
?	p	1♠	p

Oppgave 2. Par.  
Ø - Ø-V.

♠ T942  
♥ EK63  
♦ K965  
♣ T

V	N	Ø	S
Dbl*	1♥	Dbl	1♠*
?			

\* 1♠ - kan være 3-kort  
\* 1♠ - oppl. dobl uten major  
\* Dbl - negativ

Oppgave 4. Par.  
V - Ø-V.

♠ KDJ764  
♥ E32  
♦ D  
♣ EDJ

V	N	Ø	S
2♠	4NT	5♥	p
?			

a) Er du enig i Vests 2♠?  
Hvis ikke hva foretrekkes?  
b) Hva melder du nå?

Frist: 15. februar

## ØSTS HENDER

Spill 1. Lag.  
V - Alle.

♠ KD642  
♥ 43  
♦ E98  
♣ KT5

Spill 3. Par.  
Ø - N-S.

♠ 65  
♥ KDT86  
♦ EK54  
♣ K5

Spill 2. Lag.  
S - Ø-V.

♠ DJ87  
♥ K73  
♦ EJ3  
♣ T95

Spill 4. Par.  
S - Alle.

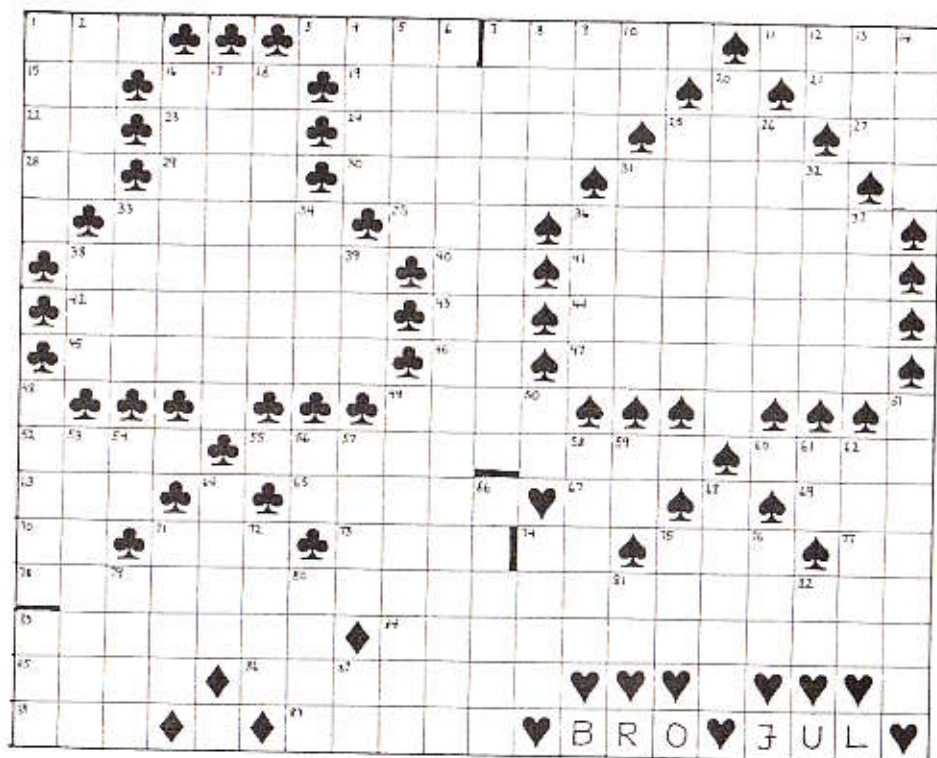
♠ D  
♥ KDT874  
♦ T3  
♣ KJ8

## KVERNEVIK BK - 20 ÅRS JUBILEUM

1. Ivar Magnus Anfinsen - John Våland	Kverneland/Nærbo	473
2. Anker Lauvsnes - Christian Mathiesen	Rosenberg/Kvernevik	297
3. Svein Hjalmar Andreassen - Øyvind Haagensen	Stavanger	283
4. Terje Hegrenes - Helge Strom	Kvernevik	250
5. Ivar Byberg - Ketil Sunde	Stavanger	237
6. Odd Mydland - Louis André Strom	Gann/Stavanger	232
7. Jarle Gjerde - Knut Harald Storland	Kvernevik	207
8. Martin Reinertsen - Eli Solheim	Gann	194
9. Arild Birkemo - Kjell Ramsvik	Stavanger	187
10. Thorleif Skimmeland - Jan Petter Svendsen	Kvernevik	183
11. Olav Hålvorsen - Per Reidar Karlsen	Kvernevik	176
12. Svein Eriksen - Arnstein Norhagen	Kvernevik	151
13. Knut Bjørnsen - Reidar Laland	Kvernevik	135
14. Trond Knutsen - Jan Henrik Kristensen	Kvernevik	132
15. Arne S. Berentsen - Harald Gjerde	Kvernevik	94
16. Odd Soiland - Inge Valland	Kvernevik	89
17. Reidar Andreassen - Magne Ove Larsen	Kvernevik	82
18. Fred Arne Moen - Reidar Hunsdal	Rosenberg/Trond	72
19. Trygve Torbjørnsen - Sten Vistnes	Tasta/Randaberg	67
20. Ove Rodne - Knut Ole Ogård	Kvernevik	65

Trenger du et danseband?  
**THE TEACHERS**  
kan bestilles via redaksjonen.









- |                        |                   |                       |          |
|------------------------|-------------------|-----------------------|----------|
| Vannrett:              | 30. Kolonister    | 55. Rundslipt         | 86. Fred |
| 1. Melding             | 31. Mynt          | 60. Svi               | 88. Dyr  |
| 2. Synd                | 33. Svekket       | 62. Ensom             | 89. Male |
| 7. Kulde               | 35. Rode          | 65. Mannens           |          |
| 11. På det grønne bord | 36. Skrekkspreder | 67. I pilsen          |          |
| 15. Finnes             | 38. Kort          | 69. Retning           |          |
| 16. Åpen               | 40. Odins bror    | 70. I Israel          |          |
| 19. Keiserens          | 41. Ekle          | 71. Sint              |          |
| 21. Retning            | 42. Skuespillers  | 73. Tak               |          |
| 22. Drikk              | 43. Plagg         | 74. Forhold           |          |
| 23. Jeg har fransk     | 44. Er syvoveren  | 75. Tre               |          |
| 24. Legge i jern       | 45. Forbrytere    | 77. Sporte            |          |
| 25. Pronomen           | 46. Hvilte        | 78. Følge             |          |
| 27. Tale               | 47. Kvikkest      | 83. Rett              |          |
| 28. Artikkel           | 49. Område        | 84. Selvmordskandidat |          |
| 29. Tidl. alpinist     | 52. Tre           | 85. Oy                |          |

Loddrett på s. 16

# BRO- DUELLEN BRO

Av Thorleif Skimmeland

MESTRENE		UTFORDRERNE	
			
Øyvind Haagensen	Svein Erik Høie	Arne Rødne	Helge Strøm

Til årets siste Broduell har vi hentet utfordrere fra Rosenberg BK, nemlig Arne Rødne og Helge Strøm. De har spilt sammen i omtrent et halvt år, og ser for øyeblikket ut til å være klare for neste års elitepulje i KM-lag. (\* Red.) Det glapp med minst mulig margin.) Utfordrerne spiller et naturlig system med Multi, overføring, Splinter og andre "moderne" varianter, men ligger for øyeblikket i hardtrening med Relepresisjon.

Regjerende mestre er Svein Erik Høie og Øyvind Haagensen fra Stavanger BK. De spiller også et ganske naturlig system med en del "fikse" varianter.

Så over til årets siste duellspill, og som vanlig er det to spill fra lagkamp og to spill fra partturnering.

Spill 1. Lag. Giver V - Alle.

- |         |         |
|---------|---------|
| ♦ 75    | ♦ KD642 |
| ♥ EKD2  | ♥ 43    |
| ♦ K4    | ♦ E98   |
| ♦ ED983 | ♦ KT5   |

Arne	N	Helge	S
1kl	p	1sp	p
2hj	p	3ru	p
3NT	p	4kl	p
4ru	p	4NT	p
5sp	p	6kl	p.r.

Svein E.	N	Øyvind	S
1kl	p	1sp	p
2hj	p	2sp	p
2NT	p	4kl	p
4ru	p	4sp	p
4NT	p	5hj	p
6kl	p	p	p

Begge parene meldte denne gode lilleslemmen. Etter Arnes reversmelding krevde Helge med



3♦ (fjerde farge) og Arne fikk vist sitt ruterhold med 3NT. Helges 4♣ var nå sleminvitt med kløver som trumf. Arnes 4♣ var cuebid, 4NT var Roman Key-Card BW, 5♣ viste 2 (av 5) Ess + Damen i trumf og 6♣ var en god kontrakt.

Øyvind kunne melde 2♠ som krav(!) etter Svein Eriks revers. Svein Erik meldte nå naturlig 2NT (krav eller ikke krav?) og Øyvind hoppet til 4♣ som ihvertfall var krav. Det fulgte to cue-bids og RKCB med svaret 5♥ som viste 2 Ess uten Damen i trumf, og Svein Erik kunne avslutte med 6♣.

6kl.....	10
5NT.....	7
5kl.....	6
4sp.....	5
6NT.....	3

#### Stillingen

Strøm - Rødne.....	10
Høie - Haagensen.....	10

#### Spill 2. Lag. Giver S - Ø-V.

♠ K54	♠ DJ87
♥ ED985	♥ K73
♦ 42	♦ EJ3
♣ EJ3	♣ T95

Arne	N	Helge	S
1hj	p	1sp	p
2kl	p	2ru	p
3sp	p	4hj	p.r.

Svein E.	N	Øyvind	S
1hj	p	1sp	p
2sp	p	2NT	p
3kl	p	3NT	p.r.

Arne valgte å gjennmelde 2♠ (i kjent redaktørstil) framfor de mer naturlige meldingene 1NT eller 2♣. Helge krevde i den fjerde fargen (er ikke 100% utgangskrav i utfordrernes system) og Arne fikk vist sin gode hånd og 3-kortsstøtte i spar ved å hoppe til 3♣. Helge regnet nok nå med singel ruter hos makker, og hadde derfor ikke

problemer i det hele tatt med å plassere kontrakten i 4♥.

Svein Erik valgte å gjennmelde 2♠ i første omgang. 2NT fra Øyvind var nå en naturlig invitt. 3♣ var ment som aksept av invitten med manglende hold i ruter. Øyvind hadde nå valget mellom 3♥ og 3NT (kanskje 3♠ for å vise både 3-korts hjertes og hold i ruter) og valgte til slutt 3NT, som nok ikke var beste kontrakt denne gangen.

4hj.....	10
3NT.....	8
3hj.....	6
1NT/2sp.....	5
2NT/3sp.....	4
4sp.....	2

#### Stillingen

Strøm - Rødne.....	20
Høie - Haagensen.....	18

#### Spill 3. Par. Giver Ø - N-S.

♠ EK7	♠ 65
♥ E732	♥ KDT86
♦ DJ	♦ EK54
♣ EDT6	♣ K5

Arne	N	Helge	S
2kl	p	1hj	p
2sp	p	2ru	p
3hj	p	3kl	p
4sp	p	4hj	p
5sp	p	5kl	p
6NT	p	6ru	p
		p	p

Svein E.	N	Øyvind	S
2kl	p	1hj	p
2sp	p	2ru	p
3hj	p	3kl	p
3hj	p	4hj	p
4NT	p	5sp	p
5NT	p	6hj	p
7NT	p	p	p

De sju første meldingene var de samme hos begge par. Både Arne og Svein Erik mente 3♥ som sleminvitt (fjerde farge etterfulgt av støtte i en av makkers farger under utgang), men verken Helge eller Øyvind

så ut til å være på bølgelengde med sine makker siden de "slo av" i 4♥!

Arne gikk nå inn i en cuebid-sekvens, men ble egentlig ikke noe særlig klokere av det og plasserte kontrakten til slutt i 6NT. Helge burde nok ha vært mer aktiv med sin gode hånd (hele 15 hp) etter makkers sleminvitt.

Svein Erik valgte heller å bruke Roman Key-Card Blackwood etter Øyvinds 4♥. Han fikk nå beskjed om 2 (av 5) Ess + Damen i trumf og 2 konger ved siden av kongen i hjertes (Kongen i trumf regnes som et Ess). Svein Erik kun nå "telle opp" makkers hånd og til sin forbauselse kom han til 13 stikk (han hadde en aldri så liten mistanke om at makker måtte ha vist ett Ess eller en Konge for mye) og da meldte han like så godt 7NT.

7NT.....	10
7hj.....	8
7ru.....	5
6NT.....	4
6hj.....	2

#### Stillingen

Høie - Haagensen.....	28
Strøm - Haagensen.....	24

#### Spill 4. Par. Giver S - Alle.

♠ KT543	♠ D
♥ 6	♥ KDT8743
♦ K8	♦ T3
♣ ED763	♣ KJ8

Arne	N	Helge	S
1sp	p	2hj	p
2sp	p	3hj	p.r.

Svein E.	N	Øyvind	S
1kl	p	1hj	p
1sp	p	2ru	p
2sp	p	3hj	p
3NT	p	4kl	p
4hj	p	p	p

Arne valgte å åpne med 1♠ denne gangen (etter den gamle regelen om å åpne i den høyeste

av to 5-kortsfarger) og fikk dermed en vanskelig gjennmelding etter Helges 2♥. Hans eneste fornuftige alternativ var nå 2♠, siden 3♣ ville ha vært krav med sterke kort! Helge meldte så disiplinert 3♥, som Arne like disiplinert passet. Godt meldt!

Svein Erik valgte å åpne med 1♠ (ofte best med minimum og 5-5 i svart, spesielt når sparen er dårlig). Øyvind valgte noe hardt å kreve med 2♦ etter Svein Eriks 1♠ (et hopp til 3♥ hadde nok vært best), og dermed gikk det hele i stå. Når Øyvind i neste melderunde meldte 3♥ kunne selvfølgelig ikke Svein Erik melde Pass, så han ble tvunget til å melde 3NT. Øyvinds 4♣ var fremdeles krav (sleminvitt) og Svein Eriks 4♥ var antakeligvis cuebid! Endelig fant Øyvind tiden moden for en passmelding, dog et par trinn for høyt.

2hj.....	10
3hj.....	8
3kl.....	6
4hj/2sp.....	4
4kl/1NT.....	3

#### Sluttstillingen

Høie - Haagensen.....	32
Strøm - Rødne.....	32

Dermed ble det avgjort i årets siste duell! Dermed får vi altså en ny duell med de samme to parene i neste års første nummer, og sannsynligvis med Relepresisjon i aksjon.





# FRA HAV TIL HEI

Av John Våland

Vi starter med en liten spilleoppgave som er beregnet på de som ikke er kommet så langt til fjords. Desto viktigere er det at du klarer å finne beste spilleplan uten å se på løsningen.

♠ EKD74      ♠ T652  
♥ 6            ♠ 9842  
♦ KDJ      ♠ 986  
♣ D54      ♠ KJ



Som Vest skal du spille 4♠ uten noen innblanding fra motparten i meldingsforløpet, og du får 2 høye hjertre i utspill. Du stjeler den 2. runden. Hva blir din spilleplan (trumfen sitter 3-1)?



At Island vant VM-tittelen synes ikke å ha vært en tilfældighet. I alle fall bekreftet de ved å vinne Nordisk Mesterskap 1992 i Umeå at de for tiden har det beste laget i de nordiske land. På vinnerlaget spilte Sverrir Armannsson, Björn Eysteinnsson, Karl Sigurhjartarson, Saevar Thorbjörnsson og Matthías Þorvaldsson. Norge gjorde en fin figur ved å bli nr 2 ved spillerne: Glenn Grøtheim, Geir Helgemo, Peter Marstrand og Jan Trollvik.

I dameklassen gikk det ikke så godt med det norske laget. Det ble 4. plass på Wenche Langhaug, Tulla Steen Lybæk, Berit Svarem og Ellen Vigmostad.

## Åpen klasse:

1. Island	185.5
2. Norge	174.5
3. Sverige	167
4. Finland	144
5. Danmark	140
6. Færøyane	70.5

## Dameklassen:

1. Sverige	192.5
2. Danmark	166
3. Finland	163.5
4. Norge	156.5
5. Island	148.5
6. Færøyane	61



Mange av BRONs lesere fant nok fram til den perfekte julegave i form av Arild Torps nye bridgebok: "Bridge for naturalister med gode nerver". Jeg har selv mottatt et eksemplar av boken og fascineres av forfatterens direkte stil og sterke grep om sitt publikum. Arild har sammenfattet sin bridgefilosofi i en gjennomgang av et enkelt, naturlig system med henvisning til enkelte avanserte systemvarianter som er uunnværlige for den som vil spille bridge på et høyt nivå. Ellers er boka krydret med spill og anekdoter fra et rikt bridge-liv.

Selv om man ikke deler alle hans synspunkter, er Arilds bok trivelig lesning, men dessverre tok den alt for fort ende. Jeg kan trygt anbefale

# KVERNEVIK BK 20-ÅRS JUBILEUMSTURNERING

Av John Våland

Fredag 6/11 og lørdag 7/11 avholdt Kvernevik BK sin 20 års jubileumsturnering. Vi som kan huske oppstarten opplevde det som et aldri så lite sjokk, men hver alder har jo sin sjarm som det heter.

Politikken fra klubben var å prioritere medlemmene ved å la alle som ønsket det få spille. Dermed fikk man ikke innvilget forbundspoeng, og feltet var av varierende kvalitet. Åstedet var Havørns klubbhus i Tanangerhallen, og det stilte 44 par til start. Finn A. Buer var turneringsleder, og Tor Steinar Kristiansen regnskaps-sjef.

Min makker, Ivar Magnus Anfinsen, slo an tonen i dette tidlige spillet:

♠ K9832  
♥ EK6  
♦ 83  
♣ DJT4    ♠ J42    ♠ E6  
♥ 32      ♥ D98754  
♦ KD5      ♠ T764  
♣ E876      ♠ 3

♠ 75  
♥ JT  
♦ EJ92  
♣ KDT95

Etter sparåpning fra meg i Nord kom Ivar i 3NT med ♠D i utspill. Han dukket, og sparfortsettelsen gikk til Østs Ess. Han fortsatte i ruter, og Vest var inne på ♠D. Vest kan nå sikre beten ved å etablere seg et sparstikk til, men hun var ute etter større vilt og svingte hjertre. Det var den sjansen Ivar trengte: han stakk

og presset ut ♠E. Denne gangen fortsatte Vest med spar som bordet stakk. Etter ytterligere 3 runder kløver er stillingen:

♠ 9  
♥ E6  
♦ 8  
♣ T    ♠ -    ♠ -  
♥ 2      ♠ N    ♥ D9  
♦ K5      ♠    ♠ T7  
♣ -      ♠ -    ♠ -

Når siste kløver spilles, saker alle hjertre, men når bordet spilles inn på ♥E i neste stikk, må Vest kaste inn håndkleet.

Neste spill kan kanskje være lærerikt for relativt ferske i faget:

♠ DJT  
♥ J84  
♦ EKDJ6  
♣ 984    ♠ 54    ♠ E765  
♥ ET95    ♥ D2  
♦ 73      ♠ T9852  
♣ EKT3    ♠ 86

♠ K32  
♥ K763  
♦ 4  
♣ DJ972

Etter kløveråpning i Vest og rutermelding fra Nord kom Syd i 2NT. Vest spilte ut ♥T som lover honnør. Spilleren stakk med ♥J som dro ♥D og ♥E. Nå startet spillefører med å cashe ruterstikkene sine (med 2 sparstikk, 1 hjertestikk og 5



ruterstikk regnet han med 8 stikk), men da rutereren satt skjevt ble det komplisert for ham, og han gikk flere bet. Den rette spilleplanen er å fort - sette med hjerter i stikk 2 for å etablere et hjerterstikk. Nå vil forsaret ikke ha noe godt trekk for å bete kontrakten, og dersom Syd kan lese situasjonen riktig vinner han. Moralene må være at du som spillefører sørger for de manglende stikkene før du prøver å ta toppstikkene.

Dette spillet ville hatt et godt poeng i en lagkamp, men i par er det andre faktorer som teller:

♦ K6532		
♥ 962		
♦ J9		
♦ JT	♦ 954	♦ 87
♥ T5		♥ KJ743
♦ ET53		♦ K64
♦ EJ763		♦ T82
♦ ED94		
♥ ED8		
♦ D872		
♦ KD		

Etter at Nord holdt åpent med 1♠ måtte han spille utgang i fargen. Øst fant hjerter ut - det eneste utspillet som gir problemer, og Nord tok ut trumfen og spilte ruter fra bordet. Vest må stikke med ♦E og returnere hjerter mens Øst har ♦K i behold. Det ville han nok gjort i lag, men i par kan det koste et dyrt overstikk dersom Nord f. eks. har ♦Kxx og Øst Jx.

Undertegnede pleier ofte med fynd å hevde at besittelse av et Ess i motspillet forplikter. Det skal (når alt annet er underordnet) ikke brukes før siste gang det tar stikk. Lever en etter denne regelen vil en bryte mange forbindelser for spillefører og beholde mange egne.

I dette motspillet skuffet

jeg meg selv og makker:

	♦ J86	
	♥ K08	
	♦ KD	
♦ D52	♦ KD872	♦ T73
♥ J642		♥ E3
♦ 952	V	♦ JT73
♦ ET9		♦ J653
	♦ EK94	
	♥ T975	
	♦ E864	
	♦ 4	

Mot 3NT i Nord fant jeg det gode utspillet av ♦3, makker hadde ♦9 og Nord vant på ♦D. Han har ingen god fortsettelse fra hånd og valgte å gå inn på bordet i spar for å spille til ♥D. Du skjønner nok hva som hendte? Jeg gremmes!

Mange meldte sparslem på disse kortene, men bare en feil i motspillet kan gi 12 stikk:

	♦ KJT863	
	♥ J43	
	♦ E4	
♦ 42	♦ KD	♦ 975
♥ ED86		♥ 752
♦ KT865		♦ 973
♦ T8		♦ J973
	♦ ED	
	♥ KT9	
	♦ DJ2	
	♦ E6542	

Etter grandåpning i Syd og overføring, spiller Vest ut en svart farge. Med den dårlige forbindelsen, ser Syd at kontrakten avhenger av (om mulig) å gjøre rett i hjerter.

Dersom Syd ikke tror på hjerteren, kan han bedre litt på sjansene ved å sette Vest på prøve. Syd er inne på hånd i første sperrunde og trekker ♦D. Dekker Vest denne, har han skaffet seg et ekstra inntak slik at kløveren kan stjeles god. Om den ikke blir dekket må han stikke opp og satse på 3-3 sits i kløver eller 2-2 i svart på en hånd. En god Vest skal likevel ikke la seg friste.



Av John Våland

Historien hvorom det her skal berettes, går såvidt langt tilbake i tid at det knapt finnes noen nålevende person som kan bekrefte sannhetsgehalten i det inntrufne. Faktisk var Lokalet bare i etableringsfasen og langt fra noe sikkert tilholdssted for britzens riddere. Tildragelsen fant således sted i Slangens pure ungdom og er et ikke vesentlig bidrag til hans noe makabre klengenavn.

Som kjent for de fleste, har Slangen (som hint (h)edenske forbillede) alltid tatt stor interesse for det annet kjønn, og det er på dette plan vår beretning etterhvert vil bevege seg. Men vent bare, vi vil starte der en god historie alltid tar fatt, nemlig i begynnelsen.

Oraklet, Slangen, Lammet og Smurfen, alle gode venner av Fakiren, var innbudt til hjemmeaften hos denne, med bridge og noe attåt. Det skulle spilles hard kurs til 1 øre poenget (som faktisk var ganske mye på denne tiden), og samtlige så i ånden seg selv beriket på de andres bekostning.

Etter et bedre måltid, servert av husets sjarmerende frue, kunne Fakiren presentere en ny og ubrukt kortstokk. Alle trakk høytidelig sitt "lodd", og plasserte seg etterhvert rundt bordet i de posisjoner de trukne kort tilsa. Så lenge de var 5 mann og spilte dobbelrunde, betød det at den med laveste verdi skulle sitte over

de 8 første spillene osv. Som vanlig hadde Slangen tur og trakk høyest, hvilket betød at han da ville sitte over i siste sits - en klar fordel da han på dette tidspunkt ofte pleide å bære et lettere preg av "ganens gleder".

Snart var de første kort fordelte, og stemningen steg ettersom utgang og slem ble meldt, bortspilt eller pådyttet. Dette er et typisk eksempel når Fakiren styrer skuta:

	♦ 865	
	♥ J954	
	♦ 53	
♦ KT94	♦ EJ73	♦ 72
♥ K86		♥ D72
♦ E4		♦ KDJT86
♦ KDT2		♦ 85
	♦ EDJ3	
	♥ ET3	
	♦ 972	
	♦ 964	

Orakel	Slange	Lam	Fakir
1♠	p	1♦	1♠
Db1	p	2♦	p
2NT	p	3NT	p.r.

Etter Fakirens utspillsdirigerende melding kom Oraklet, beruset av muligheten for gunstig sits, i en knallhard 3NT. Slangen spilte lydig ut makkers farge, som Fakiren stakk for å svinge til kløver. Oraklet la ♦K, men Slangen var på høyden og dukket. Alt Oraklet behøvde å gjøre, var å godspille et hjerterstikk, for selv om Fakiren stakk og fortsatte med ♦9,



kontrollerte ♣T fargeholdet. "Synd at de meldte den, men den står jo alltid!" trøstet Fakiren en alltid med ulyst betalende Slange.

"Et øyeblikk!" kom det fra Smurfen som i egenskap av 5. mann i første trekk, hadde satt seg godt til rette bak Fakiren for, som han sa, å studere den nes spillestil. "Jeg påstår at kontrakten skulle vært betet, og at feilen ble gjort i 1. stikk!"

En lettere taushet senket seg over bordet, og alles oppmerksomhet fokuserte seg på hva Smurfen hadde oppdaget. "Du mener at Syd skal gi Vest det 1. stikket?" Lammert var straks på bølgelengde. Smurfen ga et bekræftende nikk, men siden de andre fremdeles så tvilende ut, ble spillet tatt fram igjen, og man begynte å gjennomgå stikk for stikk:

♠ 865		
♥ J954		
♦ 53		
♣ KT94	♠ EJ73	♥ 72
♥ K86		♥ D72
♦ E4	V	♣ KDJT86
♠ KDT2		♠ 85
	♠ EDJ3	
	♥ ET3	
	♦ 972	
	♠ 964	

Det var snart klart for alle at Vest helst burde spille sine farger fra bordet, men med bare ett inntak (som samtidig tvang ham til å hente alle ruterne), var ikke dette til noen hjelp. Han kunne nok fortsette med høye sparer fra hånd og således godspille sin ♠4, men Syd ville svinge til kløver som Nord igjen kunne dukke, og dermed ville forsåret råde over 5 stikk. Hjerter mot Damen ville føre til mer hjerter og fremdeles ett manglende stikk, mens ♠K fra hånd ville bli dukket med samme resultat som tidligere. Det så ut som om Smurfen hadde rett, og Fakiren likte

seg ikke. "Oraklet kan bare ta for alle ruterne, så skviser han meg," forsøkte han seg. Alle visste at Fakirens kjennskap til skvis var begrenset, men gjorde gode miner til slett spill - (når sant skal sies var vel ikke noen av kombattantene fullt ut sikre på utfallet av et slikt forsøk) - og Smurfen fortsatte med å legge ut kortene.

Da den siste ruterer gjensto, var dette stillingen:

	♠ 8		
	♥ J95		
	♦ -		
♠ T94	♠ EJ7	♥ 7	
♥ K8		♥ D72	
♦ -	V	♦ 6	
♠ KD		♠ 85	
	♠ ED3		
	♥ ET		
	♦ -		
	♠ 96		

Når den siste ruterer blir spilt, er Syd i vansker. Saker han en spar, kan Vest også sakte spar, og vinner kontrakten ved å spille hjerter. Velger han en kløver, forsvinner en hjerter fra Vest, som spiller spar fra bordet, og siden forbindelsen mangler kan ikke N-S få med seg mer enn ett kløverstikk.

"Men," sa Smurfen, nesten høytidelig, "når Syd saker seg ned til ♥E singel, så oppstår det, som Fakiren ganske riktig sa, en skvis - dog ikke på Syd, men på Vest."

Alle kunne se at dette stemte. Vest hadde ikke godt avkast. Svart farge ville gi motparten deres 5. stikk straks, mens å sakte en hjerter bare ville utsette pinen, i det Nord sikrer 2 kløverstikk ved å dukke 1. gang.

I sitt stille sinn tenkte alle (Fakiren iberegnet) at den aktuelle Syd neppe ville funnet sine avkast med en slik omhu. Men derom ble intet ord ytret, og spillet kunne atter fortsette.

Godt over midnatt hadde man nådd den siste sits hvor Slangen skulle hvile sine 8 spill. Grunnet små avbrudd til hinder for legemets uttørrelse, var tempoet i spillingen sunket til noe som ville ha irritert en skilpadde. Om det var dette faktum, eller om Slangen hadde hatt ondt i sinne allerede fra det tidspunkt han betrådte dørstokken, vet ingen. I alle fall forlot han rommet hvor spillingen foregikk, uten at de andre la noe vekt på dette - de hadde da sannelig sitt å være opptatt av.

Sannsynligvis ville Slangen ha dødd i synden, om ikke skjebnen hadde villet det slik at Fakiren, husets herre, etter en stund følte behov for å besøke et visst rom. Dermed forlot han spillebordet og bega seg på den tiltrengte vandring.

Toalettet befant seg ute i entréen, men idet han passerer soverommet, oppfatter han noen umiskjennelige lyder fra dette ekteskapets hellige rede.

Hans mistanker blir ikke gjort til skamme. Straks døren åpnes, skuer hans øyne et redselsfullt syn i form av Slangen i full utførelse av akten. At den skamrødmende Eva for anledningen er hans egen kone, gjør ikke situasjonen mindre fortvi-

let.

Misdåderen, som nærmer seg beruselsens høydepunkt, er ennå ikke bevisst at de ei lenger er alene i rommet, men rykkes brått ut av villfarelsen av de dyriske brøl fra døråpningen. Siden han for øyeblikket er uten full kontroll over sin gjøren og laden, er ikke Slangen fullt ut mottakelig for kommunikasjon før han har avsluttet sin misjon.

Etterhvert går imidlertid situasjonen opp for ham, og i det han setter seg oppreist på sengekanten strekker han automatisk hånden ut etter et på nattbordet plassert glass for å vinne tid.

"Uuutt!!!" tordner Fakiren som har antatt en lite kledelig blåfarge og tydelig har vondt for å ordlegge seg i denne noe potente situasjonen.

Men Slangen har tilbakevunnet sin stoiske ro og han er igjen situasjonens herre: "Jeg kan vel få drikke opp drinken først?"

Ute av stand til å finne et godt argument for å nekte ham denne gunst, ytrer Fakiren disse svulstige ord: "Det må gå fort, det!"

Det varte en stund før Slangen deltok i Fakirens kortlag igjen.





# BROS MELDEKLUBB ♠♥♦♣

15-17NT, 2♦ Flannery, Svake 2, Halles 2♣, Cue-bids

Av John Våland

Tenn varden! Send budstikka rundt! BROS meldeklubb er løs igjen! Atter en gang kan du oppleve redaktøren fråtse i vellyst over panelets hardt øvkrevde hemmeligheter; lik offerlam der må avgi sine siste blodsdråper for å opprettholde predatens usle liv. At dette nedrige verk dertil øves med spott og forakt, ja nærmest lidderlighet for den livgivende monna, er en skam og skjendsel uten sidestykke i bridgelitteraturen. Vil du holde din sti ren, så gå utenom disse fristelser og snarer som legges ut for deg, men velger du som dr. Faust å selge din sjel til Mefistofeles, så vent ingen nåde eller tilgivelse....

1. Giver V. Sone Ingen. Par. Vest har:

♦ T652 ♥ DT653 ♦ 3 ♠ D42

V	N	Ø	S
p	p	1ru	p
1hj	2kl	2sp	3kl
p	p	4hj	p
?			

Melding	Poeng	Panel	Løser
Pass.....	10	14	64
4sp.....	7	6	36
5sp.....	2		
5hj.....	1		
4NT.....	0		

En oppgave med bare to mulige svar, men som skulle være velegnet til å skille klinten fra hveten. Vi er alle

flasket opp med idiomet om at 4-4 spiller bedre enn 5-3. Så la oss lytte til....

HØILAND - 4♣. Best å spille på 4-4. (Svak hånd er vist gjennom passen på 3♣.) Faren for at makker stikker av etter preferansen er ikke overveldende. Krasse ord fra....

PAULSEN - 4♣. Trengs det kommentar? Skråsikkerhet er ofte et tegn på at du har feil. Din melding representerer forøvrig et klart mindretall i dette eminente \* Medsjik.) Er dette ment som ironi, eller er det kun sarkasme? panel. Neste begynner nok å lide under manglende praksis....

LUNDE - 4♣. Det ser ut som makker har 4-3-5-1 fordeling. Selv om det er ruter- eller hjerterfargen vi skal leve av, spilles nok kontrakten best i spar. Du får støtte av....

AMUNDSEN - 4♣. Makker må ha 4-korts spar og bare 3-korts hjerter. Normalt bør utgang i spar kunne gi ett stikk mer enn i hjerter uten for skjev sparsits. Og lovtolkeren....

HØIE - 4♣. Øst har 4-3-5(6)-1(0) fordeling og ca 20 hp. Hvis Nord har ♣EK kan det være en fordel å spille kontrakten på Vest. Det må imidlertid være bedre å trumfe kløver med en 4-korts enn med en 3-kortsfarge. Hvorfor det? Er ikke et stikk et stikk? Med ♠ EKxx ♥ EJx ♦ EDJxxx ♣ - vil kløver ut straks godspille et trumfstikk for Nord hvis han har ♥Kxx. Det er sant, men hva om Nord's spar består av KDJx i sparkontrakt? Neste er

inne på det...

REINERTSEN - 4♣. Øst har trolig 4-3-5-1 fordeling. Er dette ♠KDxx og ♥KJx, skulle jeg sagt Pass. Ja, hvorfor gjorde du ikke som....

LJUNG - Pass. Er i en brukbar kontrakt. Har ingen slemambisjoner. (Uenig i Vests første melding, men den kan vel godtas.) Neste sier det samme på omtrent en hel spalte....

BANG - Pass. Oppgavesettet har denne gangen opptil flere "naturlige redaktørsituasjoner", det er nesten som å spille med ham. Grunnlemmaet i slike situasjoner er alltid å måtte gjette hva han nå har eller ikke har. Nå høres jo dette naivt opplagt ut, men det må da innskytes at det kreves ganske mye fantasi og kreativitet for å kunne "tenke" seg fram til den rette løsningen når man er i ovennevnte situasjon. Her i meldeklubben kan en jo oppføre seg mer "normalt", \* Medsjik.) Vi ven-

ter! så jeg prøver meg med Pass. Hvorvidt det heter 1♥ første gang en melder hånden, kan jo diskuteres. Reversen til makker kan utmerket godt basere seg på honnørkombinasjoner i stedet for lengde. Lite trolig, men mulig. Han har imidlertid helt sikkert minst 3-kortsstøtte i hjerter, og slemambisjoner er vel kanskje ikke tilrådelige, eller!!

Neste frykter også at 3♣ er avgitt på kortfarge....

NAVSTAD - Pass. Det er ikke alltid makker har 4-korts spar i dette meldingsforløpet. Selv med 4-3 i major hos makker kan det være flere stikk i hjerter (reverse dummy). Nå begynner vi å få synspunkter, dog er vel neste litt spesiell....

SVAREM - Pass. Jeg tror makker har ♠ Kxxx ♥ EKx ♦ EKxxxx ♣ -. Sparen og forbindelsen blir dårlig i sparkontrakt. Hvorfor må sparen være dårlig og de andre fargene gode? Og hva går galt med forbindelsen i spar-

kontrakt? Likevel gjør du det rette - en sunn vurdering som du deler med.....

JENSEN - Pass. Makker har vel 4-3-5-1. Kan se ut som 4♥ er bedre enn 4♣. Det tror også..

SKIMMELAND - Pass. Det ser bedre ut å spille 4♥ på 5-3 tilpass enn 4♣ på 4-4 tilpass selv med trumf ut (makkers ruter kan da kanskje gi et kløveravkast eller to). I 4♣ er det trolig lettere å miste kontrollen over trumffargen. Og vi har flere.....

HØILAND - Pass. Antar at makker ville meldt 3♣ med 4-3-4-2 og 3-3-5-2 fordeling. Hvorfor ikke 2NT? Han har derfor 4-3-5-1 eller 3-3-6-1 fordeling, og da spiller vi like godt i 4♥. Burde vi ikke dobbelt første gang med denne hånden hvis vi først skulle melde. Redaktøren er alltid åpen for nye idéer, men det blir brysomt å forklare denne konvensjonen for turneringsleder....

Resten av panelet peker eksakt på grunnen til at hjerterkontrakten bør foretrekkes....



Reidar Laland

LALAND - Pass. 4♥ beskytter makker mot trumfmatt ved press i kløver, ved at Vest har bedre trumf intakt enn i sparkontrakt. Og mer på kornet....

BYBERG - Pass. Øst har vist 4-3-5-1. Trumfmatt i 4♣. Spar skal kastes på Østs ruter. Og i samme spor.....

MIKKESEN - Pass. Makker har nok 4-3-6(5)-0(1), selv om 2♣ i prinsippet kan være et advanced cue-bid. Uansett så er min hjerter god nok som trumf når makker må stjele med sine honnører - det er ikke sparen.



Vi fortsetter med.....

HANTVEIT - Pass. Tar makker for 4-3-5-1 eller 4-3-6-0 og en kanonhånd. Vil ikke stjele kløver med høye spar. Mest bstant kommenterer.....

JØRSTAD - Pass. Uansett om vi spiller spar eller hjerter, vil vi ha hjertertapere. I hjerterkontrakt kan imidlertid spartaperne forsvinne på en eventuell god ruterfarge. Klar Pass fra mitt syn. \* Språk-kons. Er Jørstad kjent for talende øyne?! Jeg støtter deg helt og fullt. Neste gir mange gode grunner for sin Pass....

FJELBERG - Pass. Problemet i denne oppgaven er om man skal spille kontrakten på 4-4 i spar eller 5-3 i hjerter. Jeg finner mange gode argumenter for å spille hjertekontrakt, men ikke et eneste godt for å spille sparkontrakt. 1) Faren for å bli matt er mye større i sparkontrakt. 2) I sparkontrakt kan en bli tvunget til å stjele kløver med høye sparer. 3) I hjerterkontrakt blir kløvrene trumfet på den korte trumfhånda. 4) ♣D er beskyttet i utspill. 5) Sist, men ikke minst: Den normale fordelingen av å spille på 4-4 tilpasning finnes ikke her, fordi du høyst sannsynlig får kløver ut, som er den eneste fargen du kan bli kvitt tapere i. Vi lar en "Thomas" så den siste lille tvil.....

SVEINDAL - Pass. Vanskelig å vite hva som er rett, men ofte spiller man bedre på 5-3 enn 4-4 når man har en sidefarge som her f.eks. kan gi avkast for evt. spartapere. Hvis ruterfargen er dårlig, og sparfargen tilsvarende bra, ville 4♠ vært bedre enn 4♥. Kan nok hende, men ikke en gang det er sikkert.

2. Giver V. Sone - Ingen. Lag. Vest har:

\* D6 ♥ D5 ♦ J75 ♠ KDJT64

	V	N	Ø	S
	1kl	Dbl	Rdb	2hj
Melding Poeng				
2NT.....11				
3♠.....10		15		77
Pass..... 6		5		23

Vi registrerer en reprise i besvarelsene fra oppgave 1 hvor panelet også delte seg i to. Denne gangen fins imidlertid et eventyrlig alternativ, som har fått lov å innkassere potten. Siden ingen i panelet har funnet det meldet, gir jeg det 11 poeng og slipper unna kritikken. \* Medsjik. Så det tror du, din dust! Språk-kons. Red.s blåøydhed overgås kun av hans arroganse! \* Teol. veil. Legg deg følgende skriftord på ditt (\* Medsjik.) sorte hjerte, John! Salige er de saktmodige. (Matt.5,5) De fleste har vel avtalt hvordan de melder etter redobling, og det store flertall velger å aksjonere i forkant av makker med en minimumshånd hvor de ikke ønsker å spille motspill mot dobbeltkontrakt på lavt trinn. Men...

HANTVEIT - Pass. Melder deretter 3♠. Her kan jeg ikke la være å trekke fram Casars velbrukte klisje: "Et tu, Brute!" Og han er ikke alene.....

PEDERSEN - Pass. Tar ut makkers dobling/melding i 3♠. 3♠ direkte må være rettet mer mot 3NT (sideinnkomst/kløverkontroll). Det er nettopp vesentlig at du med den tynne hånd får gitt beskjed straks - hva om motparten høyner til 3♥ før turen når din makker. Vil du spille grand (som etter min mening er det eneste riktige), bør du kunne melde det selv. I lignende villfarelse.....

SVAREM - Pass. Selv om kløveren er god, er resten dårlig, og en frivillig melding vil få makker til å tro at jeg har bedre kort. Jeg regner med at makker foretar seg noe, og jeg

melder da 3♣. Vel og bra, men som jeg nettopp har pekt på kan du få problemer med å melde den svake hånden. Så...

NAVSTAD - Pass. Melder 3♣ over det meste makker gjør. Makker sier nesten aldri Pass på 2♥. Jeg foretrekker å bruke Rdb som krav til 3-trinnet. Passer 3♥X eller udoblet. Hvis du med 3♣ har fått vist minimum, kan du tenke på å passe, hvis ikke, huff..... En Pass står i en særklasse....



Thorleif Skimmeland

SKIMMELAND - Pass. Bruker ikke kravpass når MTH (motstanderen til høyre) hoppmelder etter makkes redobling. Dette er egentlig logisk, og bør vel være en del av systemet (eller stilen) i BROOs meldeklubb. Dersom makker holder åpent med en dobling (eller f.eks. 2♣), melder jeg 3♣ (som altså ikke viser spesielt gode kort). Har Øst f.eks. ♠ Exxx ♥ Kx ♦ DTxx ♠xxx, har han altså lov å passe ned 2♥! Og hva er det gode med det? Jeg vil foretrekke å være i 3♣ med disse hendene og håpe på bet i 3♥. Å gi opp på 2-trinnet etter en redobling, vil etter mitt syn si at det brukes enten for tynne åpninger eller redoblinger. Imidlertid stiller du langt sterkere enn de som tilsynelatende ikke har diskutert situasjonen en gang. Men la oss slippe flertallet til. Ordet går til connaissance....

SVEINDAL - 3♣. Jeg er tilhengs av når man går langsomt fram, har man mer kort. Det viser altså ingen tilleggstyr-

ke når jeg tar ut direkte i 3♣, tvert imot. Med en god kløverhånd som ikke egner seg for motspill, ville jeg altså ventet (på makkers dobling) og så tatt ut i 3♣. En fordel med dette systemet er at man får vist svake hender før motparten har fått sjansen til å forstyrre. Med sterke en- eller to-setere er det for det første mindre sannsynlig at motparten er med, dessuten tåler man da oftere å måtte melde på et litt mer ubehagelig nivå. Det er faktisk viktig at makkerpar har avtalt hva de bruker i denne situasjonen! Ja, og amen! Over til systematikerne.....

HØILAND - 3♣. En vanskelig oppgave hvor makkeravtaler er viktige. Etter vår oppfatning må man først definere max og min hender. Åpningshånden begrensede styrke vil være avgjørende. Dessuten vil de jevne hender være definert ut fra styrken på 1NT-åpning. Deretter får man følgende skala:

1. Minimum:
  - A. Ensater = gjenta fargen.
  - B. Toseter = meld 2. fargen.
  - C. Jevn hånd = Pass.
2. Maximum:
  - A. Ensater = Pass, deretter gjentas fargen
  - B. Toseter = Pass, deretter meldes 2. farge
  - C. Jevn hånd m/♥ = Dbl
  - D. Jevn hånd u/♥ = Pass

Jeg kan ikke si at jeg ser logikken i å passe med både max og min grandhånd. Med hånd 1C bør meldet hete 2NT. På den annen side; åpnes en slik hånd?! Passkortet blir en fellesnevner, men eneste gang du får et problem er når makker dobler og du har en jevn min. hånd (1C). Med hjerterhold meldes 2NT. Uten hold melder du 3♥. Det var kraftig kost med en minimumshånd - er doblingen krav til utgang? Etter denne opprømsing, og med tanke på at dette er et lag-



spill, er jeg glad for å kunne vise en minimumsåpning og enseter gjennom mitt svar 3♣. Noen kommenterer åpningen.... MIKKELSEN - 3♣. Når ble dette en åpningshånd? \* Medsjik.) Da red. talte punktene. Heldigvis har motparten kommet oss til unnsetning. 3♣ viser god farge og dårlig åpning. Slik jeg spiller er Rdb krav til minst 2NT, slik at Pass etterfulgt av 3♣ viser sterkere kort og er krav. Bortimot enig, men synes at 3♣ i neste runde må kunne passes. Nå..... BANG - 3♣. Prinsippet for å åpne "dårlige" hender er at man skal kunne ha en farge å gjendmelde. Dette kravet er her innfridd, i tillegg har vi minst "halve" poengstyrken når makker redobler. Det mest brukte prinsippet når motparten melder etter redobling, er at man dobler direkte som straff, passer med invittorierte hender (Hva med normale åpningshender?) og melder straks med ensidige svake hender. Jeg synes sistnevnte kategori passer best på denne åpningshånden. Over til..... FJALBERG. 3♣. Velger å vise håndtypen min. God 6-korts kløver og lite motspill. Viser med 3♣ at jeg overhodet ikke er interessert i å straffe motparten. Pass, som er alternativet, har den ulempe at du risikerer at motparten sperrer med 3♥. Da kan det fort bli vanskelig for makker å ta den rette avgjørelsen. Godt poeng, Jan. Andre nevner også at de ikke ønsker å straffedoble....



Einar Lunde

LUNDE - 3♣. Viser en lang og

god kløverfarge og ingen interesse for å straffedoble 2♥. Dårlig med defensive stikk. Og likeledes..... AMUNDSEN - 3♣. Viser minimums-åpningen med det samme. Ikke interessert i å straffedoble 2♥. Med litt andre ord..... REINERTSEN - 3♣. Hos meg viser dette kløverlengde, og ingen interesse for å hekte motparten. Et kort og fyndig svar kommer fra..... LJUNG - 3♣. Mandatorisk. Og i omtrent samme gate..... BYBERG - 3♣. Forteller om den dårlige åpningen. Pass viser åpning. Sammen med..... JENSEN - 3♣. Med så god farge og så tynne kort, er det best å melde med en gang. Det som ingen nevner eller har tenkt på er at 2NT kan stå mens 3♣ er bet. Neste tenker bare på de positive aspekter..... PAULSEN - 3♣. Jeg tar sjansen på 3♣ (LJUNG insisterte) for å vise en ensidig hånd + 6-kortsfarge. Har makker f.eks. ♠E og stopper i de andre fargene kan vi fort komme i 3NT. Hvorfor skal makker tro at du har en grandhånd når du ikke melder det? Jeg føler at budet bør ha grunnlag i en singleton. En nevner "gullmeldet"... HØIE - 3♣. Jeg har syltynn åpning og må melde. 3♣ viser god kløver og 10/11 hp. Et godt alternativ er 2NT p.g.a. alle damene og knektene. Det er helt sikkert at grand vil spille best fra vår hånd. Det er selvsagt sjanser for at vi kommer i 3NT på vår hånd til tross for 3♣-meldet, men makker kan meget vel rette sin eventuelle utgangsinteresse mot 5♣ i stedet. Det er best å gi beskjed om det du selv oppfatter som idealkontrakten og stole på at makker greier å konkludere med at du må ha ei dårlig hånd og god kløverfarge (grandhender under 12hp åpnes ikke). De siste er opptatt av motpartens muligheter..... LALAND - 3♣. Viser ensidig

kløveråpning som ikke er interessert i å spille imot dobbelt kontrakt fra motparten. En kunne kanskje tro at Pass nå og senere uttak ville vise hånden bedre, men det kan kanskje bli på et for høyt trinn når dobleren melder 4♥, og makker dobler. For all del, motparten kan meget vel ha utgang, spesielt dersom makker besitter ♠E som en del av sine verdier. Skulle 4♥ stå, har for det første åpningen vår kanskje bidratt til å gjøre det vanskelig for motparten å finne utgangen, og lettere blir det ikke med uttak i 2NT (men kanskje i 3♣). Til slutt..... JØRSTAD - 3♣. Dette var en kjedelig utvikling, og enda verre kan det bli om jeg passer. Hva skal jeg melde på en eventuell rutermelding fra makker (3NT), eller skal jeg stå med på en dobling av 4♥? Dette er siste gang jeg med rimelig trygghet kan få sagt fra om at jeg helst vil spille kløver på et så lavt trinn som mulig. Jeg melder 3♣.

3. Giver N. Sone N-S. Par.

Vest har:  
+ 97642 ♣ ED7 + K6 + J85

V	N	Ø	S
	1NT	p	p
2sp	Dbl	Rdb	p
?			

Melding	Poeng	Panel	Løser%
Pass.....	11	8,5	18
2NT.....	10	6,5	27
3hj.....	8	1	9
3kl.....	6	4	45

For ikke å bli kalt en dårlig taper, lar jeg flertallet (de som tar ut) få sin 10-er denne gangen. Jeg kan imidlertid ikke sitte rolig og se på at de som melder riktig får mindre poeng, og må derfor nok en gang ty til ll-eren. Men vi må få noen synspunkter og begynner med.....

PAULSEN - 2NT/Pass. Er Rdb SOS? Hvis det er det sier jeg 2NT. (Avtale m/makker) Hvis ikke sier jeg Pass. Takk for rettledning! Om Ø-V i denne oppgaven hadde avtalt dette, så var ikke dette noe meldeproblem. Når så tilsynelatende ikke er tilfelle, må en Vest i vår situasjon spørre seg selv om hva Nords dobling innebærer. En gyllen regel sier at en grandåpner har sagt sitt, så i alle tilfeller bryter Nord her disiplin. Hva kan så hans gjeninntreden skyldes? At han har beten vil mange mene! At han kan motta de umeldte fargene vil andre hevde! Så er vi like langt, og får forsøke å nøste opp i de trådene som tross alt er der. For det første virker det unaturlig at makker (som ikke kan ane hvordan vår sparfarge ser ut) skulle forlange uttak og kanskje gå fra asken til ilden (det følger ingen opplysning om at Dbl er straff). Dessuten kan 2NT fra makker aldri misoppfattes som uttak. For det 3. vil vel de fleste motspillere være fornøyde når motparten er i en betekontrakt og ikke advare dem, slik at de kan komme over i noe som står. På den annen side kan Øst liksågodt være fornøyd med å få hjem en dobbelt kontrakt om det er det han ønsker å fortelle. Nøkkelen ligger egentlig i Vests dårlig sparfarge. Er Nords sparfarge tilsvarende god, må det være rent idioti å doble, da det opplagt må finnes en alternativ kontrakt Ø-V. Dermed bør du slutte deg til at Rdb er ment som straff p.g.a. Øst sitter med sparhonnører bak en eventuell straffedobling - mens han forsikrer seg om at du kan være med å doble/melde på 3-trinnet om Syd tar ut doblingen. Første taler ser det slik..... SVEINDAL - Pass. Jeg vil anta at Nord melder business i denne situasjonen, men makker



vil vel gjøre noe annet enn å redoble hvis han tror vi har en bedre kontrakt? 2NT for eks!? For så å redoble etterpå? Hvis det er N-S som er på teppet nå, er det viktig at makker kan få vist soldater \* Språkkons.) Mmm! så vi kan få tatt dem sammen! (Hvis Rdb var entydig avtalt som SOS, ville jeg meldt 2NT!) Du gir etter mitt syn en perfekt beskrivelse av situasjonen. Vi har flere med oss....

LUNDE - Pass. Har makker så gode kort, så har ikke jeg noe å tilføye. Nettopp, Øst kan ikke ha grunnlag for å tro at det fins noen bedre kontrakt. Det samme sier....

LJUNG - Pass. Har ingen samvittighetskvaler. \* Medsjik.) Det skyldes neshornhuden! En lærepenge for Nord? Ja! Neste virker mildt forvirret....

REINERTSEN - Pass. Siden 1NT ikke er alertert, ser jeg det som en selvfølge at den ikke kan inneholde 5-korts spar. Om du satt med 5-korts spar på grandåpningen og motparten var i 2♣, ville du så doble og se dem flykte!? Jeg velger derfor å si Pass - selv om makker skulle være renons i spar, kan dette stå. Du oppfatter tydeligvis at Rdb ber om uttak - i så fall er din melding hårreisende \* Meðsjik.) Ikke alle av oss har den muligheten! Neste taler må gjerne låne Pilatus' veskeservant av Red. for maken til ansvarsfraskrivelse skal man lete lenge etter....

BANG - Pass. Her har vi et stjerneeksempel for "mehoanalytikere". Kjernen i analysen må være: Hvor gal er makker, hvor gal tror makker jeg er og hvor gale er motparten? Jeg tror ikke jeg ville ha klart å komme i en slik situasjon uansett hvilke av Ø-V-hendene jeg hadde hatt. \* Medsjik.) HØIE mener noe annet! Jeg har imidlertid spilt så mye med redaktøren, at jeg selvfølgelig har enda "artige-

re" eksempler i arkivet (kan fåes ved henvendelse). Jeg prøver meg med at NT-åpneren straffedobler fordi han i tillegg til sin allerede viste 15-17-NT også tror han har sparrhonnørene bak en "normal" sparrinnmelding. Makker styrkedobler fordi han formodentlig også har tilpass og honnrører i min farge. Ergo melder jeg Pass og innkasserer en marginalsving, enten minus eller pluss alt. Utrolig resonnement, vil noen kanskje hevde. Ja, men fantasi må man jo ha. For en gangs skyld får du min fulle støtte, Paul! (Kan du ha feil av den grunn, tro?) Noen ser doblingen opplysende...



Ivar Byberg

BYBERG - Pass. Øst sier at 2♣ står. 2NT må være uttak. Dbl hos 1NT-åpner er opplysende (2-4 i major). Vest kan herved aksjonere mot eventuell melding fra Syd. Finner også 3♣ om nødvendig. Og.....

HØIE - Pass. Rdb kan ikke være for uttak. Det betyr at åpneren er "ute å kjøre". (Hvilket er til pass for ham/henne som melder igjen selv om makker kan ha 0 poeng) NB: Doblingen av 2♣ er selvsagt opplysende. Det er andre meninger.....

MIKKELSEN - 2NT. Når grandåpneren dobler en melding fra RHO (Right Hand Opponent) (Hva heter det på jærsk?) Hva med førehånd? er det straff, ergo er makkers Rdb for uttak. På 2NT melder han sin lengste farge. Analogt bør 1NT - 2♣ - p - p - Dbl være opplysende. Dette kan kanskje ha noe for seg, forøvrig tror jeg du vil komme lengst med alltid å la

doblingen være opplysende. Vi forflytter oss til.....

HØILAND - 2NT. Makkers Rdb ber om uttak. Jeg vet ikke om 3♣ eller 3♥ er beste kontrakt. 2NT viser i utgangspunktet at makker kan velge farge. 3♣ og 3♥ passes, mens 3♦ tas ut i 3♥. Dette kan være galt de gangene makker har dårlig hjerter og bedre ruter enn kløver. Jeg mener likevel dette oppveies av de gangene man kommer i 3♣ når 3♥ var beste kontrakt (eller omvendt). 2NT viser ihvertfall hjerter, og det kan være godt for makker å vite. Ikke så lenge vi skal til 3♣ - men du har fordel av å være i 2NT som kan stå! Nå en som synes å være i utakt med seg selv....

SKIMMELAND - 2NT. 2♣ er jo en vittig \* Språkkons.) Hyggelig at du ikke la ordet i bløt! melding, selv i partturnering. Kanskje det, men denne gangen var det rett - en holdning man alltid bør ha til det man gjør. Meldingen er tydeligvis avgitt av en som har sittet mot korta hele kvelden, og som endelig ser sin sjanse til å få spille en kontrakt. At motparten skulle doble var vel ingen overraskelse (selv om det er sjelden at grandåpneren straffedobler motpartens innmelding på 2-trinnet uten å vite noe om makkers hånd). Makkers Rdb derimot, hva skal det bety? Det må vel be om uttak (SOS), da 2♣X sikkert gir en god nok score i regnskapet. Hvis det blir sluttkontrakt, ja. Jeg melder derfor nå 2NT. Melder makker 3♣ passer jeg, mens jeg over 3♦ prefererer til 3♥. Utrolig at du ikke ser lyset når du argumenter med at straffedobling fra NT-åpner er sjelden forekommende. Resten av 2NT-bergningsmennene har avgitt lignende kommentarer ved å gå ut fra at doblingen er SOS. Men det er noen som velger en annen redningsaksjon.....

PEDERSEN - 3♥. Et uvanlig meldingsforløp. Nord må ha solid spar for sin dobling, og Rdb ber om uttak. Makker må ha hjerter, ellers ville nok 2NT være hans første valg. Eneste fornuftige argument for å bruke Rdb som SOS, men likevel søkt, spør du meg. Foretrekker hjerter (beste farge), da makkers trumf må brukes til å dekke opp sparen. Det stemmer faktisk - i sparkontrakt!!! De siste valgte et annet uttak... AMUNDSEN - 3♣. Makkers Rdb må være SOS. Melder lydlig den billigste 3-kortsfargen min. Er det fargekvaliteten din som får deg til å gjøre noe overilet? Nå har vi ikke lenger mulighet til å være i 2NT dersom makker virkelig mente krutt. Dog angir neste en mer plausibel grunn.....



Kai Jørstad

JØRSTAD - 3♣. Jeg kan ta ut i 2NT og la makker velge farge, men det kan se ut som om Nord skal ha utspillet, og av den grunn velger jeg 3♣. Jeg mistenker JØRSTAD for å ha løpt til sine konklusjoner, mens neste har stoppet halvveis... JENSEN - 3♣. Rdb er SOS (eller er det ikke det!) Har jeg mistet poenget? Du har iallefall spolert en sjanse til å si Pass, og dermed svekket ditt etterhvert etablerte rykte. Til slutt må mannen som faktisk satt med hånden få lov til å ta ordet....

LALAND - 3♣. Kan ikke se annet enn at "normale" spillere på Øst vil passe og være glad til, om han har tro på at 2♣ står. Når Øst har 2 honnrører i spar og regner med en "normal"



farge i Vest, kan han aldri i sine vildeste drømmer ta Nord's dobling for annet enn opplysende! Syd ville jo aldri ta ut en slik melding, når hans makker, grandåpneren, har straffedoblet. Men har han det? Det er også svært lite sannsynlig at Vest ville flykte til 3-trinnet. Rdb bør vise mottak i de umeldte fargene. Jeg tror aldri 2NT fra Øst vil bli tatt for noe annet enn de umeldte, og det må være overdreven luksus å ha 2 meldinger til å bety det samme. Jeg begynner med laveste 3-kortsfarge, og skulle makker ta ut i 3♣, melder jeg 3♥ med vissnet om å ha funnet minst 4-3 tilpass. Dersom makker tar ut i 3♣ nå, tror jeg han er sprø og jeg passer. Med sprøhetsmistanken latent, skulle du passet sist! Jo mer jeg har sett på problemstillingen, jo mer overbevist er jeg blitt om at Rdb må bety business.

4. Giver V. Sone N-S. Par. Vest har:

♠ EK754 ♥ ED4 ♦ 75 ♣ T54

V	N	Ø	S
1sp	p	2kl	p
2hj	p	3ru	p
?			

a) Er du enig i Vests 2♥?  
Hvis ikke, hva foretrekkes?

b) Hva melder du nå?

Løsning til a)

Melding	Poeng	Panel	Løser%
3kl.....	10	5	
2sp.....	9	8	36
2hj.....	8	4	64
2NT.....	6	3	

Et \* Medsjik.) hjernevasket mindretall har valgt å støtte opp om 2♥-meldet, som er en fin måte å vise 5-kortspar på, samtidig som meldingene holdes lavt. Først.....

BANG - 2♥. Med så gode honnørkombinasjoner i 2 farger, synes jeg det må være helt OK å melde å svare 2♥ over 2♣. De andre har hver sitt alternativ....

SKIMMELAND - 2♥. Det er ikke min stil å introdusere en 3-korts major på 2-trinnet, men her var det vel ikke særlig mange alternativer (panelet har funnet 3). Det eneste alternativet er vel 2♣, men 2♥ ser likevel ikke så dumt ut. Jeg er altså enig i 2♥. Likte ikke alternativet ditt, men mer om det siden. Nå....

HØIE - 2♥. Ja, enig. Teknisk er 2NT det rette meldet (2NT viser 12-14 med 4- eller 5-korts spar). Med denne honnørkonsentrasjonen synes jeg 2♥ er bedre. Nettopp! Det kan ikke være mye galt å melde der du har halvparten av åpningen, og med 4-kortsstøtte fra makker, er 4♥ sløtt ingen dårlig kontrakt. Men 2. valget ditt har jeg mindre sans for. Da foretrekker jeg heller....

BYBERG - 2♥. Melder slik for å vise 5-korts spar. 3♣ viser minst Hxx. Jeg føler også at 3♣ er eneste alternativ, men jeg foretrekker å ha Hxx eller 4-kortsfarge for å velge dette. Siden de som melder 2♣ ikke har kvalifisert flertall, og med så liten support for 2♥, må nok toppscoren gå til disse.....

HØILAND - 3♣. Når vi "eksperter" øser av vår kunnskap gjennom denne spalten er det vel meningen at leserne, og redaktøren (\* Medsjik.) På stengrunn, på stengrunn!, skal kunne lære noe. Derfor bør vi forsøke å gjengi noe av vår lynskarpe analyse, ikke bare konklusjonen. Med denne selv-tillit bør du, som jeg, kunne være i stand til å få like mye utav en 3-kortsfarge som det andre vanligvis får utav en 4-korts. Min vurdering av oppgave 4a: 1) 2♥ viser minst 4 kort i hjerter. Det har vi

ikke, og dermed er den meldingen uaktuell. Jeg vil påstå at det er sunnere å melde denne hjerteren enn ♥ xxxx. 2) 3♣ viser minst 3 kort i kløver og benekter vanligvis 4 kort i hjerter. Punkt 2) ser ut til å passe utmerket, så jeg tar sjansen. Makkerparet er \* Medsjik.) For én gangs skyld på bølgelengde....

JENSEN - 3♣. Hva er galt i å støtte makker når jeg ikke har noe annet å vise? Jeg støtter første del av utsagnet. Nå....

JØRSTAD - 3♣. Jeg skjønner ikke vitsen med å melde 3-kortsfarger når man har en såpass lett melding som her. Istedenfor 2♥ ville jeg ha støttet makker med én gang i 3♣. Og med samme oppskrift...

FJELBERG - 3♣. Jeg synes ikke en bør vise 4-korts hjerter når en bare har 3 kort. Men hånden er vanskelig å melde. 2NT er uaktuelt med 2 små ruter. Da står jeg igjen med 2♣ og 3♣. Jeg vet ikke hva slags 2♣ makker har, men han er kaptein. Han vet om mine 5 sparer (95% sikkert) Hvorfor ikke oppmuntre ham så fort som mulig hvis kløverfargen hans er en reell 5-kortsfarge. Hva om han mistenker deg for å ha reell støtte? Ellers er jeg enig i din rangering av alternativene og det er også....

REINERTSEN - 3♣. Overhodet ikke enig. Kunne til nøds vært aktuelt dersom makker hadde meldt 2♣. Et must, vil jeg påstå. 2♣ kunne vært et alternativ, men jeg ville meldt 3♣. Usmakligheten for 2♥ ligger kanskje i at det er en majorfarge som "misbrukes" - med de røde fargene byttet om, ville vi nok sett mer tilslutning om 2♣. Neste taler kan vel tolkes slik....

LALAND - 2♣. Nei, absolutt ikke! Det er helt unødvendig å misbruke en 3-kortsmelding her, og spesielt galt når dette er en majorfarge. 2♣ er den riktige meldingen. Du får

flere med deg på det....  
AMUNDSEN - 2♣. Ville meldt 2♣ som begrenser hånden mye bedre. Etter makkers 3♣ ville jeg så kunne ha meldt 3♥. For så vidt ikke så dumt, men er du ikke klar over at 2♣ nå må vise 6-kortsfarge! Heller ikke neste synes å innse dette....



Jon Sveindal

SVEINDAL - 2♣. 2♥ er tull! 3♣ er også et bedre alternativ. Det eneste! Etter 2♣ (evt 3♣) kan du over makkers 3♣ vise hjerterhonnørene med 3♥, så får makker vurdere. Hva vil du melde på 3♣? Videre.....

PAULSEN - 2♣. På disse 13 flisene (selv om jeg har 2 Ess) melder jeg 2♣. Makker kommer igjen. Så kan jeg melde evt. 3♥. Jeg synes kortene er meget gode 13hp etter makkers 2♣ svar. Flere byer i.....

MIKKELSEN - 2♣. Valget står mellom 2♣ og 2NT. 2NT er riktig etter styrke/fordeling, men jeg synes 2♣ er mer beskrivende. (Viser 6 kort (som du ikke har) i stedet for 9 kort som du nesten har.) Noen har liten tro på (egen!?) spillestyrke....

NAVESTAD - 2♣. Hva gjør du hvis makker hopper til 4♥? Sier Pass, og er i en god kontrakt! Det kan hende at 4-3 (evt. 3-3) er rett, men dette vil veldig ofte være mot salen. Hvis du vet at det du holder på med er riktig, kan du gjerne være mot salen av og til. Misnøye også fra....

FEDERSEN - 2♣. Er dypt uenig i 2♥-meldet, da vi fort kan havne i 4♥ på 4-3 eller 3-3 tilpass, selv om 3NT er kabal. I så fall bør det nesten være



et stikk mer i majorutgangen - makker melder neppe denne uten stjeleverdier. Valget står mellom 2♣ og 2NT. Det siste har også fått slengstemmer.... LUNDE - 2NT. Jeg kan ikke være enig i 2♥-meldet. Foretrekker 2NT som viser en 12-14 grand med 5-korts sparfarge. Kan ikke se at du har vist den 5. sparen. Over til..... SVAREM - 2NT. Nei, som jeg melder viser det alltid 5-4. Jeg ville meldt 2NT som ikke nødvendigvis viser hold i både hjerter og ruter. Og vi avslutter med..... LJUNG - 2NT. Viser 12-14hp og grandfordeling. Ruterhold? Feil hånd? Kan ikke få med alt. Ikke når vi ikke forsøker. \* Teol. veil.) Spa opp din nedgravde talent LJUNG, for det står skrevet: Du dårlige og late tjener! du visste at jeg høster hvor jeg ikke sådde, og sanker hvor jeg ikke strødde! (Matt.25,26) Og: Og kast den unyttige tjener ut i mørket utenfor. Der skal være gråt og tenners gnidsel. (Matt.25,30)

Løsning til b)

Melding	Poeng	Panel	Løser#
3sp.....	10	12	73
4kl.....	8	6	18
3NT.....	2	1	9
5kl.....	1	1	

I den situasjonen vi nå er kommet hvor makker krever med 4. farge, vet vi i alle fall at det må være galt å melde 3NT. Likevel..... BANG - 3NT. Problemet dukker opp over 3♣. Skal man nå ha krav om at for å melde NT, må man ha hold i 4.-fargen, eller lover 4.-fargemeldet minst hold i fargen. Det andre problemet er at jeg jo har en slags tilpass i kløver som makker kan være på jakt etter å få vite. Jeg melder imidlertid 3NT og avventer videre aksjon fra makker hvis han har

ambisjoner. Han hadde kanskje ambisjoner om å vinne turneringen, inntil han fant ut at han spilte med en fakir! De som ville svare 2NT har kanskje allerede trampet i salaten, mens vi ikke vet hva som ville kommet fra makker i de andre tilfellene. Siden vi har brukbar kløvertilpass dersom makker er sleminteressert, vil mange nå vise dette.... LUNDE - 4♣. Nå har vi kommet litt ut å kjøre. Jeg kan ikke melde grand uten ruterhold. Dersom makker hadde hatt det, kunne han meldt grand selv (ikke hvis han jakter større vilt). Vi får melde det vi har og støtter makkers farge med 4♣, selv om dette nå viser fordelingen 5-4-1-3 eller 5-4-2-2. Noen synes å være kommet i affekter..... SVEINDAL - 4♣. En dum melding får normalt følger. Uten ruterhold må du gå over 3NT (det kan umulig være 2♥-meldingen sin feil?) (3♣ ville vist 6-4 i major!), ikke under tvang! og makker har etter den innlysende meldingen 4♣ fått et feil bilde av hånden. Enten har du 5-4-1-3 eller 5-4-2-2 uten ruterhold. Bildet er da ikke så urimelig galt - det kan ikke være noe minus å ha en ekstra trumf, vel? Også neste virker aggressiv.... LALAND - 4♣. Det er med ulyst at jeg går i gang med noen redningsaksjon nå redningsaksjon?, etter den dårlige meldingen forrige gang. Jeg er ikke vant til å lete i blinde når jeg skal melde, bortsett fra når jeg spiller med en viss redaktør... Hva med å åpne øynene!? Alt blir galt nå. Dersom vi går ut fra at 3♣ ikke blir misbrukt, melder jeg 4♣, selv om denne meldingen viser singel ruter. Enig i at den oftest bør gjøre det, og deri ligger noe av grunnlaget til at det ikke blir full pott for et ellers brukbart meld. De fleste andre meldin-

ger vil gjøre det vanskelig å nå en slem i kløver. Ikke nødvendigvis om du lar makker vise hva hans intensjoner er - kanskje er han liksåvel på vei til den gode hjerterstemmen! Vi tar også med.... FJELBERG - 4♣. Jeg har ikke ruterhold og kan ikke melde 3NT. Det kunne makker ha meldt selv med ruterhold. Derfor sier det seg selv at 4♣ er eneste alternativ. De fleste har valgt et vente-og-se alternativ, turneringsformen tatt i betraktning. Så lenge du ikke vet hva makkers 4.-fargemeld er avgitt på (og ikke har et soleklart bud), er det god politikk å holde nivået lavt (ikke passere 3NT) til du får rede på makkers intensjoner. Slik tenker nok.... LJUNG - 3♣. Lite lyst på å melde 4♣. Som kan være en grunn så god som noen. (Det finnes visstnok en liten, obskur sekt på Jæren et sted om mener at 4. farge på 3-trinnet skal være holdvisende). Feil! Tilholdstedet er i Stavanger, og opprinnelsen: Sauda! Og også.... SVAREM - 3♣. 3♣ er 4. farge, og jeg har desidert ikke ruterhold. 3♣ bør makker oppfatte som at jeg ikke har noe bedre å foreslå og trenger ikke være mer enn 5-korts. PEDERSEN - 3♣. Jeg får melde det jeg har. Foretrekkes fremfor alternativene 4♣ og 3NT. Det er ikke mange som har det siste som alternativ.... SKIMMELAND - 3♣. Nå melder jeg 3♣. Sparen er tross alt god, dessuten har jeg ingen andre og mer beskrivende meldinger til rådighet. 3NT er utelukket uten hold i ruter, og 4♣ med Txx (du støttet ikke til 3♣) og jevn fordeling ser heller ikke bra ut. Velger det minste av flere onder. Eliminasjonsmetoden er fortsatt livskraftig.... HØIE - 3♣. Jeg har ikke gode nok grunner til å gå forbi

3NT. Men vil du passe 3NT hos makker etter dette? Alternativet må være 4♣. Jeg tror ikke makker blir blid når han oppdager 2 rutertapere etter en slik sekvens. Strengt tatt må det være grunnløst, selv om vi jo ønsker å ha singel ruter for 4♣-budet. Slik som.... MIKKELSEN - 3♣. Benekter i prinsippet bare ruterhold. 4♣ er ikke aktuelt med dobbel ruter. Håper makker melder 4♣ framfor 4♥ med 2-3-3-5 uten ruterhold. Neste ser også for seg en hjerterkontrakt på for lavt antall.... AMUNDSEN - 3♣. Nå lever jeg i uvisshet om at makker kan preferere til 4♥ med 3-kortstilpass uten ruterstopp. Jeg leverer litt motvillig fra meg stafettspinnen som den presumptivt mest uortodokse melder i klubben kretsen landet. Min bekymring ligger snarere i at vi mister en kløverslem. Neste er også redd skyggen sin.... REINERTSEN - 3♣. Som man reder, så ligger man. Etter en dum melding fortjenes virkelig å få den verst tenkelige. Min melding blir 3♣ selv om jeg har lyst til å melde 3NT på grunn av hjerter. Fatter ikke bekymringen for hjerterfargen. Det kan meget vel være at den eneste spillbare slem/utgang er i den fargen. Nestemann ser avslappet på utviklingen.... BYBERG - 3♣. Viser den gode 5-kortsfargen. Og strålende fornøyd er.... NAVESTAD - 3♣. 2♥ var jo vellykket, og nå har jeg ikke problemer. Jeg vil nå våge å påstå at du kunne vart atskil- lig mer fornøyd med å høre et grandmeld (som selvsagt var hovedhensikten med 2♥-meldet) fra makker. Til slutt hører vi fra en aldeles villfaren.... HØILAND - 5♣. Som en følge av mitt svar på 4a har panelet nå blitt satt på et ganske spesielt problem \* Språkkons.) Du gir da ikke oppgavene!?: Vi har oppdaget en "feilplassert"



kløver blant hjerteren. Vel, vi får gjøre det beste ut av det, og begynner med å definere noen fakta: 1) Vi kan ikke vente til neste spill med å vise kløverstøtten. \* Korr. (les.) Grensesprengende, Tom! 2) 3♦ er utgangskrav. Som en følge av fakta 1) må vi melde kløver. Fakta 2) tilsier at 4♠ vil vise interesse for å utveksle ytterligere informasjon med henblikk på en eventuell slem. Når man har en minimumshånd (men det har du absolutt ikke i kløverkontrakt) og ikke mer å vise, bør man derfor hoppe rett i utgang. De som ikke mener at dette er en minimumshånd bør huske på at makker tror vi har 5-4-1-3 eller 5-4-0-4 fordeling (dersom du melder 5♣, ja). Dersom makker går videre til tross for vårt "avslag" i 5♣, kan vi heller være litt positive fremover. Du har interessante synspunkter, Tom, men det svikter i premissene - makker har ennå ikke vist noen sikker kløverfarge! Derfor må også vente-og-se politikken belønnes. Jeg

er glad for at jeg alltid sitter øst slik at det er makker som skal forklare dette begreplige meldingsforløpet. Men du må jo forklare hans meldinger. Han kulminerer med en....



Tom Høiland

P.S. Av frykt for å ha irritert poengsetteren, vil jeg avlutningsvis forsikre om at dersom mine kommentarer av og til skulle virke sarkastiske, skyldes det kun min elendige formuleringsevne. Takk for mig! \* Medsjik.) Strålende, unge HØILAND - skal vi opprette kompaniskap? Siden det er tid for betroelser, er det mitt ønske at julens fred vil dempe sinnet og tøyle gemyttene over den blodig urettferdige poengtildelingen.

SLIK STEMTE PANELET:

		1	2	3	4	5	Total
IVAR BYBERG	STAVANGER	Pass	3kl	Pass	2hj	3sp	49
JAN MIKKELSEN	OSLO	Pass	3kl	2NT	2sp	3sp	49
JAN FJÆLBERG	SOLA	Pass	3kl	2NT	3kl	4kl	48
MARTIN REINERTSEN	FARSUND	4+	3kl	Pass	3kl	3sp	48
JON SVEINDAL	BERGEN	Pass	3kl	Pass	2sp	4kl	48
KNUT ERIK LJUNG	MOI	Pass	3kl	Pass	2NT	3sp	47
LILLANN PAULSEN	GANN	4sp	3kl	2N/P	2sp	3sp	46,5
SVEIN ERIK HØIE	STAVANGER	4sp	3kl	Pass	2hj	3sp	46
HELGE HANTVEIT	BERGEN	Pass	Pass	2NT	2sp	3sp	45
PÅL NAVESTAD	GANN	Pass	Pass	2NT	2sp	3sp	45
THORLEIF SKIMMELAND	KVERNEVIK	Pass	Pass	Pass	2hj	3sp	45
ØYSTEIN JENSEN	KRISTIANSAND	Pass	3kl	3kl	3kl	4kl	44
KAI JØRSTAD	SKIEN	Pass	3kl	3kl	3kl	4kl	44
REIDAR LALAND	KVERNELAND	Pass	3kl	3kl	2sp	4kl	43
BIRGER PEDERSEN	KOPERVIK	Pass	Pass	3hj	2sp	3sp	43
REINERT AMUNDSEN	GANN	4sp	3kl	3kl	2sp	3sp	42
EINAR LUNDE	SAUDA	4sp	3kl	Pass	2NT	4kl	42
BERIT SVAREM	VESTBY	Pass	Pass	2NT	2NT	3sp	42
PAUL BANG	STAVANGER	Pass	3kl	Pass	2hj	3NT	41
TOM HØILAND	VÅCSBYGD	4sp	3kl	2NT	3kl	5kl	38

Etter omgang hvor de fleste oppgavene var en enten-eller forretning, fikk vi nok en gang Ivar Byberg øverst på seierspallen, riktignok delt med Jan Mikkelsen som lenge har strebet etter en plass i solen. Med 3 seirer av 3 mulige har Byberg nå inntatt en solid lederplass og vil nok bli vanskelig å innhente, selv om Jan

Fjælberg jager ham godt. Det øvrige panelet må for alt i verden ikke gi opp - så lenge det er liv er det håp.

Stillingen for de beste:

1. Ivar Byberg	147
2. Jan Fjælberg	143
3. Knut Erik Ljung	139
4. Jan Mikkelsen	136
5. Øystein Jensen	135

SLIK STEMTE LESERNE:

		1	2	3	4	5	Total
ODD TØGE	GANNDAL	Pass	3kl	Pass	2sp	3sp	50
MAGNOR TIME	KVERNELAND	Pass	3kl	2NT	2sp	3sp	49
LARS FRODE HADLAND	KVERNELAND	Pass	3kl	2NT	2hj	3sp	48
JON MAGNUS ØSTHUS	FIGGJO	Pass	3kl	2NT	2hj	3sp	48
TORMOD T. VÅLAND	STAVANGER	Pass	Pass	Pass	2sp	3sp	46
HENRIK HULT	KVERNEVIK	4sp	3kl	2NT	2hj	3sp	45
SVEIN TORE EDLAND	FIGGJO	Pass	3kl	3kl	2hj	3sp	44
ESPEN GISVOLD	LURA	4sp	3kl	3hj	2sp	3sp	44
MORTEN VIEN	NOR	4sp	3kl	3kl	2hj	4kl	39
GEORG HAUGSENG	NÆRBØ	4sp	Pass	3kl	2hj	3sp	37
ARVID BJARNE HØYLAND	MOI	Pass	3kl	3kl	2hj	3NT	36
ODD MAGNE BORSHEIM	LURA	4sp	Pass	3kl	2hj	4kl	35

Det er hyggelig at stadig flere finner det interessant å delta med svar i BRONs meldeklubb. Vi minner om at det er absolutt tilstrækkelig å ringe svarene inn, slik at det hele er en lettvinnt affære.

Da den som ledet etter forrige omgang (og dessuten hadde fått 1 poeng for mye)

ikke sendte inn svar denne gangen, er Jon Magnus Østhus klar i teten.

Her er de 5 beste:

1. Jon Magnus Østhus	139
2. Lars Frode Hadland	133
3. Magnor Time	129
4. Espen Gisvold	125
5. Tormod T. Våland	124

**DU SOM ENNÅ IKKE HAR BETALT**

**MOTTAR BARE ET REDUSERT BRO**

**NÅR DINE FORPLIKTELSER ER INNFRIDD,  
BLIR BLADET ETTERSSENDT SOM FØR**

**NOTHING FOR NOTHING!**