

BRIDGE

i Norge

Med egne sider fra



Nr. 3 - 1988

Mai

BRIDGE I NORGE
BYGDØY ALLE 73 B
N-0268 OSLO 2
Telefon: (02) 43 02 14
Postgiro: 2 37 59 70
Bankgiro: 9190.25.95320



Grunnlagt av Sverre Frich (1975)



Ansvarlig utgiver og redaktør:
I redaksjonen:



Tommy H.S. Sandsmark

Reinert Amundson
Hans Jørgen Bakke
Sverre Frich
Runar Lillevik
Peter Marstrander
Jan Mikkelsen
Siss Moltzau
Leif-Erik Stabell
Jon Andreas Støvneng
Harry Arne Vågen
Knut With

Abonnementspris: kr 170,- for 8 nr i året (Norge)
kr 180,- for 8 nr i året (utlandet)

Annonsepriser:



1/1 side: kr 1400,
1/2 side: kr 800,
1/3 side: kr 550,
1/4 side: kr 450,

Norske turneringsannonser får 40% rabatt hvis sponsor IKKE er nevnt!

INNHALDSFORTEGNELSE:

Leder: Med Påholden Penn (Peter Marstrander)	1
For den alminnelige spiller - Lavinthal (William B. Herseht)	2
Om å stille seg åpen for hugg (Victor Mollo)	5
Resultatservice	7
Tjøllingmesterskapet 1988 (Tore Mortensen)	8
Formtesten (Harry Arne Vågen)	11
Svar, Formtesten (Harry Arne Vågen)	12
Lågøldsmesterskapet (Knut Kjærnsrød)	13
Postkassen	16
Duellen (Peter Marstrander)	22
Hendene, Duellen	Midtside 2 & 3
Akademiskturneringen 1988 (Peter Marstrander)	27
Feilanalyse (Harry Arne Vågen)	30
Månedens Nøtt (Knut With)	32
Svar på Månedens Nøtt nr 1 (Knut With)	32
Nytt fra NBF (Randi & Even Ulven)	34
Ekspertklubben (Leif-Erik Stabell)	38
Systemet i Ekspertklubben (BIN Standard)	39



Bridge i Norge

Med egne sider fra



Med påholden penn....?

I mitt ene år som forbundsstyremedlem har jeg ved et par anledninger invitert til debatt om hvilken rett jeg har til å argumentere for avvikende synspunkter i andre fora om saker som skal opp eller har vært oppe i forbundsstyret. Via omveier har jeg hørt at dette er en problemstilling som andre også har vært opptatt av.

Jeg iler til med å opplyse om at jeg aldri har fått negativ kritikk fra de andre medlemmene av forbundsstyret for mine skrivelser i BIN. Det er altså en prinsipiell debatt jeg reiser.

De fleste kjenner prinsippet fra næringslivets styrer og ledelse. Diskusjon skal skje innad. Når et vedtak er fattet, skal man samlet stå for dette utad. Skal det være slik også i NBFs styre?

For å besvare dette spørsmålet, må man etter min mening ta et organisasjonsteoretisk utgangspunkt. I Næringslivet er målet entydig, nemlig mest mulig profit. Derfor står debatten om hvilke midler man vil bruke for å nå et ens mål. Dette er enkelt å forholde seg til.

I NBF er i og for seg også det overordnede målet entydig, nemlig 'fremgang' for bridgen. Men 'bridgevelferd' er ikke like enkelt å måle som penger. Vi er et lite samfunn i miniatyr.

Arbeidet i NBFs styre kan derfor ses på som en politisk modell, hvor styremedlemmene velges etter hva de står for. Hvordan skal NBFs medlemmer og tingrepresentanter vite hvem de stemmer på og velger, hvis kommende og sittende styremedlemmer aldri gir uttrykk for hva de mener?

Min lojalitet går derfor i første rekke til dem som har valgt meg, og i mindre grad til de øvrige styremedlemmer. Men alle vil vi det beste for bridgen.

Peter Marstrander



MESTERLIG MOTSPILL MED LAVINTHALSIGNALER

er det tema som vi i noen artikler skal ta opp til behandling. Godt motspill krever gode signaler. Det er et faktum som var på det rene allerede i bridgens barndom. Fra whisten hadde man arvet en rekke signaler som styrke- og svakhetskast, trumfekk, konge ut fra E K eller K D, høyeste kort fra sekvens, utspill av ess mot grandkontrakt krever høyeste kort fra makker osv.

I mange år stod signalteknikken stille. Men så kom Lavinthalsignaler i 1934, og endel år senere kom Schneiders omvendte styrkekast. Deretter dukket italienerne opp på skansen med sine ulike kort for styrke og like kort for svakhet samtidig som de pusset støvet av Russinows velkjente, men lite anvendte, Russinowutspill.

Men virkelig fart i sakene kom først med Helge Vinjes glimrende utspill- og påspillsteorier, som nå er kommet i engelsk utgave, "rewritten by Terence Reese himself!", og som har vakt stor internasjonal oppmerksomhet.

Men tilbake til Lavinthalsignalene. I 1934 offentliggjorde Hy Lavinthal for første gang sine epokegjørende nye signaler i "The Bridge World". Dermed ga

han motspillerne et våpen som i dag tilhører selv den alminneligste spillers elementære arsenal. Selvsagt er hans konvensjon - som så mange andre konvensjoner - ikke bare blitt *brukt*, men også *misbrukt* i årenes løp, og misbruket fikk en ekspert som Halle til rent ut sagt å erklære Lavinthalsignalene krig: "Lavinthalsignaler bør forbyes ved lov" var Halles berømte eller beryktede tese, og vi kan langt på vei forstå ham når vi blir vitne til de himmelropende misforståelser som følger i feilaktige eller mistolkede Lavinthalsignalers spor.

Selvsagt var ikke Halle i virkeligheten en motstander av Lavinthal. Han og hans makker brukte naturligvis Lavinthal når situasjonen klart innbød til det. Men det var *misbruket* av denne ypperlige konvensjon som Halle ville til livs. Og som den glimrende dialektiker han var, sørget han gjennom sin bevisste overdrivelse for å sette saken slik på spissen at selve poenget trer gnistrende klart frem. *Overdrivelsene* med hensyn til Lavinthal er så avgjort av det onde at Halle hadde helt rett i at de burde stoppes eller for å si det slik han uttrykte det: "Forbys ved lov". Hy Lavinthal sier det samme på en annen måte: "Let ikke etter muligheter til å anvende et Lavinthalsignal. Vent til anledningen selv melder seg."

I sin gode bok om spillet i bridge behandler Terence Reese Lavinthalsignalene under tittelen "Samarbeid og taktikk i forsvaret". Denne tittel gir i et nøtteskall hele Lavinthalvariantens filosofi. Gjennom gode og klare Lavinthalsignaler bygges det gode motspill opp, og vi skal i det følgende gi deg en serie med strålende motspill som i stor utstrekning enten ville vært temmelig usannsynlige uten den hjelp Lavinthalsignalene gir, eller også vært forbeholdt de få utvalgte stjernespillere som er så gode at de uten teknisk hjelp hadde løst selv de vanskeligste motspillsproblemer. Med Lavinthalsignaler til disposisjon, er det imidlertid den enkleste sak av verden å gjennomføre slike høyverdige motspill selv for den jevneste middelhavsfarer av en spiller. Før vi går over til disse spillene skal vi imidlertid kort redegjøre for Lavinthalsignalets prinsipper.

To farger er unntatt fra Lavinthalsignaler. Den ene er trumffargen, den andre er den fargen med hvilken Lavinthalsignalet utføres. Ergo blir det bare 2 farger igjen: en av dem er den *høyeste* og den andre er den *laveste*. Og nå er Lavinthals enkle ide at han ved å spille et *unødig høyt kort* kan signalisere interesse for den *høyeste* av disse to fargene, mens det *aller minste* kortet signaliserer interesse for den *laveste* av de aktuelle fargene.

Som i ethvert annet tilfelle hvor det gjelder signaler (f.eks. styrke- eller svakhetskast) kan det hende at man ikke sitter med kort som passer for det signal man ønsker å avgi og derfor må legge et kort som makker lett vil kunne misforstå. Vel, dette er nå engang ikke til å unngå i bridge, og den ulempen får man ta med på kjøpet all den stund Lavinthalsignalene er så helt fremragende i det store flertall av tilfellene. På den andre siden kreves det både forsiktighet og nøyaktighet i påkastteknikken, slik at ikke makker skal bli

forledet til å tro at et alminnelig avkast er et Lavinthalsignal. Derfor kreves det et presist og nøyaktig motspill hvis Lavinthal skal komme fullt til sin rett.

Mange "Lavinthalfrelste" spillere går altfor langt når de bruker signalene som absolutte kravsignaler. Makker skal partout lystre og spille slik Lavinthalsignalet forlanger. Dette er vi dypt og oppriktig uenig i! Den som avgir et Lavinthalsignal kan nemlig som regel ikke med sikkerhet vite nøyaktig hva makker sitter med. Derfor kan han selvfølgelig ikke med sikkerhet fastslå hva som i det enkelte tilfelle er det korrekte motspill, ut fra sin ensidige vurdering av sin egen hånd! Det betyr at *Lavinthalsignalene er - og bare skal være - orienterende for makker.* Det er hans oppgave a) på basis av sine egne kort og b) på grunnlag av de opplysninger Lavinthalsignalet gir, å finne den skarpeste og beste fortsettelse. Er ikke makker god nok til å finne motspillet basert på disse premisser, er det langt bedre å finne seg en ny makker enn å forsøke å dirigere motspillet gjennom en rekke Lavinthalsignaler som før eller senere vil forvirre makker.

Den oppfatning vi her gjør gjeldende betyr ikke at vi benekter at Lavinthalsignalene i visse situasjoner vil være så tindrende klare at de på sett og vis blir rene kravsignaler. Men det vil en god makker uten vanskelighet innse i slike situasjoner. Vi understreker derfor at Lavinthalsignalene bare skal være *orienterende for makker.* Det er et grunnprinsipp!

En annen grov feil gjør de spillere seg skyldige i, som ser et Lavinthalsignal i hvert eneste kort. Her kan jeg tale av egen erfaring. Dengang Lavinthalsignalet ble lansert, grep min daværende makker (Storm Herseth) og jeg ideen med den største begeistring. Vi var fascinert av de muligheter som åpnet seg, og nyomvendte som vi var, ble vi

enige om at hvert eneste kast skulle representere et Lavinthalsignal. I Oslo-pokalturneringen fikk vi for første gang antydning til å praktisere signalene. Det varte ikke lenge i turneringen før følgende historie (som garanteres er sann) inntraff og raskt satte en stopper for videre Lavinthalutskielser:

Mot en 3 grandkontrakt åpnet jeg med en høy honnør fra kløver E K for å få se bordet og gjennom makkers Lavinthalsignal få peilet inn det beste motspillet. Blindemann la opp en helt ensidig hånd hvor styrken lå i en fryktinngyende sparfarge. Hånden så slik ut:

♠ E K 9 8 6 5 3
♥ 9 8
♦ Kn 7 5
♣ 6

Selv hadde jeg spar 4 og 2. På mitt utspill av kløverhonnør, la makker kløver 10 - et krystallklart Lavinthalsignal om skift til høyeste farge: spar!

Jeg skiftet prompte til spar, og dette øyeblikkelige sparskiftet viste seg å være den *eneste beteverianten* i spillet! Vi fikk en klar topp, for det var ingen andre som hadde våget å angripe den sterke sparfargen, hvilket jeg heller ikke ville ha gjort uten et så klart Lavinthalsignal om sparskift. Full av begeistring over hvor glimrende våre Lavinthalprinsipper virket, komplimenterte jeg min bror med hans ypperlige situasjonsbedømmelse og glimrende Lavinthalsignal. Dette var jo stor suksess!

Men min brors rolige svar virket som en kalddusj: "Det er nok best at vi slutter med disse Lavinthalsignalene", var hans tørre kommentar.

Uforstående svarte jeg: "Hva i all verden er det du sier?? Ser du ikke at det er temmelig håpløst for meg å skifte til spar hvis jeg ikke hadde fått ditt klare Lavinthalsignal som krevet sparskift?"

"Det er nok best at vi slutter med disse Lavinthalsignalene våre", gjentok min

bror med uforstyrrelig ro, idet han ristet på hodet. "Min kløver 10 var jo *singelton!* Tenk om jeg hadde sittet med kløver 2 singel i stedet?? Hvor ville vi da havnet med motspillet?"

Vel, dette var vårt første forsøk med Lavinthal, og det er lenge siden. Senere har det aldri vært tale om å se på hvert eneste påkast som et Lavinthalsignal.

La oss så gå over til å se hva Lavinthal kan resultere i. Vårt første spill er hentet fra et Nordisk Mesterskap med Runeberg som Vest og Furuhjelm som Øst:

♠ E K 10 9 6 5 2
♥ 9 7
♦ 10
♣ Kn 6 2



Meldingene gikk:

V	N	Ø	S
3 sp	4 hj	pass	1 hj
pass			pass

Runeberg spilte ut ruter 10 i håp om stjeling. Furuhjelm stakk med esset, og spilleren la ruter 4. Furuhjelm returnerte ruter 8, Syd gikk på med kongen, og Runeberg stjal. Hva skulle så han returnere?

Runeberg fant den riktige løsningen. Han hadde med interesse studert hvilke kort som var gått i ruter. Ut fra blindemanns kort kunne han se at de skjulte kort i ruter var D 7 3 2. Etter meldingene var det klart at Furuhjelm måtte ha flere kort i ruter, og derfor tolket han ruter 8 som et forsøk på å be om sparskift.

Men tror du Runeberg toppspilte sparene? Å nei, *han returnerte spar 10!* Blindemann hadde nemlig singel spar 7. Og nå er tiden inne til å vise Furuhjelms kort:

♠ 10



Om å stille seg ÅPEN FOR HUGG...

Av Victor Mollo, England.

Jeg har alltid hevdet at i meldinger såvel som i spill, er frekkhet et meget viktig incitament - jo mer uforskammet frekk man er, jo vanskeligere er det å finne et forsvar. Selvsagt kan man ikke boltre seg i virkelige kjeltringstreker hver dag, men når sjansen først er der, så kan utbyttet virkelig bli lønnsomt!

V/Ø-V +40

♠ E Kn
♥ 5
♦ K D 8 7 6 4
♣ E 7 5 4

♠ K 10 8 2
♥ E Kn 6
♦ E 5
♣ K D 3 2



V	N	Ø	S
1 gr	2 ru	2 hj	2 gr
?			

Som Vest kan du selvfølgelig melde 3 hjerter, men siden du er konservativ av natur, bestemmer du deg for å passe. Når alt kommer til alt, så har jo makker en sjanse til, men han passer imidlertid også. Hva spiller du ut?

Du vil at hjertene skal spilles opp mot deg. Med K x x hos spillefører, holder han selvsagt tilbake, og makker har vel neppe noe inntak. Du leker med ideen om å spille hjerter knekt, men også det har sine drawbacks, og du ser deg om etter andre muligheter. En kløver - med de ulykksalige småkortene som 'vom-fyll' kan vise seg å bli en katastrofe, så

du bestemmer deg for spar 2. Knekten på bordet tar stikken, makker følger med sekseren og spilleren med nieren. Makker kan umulig ha dobbelton (noe som ville plassere Syd med fem), så han viser tydeligvis fire. På ruter konge i annet stikk, legger Øst ruter 2, og det å ligge unna kan være fatalt hvis Øst har Kn x x, så du stikker. Hva nå? De samme overveielser er stadig aktuelle, og du spiller spar til blindemanns ess. Deretter legger spilleren ned kortene, og til bakspillernes uhemmede jubel, erklærer han spillet i havn.

♠ E Kn
♥ 5
♦ K D 8 7 6 4
♣ E 7 5 4

♠ K 10 8 2
♥ E Kn 6
♦ E 5
♣ K D 3 2

♥ 7 6 5 4
♥ K D 9 7 3
♦ 2
♣ Kn 9 8

♠ D 9 3
♥ 10 8 4 2
♦ Kn 10 9 3
♣ 10 6

En bakspiller påpeker at motparten kan ta 9 av de 10 første stikkene. En annen foreslår at 4 hjerter vel står hos Ø-V. Vest legger skylden på Øst som burde ha doblet for å få hjerter i utspill. Øst synes Vest har vært altfor lettlurt. Det er ikke lett å heve seg over en slik følelse av ydmykelse. Det sitter et agg igjen i 'sjelen'. Øst feiler i motspill i neste hånd, Vest forsøker 'å reise kjerringa' men spiller bort kontrakten deretter. Og akkurat her beviser psykiske meld-

inger (eller kjeltringstreker) sin lønnsomhet - ikke i øyeblikkets gevinst (som kan være tvilsom), men i de psykologiske ettervirkningene.

N-S kan alltid få hjem 4 ruter, og, ved bordet, vil vel 4 hjerter koste 500, men ikke noe sårer så mye som å tillate Syd å lose hjem en 'impertinent' kontrakt!

Jeg satt Syd i dette spillet, fullstendig forberedt på å flykte til 3 ruter ved det første ymt om dobling. Det streifet meg ikke at jeg skulle få lov til å spille en fredelig 2 grand. Siden jeg var overbevist om at det var motparten som hadde noe i kortene, prøvet jeg bare å lage litt forvirring - for forvirringens skyld. Det viste seg jo at det var vi som hadde høyest kontrakt i kortene, og jeg hadde simpelthen satt meg i en situasjon hvor jeg meget fortjent kunne ha skaffet meg et 'blått øye'. Hadde forsvaret vært annerledes, hadde jeg fått det. Som det gikk, var det motstanderne som tildelte hverandre hvert sitt 'blå øye', og bare fordi det var så inderlig irriterende å bli lur!t!

I og med at jeg hadde misoppfattet situasjonen, var det bare for meg å si: 'Beklager makker, jeg kommer til å gjøre det igjen!'


MYNT : DU VINNER -
KRONE: DU TAPER IKKE

Du er fremdeles Vest.

V/Alle

♠ K 5
♥ 9 8 7
♦ K D Kn 7 6 5
♣ 9 7

♠ E 8 4 2
♥ K D 10 4 3
♦ 10
♣ E Kn 3



V	N	Ø	S
1 hj	Pass	Pass	x
Pass	2 ru	Pass	2 gr
Pass	3 gr		

På din hjerter konge, legger Øst fireren og Syd femmeren. Han har tydeligvis hjerter ess og knekt, så det er ingen fremtid i den fargen. Spar 2 er det markerte skift. Syd har sannsynligvis ruter ess, men hvis ikke, kan sparspillet bli det drepende motspillet. Spar 5 legges fra blindemann, Øst følger med spar 9 og Syd, som tar stikket med spar knekt, spiller øyeblikkelig spar dame. Hva gjør man nå?

Nå er det vel hevet over tvil at spilleføreren må ha ruter ess, men det gir ham bare 8 stikk - seks i ruter, hjerter ess og spar knekt. Spar 10 vil bli det niende, så nå begynner det å haste!

Jeg har ikke den minste tvil om at 9 av 10 spillere (og som oftest den 10. også) vil resonnerer på denne måten og skynde seg å ta spar ess med påfølgende skift til kløver 3 - i håp om å finne Øst med kløver konge som eneste mulighet til å bete kontrakten. Forskjellige variasjoner av dette temaet finnes i alle lærebøker om bridge.

Vest, som hadde lest de fleste, nølte ikke et eneste sekund da kortene dukket opp i en robberbridge, og Syd fikk sitt tiltrengte 9, stikk - kløver konge!


Hele fordelingen var:

♠ K 5
♥ 9 8 7
♦ K D Kn 7 6 5
♣ 9 7

♠ E 8 4 2
♥ K D 10 4 3
♦ 10
♣ E Kn 3

♠ 10 9 7 6 3
♥ 6 2
♦ 8 3 2
♣ D 10 5

♠ D Kn
♥ E Kn 5
♦ E 9 4
♣ K 8 6 4 2




PORSANGERTURNERINGA

29 par	Middels = 0
1. Per Utsi - Klemet Nils Hansen	207
2. Odd Fosli - Paul I. Thomassen	173
3. Dagfinn Bakken - Arnold Digre	154
4. Kjell Monsen - Harald Brynjulfen	136
5. Asbjørn Slåtvedal - Hallvard Samuelsen	105
6. Tore Strand - Per Aronsen	95
7. Jan R. Guttormsen - Kurt Strand	76

SØLVKNEKTCUPEN 1987

39 par	Middels = 0
1. Knut Dahlby - Åsmund W. Eriksen	255
2. Erling Karlsten - Jan B. Olsen	198
3. Thor Holm - John Mathiassen	170
4. Åge Larsen - Aage Kjell Nilsen	134
5. Øyvind Johansen - Einar Gundersen	134
6. Ole J. Olsen - Rolf Nyhus	127
7. Kristian Moen - Vidar Smith	123
8. Odd Braaten - Karl H. Lund	104
9. Rolf Bentzen - Toralf Bråthen	102
10. Yngvar Lindbo Hansen - Trygve Brøtan	83

KVERNELANDS JULECUP

48 par	Middels = 0
1. P. Finnvoild - L. Myklebust, Stvgr BK	433
2. I.M. Anfinsen - J. Roth, Kv.J./Stvgr	386
3. A. Grefstad - J. Ovrid, Debutanten	350
4. T.A. Sivertsen - K. Bjørnsen, Gann	348
5. B. Kvja - I. Erga, Varhaug/Kv.land	295
6. Mia Vassoy - T. Kristensen, Stvgr BK	292
7. A. Birkemo - S.E. Høie, Stvgr BK	261
8. T. Hoiland - M. Reinertsen, Vågsh/Fars.	207

VADSØTURNERINGEN

36 par	Middels = 0
1. Bjørn Buer - Svein Erik Bull	341
2. Odd Fosli - Kurt Strand	303
3. Kyrre Paulsen - Bjørn B. Leinan	302
4. Alf Andersen - Ingeborg Andersen	244
5. Leif J. Jensen - Bjørnar Leinan	235
6. Roy Møller - Tore Trondsen	174
7. Asbjørn Anthonson - Tor Døvre	148
8. Bjørn A. Sundsfjord - Jarl Kvikstad	120
9. Bjørn Notvedt - Olaf Henriksen	94

NATTBRIDGE - SVEIO BK

29 par	Middels = 1131
1. J. Kambe - J.E. Olsen, Soral	1300
2. T. Bull-Tornøe - K. Grønfuhr, Skån.	1246
3. S. Stol - O. Myhre, Kopervik	1241
4. Ø. Haga - P. Østhus, Augvald	1231
5. M. Moen - A. Sæveit, Soral	1224
6. M. Litangen - A. Edvartsen, Augv.	1199
7. S. Øie - K. Fausk, Rosendal	1192

ØYESTAD BK PÅSKEBRIDGE FYRESDAL TURISTHOTELL

16 par	%-turnering
1. Ole Røv - Ellert Sparsås	239,98
2. Per Pedersen - Troy Nilsen	230,40
3. Tom Høyland - Knut B. Johnsen	226,21
4. Geir Bjaaland - Ole R. Tryterud	224,18
5. Tore Kjell Dalene - Finn Nilsen	221,39
6. Rigmor Knutsen - Dagfinn Kjeseth	214,41

BYNESKUPEN

30 par	
1. Lars Frøland - Geir Helgemo	1169
2. Anbjørn Mesingsset - Arne Hopland	1040
3. Per Mælen - Karl J. Brekstad	1033
4. Espen Kvam - Dag Østvang	1009
5. Petter R. Osbak - Gunnar T. Vole	996
6. Ove Bruvoll - Arild Skulbørstad	987
7. Glenn Grøtheim - Bjørn O. Ekren	980
8. Ingeborg Harder - Hans Blom	955

ØST-FINNMAR KRETS SEMIFINALE NM / KM PAR 1988

29 par	Middels = 0
1. A. Jensen - A. Anthonson, Vadso	287
2. T.E. Hansen - J. Kristensen, Berlevåg	174
3. B. Buer - H. Strømsnes, Berlevåg	169
4. A. Andersen - I. Andersen, Berlevåg	138
5. B. Johansen - T. Sundfjer, Tana	138
6. J. Mauno - O. Henriksen, Kirkenes	135
7. T. Døvre - B. Leinan, Vardo	128
8. M. Kofoed - L.U. Christensen, Vardo	123

OSLOFINALEN

48 par	Middels = 0
1. Harald Nordby - Kåre Ivar Wang	413
2. Anne-Lill Hellemann - Roar Voll	304
3. Knut Erik Robertsen - Torje Pedersen	299
4. Petko Napetov - Pål Haga	293
5. Øistein Ensrud - Jan Johansen	251
6. Tor Helness - Ivar Uggerud	242
7. Henning Riise - Per Olsen	208

EIDE-CUPEN 1988

24 par	Middels = 1012
1. K. Kvale - U. Nesset, Kr.sund	1176
2. R. Arnøy - E. Male, Molde	1174
3. N. Male - T. Tverfjell, Fræna	1130
4. K.N. Eide - J.M. Tøsse, Eide	1111
5. N. Myraas - K. Aak, Raumakn.	1103
6. T. Hoel - A.P. Hoel, Averøy	1100
7. K. Midtbo - K. Larsøther, Batnfj.	1097
8. T. Lossius - H. Hylines, Batnfjord	1087

SKJAK BK 40 ÅR

JUBILEUMSTURNERING

32 par	Middels = 0
1. Frank Rødal - Olav Vaagan	167
2. Reidar Kveen - Sevald Kjøken	161
3. Kjell Sandum - Ivar Barikmo	132
4. Kjetil Byrkjeland - Anders Granum	121
5. Ola Barikmo - Johan Hølmo	97
6. Ove Moa - Geir Nygaard	85
7. Vermund Bergset - Per Helge Hopland	82
8. Karin Aamodt - Sigvald Aamodt	78

PÅSKETREFFEN I SARPSBORG

32 par	Middels = 0
1. H.J. Bakke - T. Sandmark, Oslo	164
2. J.F. Brøen - A. Mjøn, Moss	158
3. A. Stokkeland - S. Åstrøm, Frøstad	139
4. A. Garsæg - H. Holme, Askim	131
5. R. Amundsen - T. Gummesen, Tempo	108
6. B. Opstad - E. Opstad, Sarp	107

PÅSKETREFF I ULLENSAKER

32 par	Middels = 930
1. Leif Holmen - Helge Nilsen	1076
2. Rolf Rønning - Arne Vermund	1072
3. Leif Bystrøm - Bjørn Elstad	1062
4. Hans A. Hansen - Arve Jensen	1043
5. Sverre Johnsen - Even Ulven	1033
6. Leif Bentestuen - Tron Skiaker	1029
Jens Gundersen - Roar Larsen	1029



TORE MORTENSEN

Tjøllingmesterskapet 1988

Den ytre rammen om Tjølling-mesterskapet 1988, den tradisjonelle Skjærtorsdags-turneringen: Grått, skytungt vær, - grå, triste lokaler, - mest grå, eldre menn.

Innmaten: **Honnør** til Tjølling Bridgeklubb som, i likhet med de fleste arrangører i dag, engasjerer profesjonelle folk til å stå for turneringsopplegget og regnskapet!

Vi begynner å bli så biaserte at vi knapt merker at spillslippene ligger ferdig utfylt på bordene. At spillene er på plass til en ny runde. At resultatet fra forrige runde, med opplysninger om egen plassering i forhold til premiemulighetene, serveres til hver og en av oss like etter at ny runde er påbegynt. At vi får utlevert spillstensiler etter endt turnering, noe særlig vi bridgeskribenter setter svært stor pris på. At vi har en turneringsleder som bare er der, uten å gripe unødige inn, og som synes å komme gjennom dagen relativt ustresset, fordi arbeidet er gjort på forhånd!

Honnør til regnskapssjef Aase Aulid og turneringsleder Ole Erik Aulid! For en forskjell i forhold til den store ukelange internasjonale turneringen jeg deltok i i Marbella, Costa del Sol for et par år siden. Organisasjonsmessig rakk den ikke våre små distriktsturneringer til knærne! Det virker som om vi grå, eldre menn er like engasjert og resultatorientert som de yngre spillerne. Fin ide å ta med i startkontingenten betalingen for den deilige lapskausen, - den og øvrig bespisning servert av blide og koselige jenter!

STORESLEM

18 av de 27 N/S-parene endte i store-

slem i NT på disse kortene:

♠ E 4
♥ kn 8 5 4
♦ E kn 10
♣ K D 9 8

♠ K D 10 5
♥ E K 3 2
♦ K D
♣ E 10 7

Hvordan fører du kortene som Syd, med f. eks. ruter ut?

Korrekt spill må være å stikke på hånden og så ta for hjerter ess og konge. Faller damen dobbel, er kontrakten i havn uten at noen sjanser er tatt, og uten at noen andre er ødelagt. Ved bordet falt damen dobbel fra Øst. Dersom damen ikke hadde falt, må spilleren ha fire sparstikk. Knekten sitter sannsynligvis sammen med sparlengden, som følgelig må plasseres hos Øst. Ergo fortsettes med spar til esset og sparfinesse. Hvis denne lykkes, tar vi for de to ruterne, inn på hånden på kløver ess, og resten av sparene, med hjerteravkast, og kontrakten er hjemme om kløverne sitter 3-3 eller om kløver- og hjerterlengden sitter på samme hånd. Overraskende at to

spillere gikk bet, og kanskje mest at den rutinerste Sven Erik Nilsen, Tønsberg, som ble nr 7, var en av disse. For å greie å gå bet, må de ha tatt kløverfinessen. Spar knekt satt nemlig hos Øst, som også hadde kløver knekt tredje.

KONSENTRASJONSSVIKT

Som Vest har du fått utlevert disse kortene:

♠ K 8 5
♥ K kn 8
♦ 6 3
♣ E K 8 7 6



Hva spiller du ut etter følgende meldingsforløp:

V	N	Ø	S
		pass	1 ru
2 kl	x	pass	2 ru
pass	3 kl	pass	3 gr
pass	4 kl	pass	4 ru
pass	5 ru	pass	pass
pass			

Du har selvsagt lyttet til meldingene og ikke hatt noen problemer med å oppfat-

te Nord's rop (4 kl): 'Makker: jeg har 5 kort i begge major. Velg den du ønsker som trumf!' Når Syd ikke vil høre på det øret, kan han maks ha fire kort i major. Han har ikke vist mer enn fem kort i ruter, og må følgelig ha minst fire kløvere. Videre må Nord for sin høyning ha tre ruter, og da blir det ikke mange kløver igjen til Nord. Vest bør etter dette spille ut ruter, for å ødelegge stjelemulighetene.

Ved vårt bord spilte Vest ut kløver ess, noe han skulle få angr bittært på. Hele fordelingen var:

♠ D kn 10 7 2
♥ E 10 9 5 4
♦ 8 5 4
♣ -

♠ K 8 5
♥ K kn 8
♦ 6 3
♣ E K 8 7 6

♠ E 9 4 3
♥ D 7 3 2
♦ 10 7
♣ 10 9 3

♠ 6
♥ 6
♦ E K D kn 9 2
♣ D kn 5 4 2



Kai Jørstad, Skien (t.v.) og Bjørn Olsen, Kragerø, vant Tjølling-mesterskapet 1988 på Skjærtorsdag. Kai vant i januar den store Ibsen-Turneringen i Skien, da sammen med Hans Verpe, så formen synes upåklagelig.

Trumf fra bordet, hjerter ess, hjerter til trumf, kløver dame dekket med kongen og trumfet på bordet, hjerter til trumf, liten kløver til trumf, inn på ruter, uttrumfing og – 11 stikk!

Knallhardt mekdt! 10 av de 27 N/S-par-ene meldte utgang. 8 meldte 5 ruter og tre 3 grand. Av alle som meldte ruter, medregnet delkontrakt, fikk 8 par inn 11 stikk. Et av parene som meldte 3 grand, fikk den hjem. Anne Kristin Hamre - Harald Green, Drammen, som vant Akademisk Åpen pulje, fikk hele 10 stikk i 2 grand!

VI GRÅ, ELDRE MENN

Jeg har neppe mye å tilføre diskusjonen om opplutningen om bridge og om problemene med å få opplutning om turneringene. Litt høyttanking kunne jeg likevel ha lyst til.

For det første er jeg overbevist om at arrangørene gjør klokt i å overlate organiseringen av turneringen til folk som har spesialisert seg på det.

Generelt mener jeg imidlertid at vi gjør oss selv en bjørnetjeneste når vi tar til takke med nærmest hva som helst som har tak over og tilstrekkelig antall bord og stoler. Nesten all annen idrett bedrives av ungdom i etableringsfasen, dvs. i den fasen av livet da de ifølge myndighetene ikke eier nåla i veggen (ikke har de penger til leilighet, ikke til å kunne fø barn, og knapt nok til bil, motorsykkel, moteklær og øl). Denne ungdom forlanger og får, såvidt jeg kan se, millioanlegg til sine turneringer, vel å merke spesialanlegg, som ofte bare kan brukes til nettopp den idretten. For dem ville det være utenkelig å ha en konkurranse under andre vilkår.

Den store majoritet av bridgespillere er etablerte folk med hus, hytte, biler og praktisk talt alt unntagen kanskje mote-

klær. Hvor spillervi våre turneringer? Svært ofte i billigst mulig lokaler, med trangt om plassen, ofte elendige stoler å sitte på (som i Drammen), gråtriste lokaler ofte uten ventilasjon, hvor du må sitte i gjennomtrekk for å få din sup av noenlunde frisk luft.

Hvor vil jeg hen? Er vi i vår nøkterne eldregenerasjon så i utakt med dagens krav at vi også på den måten støter ungdommen bort, eller rettere ødelegger mulighetene for å lokke dem til oss? Jeg er redd for det. Til tross for at jeg personlig er nøktern, reagerer jeg ofte på lokalene vi blir henvist til. I Tjølling deltok 56 par. 5-10 kroner mer pr spiller - dvs. 1/3 Cola/pils - gir 500-1000 kroner mer til lokalene.

Ingen fare med oss som er bitt av basilen. Vi møter opp. Og summa summa er vi meget glad i vår hobby og i hverandres selskap. Takk også for denne turneringen. Vel blåst!

4 ← Lavinthal...

♠ D 8 4
♥ D 8
♦ E 8 7 3 2
♣ 9 8 3

Takket være Runebergs ypperlige situasjonsoppfatning ga spar dame Øst en uvurderlig inntak, og neste ruterstjeling ga finnene en særdeles vel fortjent bet, som ikke ble funnet ved det andre bordet. Begge finnene hadde all ære av motspillet. Furuheim spilte på den eneste sjansen han kunne ha til å få et mulig inntak, og Runeberg klarte å tolke makkers invitt. Spillet er en glimrende illustrasjon av Terence Reese's oppfatning: Lavinthal som middel i forsvarrets samarbeid og taktikk!

Hånden på hjertet: Hvor stor sjanse ville det - uten Lavinthalsignal - være å underspile sparfargen? Hvor mange spillere ville ha dristet seg til å gjøre det uten noe signal fra makker?

(Fortsettes)



Oppgave 1:

♠ 10
♥ K Kn 7 4
♦ 10 8 6 5
♣ E K 3 2



♠ E D Kn 6 5
♥ E 10 8 3 2
♦ 7
♣ Kn 6

♠ Kn 9 6 4
♥ 9 3 2
♦ Kn 3
♣ E Kn 10 8



♠ E K 8 7 3
♥ 5
♦ K 6 4 2
♣ 9 7 5

V	N	Ø	S
x	2 sp	3 hj	1 sp
4 hj	pass	pass	4 sp
x	pass	pass	pass

Uten innblanding fra motparten ble Syd spillefører i 4 hjerter. Spillet er fra en turnering i Skien. Vest startet med ruter ess og konge. Syd trumfet andre gangen. Fra Øst kom toeren og fireren. Syd spilte hjerter til kongen og spar til knekten. En liten spar ble trumfet i bordet. Begge motstanderne fulgte med små spar. En hjerter til esset rensset fargen. På en liten spar saket Vest nå ruter 3. Sparen trumfes i bordet, og spilleren spiller ruter til trumf. Øst legger ruter knekt, og Vest legger nieren.

Så langt er det Odd Larsen fra Brevik BK som har spilt. Her kan du overta.

Oppgave 2:

Dette spillet er fra 5. runde i NM lag 87/88. Det er fra kampen mellom Notodden og Skien 2. Vest startet med hjerter konge som Øst stakk over og spilte ruter dame tilbake. Vest stakk ruter kongen med esset og spilte ruter til knekten. Øst legger ruter 9. Syd spilte spar til esset og ser femmeren komme fra Øst og tieren fra Vest. Hva nå?

Oppgave 3:

♠ E
♥ D 7 3 2
♦ E 10 8 4
♣ D 7 6 4



♠ K Kn 10 3
♥ E K 8 5 4
♦ 7 6 2
♣ 10

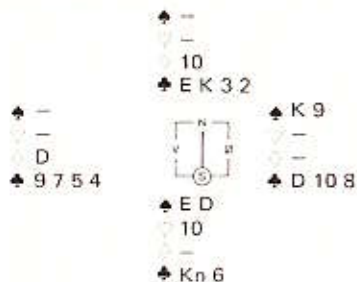
Dette spillet er fra årets KM lag i Skiens BK. Kontrakten ble ved begge bord 4 hjerter. Begge Sydspillere fikk spar 8 i utspill, og begge gikk bet. Spar ess vinner det første stikket, og du fortsetter med hjerter til esset. Begge motstanderne følger. Nå er kontrakten 100% sikker uansett sits!

11 ← LØSNINGER:

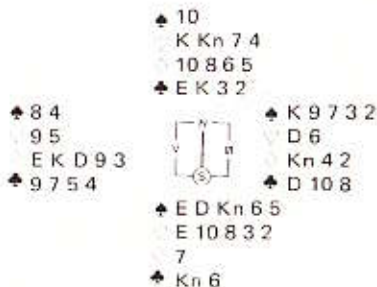


Oppgave 1

Vi vet at Øst har sparholdet, og at det sannsynligvis er Vest som sitter med ruterdamen. Hvis du tar for hjerter 10 så må Vest legge en kløver. Det må Øst også. Nå tar du for spar ess, og Vest må legge nok en kløver. Det gjenstår da å toppe kløveren. Før hjerter 10 er posisjonen denne:



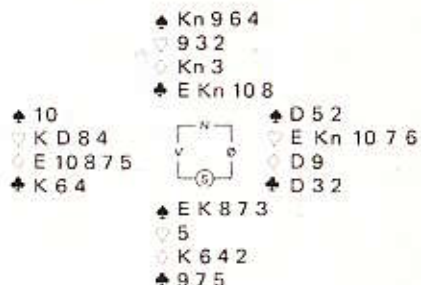
Hjerter 10 etterfulgt av spar ess (eller motsatt), og Vest er ferdig. Hele satsen:



Oppgave 2:

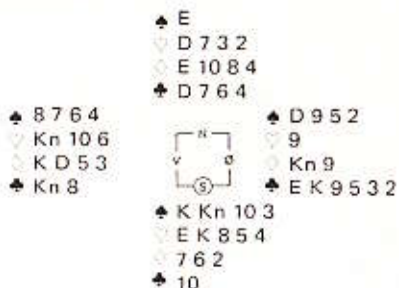
Det finnes ingen patentløsning på dette problemet, men Vests opplysende dobling og senere molding til 4 hjerter tyder på kort sparfarge. Jeg tror den beste spillmåten er

å spille kløver til tieren. Øst kommer inn og spiller hjerter som du trumfer. Kløver til knekten og så lar du spar knekt seile:



Oppgave 3

Siden trumfen ikke satt verre enn 3-1, er kontrakten sikker. Du skal ta to runder trumf til og spille spar konge og knekt. Du legger to ruter fra bordet. Motparten får altså for spar dame. De kan ta for kløver ess, og de må få et ruterstikk. Men da er det slutt. Du stjeler en ruter i bordet. 5 hjerterstikk og 3 sparstikk er 8, ruter ess er 9 og en ruterstjeling i bordet er 10. Så lett var det altså. Hele fordelingen:



Om utfylling av barometerslipper:

Vi kan tilby ferdig utfylte barometerslipper til en pris på kr 0,50 pr slippe. De løser mye tid og stress for turneringene!

Vi har også et dataprogram for maskinell utfylling av slipper til kr 300,-. Må kjøpes på en IBM-kompatibel PC.

Vi selger data barometerslipper "på bene". Pris pr. 2000 slipper: kr 500,- plus frakt. (Det tilsvarende pris på kr 0,30 pr slippe.)

Ta kontakt i dag! Det løser seg!

DOOP BRIDGEKLUBB
BYGGØY ALLE 73 B
0268 OSLO 2
TEL: (02) 43 02 14



KNUT KJÆRNSRØD

Nok et vellykket Lågendalsmesterskap!

Vindfjelltunet i solbelyst vinterdrakt dannet en praktfull ramme om Lågendalsmesterskapet som ble spilt 12. og 13. mars. Dette mesterskapet har etter hvert utviklet seg til å bli en Vestfold-turnering med virkelig sus over.

Takket være en formidabel innsats fra Lågen bridgeklubb med formann Bjørn-ulf Røsholt i spissen kunne deltakerne nyte godt av et premiebord en sjelden ser maken til. Foruten premier til de 15 beste parene var det blant annet sesjonspremier, premie til beste mix- og damepar, vandrepremier, masse spurt-premier, og de som ikke fikk med seg noe annet, ble tildelt en vakker minneplatt som var gitt av Lågen BK og Vindfjelltunet i fellesskap.

Lokalene er særst velegnet for bridge, og når Vindfjelltunet i tillegg kunne by på utmerket mat og festlig samvær lørdag kveld, ble det en opplevelse vel verd å ta med seg. Bjørn Raymond Alstermo styrte turneringen med fast hånd, og "overtegnede" prøvde seg for første gang foran dataskjermen i regnskapet. Med 10 minutters lynkurs og assistanse fra programskaper Willy Brown gikk det greit etter hvert.

På grunn av et forfall i siste minutt ble det 43 par til start, og det ble spenning helt frem til mål. Ledelsen skiftet endel til å begynne med, men etter hvert kom Vidar Skisaker og Øyvind Henriksen fra Torsoy sterkt og overnattet på lederplass. De holdt seg der et godt stykke utover søndag, men så ble trykket bakfra for sterkt, og et helt kobbelt av om kjempet en stund praktisk talt side om



Suverene vinnere, Else og Kåre Heibø med favnen og bordet fullt av premier.

side. På slutten la imidlertid ekteparet Heibø fra Stavern inn tre runder med pluss 26. Det var det ingen som kunne stå seg mot, og avstanden til toerne ble til slutt hele 82 poeng. Det er forøvrig den andre turneringen Else Heibø vinner på kort tid, idet hun også triumferte i Skagerrak Cup i januar sammen med Sissel Krogset.

I siste runde fikk Else og Kåre med seg mye poeng på dette motspillet:

♠ 8 4
 ♥ D Kn 10 8 3 2
 ♦ 8 4 2
 ♣ K 5
 ♠ E K 9 7 6 5
 ♥ 6 4
 ♦ Kn 7
 ♣ E D 2
 ♠ Kn 3 2
 ♥ E K 9 7 5
 ♦ 10 9
 ♣ Kn 6 3
 ♠ D 10
 ♥ -
 ♦ E K D 6 5 3
 ♣ 10 9 8 7 4

Vest havnet i 4 spar, og til tross for at Else Heibø hadde åpnet med 1 ruter som Syd, fant Kåre hjerterutspillet som gikk til stjeling. Else tok med seg ruter E K før hun spilte kløver. Vest lot den gå som eneste sjanse til å vinne kontrakten, og dermed kom Kåre inn på kongen og ga makker nok en stjeling - to bet.

Finn Bålsrud og Thorleif Ødegård fra Helgeroa og Junior meldte seg som

eneste par frem til en utmerket storeslem her:

♠ -
 ♥ D Kn 10 9 4 2
 ♦ Kn 10 8
 ♣ K D 9 4
 ♠ Kn 10 8 6 4
 ♥ 3
 ♦ E K 9 6 5
 ♣ 8 2
 ♠ E 7 5 3
 ♥ 7 6
 ♦ D 7 4 3 2
 ♣ 10 7
 ♠ K D 9 2
 ♥ E K 8 5
 ♦ -
 ♣ E Kn 6 5 3

Med alle i sonen gikk meldingene:

V	N	Ø	S
pass	pass	pass	1 ru
1 sp	2 hj	pass	4 hj
pass	5 ru	pass	6 sp
pass	7 hj	pass	pass
pass			



En fornøyd Lågen-formann, Bjarnulf Røsholt, foran det imponerende premiebordet. I hånden har han et eksemplar av den vakre minneplattan som alle de upremierte deltakerne fikk med seg.

5 ruter var Trælde-spørremelding, og svaret viste renons i ruter pluss 3 ess (trumfkongen medregnet). Teoretisk sett kunne vel Syd hatt spar ess i stedet for kløver ess, men etter meldingsforløpet var det nok odds for at det satt som det gjorde, og alle poengene gikk i N/S's retning.

840 er en relativt uvanlig score, men den dukket opp på spill 67:

♠ 7 6 3
 ♥ -
 ♦ Kn 8 7 6 4 2
 ♣ E 9 5 3
 ♠ 2
 ♥ 9 8 7 5 4
 ♦ 9 3
 ♣ Kn 10 7 4 2
 ♠ E K 10 5 4
 ♥ E K D 6
 ♦ 10 5
 ♣ D 6
 ♠ D Kn 9 8
 ♥ Kn 10 3 2
 ♦ E K D
 ♣ K 8

Vigdís Wick åpnet som Syd med 1 grand og Arvid Lorentzen forhørte seg om minorfargene med 2 spar. Øst syntes han hadde til å doble den, og Vigdís redoblet for å vise 4-kort. Arvid tok sjansen på å legge ned, og Øst spilte ut hjerter ess for å se. Det fikk han ganske fort. Tre hjerterstjlinger, to ruterstikk, to kløverstikk og kløverstjeling ga de åtte første stikkene, og siden måtte det bli ett stikk til i trumf.

6 ← Om å stille seg åpen for hugg...

'Frekk som fy', sa en bakspiller til Syd, 'for alt det du visste kunne Vest ha hatt spar 10 selv, og da ville du ha gått fire bet!'

'Ikke tale om', svarte Syd. 'Hvis Vest har spar 10, er fargen blokkert, for husk at Østs kort var spar 9 - altså har Vest spar 8. Hans sparbeholdning ville da

RESULTAT

1.	Else Heibø - Kåre Heibø	346
2.	Karl J. Christoffersen - Ø. Torjussen	264
3.	Reidar Larsen - Rolf Østby	247
4.	Kristian Thorsen - Espen Andersen	240
5.	Ole O. Stensholt - Leif Helgeland	218
6.	Vidar Skisaker - Øivind Henriksen	202
7.	Finn Bålsrud - Thorleif Ødegård	191
8.	Trygve Storm-Larssen - Svein Hansen	177
9.	Terje Lie - Arne Sjøe	163
10.	Terje Røsholt - Jan Olav Bergan	157

LÅGENDALSMESTERSKAPET 1988

KVALITET (deltakelse):	*****
ARRANGEMENT:	*****
TURNERINGSLEDELSE:	*****
LOKALER:	*****
STØYNIVÅ:	*****
ATMOSFÆRE:	*****
PREMIERING:	*****
PRESSEDEKNING/PR:	*****
TOTALINNTRYKK:	*****

være E 10 8 2. I så tilfelle ville jeg ha gått en bet - det forutbestemte resultat når du ser alle fire hendene.'

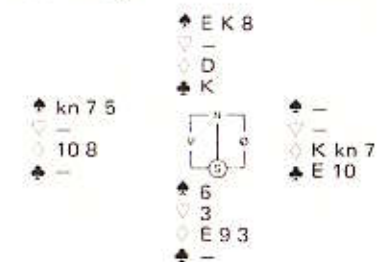
'Selvsagt var det en bløff', innrømmet Syd, 'men såpass frekk at den var relativt trygg. En mynt: jeg vinner, krone: jeg taper ikke-situasjon, og hva kan være bedre enn det?'



POSTKASSEN er lesernes eget forum. Her tar vi inn innlegg, spørsmål, spill og andre ting leserne mener har interesse.

FORMTESTEN APRIL-88 OPPGAVE 1:

Syd bør inte ta för ruter ess. Spelet går hem så snart Vest har spaderhålllet genom opprepad dubbelskvis läven med ruter kung hos Öst). Slutläge:



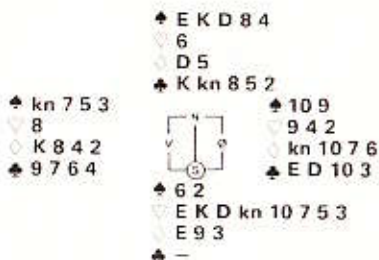
På hjerter 3 måste Vest lägga ruter. Från bordet sakas spader 8, och sedan skvisas Öst i ruter och klöver på sista spadern.

Hälsningar!
Stockholm 26/3-88
Arne Jansson

Hei, Arne Jansson.

Jeg viser til ditt svar på Formtesten hvor Syd spiller 7 hjerter. Det er riktig som du påpeker, at det ikke spiller noen rolle hvor ruter konge sitter HVIS VEST HAR SPARHOLDET.

Jeg holder allikevel en knapp på spillemåten til Leif G. Larsen. Han bestemte seg for å spille på spøren 3-3, men tok med seg tilleggssjansen at med sparholdet hos Vests, må også ruter konge sitte der. Spøren 3-3 er en 36 % sjanse. Sparholdet & ruter konge hos Vest er en ca. 16 % sjanse, dvs. at Leif G. spilte på en ca. 52 % sjanse (jeg håper at mine matematiske kunnskaper strekker til!). Hvis vi bestemmer oss for å spille på at Vest har sparholdet (og legger opp spillet på skvis uansett hvor ruter konge sitter), så får vi ikke med oss den varianten at spøren kan sitte 3-3. Vi er da nede i en sjanse på ca. 32 %. Her er spillet:



Når det gjelder spillene som jeg serverer i Formtesten, så er alle fra praktisk bridge. Det er fort gjort å overse et viktig poeng med spillet. Feilanalyse forekommer rett som det er, og det er bare hyggelig med lesere som våkent kommenterer oppgavene. Dette viser at det er interesse for Formtesten. Når det gjelder utdyping av begrepet 'feilanalyse', så viser jeg til min artikkel FEILANALYSE i dette nummer av BIN.

Vennlig hilsen
Harry Arne

Til Postkassen:

EKSPERTKLUBBEN NR 8/87

I oppgavesett nr 8, oppgave nr 5, finner jeg det litt underlig at redaktøren til de grader neglisjerer juryens klare dom på problemet. Så vidt jeg husker, så var riktignok 2 spar en god (heldig) melding da spillet forekom, idet meldingen ble passet ut, men det forringer ikke det klare faktum at hele 7 av 12 jury-medlemmer velger å si pass.

Det skulle med andre ord bety at "pass" burde gitt 10 poeng og ikke 5 som den fikk. Istedenfor gikk 10 poeng til meldingen 2 spar som 2 av 12 jury-medlemmer valgte!

At man bruker skjønn ved poengfastsetting ved store avvik i juryen er helt naturlig, men i dette tilfellet har tydeligvis redaktøren oversett juryen og fastsatt poengskalaen etter eget skjønn.

Hvis redaktørene av Ekspertklubben har det avgjørende ord ved poengsettingen av problemene, så er det forsåvidt greit nok, men hvis ikke, så skulle jeg gjerne vite hvilke retningslinjer som gjelder for Ekspertklubben?

Med hilsen
Bjørnar Olausen
8500 Narvik

Jeg er lite villig til å svare på spørsmål som ikke angår meg selv. Når jeg allikevel av Tommy er blitt bedt om å besvare dette innlegget, vil jeg gjøre det på rent prinsipielt grunnlag, i kraft av min status som 'senior ekspertklubb-redaktør'.

Mitt hovedprinsipp er å klusse minst mulig med ekspertenes stemmetall. Det svaret som får flest jurystemmer, får 10 poeng osv. Når vi kommer lenger ned på poengskalaen, er det rom for noe større justeringer. Det vil si at svaret med nest flest stemmer ikke nødvendigvis gir nest flest poeng. Grunnen til dette er at jury medlemmene kan ha angitt alternative svar i sin besvarelse, og dermed vil et annet svar enn det som fikk nest flest stemmer 'rykke opp' en plass eller to. Fremdeles er det altså snakk om å følge opp juryens meninger om hva som er de beste svar.

Enkelte ganger kan man som redaktør være helt uenig med juryflertallet. Vanligvis nøyer jeg meg med å argumentere for 'min' løsning i teksten, men gir poeng etter hva juryen mener. Hvis, og bare HVIS jeg mener at dette er en løsning som juryen ikke har tenkt på, og således ikke er vurdert i det hele tatt av juryen, vil jeg justere poengsettingen. Nesten bestandig vil jeg da justere slik at juryflertallets melding blir stående med 10 poeng, mens 'min' løsning vil bli kraftig oppvurdert, f.eks. til 8 poeng. Jeg kan tenke meg at det kan oppstå situasjoner hvor jeg vil gi 10 poeng til en annen melding enn juryflertallets, men meldingen må da oppfylle følgende 3 vilkår:

- 1) Jeg tror at juryflertallet har oversett løsningen eller begrunnelsen for løsningen.
- 2) Løsningen er vesentlig bedre enn juryflertallets.
- 3) Jeg tror at juryflertallet vil være enig med meg i dette, når de får seg presentert løsningene med argumentasjonen.

Siden jeg tror at juryen har gjort en samvittighetsfull og kvalifisert jobb, sier det seg selv at denne situasjonen vil oppstå svært sjelden.

Peter Marstränder
Ekspertklubbredaktør

DEN MEGET VANSKELIGE TRUMFSKVISEN

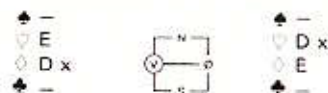
Eller kanskje ikke så vanskelig likevel?

Trumfskvis blir vanligvis betraktet som en særlig vanskelig form for skvis. A. Midsom sier således i sin bok "Spillet i Bridge": "Det har alltid hvilt som en tåke over trumfsqueeze, og den er regnet for nesten overmenneskelig vanskelig."

Nylig stod det i en bridgespalte i en avis referert et spill med trumfskvis. Overskriften var: "Trippel trumfskvis", og fortsettelsen var: "Greier De denne, ja da er Deres muligheter innen bridgen ubegrensede."

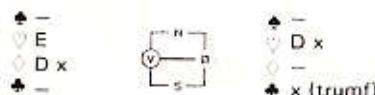
Jeg greide den, men jeg er likevel fullt klar over at mine muligheter innen bridge på ingen måte er ubegrensede, så langt fra det.

Grunnen til at jeg ikke finner at trumfskvisen er så uhyre vanskelig, er at jeg straks det er tale om trumfskvis, tenker på krisskross skvis, og denne er jo ikke så vanskelig. Et eksempel på sluttposisjonen ved en enkel krisskross skvis er vist nedenfor:



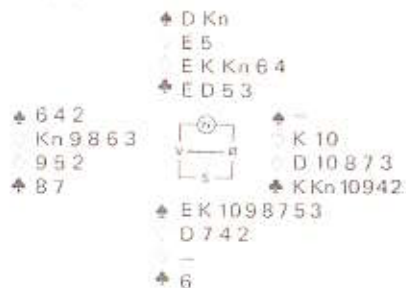
Ved denne enkle krisskross skvisen har altså spilleren det høyeste gjenværende kortet i en farge singel på en hånd og det tredje høyeste gjenværende kortet i samme farge dobbel på motsatt hånd, og tilsvarende når det gjelder den andre fargen. Hvis det er en og samme motspiller som har holdt i begge fargene, altså her med kongene, er han nå allerede skviset. Har han blanket hjerter konge, spilles hjerter ess, og damen står, og tilsvarende hvis det er ruter konge han har blanket.

En trumfskvis er egentlig bare en krisskross skvis hvor det ene av de to toppkortene som sitter singel, er erstattet av en trumf, slik som vist nedenfor:



Her er også nå den motspiller som eventuelt sitter med begge kongene, skviset og må ha blanket den ene. Er dette hjerter konge, faller denne på esset, og damen står. Hvis det er ruter konge, må det for å felle kongen spilles en liten ruter, og det er det her bare Vest som har. Ved enkel trumfskvis må derfor spilleren på forhånd ha sørget for å være inne på motsatt hånd av der hvor trumfen sitter. Dette til forskjell fra krisskross skvis hvor fargen kan spilles uansett hvilken hånd som er inne.

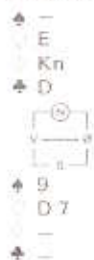
Det ovenfor nevnte spillet med trippel trumf-skvis gjengis nedenfor:



V	N	Ø	S
	1 ru	2 kl	2 sp
pass	3 kl	pass	4 sp
pass	5 gr	pass	7 sp
pass	pass	pass	

Vest spiller ut kløver B.

Siden det er trumf-skvis, skal en altså i sluttposisjonen ha igjen en trumf på den ene hånden, her må det være hos Syd, og et toppkort singel på den andre hånden. Her må det bli hjorter ess hos Nord. Kløver ess gikk i første stikk, og når to av hjertene er kastet på ruter ess og konge og alle trumfene unntatt en er spilt, har en følgende sluttposisjon for N/S:



Dette er nokså nær den samme posisjon som den foran viste sluttposisjon for den enkle trumf-skvisen. Forskjellen er at det her i tillegg til hjorter ess singel er 2 ett-korts trusler hos Nord istedenfor en to-korts trussel. Øst som har hatt hold i alle tre farger, er nå blitt skviset. Han kan bare ha igjen tre kort, og kan ikke holde både hjertes K 10 og ruter D pluss kløver K. Han må kaste en av dem, og Syd får resten. Ved denne trippel trumf-skvisen som er vist her, spiller det ikke noen rolle hvilken hånd som er inne og skal spille ut til tredje siste stikk.

Nils N. Straatveit
 1300 Sandvika

Hai Tommy!

Nu har jeg tegnet 3 nye abonnenter. Det er vel jeg som har tegnet alle i Tyssedal og Odda, og enda har jeg ikke fått ett gratisabonnement (!) - dette sier jeg bare for spøk. Jeg har betalt for 1988 og synes det er så synd at abonnentene ikke kan betale i januar/februar. Ikke for å skryte, men i 45 år har jeg abonnert på brudgemagasinet og alltid betalt i januar. De som tjener best er vel de verste? Dette har jeg sett når 3 forretninger går konkurs.

I "I skrivende stund" i nr 1 likte jeg ditt innlegg angående landslaget, og hvorfor?

Jo, jeg var så heldig å få sitte i lukket rom da Odda spilte 4. runde mot Bakke - Sveindal og Rasmussen - Bentzen. Jeg har jo spilt mot disse mange ganger, utenom Rasmussen. Siden jeg var handikappet og kjente disse fra før, fikk jeg lov av Bergen å sitte i lukket rom. Odda tapte.

Jeg sa til Bentzen før kampen at melder dere like dårlig som i Duellen, så taper dere. Og slike tenkepauser har jeg aldri opplevd, de trettet jo helt ut motparten. Bentzen var inne i motspill og tenkte mellom 5-10 min, før han endelig kom med den fargen som ikke hadde en honnør i bordet - så enkelt var det.

Rasmussen - Bentzen imponerte ikke meg, men Bakku - Sveindal spilte mye bedre, så var det noen som skulle vært på landslaget så var det dem eller Nordby - Wang.

Hilsen
 Leo Tvedt
 5750 Odda

Til Postkassen

BRIDGE I SPANIA

Under et vinteropphold i Benidorm i Spania ble det spilt nokså meget bridge. 7-8 kjente klubber og sikkert endel ukjente, pluss privat. En vil jo helst skrive hjem om gode spill, og av ca 700 burde det vel være et par nevneverdige.

Som Syd er jeg kommet i 4 hjertes, doblet av Øst. Vest spiller ut spar E, og makker legger ned:



og jeg har



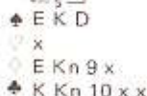
På spar E legger Øst spar Kn, og ny spar til spar D, deretter kommer spar K. Dessverre ser det nå ut til å bli 4 tapere og bunnspill i doblet kontrakt, mens 3 grand ville vært plankekjør. Teoretisk kan selvfølgelig kløver D og Kn sitte i blokk slik at min kløver 10 blir god, men den prosenten er ikke stor. En bedre mulighet synes å være at Vest sitter igjen med spar 10 og at Øst meget sannsynlig har kløver- og ruterhold. I så fall kan det bli en tosidig skvis - og slik satt det virkelig. Jeg lot Øst beholde spar K og la liten ruter fra hånden. Deretter fikk kontrakten hjem. Med åpne kort er vel ytterligere kommentar overflødig. Motparten satt med følgende kort:



Ifølge teorien skulle vel 5-0-sitser bare forekomme i ca 4% av mulige tilfeller, men i Spania tror jeg prosenten var langt høyere. Jeg er kommet i 3 grand, får hjertes 8 ut, og makker legger ned:



Selv har jeg



Jeg stikker utspillet med hjertes D, og Øst viser renons. Deretter tar jeg hjertes E, K og 10. På disse blir jeg kvitt mine tre sparhonnører. Vest kommer inn på hjertes Kn og går i tenkeboks. Han haler og drar i to kort, for til slutt å legge ned ruter K - til håndens E og ny ruter til bordets D. På 5 ståkort i hjertes og spar saker jeg alle mine kløvere. Deretter bordets lille ruter til min ni'er, som står, og 12 stikk er et faktum i grand.

Og så håper jeg at ingen sender inn noen av de spill hvor jeg selv satt i tapende retning!

Som gammel abonnent takker jeg samtidig for all utmerket reportasje og annet underholdende stoff.

Benidorm, mars 1988.

R. Agnes
 8000 Bodd

DEN TAUSE TELEFON

5/4-88

Norsk Bridgeforbund prøver stadig å forbedre sin service - tro det eller ei. Resultatet blir noen ganger en blandet fornøyelse. Før påske bestilte vi hussentral og en ekstra linje fra Televerket.

Da vi kom på jobb etter påske, var det taust i telefonen. Vi kunne ringe ut, men hvorfor var det ingen som ringte oss? Vanligvis kimer telefonen minimum 25 ganger om dagen. En iherdig sjel kom gjennom til slutt - dere har fått nytt telefonnummer!!!!

6/4-88

Tekniske forklaringer og diverse telefoner til Televerkets kvitrende damer fulgte, generalsekretæren nærmet seg faretruende fistelen.

I øyeblikket er to unggutter fra TBK i gang med et eller annet. Vi ber så smått... Det kan være det samme med to linjer bare vi får beholde 43 13 56!!!! Håpet er lysegrønt.

Eventyr slutter alltid godt, så også dette: de unge guttene ble trumf, vi har nå BÅDE to linjer OG vårt kjære, gamle nummer igjen!

Randi Ulven
 NBF

Til BIN

Hva med å publisere en oversikt over "BIN Standard"?

Det vil gjøre det lettere for nye og kanskje også gamle! Ekspertklubb-innsendere å besvare spørsmålene utifra riktig grunnlag (system). Samt at man kanskje vil benytte deler av/hele systemet selv.

Hilsen Bjørn Helgeby
 3080 Holmestrand

En oversikt over BIN Standard forekom i BIN nr. 1/86, men dette er såvidt lenge siden at vi synes det er en god ide å ta den inn igjen.

Særtrykk av BIN Standard er å få kjøpt hos oss og koster kr. 100,-.

Red.

AKADEMISK BRIDGEKLUBB PRESSEMELDING

Akademisk Bridgeklubb arrangerte sin Storturnering lørdag 5/3 og søndag 6/3 1988. Det

var stor interesse for å delta i turneringen, og hele 92 par var påmeldt.

Kvaliteten på spillerne i lukket pulje var høy, selv om den utenlandske deltagelsen var begrenset. Hovedtyngden av bridgealiten på Østlandet, samt en rekke av Vestlandets absolutt beste folk, var representert. Også fra Trøndelag var deltagelsen god, mens den ikke var fullt på topp fra de nordligste fylker.

I åpen var hele Sør-Norge representert. Den var da også bestående av hele 44 par fra Trondheim i nord til Moi i sør.

Lukket pulje ble vunnet knepent av Harald Nordby og Kåre Ivar Wang, Golia. Dette betyr at de har vunnet to år på rad. En meget sterk prestasjon. Det ble en meget spennende finish mellom vinnerne og de som ble nr. 2, nemlig Øyvind Ludvigsen og Runar Lillevik fra Studentene/Akademisk. Slutt differansen var på kun femten poeng. Nummer tre ble Roar Aasen og Per Johnsen fra Gjøvik.

Åpen pulje ble vunnet av Hawk-paret Harald Green og Anne Kristin Hamre. De lå stort sett i teten fra start til mål og vant til slutt med 64 poengs margin til toerne Bjørg Vestli og Øistein Ensrud, Br.kam./Akademisk. På tredje plass kom Knut Andersen og Svein Åge Johansen, Br.kam.

Resultatservicen fungerte utmerket. Regnskapet ble utført av Willy Browns parturneringsystem, og returslippene ga som vanlig beskjed om hvilken plassering man hadde og antall poeng fra leder/premie. Det ble og lagt ut spillstensiler fra samtlige spill ett kvarter etter at hver sesjon var ferdig. Disse inneholdt samtlige resultater på spillene både fra åpen og lukket pulje.

Nedenfor vil De finne noen bidrag som vi håper De kan bruke i Deres spalte.

MED HILSEN
AKADEMISK BRIDGEKLUBB

Bli bridgelærer - Lag kurs!

Sentrum Bridgeskole har utarbeidet kursmaterieell og transparent-grunnlag for både begynnerkurs og kurs for litt øvet. Ta kontakt i dag, og få hjelp til å starte opp med kursvirksomhet i ditt eget distrikt!

Kurshefter (pr. stk.)kr 60,-
Transparentgrunnlag (pr. sett)kr 500,-



BYGDØY ALLE 73 B, 0268 OSLO 2
Telefon: (02) 43 02 14

Vi starter med en flott Show-Up Skvis fra Runar Lillevik:

♠ 2
♥ K Kn 7 2
♦ Kn 5 4 2
♣ D 10 7 5

♠ D 7 5 4
♥ E 4
♦ E K 10 7 3
♣ E 2

Meldingsforløpet har gått:

V	N	Ø	S
pass	pass	2 sp	2 gr

Ut kom spar knekt til slipp, så ny spar. Denne ble stukket med spar ess. Så spar konge og ny spar. Runar kastet en hjerter, en ruter og en kløver fra bordet. Vest kastet en hjerter og en kløver. Runar spilte så ess, konge og ny ruter. Ruter dame satt tredje på rygg. Vi er nå kommet til følgende posisjon:

♠ -
♥ K Kn 7
♦ D 10 7
♣ -

♠ 8
♥ D 3
♦ Kn 6 4
♣ -
♠ -
♥ E 4
♦ 7 3
♣ E 2

Vest må nå spille hjerter som går til ess. På to ganger ruter må Vest kaste to hjerter. Runar vet nå at Øst som har vist E K i spar høyst sannsynlig ikke har kløver konge. Ved nå å ta for kløver ess og konstatere at kongen ikke stuper, vet han at Vest har maks. en hjerter igjen. Det er da bare å spille hjerter til kongen og damen må stupe. 9 stikk og pluss 12 på spillet.

Så et meldeproblem. Du sitter Vest med følgende kort:

♠ 9 3
♥ E K D Kn 10 7
♦ E K 6
♣ 6 4

Meldingsforløpet går:

V	N	Ø	S
1 hj ?	1 sp	2 ru ¹⁾	pass 2 sp

1) 2 ruter er ikke krav

Her kan det stå alt fra 9 til 13 stikk din vei og omtrent det samme andre veien. De fleste i lukket pulje meldte 4 hjerter og doblet så 4 spar og tok inn en bet. Minus syv på spillet. Ved å melde 4 ruter får man nok fortalt makker om den gode tilpassen, og makker skulle da klare å melde 5 ruter/hjerter over 4 spar. Uten kløver ut var det 13 stikk i denne kontrakt, og dette ga pluss 15 på spillet. Ingen fikk 11 stikk.

Barometerregnskap

Kjør perfekte turneringer med Per Langes Barometerregnskap for PC. Systemet er et av de beste i verden, og må kjøres på en IBM-kompatibel PC. Pris: Nkr. 4000,- som dekker diskett og brukerveiledning. Be om demo-diskett tilsendt idag!

DOOP BRIDGEKLUBB
Bygdøy Alle 73 B
0268 Oslo 2
Tlf.: (02) 43 02 14)

Alle kortene var:

♠ K D 10 8 6 4
♥ 4 3
♦ 5
♣ E Kn 10 2
♠ 9 3
♥ E K D Kn 10 7
♦ E K 6
♣ 6 4

♠ E 2
♥ 6 5
♦ D 10 9 8 3 2
♣ 8 7 5
♠ Kn 7 5
♥ 9 8 2
♦ Kn 7 4
♣ K D 9 3

Sesongslutt..

og mange klubber skal foreta en premiering så langt i sesongen. Hvorfor ikke premiere med et gaveabonnement på BRIDGE I NORGE?

Mange verdifulle gaver bytter hender. Det kunne tenkes at noen DU kjenner ikke er abonnent på BRIDGE I NORGE! Det høres kanskje rart ut, men det går endel mennesker rundt om i dette landet som rett og slett ikke vet at det fins noe bridgemagasin engang!

BRIDGE I NORGE er billig å holde (kr 170,-) men en verdifull gave å få. En gave som gleder hele 8 ganger i året.

Ta kontakt med oss, da vel, så sender vi deg et antall gavekort!

BIN

GAVEKORT

- GAVEABONNEMENT PÅ BRIDGE I NORGE -

Navn:

Adresse:

Postnr.:

Bokstavn:

Telefon:

(Skriv inn ditt navn, adresse og telefonnummer)

1. Fyll ut kortet nøyaktig og send det til: Per Langes, BIK, Lørdagsveien 2, 0268 Oslo 2.

2. Abonnementet gjelder for ett år, med mindre annet er sagt.

3. Det er ingen garanti for at alle abonnenter får sin gave, da det kan være spenning på enkelte steder.

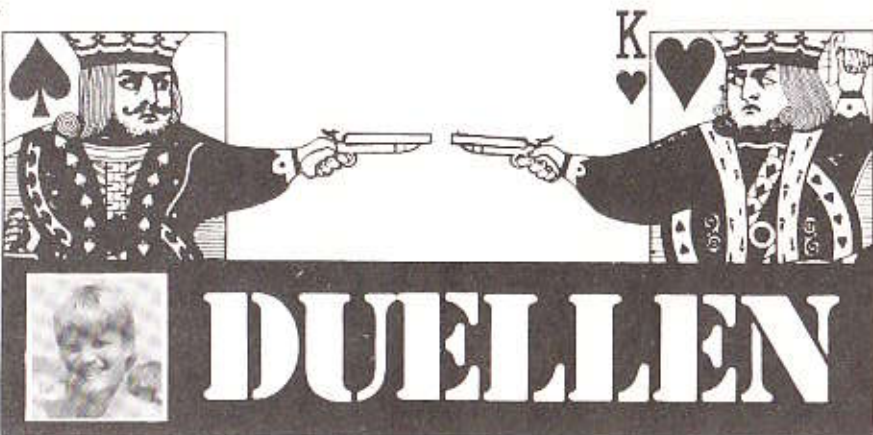
Navn:

Adresse:

Postnr.:

4. Ved utstedelse av dette kortet, skal det opplyses om det er gitt til noen som ikke er abonnent på BRIDGE I NORGE, med mindre annet er sagt.

5. Dette er en gavekort og kan ikke brukes til å kjøpe noe annet enn BRIDGE I NORGE. Kontakt oss hvis du har spørsmål.



I hvert nummer av BIN møtes to par til meldeduell. Hver gang vil det være åtte meldeproblemer, som hver især gir en maksimal uttelling på (normalt) 10 poeng. Spillene finner dere på midtsidene – riv dem ut og meld dem før dere leser videre. Husk at bare sluttkontrakten teller – veien dit er likegyldig.

I denne Duellen møter vi et av årets store par som forsvarere - Tor Helness og Ivar Uggerud. Deres merittliste i år overgås vel bare av deres lagkamerater Harald Nordby og Kåre Ivar Wang.

I angrepsposisjon har vi denne gangen hentet et av landets beste par i parturneringer, Per Johnsen og Roar Aasen. Av plasseringer her nevnes 2. plass i

NM par 1987 og 3. plass i Akademisk lukket 1988.

Begge par spiller naturlig system.

Johnsen - Aasen bruker svak grand, Multi, Flannery og Verdi. Forskjellen mellom parene blir derfor stort sett hvordan de behandler systemet og ikke selve systemet.



Tor Helness



Ivar Uggerud



Per Johnsen



Roar Aasen

INVITERER TIL

BK-33

TROMSØ
STUD. BK

MIDNIGHT SUN TEAM CONTEST

OG

Polar-BrIDGE

1988

PÅ UNIVERSITETET I TROMSØ
23. – 26. JUNI 1988

Lagturnering (Monrad)



Oppstart torsdag 23. juni kl. 12.00.

Avslutning fredag 24. kl. 19.30.

Forbunds poeng etter foreløpig skala 3-1.

Penge- og gavepremier.

Startavgift: kr. 600,- pr. lag.

Påmelding innen 15. juni til Harald Agersen, Skogåsveien 23,
9000 Tromsø. Tlf.: (083) 88 839.

Parturnering (Barometer)

25. og 26. juni 1988.

Startkontingent: kr 250,- pr spiller.

Pengepremier 1-4. Krystall.

Forbunds poeng 8-5-3-1.



Påmeldingsfrist: 15. juni 1988 til BK-33, Tromsø, Postboks
859, 9001 Tromsø. Tlf.: Odd Thingvold (083) 82 064/30 788

Privat innkvartering kan ordnes!

DUELLEN

Nr 3 – 1988

Vests hender

1. Nord gir, ingen i sonen

♠ E 8 6 2
♥ Kn 8 3
♦ D 6 5
♣ K 8 2

2. Øst gir, Ø/V i sonen

♠ D 9 7
♥ E 10
♦ E K D 8 7 2
♣ 9 8

3. Syd gir, alle i sonen

S åpner med 2 sp = 7-10 hp, 5-kort spar og ukjent 5-kort sidefarge. Hvis pass eller x fra V, melder N 2 gr, hvis pass eller x fra Ø, melder S 3 kløver.

♠ 10 8 5
♥ E K 8
♦ E 8 6 5 3
♣ K 7

4. Nord gir, Ø/V i sonen

Nord åpner med 1 kløver

♠ 9 5
♥ E Kn 4 2
♦ E D Kn 7 4 2
♣ 5

5. Vest gir, N/S i sonen

♠ 2
♥ 7 6
♦ E D 9 4 2
♣ K 6 5 3 2

6. Nord gir, alle i sonen

♠ D 10
♥ K D 5 3
♦ K D Kn 7
♣ 10 7 4

7. Syd gir, N/S i sonen

♠ 7 6 5 4
♥ E K 10 9
♦ Kn 8 4 2
♣ K

8. Vest gir, Ø/V i sonen

♠ E 8
♥ E D 6 4 3 2
♦ D 7 6 4
♣ 7

DUELLEN

Nr 3 – 1988

Østs hender

1. Nord gir, ingen i sonen

♠ K
♥ K 2
♦ E K Kn 10 3
♣ D 7 5 4 3

2. Øst gir, Ø/V i sonen

♠ K Kn 5
♥ Kn 5
♦ 10 4 3
♣ K 10 6 5 3

3. Syd gir, alle i sonen

S åpner med 2 sp = 7-10 hp, 5-kort spar og ukjent 5-kort sidefarge. Hvis pass eller x fra V, melder N 2 gr, hvis pass eller x fra Ø, melder S 3 kløver.

♠ E K 9 3 2
♥ D Kn 7 4
♦ Kn 4 2
♣ D

4. Nord gir, Ø/V i sonen

Nord åpner med 1 kløver

♠ E 10 7 3
♥ K D 10 7 6
♦ 9
♣ E 9 4

5. Vest gir, N/S i sonen

♠ E K Kn 9 7 6
♥ K 10 9
♦ 7 5
♣ E 9

6. Nord gir, alle i sonen

♠ E K 9 4 3 2
♥ 10 2
♦ 4
♣ D 9 6 3

7. Syd gir, N/S i sonen

♠ K 8 3 2
♥ 8
♦ E K 9 6 5
♣ D 6 5

8. Vest gir, Ø/V i sonen

♠ D 5 4
♥ 10
♦ E Kn 9 8 2
♣ E D Kn 2



BIN har laget et nytt opplag av våre meget pene og solide samlepermer. Hver perm har plass til en hel årgang av BIN og er utført i slitesterk, hel-sveiset plast, i rød farge og med "BIN" i hvitt preg på ryggen, samt plass til å notere årstall.

SETT FIIN ÅRGANG I HYLLENE

Permene koster kr 35,- pr stk inklusive moms og frakt. Ved bestilling av 9 permer får du den 10. gratis. Vennligst send ingen penger - du får en bankgiro med forsendelsen.



Bladene settes enkelt inn med spesialklips som følger med, og så vet du plutselig nøyaktig hvor du skal finne hvert enkelt nummer.



Klipp ut og send inn!

Til Bridge i Norge, Bygdøy alle 73 B, 0268 Oslo 2. Tlf. (02) 43 02 14.

Jeg bestillerstk samlepermer for BIN (BRIDGE I NORGE)

Navn:

Adresse:

1. Nord gir, ingen i sonen

♣ E 8 6 2
 ○ Kn 8 3
 ○ D 6 5
 ♠ K 8 2



♠ K
 ○ K 2
 ○ E K Kn 10 3
 ♣ D 7 5 4 3

VEST Uggerud	ØST Helness
1 sp 3 ru	1 ru 2 kl 5 ru
Johnsen	Aasen
1 sp 2 ru 3 gr	1 ru 2 kl 3 ru

De tre første meldingene er identiske. Etter 2 kløver velger Per Johnsen en enkel preferanse med 2 ruter, mens Ivar Uggerud inviterer med 3 ruter. Med den flate hånden tror jeg at Per Johnsen velger en riktigere melding. Lite skal til før 3 ruter er korrekt - f.eks. en kløver mindre og en spar eller ruter mer.

Etter denne innledningen går Tor Helness i boks og kommer ut med 5 ruter etter 2 minutter. En rimelig avgjørelse etter de foreliggende informasjonen.

Roar Aasen har sjansen til 10 poeng hvis han passer 2 ruter som hadde vært en rimelig avgjørelse. Han finner imidlertid betydelige tillegg, og velger 3 ruter for å vise dem. Dette tror jeg må være riktig melding hvis man ønsker å invitere. Etter dette er partet automatisk i 3 grand, enten direkte som Per Johnsen velger, eller via 3 hjertér.

Et forholdsvis vanskelig spill å score. 5 i minor står i praksis på å finne Ex i kløver (ca 13,5%). 3 grand er oftest bet hvis hjerteren sitter 5-3 (unntatt EDx). Det står hvis hjerteren sitter 4-4 og spilleren får et hjertestikk. Med angrep i spar må mye ordne seg selv om hjerteren sitter 4-4.

2 gr, 3 kl, 3 ru	10
4 kl, 4 ru	8
3 gr	6
5 kl, 5 ru	3

Johnsen - Aasen	6
Uggerud - Helness	3

2. Øst gir, Ø/V i sonen

♠ D 9 7
 ○ E 10
 ○ E K D 8 7 2
 ♣ 9 8



♠ K Kn 5
 ○ Kn 5
 ○ 10 4 3
 ♣ K 10 6 5 3

VEST Uggerud	ØST Helness
1 ru 2 gr 3 gr	pass 1 gr 3 sp
Johnsen	Aasen
1 ru 3 gr	pass 1 gr

Duellantene innleder igjen identisk med de 3 første meldingene. Deretter avslutter Per Johnsen knallhardt med 3 grand, mens Ivar Uggerud inviterer med 2 grand. Tor Helness viser sparhold og benekter hjerterhold med 3 spar, og Ivar Uggerud avslutter litt hardt med 3 grand (alternativet er 4 ruter). I praktisk bridge er det ikke tvil om at Johnsen - Aasen hadde vært noe nærmere å vinne 3 grand enn Uggerud - Helness.

Eneste sjansene 3 grand har er en liten hjertér ut fra KD eller et annet utspill enn hjerter. Sjansene for dette er blitt redusert etter Uggerud - Helness' beskrivende meldingsforløp - opplysninger som også motparten vet å dra nytte av. Men veien til sluttkontrakten bedømmes ikke i Duellen.

3 ru	10
1 gr	9
4 ru	5
3 gr	4
3 kl	3
2 gr	2
5 ru	1

Johnsen - Aasen	10
Uggerud - Helness	7

3. Syd gir, alle i sonen

S åpner med 2 sp = 7-10 hp, 5-kort spar og ukjent 5-kort sidefarge. Hvis pass eller x fra V, melder N 2 gr, hvis pass eller x fra Ø, melder S 3 kl.

♠ 10 8 5 ♠ E K 9 3 2
 ♠ E K 8 ♠ D Kn 7 4
 ♠ E 8 6 5 3 ♠ Kn 4 2
 ♠ K 7 ♠ D



Vest Uggerud	Nord	Øst Helness	Syd
pass	2 gr	pass	2 sp
pass	pass	x	3 kl
3 sp	pass	3 gr	pass
pass	pass		
Johnsen		Aasen	
pass	2 gr	pass	2 sp
3 ru	pass	4 ru	3 kl
pass	pass		pass

Her får våre utvalgte par en vanskelig 2-seter-åpning å forsvare seg mot. Det er ikke mulig å havne i beste kontrakt (2 NT) her. Motparten har da også etter all sannsynlighet 3 kløver i kortene.

Problemet er derfor å komme i en kontrakt som har en sjanse til å stå. Alle delkontrakter på 3-trinnet har brukbare sjanser. Derimot har ingen utgang noen reell sjanse.

Begge parene lar motparten melde i fred til og med 3 kløver. Da går Per Johnsen inn med 3 ruter som Vest, og makkeren hans, Roar Aasen, nøyer seg med en invitt. Godt gjort å komme i en såpass god kontrakt.

Ved det andre bordet passer Ivar Uggerud som Vest på 3 kløver. Dermed har Tor Helness valget mellom å passe 3 kløver i siste hånd eller å balansere med en opplysende dobling. Han velger det siste, og Ivar Uggerud krever med 3 spar, som formodentlig viser kløverhold og ber om sparhold.

Tor Helness viser sparhold, og dermed blir det en bet!

2 gr, 3 ru	10
3 hj	8
3 sp	6
4 ru	5
(3 kl) pass, 3 gr	3
4 hj, 5 ru	1
Johnsen - Aasen	16
Uggerud - Helness	10

4. Nord gir, Ø/V i sonen

Nord åpner med 1 kløver
 ♠ 9 5 ♠ E 10 7 3
 ♠ E Kn 4 2 ♠ K D 10 7 6
 ♠ E D Kn 7 4 2 ♠ 9
 ♠ 5 ♠ E 9 4

Vest Uggerud	Nord	Øst Helness	Syd
4 kl	1 kl	1 hj	pass
4 hj	pass	4 ru	pass
5 ru	pass	4 sp	pass
pass	pass	6 hj	pass
Johnsen		Aasen	
1 ru	1 kl	x	pass
4 kl	pass	1 hj	pass
5 ru	pass	4 sp	pass
pass	pass	6 hj	pass

Vest Uggerud	Øst Helness
pass	1 sp
2 ru	3 sp
4 sp	pass
Johnsen	
2 gr	3 kl
pass	

De regjerende mestre har et pent meldingsforløp, synes jeg. Tor Helness velger 1 hjerter framfor opplysningsdobling - et godt valg. Nå kan Ivar Uggerud komme med et direkte Splinter-bud (4 kløver). Så følger noen cue-bids oppover, med første- og andrekontroller om hverandre. Begge er nokså sikre på at lenger enn til lilleslem skal de ikke.

Utfordrerne har et adskillig mer kronglete meldingsforløp med noen merkelige avgjørelser. Den opplysende doblingen fra Roar Aasen begynner å gjøre det vanskelig. På den opplysende dobling velger Per Johnsen å melde 1 ruter, som ikke er krav, og som kan vise en helt blank hånd. Utrolig!

Roar Aasen må nå melde 1 hjerter, som vanligvis viser en hånd som er noe sterkere enn den han har nå dvs. over 16 HP. (Med denne hånden melder han inn 1 hjerter istedenfor å doble opplysende.) Det jeg nå omtaler, er den tradisjonelle amerikanske doblingsstilen.

Det finnes selvfølgelig en rekke stilarter når det gjelder opplysende doblinger. Italienerne var jo eksempelvis ikke så nøye, verken med styrke eller fordeling.

Det kan jo godt tenkes at utfordrerne har spesielle avtaler om dette, men dette meldingsforløpet vil jeg ikke anbefale med ukjent makker!

Deretter følger splinter, og utfordrerne stil mht. cue-bids er annerledes enn mestrernes. Her melder de førstkontroller først. Etter Per Johnsen's forsiktede innledning, var det heller ikke her aktuelt å melde mer enn lilleslem.

6 hj 10
 7 hj 8
 5 hj 6
 5 ru 4
 6 ru 3

Johnsen - Aasen 26
 Uggerud - Helness 20

5. Vest gir, N/S i sonen

♠ 2 ♠ E K Kn 9 7 6
 7 6 ♠ K 10 9
 ♠ E D 9 4 2 ♠ 7 5
 ♠ K 6 5 3 2 ♠ E 9

Vest Uggerud	Øst Helness
pass	1 sp
2 ru	3 sp
4 sp	pass
Johnsen	
2 gr	3 kl
pass	

Her ble utfordrerne tatt av sitt eget toseter-system, 2 grand var perfekt for to minorfarger og under vanlig åpning. Dermed var det vanskelig å stoppe i 2 spar, og 3 kløver virker som en fornuftig avgjørelse av Roar Aasen, etter det han vet om makkers hånd.

Ivar Uggerud passet med Vests hånd, og dermed fikk dette paret flere muligheter. Tor Helness åpnet med 1 spar. Etter pass i åpning hadde Ivar Uggerud mer enn nok til 2 over 1.

Nå burde vel Tor Helness ha nøyd seg med 2 spar, som viser tillegg, siden han ikke åpnet med 2 spar i 4. hånd. I 4. hånd bør vel 2 spar åpning vise en minimums vanlig åpning med god spar.

Men Tor Helness strakk seg til 3 spar, og dermed fikk Ivar valget mellom 3 NT uten hjerterhold og 4 spar uten trumfstøtte.

2 sp	10
2 kl, 2 ru	9
3 gr	8
3 sp, 2 gr	7
4 sp	6
3 kl, 3 ru	5
4 kl, 4 ru	3
5 kl, 5 ru	1
Johnsen - Aasen	31
Uggerud - Helness	26

6. Nord gir, alle i sonen

♠ D 10 ♠ E K 9 4 3 2
 ♠ K D 5 3 ♠ 10 2
 ♠ K D Kn 7 ♠ 4
 ♠ 10 7 4 ♠ D 9 6 3



Vest Uggerud	Øst Helness
1 ru	pass
1 gr	1 sp
pass	2 sp
Johnsen	
2 sp	2 ru
	pass

Her bruker utfordrerne MULTI, mens mestrene bruker svake 2 spar. Tor Helness syntes imidlertid han var for sterk til å åpne med 2 spar. Han ville heller ikke åpne med 1 spar, da han var redd for at kløveren ikke kunne meldes av.

Makker åpnet med 1 ruter, Tor meldte 1 spar, og Ivar kom tilbake med 1 grand. Nå ble kløveren likevel ikke meldbar, men Tor har full kontroll på at det ikke finnes noen kløvertilpasning. Dermed sto valget mellom 2 spar og 3 spar, og klok av skade 'limte' Tor denne gangen.

Roar Aasen i det andre paret åpnet med svake 2 (Multi), til tross for en god hånd. Etter en lang tenkepause valgte Per Johnsen 2 spar, som ber om pass fra makker hvis han har svake 2 spar. Har han svake 2 hjerter, er det invitt til 4 hjerter. Johnsen vurderte at det var for lang vei fram til utgang med sin essløse hånd.

2 sp	10
3 gr	8
1 gr	8
2 gr	6
3 sp	4
4 sp	1
Johnsen - Aasen	41
Uggerud - Helness	36

7. Syd gir, N/S i sonen

♠ 7 6 5 4
 E K 10 9
 Kn 8 4 2
 ♣ K

♠ K 8 3 2
 8
 E K 9 6 5
 ♠ D 6 5



Vest Uggerud	Øst Helness
pass	1 ru
1 hj	1 sp
3 sp	pass
Johnsen	Aasen
pass	1 ru
1 hj	1 sp
3 sp	pass

I nest siste oppgave hadde duellantene identiske meldingsforløp. Johnsen/Uggerud valgte å passe med Vests hånd. Aasen/Helness åpnet naturlig med 1 ruter. Vest sa 1 hjerter og gjenmeldingen var 1 spar. 3 spar deretter er ikke urimelig å si på Vests hånd når man spiller naturlig. Øst kan jo fortsatt være sterk, og da er det nødvendig å si fra om at man har en del kort for å nå en eventuell utgang.

Hvis man spiller Presisjonskløver, vil man kanskje ha en bedre sjans til å stoppe i 2 spar dersom meldingsforløpet utvikler seg på samme måte. 2 spar viser jo også litt kort, da det er fullt lovlig å passe 1 spar.

Uggerud - Helness mente å ha sjanser til å stoppe i 2 spar. De kan melde 4. farge selv etter pass i åpning, slik at meldingsforløpet kunne ha gått slik:

pass	1 ru
1 hj	1 sp
2 kl	2 ru
2 sp	pass

Slik meldte de ikke, og dermed forsvant de siste sjansene deres for vinst i Duellen.

2 ru, 2 sp	10
3 ru, 1 gr	7
3 sp	6
2 gr	5
4 sp	4
4 ru, 3 gr	3
5 ru	1

Johnsen - Aasen	47
Uggerud - Helness	42

8. Vest gir, Ø/V i sonen

♠ E 8
 ♠ E D 6 4 3 2
 ♠ D 7 6 4
 ♠ 7

♠ D 5 4
 ♠ 10
 ♠ E Kn 9 8 2
 ♠ E D Kn 2

Vest
Uggerud

Øst
Helness

1 hj	2 ru
4 kl	4 ru
4 hj	5 kl
5 sp	6 ru
pass	
Johnsen	Aasen
1 hj	2 ru
3 ru	4 kl
4 hj	5 ru
6 ru	pass

Ivar Uggerud meldte svært aggressivt på dette siste spillet. Etter åpning 1 hjerter, svarer makker 2 ruter, og Ivar tar allerede nå avgjørelsen om å undersøke slemmelighetene med kortfargekontrollmeldingen 4 kløver (Splinter). Tor har jo en brukbar hånd, men avventer med 4 ruter. Deretter følger de opp med hver sin kontrollmelding, 4 hjerter og 5 kløver. Nå tjør Ivar en storeslemsinvtitt med 5 spar, men Tor har for mye 'myke' verdier (damer), og singelton i makkers farge er ikke umiddelbar noe pluss.

Til sammenligning velger Per Johnsen 3 ruter på 2 ruter, og her er det Roar Aasen som tar beslutningen om å undersøke slemmen. I 3 gr i denne melderunden hadde opplagt vært et alternativ. Makker tar vel ut i 4 hjerter, og nå har de muligheten til å lande i toppkontrakten 5 ruter.) Etter kontrollmeldingen 4 kløver får jo Vest svært gode kort, og selv om Øst nå prøver å bremse, er de dømt til å komme i slem.

5 ru	10
6 ru	8
3 gr	7
4 hj	6
4 ru	5
3 hj/7 ru	4
5 hj	3
4 gr	2
6 hj/5 gr	1

SLUTTSTILLINGEN:	
Johnsen - Aasen	55
Uggerud - Helness	50

En lett og jevn duell, hvor utfordrerne var et strå hvassere. Jeg tror dette var en omgang hvor det var vondt å hente seg høye poengsummer. Derfor står det all respekt av de oppnådde poengene. Takk til Ivar Uggerud og Tor Helness, som har herjet verre med sine utfordrere i et halvt år, og på gjensyn til de nye mestrene, Per Johnsen - Roar Aasen!

PETER MARSTRANDER

AKADEMISKTURNERINGEN

1988



Når jeg først reiser fra Tromsø til Oslo for å spille en åpen partturnering, er det ikke tilfeldig at jeg valgte Akademisk-turneringen. I alle år har det vært landets desidert sterkeste partturnering. Spillservicen med spill og alle resultater har i mange år vært enestående.

Et stykke på vei var årets turnering et ledd i denne rekken av vellykkete turneringer arrangert av Akademisk Bridgeklubb. Regnskap og spillservice var på topp. På den andre siden var deltakelsen noe svakere enn vanlig, delvis på grunn av at landslaget var i Høchst samme helgen.

Alt i alt var denne turneringen med på å bekrefte et inntrykk av at landets 10-7-5-3-1-turneringer er på vei nedover - det kreves enorm styrke og back-up for å holde seg på topp i årevis. Denne sesongen er det vel bare Bridgekameratenes lagturnering av de "toppseedete" turneringene som har holdt heit mål.

Egentlig burde det vel nå ha kommet et elegant spill fra vinnerne Nordby - Wang, men jeg velger å starte med et par av mine egne feil som kanskje kan være vel så lærerike.

Du sitter Nord med alle i sonen og har fått utlevert:

♠ D Kn 9
 ♥ 9 7
 ♦ K 7 2
 ♣ K D 10 7 5



Mannen til venstre for deg åpner med 1 hjerter, pass fra makker, 4 kløver (cuebid) fra høyresiden, dobler fra deg,

4 hjerter fra åpneren og pass rundt. Er du med?

Du er med, ja, da er allerede feilen begått. Når 4 kløver meldes skal du spørre om det er kortfarge, og hvis det er kortfarge, skal du ikke doble. Du tåler godt utspill også i spar og ruter, og trolig er kløver ut tempotap. Motpartens kort:

♠ E 5
 ♥ Kn 10 8 4 3
 ♦ E Kn 6 5 4
 ♣ 9

♠ 6 4 3
 ♥ E K D 6
 ♦ 10 8
 ♣ E 6 3 2

Kløver ut gir 12 stikk, spar ut gir 11 stikk, og forskjellen er 17 poeng.

AKADEMISK-TURNERINGEN

KVALITET (deltakelse):	****
TURNERINGSLEDELSE:	***
REGNSKAPSSERVICE:	****
SPILLSERVICE:	****
LOKALER:	****
PRESSEDEKNING/PR:	****
SOSIALE AKTIVITETER:	**
PREMIERING:	**
TOTALINNTRYKK:	****

Neste prøve er:

♠ K Kn 9	♠ 10 6 4 2
♥ 10 5 2	♥ E 8 7 4
♦ K 6 3 2	♦ E 5
♣ Kn 5 4	♣ E D 10

Du åpner med 1 grand i Øst (13-15), og det går pass rundt. Utspillet er en liten hjerter, hva legger du fra bordet?

Det har hendt at folk har spilt ut en liten hjerter fra K D Kn x(x), og hjerter 10 er eneste teoretiske sjanse til et ekstrastikk i fargen. (I praksis kan vel folk legge D eller K fra D 9 eller K 9 dobbel hvis du legger lavt i bordet.) Hjerter 10 blir dekket med knekten, og du lasjerer idet du håper på at fargen er blokkert eller at Syd ikke har inntak til å få tak i hjerterstikkene hvis hjerteren sitter 4-2 eller 5-1.

Var du med så langt? Da ble det feil igjen. Poenget var at du ikke har noen flere stikk å etablere enn Østs egne farger. Sitter hjerteren 4-2, kan de gjerne ta sine 3 hjerterstikk - du følger farge og har tempo til å etablere spar-fargen. Derfor, se på meldekortet, på fordelingsutspill, det sannsynliggjør at hjerterfargen ikke sitter 5-1 etter utspillet - stikk første hjerter og spill spar.

Syds kort er:

♠ D 8 3
♥ K 9 6 3
♦ 9 7
♣ K 8 7 3

Når Nord fikk beholde for hjerter knekt kom ruterskiftet og spillet ble mindre håndterlig. Det hele endte med 7 stikk, (hjerter til knekten, ruter dame til esset, spar til knekten, kløver til damen og kongen, og mer ruter), mens du får komfortable 8 ved å stikke første hjerter. Kostnad 15 poeng.

Til slutt tar jeg med et spill mot bronse-

vinnerne Roar Aasen - Per Johnsen fra Gjøvik. Ved overføring fikk de kontrakten på den sterke hånden (2 grand - 3 hjerter - 3 spar - 4 spar).

♠ E 9 3	♠ D Kn 10 8 6 5	♠ 4 2
♥ 10 9 5 4	♥ Kn 2	♥ D 7 6 3
♦ D 8 6	♦ 10 2	♦ Kn 7 5 3
♣ K Kn 7	♣ 8 4 3	♣ 6 5 2

Makker var uheldig og spilte ruter ut til knekt og konge. Etter uttrumfing ga spillefører Per Johnsen bort et ruterstikk og kastet de 2 kløverne. 11 stikk ga pluss 16. Hvis makker i stedet spiller hjerter 10 ut, dekkes denne med knekt, dame og konge. Spar til esset og mer spar. Nå vinnes 11 stikk på partiell eliminasjon. Uttrumfing, 3 x ruter til stjeling og kløver til kapp.

At kontrakten kan vinnes i 11 på enhver hånd og med ethvert motspill, viste Ulf Anonsen i Åpen pulje. Han fikk 4 spar på hånden med sparlengden og fikk en kløver ut. Den la han lavt på, og Vest fikk for knekten og vendte hjerter 10 til knekt, dame og konge. Vest fikk på spar ess og fridde seg i spar. Nå fulgte uttrumfing, kløver til esset (Vienna Coup), E K i ruter og ruter til stjeling. Deretter trumf til bånns. Før den siste er stillingen:



Harald Nordby - Kåre Ivar Wang - vant for annet år på rad. Er ikke de landslagsaktuelle?

♠ -	♠ -
♥ 9 5	♥ 7 6
♦ -	♦ Kn
♣ K	♣ -

På den siste trumfen legger Syd ruter 4, og Vest er skvist og må kaste enten kløver konge og gi Nord stikk for kløver 8, eller han må legge en hjerter. Da spiller Nord hjerter til esset, og nieren faller.

Med dette går mine gratulasjoner til Harald Nordby og Kåre Ivar Wang som virkelig har hatt en knallsesong til nå. Velkommen tilbake på Norges-toppen!

RESULTATER - LUKKET PULJE

48 par	Middels = 0
1. Harald Nordby - Kåre Ivar Wang	374
2. Øyvind Ludvigsen - Runar Lillevik	359
3. Roar Aasen - Per Johnsen	333
4. Erik Eriksen - Arild Rasmussen	288
5. Frode Holen - Jørn Markussen	229
6. Torbjørn Andvik - Peter Marstrander	205
7. Tommy Sandsmark - Max Ødlund	194
8. Henning Riise - Per Olsen	171
9. Petko Napetov - Arne Lundal	157
10. Even Lunde - Hans Jørgen Bakke	127
11. Annelill Hellemann - Roar Voll	119
12. Svein Elvevold - Oddm. Andreassen	114

ÅPEN PULJE

44 par	Middels = 0
1. Harald Green - Anne Kristin Hamre	297
2. Bjørg Vestli - Øistein Ensrud	233
3. Knut Andersen - Svein Åge Johansen	191
4. Anders Mustad - Dag Tharaldsen	178
5. Ann Kristin Gjestang - Ulf Anonsen	149
6. Leif Larsen - Roar Larsen	149
7. Arnold Kvernøvd - Finn B. Jacobsen	149
8. Roy H. Lund - Ørnulf Augdal	148
9. Normann W. Hansen - Harald Storøng	129
10. Bjørn Heggheim - Knut Mygland	123
11. Lillem, Hjalmarsson - Ellen Vigmostad	113

VI DRIVER BRIDGE-SERVICE!

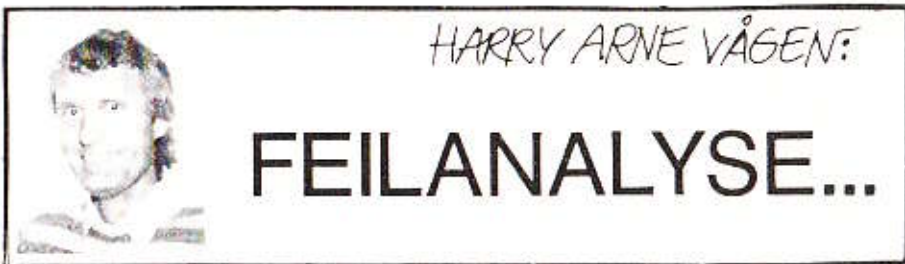
DOOP BRIDGEKLUBB har blant annet service-virksomhet overfor bridgens kundegrupper som næringsgrunnlag. Vi forsøker å fremme bridge-teknologi, og å gi våre kunder tilbud om profesjonell hjelp på områder der de mangler kompetanse. Av våre tilbud nevner vi:

- ➔ Dublering av spill til barometerturneringer. Jobben utføres maskinelt, og prisen er rimelig.
- ➔ Maskinell utfylling av slipper til barometerturneringer. Om ønsket kan slippene være påført navn på spillerne og soneforholdene.
- ➔ Giv av data-hender for meldetrening med makker.
- ➔ Lagning av brosjyrer, innbydelser, programmer o.l. trykksaker som gis ut i forbindelse med klubbens virksomhet.
- ➔ Tegning, lay-out og paste-up av plakatmateriell.
- ➔ Salg av Per Langes PC-system for bridgeregnskap. Systemet er unikt, og uten tvil det beste som er blitt konstruert i Norge hittil.

Har du ett oppdrag innenfor de felter som her er beskrevet, så ta endelig kontakt!



DOOP BK Tlf.: (02) 43 02 14

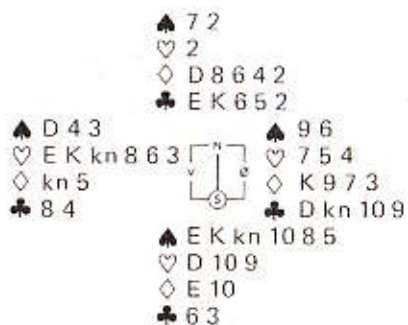


HARRY ARNE VÅGEN:

FEILANALYSE...

Så lenge bridgen har eksistert, har bridgespillere vært interessert i å diskutere og analysere spill. Det gjelder både konstruerte spill og spill fra praktisk bridge. Av og til så dukker det opp en feilanalyse.

I det fleste tilfeller så har analytikeren funnet et poeng med spillet og godtatt det. At spillet inneholder et annet/bedre poeng er altså oversett. Disse feilanalysene blir som regel oppdaget av ivrige lesere. Her er tre spill, som alle inneholder et godt poeng, men analytikeren burde kanskje ha foretatt en grundigere analyse før spillet ble publisert:

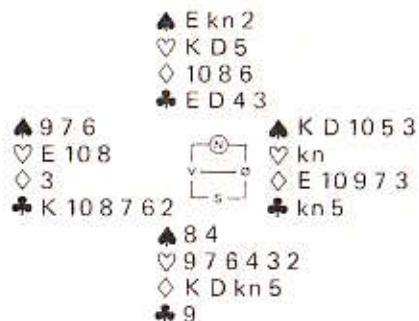


Mot 4 spar starter Vest med spar 3. Culbertson sier: *'Det er et av de fineste utspill jeg har sett. Etter dette utspillet var det ikke mulig for Syd å få sin kontrakt'*.

Ser du hvordan kontrakten kan vinnes?

Utspillet er bra, og i praktisk bridge går Syd alltid bet. Den beste spillemåten er nok å spille ruter mot damen. Med ruter konge hos Vest får vi avkast for en hjertertaper. Med åpne kort er det ikke vanskelig: Tre runder trumf, ess, konge i

kløver, etterfulgt av ruter dame. Øst må dekke. Vi stikker med esset, og spiller Vest inn på ruter knekt. Vest har bare hjerter, og hjerterdamen gir det 10. sticket. Vest kan ikke avblokkere ruter knekt, for da gir ruter 10 det tiende sticket.

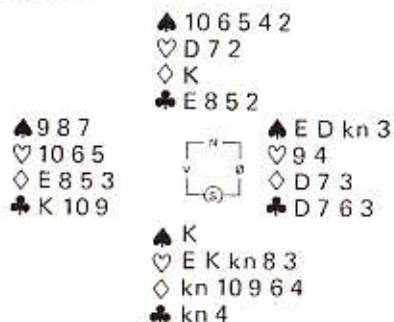


Syd er spillefører i 3 hjerter etter at Øst har vært inne med en sparmelding. Vest starter med ruter 3 til Østs ess, og Vest får en ruterstjeling. Vest spiller spar tilbake. Her sier Goren: *'Stikk med spar ess, og spill kløver ess etterfulgt av kløver dame. Hvis Øst legger liten kløver, så saker du spartaperen. Nå kan motparten bare få ett stikk til: trumf ess'*.

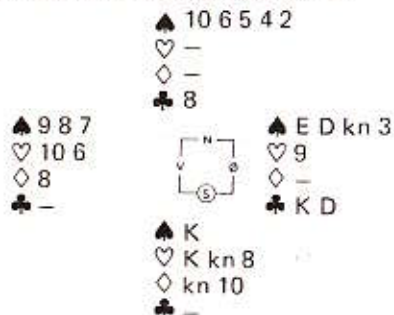
Kan du se hvordan det nå blir 2 beters?

Vest, som er inne på kløver konge, spiller kløver til Østs hjerter knekt. Ruter fra Øst til Vests hjerter 10, og hjerter ess gir motparten det sjette sticket.

Det siste spillet denne gang er hentet fra Grimstادتturneringen, og det er Per Henrik Drangsholt som sitter Syd og spiller 4 hjerter:



Vest startet med kløver 9. Bordets ess vant. Ruter konge stakk Vest med esset, tok for kløver konge og spilte kløver 10 som Syd trumfet. Syd trumfet en ruter, gikk inn på hjerter ess, og trumfet nok en ruter med bordets siste trumf:



Bridgebøker!

Vi har et begrenset antall norske bridgebøker til salgs. Ring eller skriv inn og be om prisliste.

BRIDGE I NORGE
Bygdøy alle 73 B, 0268 Oslo 2
Telefon (02) 43 02 14

Bordet er inne, og motparten har fått to stikk. Hvis Drangsholt spiller kløver til trumf, vil Vest få trumfstikk og Øst sparstikk. Hvis det spilles spar fra bordet stikker Øst, og spiller kløver, slik at Vest får trumfhøyning.

Drangsholt spilte kløver 8 fra bordet og saket SPAR KONGE!! Vest saket ruter. Øst er inne, og uansett hva Øst spiller, så står kontrakten.

Da jeg refererte spillet i min faste bridgepalte i Telemark Arbeiderblad, skrev jeg at *mot dette flotte trekket, var forsvaret hjelpeløse*. Jeg tenkte at dette måtte være et flott spill til Formtesten, men oppdaget feilanalysen i siste øyeblikk. At Drangsholt spilte godt, er det vel ingen tvil om. Men kontrakten betes hvis Vest trumfer kløver dame, og spiller ruter, slik at Øst får stikk på hjerter 9!

Spilldublering

Vi dublerer spill til barometerturneringer raskt, maskinelt og rimelig.

Ta kontakt med oss, og vi blir ganske sikkert enige om en pris! Spillene sendes for Deres regning fram og tilbake med Linjegods.

DOOP BK

BYGDØY ALLE 73 B
0268 OSLO 2
Tlf.: (02) 43 02 14



Nøtt nr 3

Vi har kommet frem til mai måned og har flere fridager til å prøve oss på nedenstående motspill. Kanskje noe lettere denne gang med tanke på 5 sommernøtter i neste nummer av BIN.

♠ E Kn 5 3
 ♥ K 10
 ♦ Kn 4
 ♣ E D 10 8 3
 ♠ D 9 6
 ♥ E 5
 ♦ E K D 10
 ♣ 7 6 5 2

V	N	Ø	S
	1 kl	x	1 hj
pass	1 sp	pass	2 hj
pass	3 hj	pass	pass
pass			

Det er oppgitt at spillerne bruker norske fordelingssignaler. Etter Vests start med ruter 2 er du som Øst inne i første stikk.

Er det mulig å bete kontrakten? Vi må ha noen korte kommentarer i forbindelse med dine ærbødige påstander.

Løsning merket "Nøtt nr. 3" sendes til BIN, Bygdøy alle 73 B, 0268 Oslo 2, innen 5. juli 1988.

LØSNING TIL NØTT NR 1

♠ K 8 2
 ♥ 3
 ♦ K 5 4
 ♣ E K 8 7 6 5
 ♠ D 6
 ♥ E Kn 7 6 5
 ♦ 10 9 7 3
 ♣ D Kn
 ♠ Kn 10 9 5 4
 ♥ K D 10
 ♦ 2
 ♣ 10 9 4 3
 ♠ E 7 3
 ♥ 9 8 4 2
 ♦ E D Kn 8 6
 ♣ 2

Uten meldinger fra motparten har du som Syd havnet i 5 ruter. Vest spiller ut kløver dame, og du skal forsøke å føre kontrakten vel i havn.

Av hensyn til våre lesere og løsere har vi i forbindelse med løsningen satt in Ø/V's hender.

BIN's spesialitet er å vise giver og faresone i hvert spill direkte på bordplassen. I Nøtt nr. 1 forteller f.eks. ringen rundt N at Nord er giver. Streken mellom Vest og Øst viser at pare er i faresonen. Enkelte løserkommentarer røper at ikke alle våre lesere er klar over denne spesialitet.

Spillet's hovedpoeng ligger allerede i første stikk. *La Vest beholde stikket for kløver dame.* Det er ikke lett å gi bort et stikk når du disponerer over både esset og kongen i fargen. Ved å slippe kløver dame garderer spilleren seg mot ruterne 4-1 (3-2) og kløverne 4-2 (3-3). Løseren har da med seg 96%

på ruterfargen og 84% på kløverfargen. Det har heller ingen betydning hvor lengdene sitter. Fortsetter Vest i annet stikk med spar, må denne gå til esset. Ruter til kongen og liten kløver til lav trumf. Ut med motpartens trumf. Spar til kongen og stående kløver. Andre fortsettelser fra Vest takler du lett når spilleplanen er klar.

Det er tydelig at Nøtt nr. 1 har falt mange av våre løsere tungt for brystet. Flere av våre trofaste innsendere uteble denne gang. Blant dem som sendte inn løsninger var det bare 9 stk. som redegjorde skikkelig for spillepoenget. Disse har sikret seg 10 poeng på årsbarometeret i alfabetisk rekkefølge:

Bent Billing Hansen, Oslo
 Bjørnar Halderaker, Rubbest.neset
 Arne Jansson, Stockholm
 Rune Kvaran, Eidsvoll Verk
 Per Olav Langland, Ler
 Helge Leonhardsen, Lillehammer
 Johs. Pedersen, Myre
 Dagfinn Schinstad, Stabekk
 Leo Tvedt, Odda

En av de øvrige løsere har riktignok lasjert kløveren i første stikk, men senere basert avslutningen på en skvis mot Øst. De andre har stukket med

kløver ess første gang og lagt fortsettelsen an på å få stjålet to hjertertapere. En slik løsning vil forlange snill sits også i de øvrige farger. Alle disse er godskrevet 5 poeng på spillebarometeret.

Tro nå endelig ikke at toget er gått i årskonkurransen på grunn av en femmer. Her kan mye skje på de resterende 15 nøtter. Neste gang kan det være de øvrige som mister blinken. Du kan trøste deg med at det var flere i elite-stallen som skuffet denne gang.

Etter loddtrekning blant de 9 med blink går 2 plast kortstokker til

Bjørnar Halderaker
5420 Rubbestadneset

Vi gratulerer og ønsker samtlige vel møtt i nye nøtter.

Midt oppe i arbeidet med å studere enkelte lange utredninger, kan vi ikke dy oss for å gjengi Dagfinn Schinstad's løsning:

"Lasjer kløver D. Neste gang kløver kommer i spill, tas liten kløver med trumf. Vinner selv med kløveren 4-2 og ruterne 4-1 imot."

Så kort og greit kan det gjøres for å oppnå 10 poeng.

SOLA BRIDGEKLUBB

innbyr til

NORDSJØCUPEN 1988

Lørdag 28. (kl. 10.00) og søndag 29. mai.

Skriftlig påmelding innen 14. mai til:

Hans Ulriksen eller Ellen Ravndal
 Postboks 39, 4051 Sola. (Tlf.: (04) 65 00 11 før kl. 15)



Juniorleir i bridge på FOSEN

MANDAG 25. JULI – LØRDAG 30. JULI

Norsk Bridgeforbunds juniorleir er i år plassert i Trøndelag, nærmere bestemt på Fosen videregående skole i Botngård i Bjugn kommune. For å komme ut på Fosen må dere enten ta ferje eller hurtigbåt, eventuelt kjøre bil om Steinkjer. Fra Bjugn til Steinkjer er det 15 mil.

Leiren arrangeres fra mandag 25. juli kl. 13.00 til lørdag 30. juli kl. 13.00.

Leiren er åpen for alle juniorer. Og om du er begynner eller rutinert turnerings-spiller vil du ha et like godt utbytte av oppholdet.

Det er like moro å komme alene som sammen med flere du kjenner fra før. Samspille makkerpar kan ikke regne med å spille sammen under hele leiren. Det vil i flere av turneringene bli trukket om makker.

Leiren vil inneholde alle former for bridge. Lag, par og singel. I tillegg vil det være foredrag med forskjellige emner innen bridge og turneringsopplegg. Det vil bli god tid til spørsmål om spill eller andre ting du lurer på.

Det blir ikke bare bridge, skolen ligger fint til med egne håndball- og fotballbaner og badeplass like i nærheten.

PRAKTISKE OPPLYSNINGER

Hele leiroppholdet inkludert full kost og alle aktiviteter koster kun kr. 500,-. Innkvartering i dobbeltrom. Dere må selv ha med sovepose eller sengetøy.

Ungdomsutvalget er teknisk ansvarlig mens Fosen Bridgekrets tar seg av innkvartering og matlaging.

Påmeldingsfrist 9. juni, men leiren kan være fulltegnet før det, så vær rask med å sikre deg en plass.

Påmelding sendes til:

Norsk Bridgeforbund
Boks 7648 Skillebekk
0205 OSLO 2

Ønsker du flere opplysninger om leiren kan du ringe (02) 43 13 56 og spørre etter Even som er ungdomssekretær i NBF.

SKOLEMESTERSKAPET I BRIDGE 1988

For første gang ble det i mars 1988 arrangert et landsomfattende skolemesterskap i bridge. Alle spilte de samme spill slik at det er mulig å lage en felles resultatliste for alle spillerne.

Det var en gledelig stor deltagelse med 122 par fra 21 skoler.

Sørreisa Sentralskole fikk premien for størst deltagelse med 14 par.

PREMIEVINNERNE

- Nord/Syd
1. Tore Lind - Torgrim Simonsen, Senjahopen B&U-skole 592
 2. Atle Nordhaug - Fredrik Viken, Holtan U-skole 577
 3. Finn Andal - Michael Storstein, Vestmyra U-skole 553
Jan-Inge Eriksen - Sigurd Strand, Sørreisa Sentralskole 553
 5. Karina Steen - Wenche Olsen, Opphaug skole 551
 6. Einar Aaland jr. - Are Nesdal, Stryn/Hornindal 543
 7. Monica Molvik - Hege Stenhammer, Vestmyra U-skole 538

Øst/Vest

1. Arild Holdaas - Rune Rædersgård, Opphaug skole 584
2. Robert Lehn - Trond Jentoftsen, Sortland U-skole 570
3. Pål A. Gjelvold - Fritz Reitan, Opphaug skole 559
4. Helge Lone - Morten Åsnes, Førde U-skole 547
5. Torleiv Løk - Odd Nordstoga, Åmot skole 545

6. Vidar Eide - Arild Vie, Førde U-skole 544
Ole Johan Berge - Ture Janson, Løren skole 544

NORSKE MESTERPOENG

Pr. i dag 11/4-88 har vi 5348 registrerte, derav 544 kvinner (over 10%)

Dette er personer som har registrert poeng etter 1983. 11700 personer har registrert poeng (spillernummerserie), endel er døde, men de fleste har bare ikke sendt inn poeng.

Det finnes tre kategorier mesterpoeng: klubb, krets og forbund.

1 mesterpoeng tilsvarer 100 klubbpoeng eller 10 krets-poeng eller 1 forbunds-poeng (FP).

Ved å registrere sine poeng hos Norsk Bridgeforbund, vil en spiller oppnå en grad. Laveste grad krever 3 mesterpoeng, og det henstiles til førstegangs-innsendere ikke å sende inn mindre enn dette. Hver grad har en nål, og kravene til gradene er som følger:

Mesterpoengtabel:

Mesterpoeng	Grad	Nål
3	Juniormester	kløver
15	Mester	ruter
30	Mester m/stjerne	ruter m/krans
50	Seniormester	hjerter
100	Seniormester m/stjerne	hjerter m/krans
150	Forbundsmester	spar
300 ¹⁾	Nasjonal mester	spar m/krans
500 ²⁾	Internasjonal mester	kløver/ruter/hjerter/spar
700 ³⁾	Stormester	kløver/ruter/hjerter/spar m/krans

1) Hvorav 200 må være krets-poeng eller FP, dog minst 20 FP.

2) Minst 150 FP.

3) Minst 400 FP.

HVORDAN BLI REGISTRERT FOR FØRSTE GANG?

Summer dine poeng, hver kategori for seg, skriv summene på et ark sammen med navn, adresse og klubb. Send arket og poengene til:

**Norsk Bridgeforbund
Boks 7648 Skillebekk
0205 OSLO 2**

Skriv tydelig at dette er en førstegangsregistrering.

Vi vil kontrollere poengene, tildele deg et spillernummer og sende deg et registreringskort sammen med den nål du har krav på.

Hver måned vil NBF foreta en loddtrekning blant førstegangsinnsenderne. Premiene er bøker, og navnene vil bli offentliggjort i BIN. I mars registrerte vi 31 nye innsendere. Bokpremier går til (er sendt):

**Knut Jonny Tuseth
Kløvervn. 11, 7650 VERDAL**

**Bjørn-Harald Jensen
Boks 104, 9700 LAKSELV**

HVORDAN REGISTRERE FLERE POENG?

Summer dine poeng, noter summene på registreringskortet i feltene 'Nye poeng' og send poengene og kortet til oss. Du får nytt kort hvor de nye poengene er registrert og eventuell ny nål tilsendt.

FELLES INNSENDELSE

Noen klubber sender inn poeng for sine spillere samlet. Nåler og kort sendes til formann/innsender, som sørger for å dele disse ut til spillerne.

MESTERPOENGOVERSIKTEN

Dessverre ble denne ikke laget i 1987, men høsten 1988 vil det komme en ny. Den vil være a jour pr. 15. august.

Oversikten viser hver krets for seg,

sortert etter poeng, om nødvendig alfabetisk.

Når en turnering arrangeres med flere puljer, bruker arrangøren bl.a. mesterpoengoversikten for å fordele spillerne i puljene.

KUPONGER RETURNERES

NBF godtar ikke kuponger med endring i navn eller poeng, med mindre turneringsleder har attestert endringen på kupongen. Slike kuponger returneres spilleren. Det samme skjer hvis andre spilleres kuponger har kommet med.

ENDRINGER I KRAVENE

Høsten 1987 ble noen av reglene for grader/nåler endret. Til og med sparnål kan oppnås med klubbpoeng. Først fra sparnål med krans kreves det et visst antall krets-/forbunds-poeng. Spillere som etter endringen har krav på ny nål med de poengene de allerede har sendt inn, vil få tilsendt nålen hvis de ber om det.

Hvis vedkommende sender inn nye poeng til registrering, vil vi også sende den nye nålen.

HAR DU MISTET REGISTRERINGSKORTET?

Send oss navn, hvilken klubb og krets du var registrert i, og hvor mange poeng du hadde fra før. Er du ikke helt sikker, så skriv det! Vi har kopi av det gamle kortet ditt på kontoret og finner det fortore hvis du hjelper oss.

Husk å summere de nye poengene også når du ikke har registreringskortet!

KLUBBOVERSIKTER

På forespørsel kan vi sende klubben en liste over hvem i klubben som har registrert poeng, og hvor mange poeng de har. Klubber med feil innmeldelse vil automatisk få tilsendt en oppdatert liste.

ANDRE LISTER

Nå som mesterpoengsystemet vårt er lagt på data, har vi noe større muligheter til å lage lister og oversikter av forskjellige slag. Til jubileums-skrivere, journalister etc. står vi til rådighet så langt kapasitet og teknisk løsning tillater.

AKTIVE SPILLERE

Vi forsøker å holde registeret og mesterpoengboken så aktuell som mulig. Derfor er spillere som sist registrerte poeng hos oss i 1983 eller tidligere ikke med i register eller bok. Når sendte DU sist poeng til registrering?

POENG FRA UTLANDET

NBF godtar svenske og danske poeng på lik linje med norske. Poeng fra andre

land er det ikke verdt å spandere porto på.

KLUBBPOENG INNEVÆRENDE SESONG

Fra og med 1988 registrerer vi klubbpoeng for inneværende sesong for seg selv. For å forenkle arbeidet gjelder sesongen fra 1/1-88 til 31/12-88. Det vil bli utdelt premie(r) til de(n) som, på landsbasis, har registrert flest klubbpoeng for 1988. I denne forbindelse ser vi oss nødt til ikke å godkjenne poeng som har årstall endret, d.v.s. poengene vil bli registrert, men ikke som inneværende sesong.

Til slutt en liten bønn - ikke stift sammen kupongene! (samlekuponger unntatt). Husk å summere sammen poengene før innsendelse - hver sort for seg!

Arendalsturneringen 1988

**lørdag 2. og søndag 3. juli
i Arendals ærverdige Rådhus**

SPILLESTART: Lørdag kl. 12.00 (Fremmøte kl. 11.45)
Søndag kl. 09.30

STARTKONTINGENT: kr. 250,-

TURNERINGSLEDER: Jan Mikkelsen

FORBUNDSPOENG: 3-2-1

PÅMELDING (innen mandag 20. juni) til: Petter H. Lindqvist
Springvannsdammen 8
4800 Arendal
Tlf. privat (041) 22 725

Deltagelsen begrenset til 48 par.
Ved overtegning vil påmeldingsdato være avgjørende.

EKSPERTKLUBBEN er i første rekke en konkurranse, der leserne innen en gitt frist kan sende inn svar. 6 av 8 omganger er tellende hvert år, og vinneren får foruten "The Official Encyclopedia of Bridge" tilbud om å tjene et kalenderår i juryen. Det vil bli bokpremier og annet til de beste hvert år. Systemet er BIN STANDARD.

EKSPERTKLUBBEN



Oppgavesett nr. 3-1988

1. Nord gir, ingen i sonen, par

♠ E K 10 9 3 2
 ♠ —
 ♠ 10 9 7 3
 ♠ 8 5 4



V	N	Ø	S
2 sp ¹⁾	pass	1 hj	2 kl
?	pass	3 ru	pass

1) Ikke krav

2. Øst gir, Ø/V i sonen, par

♠ 10 4
 ♠ K 10 7 5 2
 ♠ E Kn 2
 ♠ 9 8 4



V	N	Ø	S
2 ru ²⁾	pass	1 gr ¹⁾	pass
pass	2 sp	pass	pass
?			

1) 13-15 hp
 2) Overføring

3. Vest gir, alle i sonen, par

♠ 9 8 4 2
 ♠ 3 2
 ♠ E Kn 6
 ♠ K D 9 8



V	N	Ø	S
pass	1 ru	x	1 hj
?			

4. Syd gir, alle i sonen, par

♠ 6 5 3 2
 ♠ K 6 5 4 3
 ♠ 6 2
 ♠ Kn 7



V	N	Ø	S
pass	1 ru ²⁾	1 hj	1 kl ¹⁾
?			pass ³⁾

1) 8-10 eller 16 pluss hp
 2) 0-8 eller 8-15 uten major
 3) Kan fortsatt være begge håndtyper

5. Øst gir, ingen i sonen, par

♠ E K 9 4
 ♠ K D 7 4 2
 ♠ 8 7 6
 ♠ K



V	N	Ø	S
1 hj	x	pass	1 ru
pass	2 sp	pass	pass
?			3 ru

6. Øst gir, Ø/V i sonen, par

♠ D Kn
 ♠ Kn 10 9
 ♠ Kn 10 8 7 4
 ♠ D Kn 2



V	N	Ø	S
pass	3 gr	pass	2 gr
pass		pass	pass

Hva spiller du ut?

Systemet i Ekspertklubben

Systemet som brukes i oppgavene er BIN Standard der intet annet er oppgitt i oppgaveteksten.

ÅPNINGSMELDINGER

1 kl: Kan være 3-kort (4-3-3-3)
 1 ru/1 hj: 4-kort
 1 sp: Normalt 5-kort
 1 gr: 15-17
 2 kl: Sterk, eneste kravåpning
 2 ru: Flannery (4 sp/5-6 hj, 11-15)
 2 hj/2 sp: Svake
 2 gr: 20-21(22)
 3 gr: Gående minor
 4 kl/4 ru: Gående major (8 spillestikk)
 Andre åpn.: Vanlige sperrmeldinger etter 3-2-1-regelen

SVAR OG GJENMELDINGER

Etter åpning 1 i farge:

1 over 1: 5 + hp, 4 + kort
 1 grand: 6-9 hp
 2 over 1: 10 + hp, 4 + kort (1 sp - 2 hj = min. 5 kort)
 2 grand over 1 i minor eller etter pass i åpning: 10-12 hp
 Enkel høyning: 6-10 hfp (1 hj - 2 hj - ny farge = positivt trialbid, d.v.s. ber om hjelp i fargen)
 Dobbel høyning: 10-12 hfp (invitt)

Videre meldinger:

Revers etter 1 over 1 er rundekrav, men preferanse eller gjenmelding kan passes av revershånden

Revers etter 2 over 1 eller ny farge på 3-trinnet er utgangskrav

4. farge (= kunstig) fra svarhånden kan ikke passes av åpner, men svarhånden kan passe et minimumssvar fra åpner

Billigste gjenmelding av grand viser 12-14

Hopp i grand viser 18-19

2 grand over 1 i major = Stenberg

Gjenmelding: Ny farge naturlig med tillegg

Gjentagelse på 3-trinnet min. 6 kort

Hopp i åpningsfargen på 4-trinnet = minimum

3 gr = 15-17 grand med 5 kort major

4 gr = 18-19 grand

Hopp i ny farge = renons

Hopp i ny farge = enseter (evt. med støtte i åpningsfargen)

Gjenmelding: Støtte = min. Hxx

Gjentagelse = min. HHxxx

Farge = honnørkonsentrasjon

Grand = hold i begge umeldte

Splinter (dobbelthopp i ny farge)

Etter 1 grand:

Enkel Stayman. Mulige svar: 2 ru, 2 hj og 2 sp. Ny majorfarge på billigste nivå etter Staymen er utgangsinvitt, ny minorfarge er sleminvitt. Hopp etter majorsvar er cue bids. 2 ru/2 hj/2 sp/3 kl = spillemelding.

Etter 2 kløver:

2 ru er avslag, 2 grand viser en balansert hånd med minst 6 hp og andre farger er utgangskrav med minst Hxxxx i fargen. Etter 2 kl - 2 ru er 2 hj/2 sp krav til 3 hj/3 sp, og 3 kl/3 ru er naturlige meldinger og krav til utgang.

Etter 2 ruter:

2 hj/2 sp er vekk, alle farger på 3-trinnet er naturlig og invitt, mens 2 gr er utgangskrav og åpneren svarer:

— 3 kl: 4-5-1-3
 — 3 ru: 4-5-3-1
 — 3 hj: 4-5-2-2, minimum
 — 3 sp: 4-6-fordeling
 — 3 gr: 4-5-2-2, maks. (god hj/sp)

Etter svake 2:

2 gr ber om singleton. Svar 3 gr viser tre topphonnører i fargen. Nye farger fra svarhånden etter først å ha meldt 2 gr er cuebid med åpningsfargen som trumf.

Etter 2 grand:

Baron (4-kortsfarger meldes nedenfra)

Flint (ber makker melde 3 hj, hvoretter:

— 3 sp = spillemelding
 — 3 gr = 5 sp og 4 hj
 — 4 kl/4 ru = naturlig sleminvitt

Etter sperrmeldinger:

Farge på 3-trinnet: naturlig

Farge på 4-trinnet: cuebid

Etter 3 grand:

4 kl: Ber om pass eller korreksjon til 4 ru
 4 ru: Sleminvitt. Ber om cuebid
 4 gr: Ber om lengde (5 kl = 7, 5 ru = 8 osv)

Etter 4 kløver/4 ruter:

Fargen over er sleminvitt

Negative doblinger til og med 2 spar.

Etter motpartens innmelding etter vår grand-åpning er 2 gr krav, major på 2-trinnet og minor på 3-trinnet er spillemelding.

Etter motpartens opplysende dobling er høyning sperr, 2 gr er limit i åpningsfargen og ny farge er ikke krav.

Marmic: to laveste umeldte.

Michaels cuebid: overmelding av minor viser begge major, overmelding av major viser motsatt major og en minor.

Innhopp: ensidig, spillestikk etter sonen.

Innmelding 1 gr: 15-18 hp. Overmelding er eneste krav.

Kompetitive cue bids: etter makkers innmelding viser overmelding god støtte til makkers farge.

SLEMKONVENSJONER

Blackwood

Vanlig Blackwood. Svaret 5 gr/6 i farge (ikke trumffarge) viser 2 ess og en renons.

Store frie 5 grand

6 kl = ess eller konge, 6 ru = damen, 6 hj = ekstra lengde, 6 sp = ingen topphonnører, 6 gr = 2 topphonnører, 7-trinnet = 3 topphonnører. Med andre trumffarger enn spar, må skalaen komprimeres.

Cue bids

Normalt meldes 1. kontroller, men også 2. kontroller med kompensierende styrke.

DEFENSIVE/KOMPETITIVE MELDINGER

Responsive doblinger etter opplysende doblinger og innmeldinger til og med 3 ruter.

Oppgavesett nr. 1-1988

Nytt år — nye sjanser. Vi ønsker fjorårsvinneren Trond Wiborg velkommen i juryen, og sier samtidig takk til Olav Storli for innsatsen i 1987. Nytt jury medlem er også Ivar Uggerud, som har hatt en fin sesong i år, i makkerskap med Tor Helness.

Første oppgavesett har resultert i høye poengsummer hos innsenderne, til dels på grunn av stor velvilje fra reds. side. Oppgavesettet var nemlig ikke av de aller beste, for å si det mildt, og vi har godtatt mye i denne runden. Oppslutningen var da også svært god fra lesernes side, og vi håper at den første runden i alle fall bidrar til at så mange som mulig henger med i fortsettelsen. Før vi går løs på spillene, får jeg bare presisere at jeg ikke er ansvarlig for oppgavene denne gangen (og jeg er heller ikke særlig interessert i å vite hvem som har komponert dem).

1. Nord gir, ingen i sonen

♠	E K 9 5				
♥	9 8 6				
♦	Kn 8 6				
♣	E 8 2				

	V	N	Ø	S
		pass	1 ru	pass
1 sp	pass	3 ru	pass	pass
?				

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av innsenderne
4 kl	10	6	42
3 gr	8	5	14
5 kl	6	1	0
4 ru	5	3	22
5 ru	5	1	4
3 hj	3	2	16
3 sp	0	0	2

Lesernes gjennomsnitt: 7,1

Her velger et flertall i juryen å gå mot ruterkontrakt på 5- eller 6-trinnet, og spørsmålet er da hvordan vi best skal få makker med på notene:

WIBORG: 5 ruter. Melder det jeg tror står. 3 grand kan ikke nås med styring.

WERDELIN: 5 kløver. Her kan det stå både 6 og 7 ruter, men på den annen side kan det også være bet i 5 med f.eks. Dx, xxx, EKD xxx, Kx hos makker. Å komme til 3 grand med en hånd som sistnevnte, kan systemet neppe klare.

Med mindre du melder det.

Dette var ytterlighetene — 'parkering' i 5 ruter eller kontrollmeldingen 5 kløver — en melding som sjelden vil føre til at vi stanser under slem. De fleste andre har forsøkt en middelvei, som

MÆSEL: 4 ruter. Jeg støtter ruterfargen og gjør meg klar til å kontrollmelde. Øst er begrenset i sin melding, derfor tror jeg ikke at 4 ruter bare er invitt til utgang.

Av en eller annen grunn har du fått mange

med deg på det resonnementet. Hva skal i så fall Vest gjøre med noe slikt som 5-2-4-2 og 7-8 hp? Melde pass? Eller hoppe til 5 ruter, når 4 spar meget vel kan være beste kontrakt? **KJÆRNSRØD:** 4 kløver. Det kan vel ikke være så langt unna ruterslem, så et cue-bid må være på sin plass. Kanskje makker tror jeg har 6-5 i svart, men det går vel an å reparere etter hvert.

På 6-trinnet, sannsynligvis. Men da kan det være for sent.

Spørsmålet er altså: Skal 4 ruter være krav, eller bare utgangsvitt? Viser 4 kløver kløverfarge, eller er det kontrollmelding med spar som trumf? Eller — og det er det ingen i juryen som har vært inne på — kan du tenkes å melde 4 kløver med noe slikt som 6-1-3-3, og en relativt svak hånd, for å få makker til å velge mellom 4 spar og 5 ruter? Mulighetene er mange, og meldesituasjoner som dette er godt egnet til å skape misforståelser, selv i godt samspilte makkerpar. Kort sagt: Diskuter situasjonen med makker — hva dere blir enige om er ikke egentlig så viktig, bare dere er enige.

Hvis man ikke vil risikere noen misforståelser, kan denne meldingen være et godt alternativ: **FALCH-PEDERSEN:** 3 grand. Litt for dårlig til å invitere til slem i ruter. Selv 5 ruter er ikke sikker.

ØDLUND: 3 grand. Ja, vi kan misse en slem. Ja, 3 grand kan gå bet. Nei, 3 hjerter her viser hjerterhold. Strong club, anyone?

Makker er dessuten ikke nødt til å melde pass på 3 grand med en skjev hånd. Og at 3 hjerter (i første omgang) viser hold i fargen bør ingen være i tvil om, så den meldingen kan i beste fall bare føre til at makker blir forvirret.

2. Syd gir, N/S i sonen

♠	E Kn 8 5				
♥	9				
♦	10 9 6 3				
♣	E 7 5 2				

	V	N	Ø	S
				1 hj
	?			

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av innsenderne
pass	10	12	47
x	5	5	39
1 sp	1	1	10
2 hj	0	0	2
2 kl	0	0	2

Lesernes gjennomsnitt: 6,7

JURYEN	JURYMEDLEMMENES SVAR					
	1	2	3	4	5	6
Phillip Alder, USA	4 ru	x	2 gr	3 sp	4 kl	kl E
Reinert Amundsen, Forus	4 kl	pass	2 sp	3 sp	2 kl	kl E
Tor Bakke, Bergen	3 hj	x	3 gr	3 sp	7 kl	kl E
Leif Falck-Pedersen, Drammen	3 gr	x	3 kl	3 sp	2 kl	kl E
Alf Jensen, Vadsø	4 kl	pass	2 hj	3 sp	7 kl	sp 3
Knut Kjærnsrød, Tønsberg	4 kl	pass	3 kl	3 kl	7 kl	hj 7
Gaute Kolsberg, Oslo	3 hj	pass	3 gr	3 sp	2 kl	kl D
Peter Mørstrander, Tromsø	4 kl	pass	3 gr	3 sp	2 kl	kl E
Helge Mæsel, Kristiansand	4 ru	pass	3 kl	3 kl	7 kl	kl E
Henning Riise, Oslo	4 kl	pass	3 gr	3 sp	5 kl	kl E
Tommy Sandsmark, Oslo	3 gr	pass	3 kl	3 sp	pass	hj x
Leif-Erik Stabell, Oslo	3 gr	pass	2 gr	3 sp	5 kl	kl E
Jon Andreas Støvneng, Trondheim	3 gr	1 sp	2 hj	3 kl	5 kl	kl E
Jon Sveindal, Bergen	4 ru	pass	3 kl	3 sp	7 kl	kl E
Ivar Uggerud, Oslo	4 kl	x	3 kl	3 sp		kl E
Stig Werdelin, Danmark	5 kl	pass	2 gr	3 sp	6 kl	kl E
Trond Wiborg, Fjellhamar	5 ru	pass	3 kl	3 sp	3 kl	kl E
Max Ödlund, Sverige	3 gr	x	3 gr	3 kl	4 gr	kl E
Juryens gjennomsnitt:	7,3	8,1	7,6	9,3	8,0	8,5

Dette er mer et spørsmål om stil enn om vurderinger. Hvis makker er klar over at du kan ha så lite som dette for å doble opplysende, er det i orden å doble, men hvis han 'udisiplinert' gir på til 3 grand med en rund 13-poengshånd, og attpå til gir deg skylden etter å ha gått et par bet, bør du heller holde deg i skinnen her. Et assortert utvalg av juryens kommentarer:

AMUNDSEN: Pass. Litt for svak til en aksjon uten forutgående pass fra makker.

UGGERUD: Dobler. Ingen skrupler når jeg er i gunstige soner og har to motspillstikk. **WIBORG:** Pass. På kanten, men jeg håper på en sjanse til senere.

ALDER: Dobler. Absolutt automatisk. Selv soneforholdene er fordelaktige. Hva er problemet her?

WERDELIN: Pass. Jeg foretrekker egentlig å doble opplysende på slike hender, men er for lengst blitt belært om at hånden er for svak til det — når du sitter bak åpneren og ikke foran. **ØDLUND:** Dobler. Snarere et stilspørsmål enn et vurderings spørsmål.

Og da er det viktig at makkerne er på bølglengde.....

BAKKE: Dobler. Sonen er gunstig, og sjansen er god for at vi har tilpasning i en av fargene. Om makker senere skulle doble motparten, kan han ikke vente mer enn to motspillstikk hos meg.

SVEINDAL: Pass. Det er mulig jeg begynner å bli svaksynt, men jeg ser ikke poenget. Det kan nemlig aldri være noe poeng i å doble opplysende med mindre man har avtalt lov-doblinger med makker!

Vi erbjuder dig over 500 læsvårda sidor bridge fördelada på 10 nummer per år. Medarbetare som Jan Wohlin, Anders Wirgren, Tommy Gullberg och Max Ödlund borgan för en varierad och underhållande läsning.



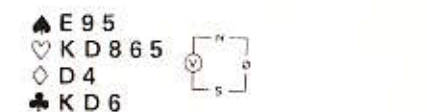
Sått in årsavgiften, nkr 135, på vårt norska postgiro, eller kontakta oss om provnummer.

BRIDGETIDNINGEN

Redaktör: Sven-Olof Flodqvist

Terriergård 40, S-123 62 FARSTA

3. Vest gir, ingen i sonen



	V	N	Ø	S
	1 hj	pass	2 ru	pass
	?			

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
3 kl	10	7	37
2 gr	10	3	10
3 gr	6	5	31
2 hj	2	2	0
2 sp	2	1	14
3 hj	2	0	8

Lesernes gjennomsnitt: 7,0

Inntil for vel ett år siden spilte 'Ekspertklubben' med variable grandåpninger — 12-14 utenfor faresonen, 15-17 i sonen. Grunnen var naturligvis at det skulle være mulig å behandle problemer som involverte både sterke og svake grander, men i 1987 ble det en brå slutt på dette. Da ble nemlig 'Bin Standard' innført, og der viser alle grandåpninger 15-17p. Greit nok — 15-17 grander er absolutt det mest vanlige i Norge i dag. Problemet er bare det at det nå er over ett år siden systemet sist sto beskrevet i Bin, så hva skal en stakkars leser gjøre som ikke tilfeldigvis husker alle detaljer i systemet? Jo, ta frem et gammelt nummer og se etter hvor sterk grandåpningen er. Og i alle bladene fra -86 og tidligere var meldekortet som ble brukt i spalten avbildet sammen med oppgavene. Er det da så merkelig at vi har:

WERDELIN: 2 grand. Viser 15-17 når vi har 12-14 som åpningsgrand.

ALDER: 2 grand. Er ikke dette automatisk? Jo, absolutt — hvis åpningsmeldingen 1 grand hadde vist 12-14p. Nå gjør den ikke det i dag, men av hensyn til alle de som vil føle seg lurt etter å ha sjekket systemet med et gammelt Bin, har vi generøst nok gitt meldingen 10 poeng denne gangen. Neste gang får vi sørge for å gjøre leserne oppmerksomme på hva slags grandåpninger vi bruker når slike problemer forekommer.

Så grandåpningen viser 15-17p. Det er de fleste jurymedlemmer klar over, og svært

mange av dem ville ha foretrukket å åpne med 1 grand med denne hånden, på tross av 5-kortsfargen i hjertet. Men hvis denne oppgaven skal ha noen mening, får vi gå ut fra at 5-korts majorfarger er bannlyst i grandåpningene, og da må vi ty til noen krumspring for å få vist hender som dette:

SVEINDAL: 3 kløver. Et evig tilbakevendende problem — 2 spar er et alternativ.

MÆSEL: 3 kløver. 3 grand ville ha vist 18-19.

MARSTRANDER: 3 grand. Denne hånden er ikke dekket i sjetsideologens system. Der viser 2 grand 12-14(15) og 3 grand (17)18-19. Det viktigste er imidlertid å komme i utgang.

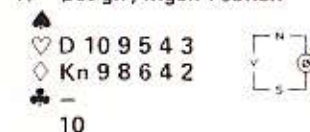
UGGERUD: 3 kløver. 'The value bid'. Kan ikke godt rette opp feiltellingen fra forrige meldeperiode med undermeldinger som 2 hjertes eller 2 grand, eller overmeldinger som 3 hjertes og 3 grand.

WIBORG: 3 kløver. Viser 5-korts hjertes og er krav til utgang. Hva er problemet?

ØDLUND: 3 grand. Anvender ikke nød-meldinger (3 kløver) når det finnes rimelige naturlige alternativer.

Kort sagt — 15-17 og 5-korts majorfarger er et problem — særlig når vi ikke har diskutert hvordan vi skal melde slike hender.

4. Øst gir, ingen i sonen



	V	N	Ø	S
	2 ru	pass	2 kl	pass
	?		2 gr	pass

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
3 sp	10	14	30
3 kl	7	4	18
3 hj	6	0	16
4 hj	5	0	16
3 ru	5	0	16
4 kl	5	0	4

Lesernes gjennomsnitt: 7,0

Beklageligvis sviktet øyemålet på ombrek-

køren en smule på dette spillet i nr.1 — noe som ennå ikke er rettet opp. Følgelig var mange av innsenderne i tvil om spartieren var falt med under kløverfargen, eller om korttegnene bare var forskjøvet et hakk, slik at Vest altså har 6-6-0-1 fordeling. Det siste er den riktige tolkningen, men på grunn av den forvirringen som har oppstått hos mange, har vi valgt å gi alle meldinger minst 5 poeng. Juryen har imidlertid fått spillet presentert på riktig måte, og da har det egentlig ikke vært noe problem.

Hva annet kan man melde enn 3 spar? 3 hjertes kan muligens falle heldig ut en gang i blant, makker vil jo melde 3 spar med 4-kortsfarge. Imidlertid har vi også:

MÆSEL: 3 kløver. Vi får ta med en søkemelding. Kanskje vi har slem i kortene. Men hvordan vi skal finne ut det, er jeg spent på. Enda mer spent blir du nok i neste meldeperiode, når makker melder 3 grand (= 4 eller 5 korts kløver) på din søkemelding. 3 kløver ber makker nemlig å melde av 4-kortsfarger nedenfra, så ditt neste problem kan bli hvordan du i det hele tatt skal få meldt av fargene dine.

For de som melder 3 spar består imidlertid problemet stort sett i hvor mange hjertes de skal slå til med i neste meldeperiode:

ALDER: 3 spar. Ser av meldekortet at vi bruker det forhistoriske Flint og Baron — selv ikke Flint selv spiller det lenger. Imidlertid kjørte jeg en datasimulering med John Lowenthal's BOREL program, og til min store overraskelse viste det seg at lillemest i makkers beste majorfarge var beste kontrakt i de fleste tilfeller, og at storeslem var opplagt i nærmere 3 av 10 spill. Så jeg melder 3 spar og så 6 hjertes.

UGGERUD: 3 spar. Bin standard har etter hva jeg skønner ingen metode for å vise frem en sleminteressert toseter i major. Men det virkelige problemet dukker først opp i neste meldeperiode. Kommer til å legge meg i hhv. 4 hjertes og 4 spar etter 3 grand / 4 ruter, men går på etter 4 kløver. Så får jeg heller håpe at makker får bremset i 5 spar med noe sånt som EKx, Kxx, EKknx, Eknx når han ser dubleringen i ruter.

Hvilket naturligvis var hva makker hadde da spillet forekom, i Bridgekam./Akademisk store lagturnering sist høst. Den gang hadde Nord E D 10 i hjertes, så 11 stikk var maksimum for Ø/V.

Så hva gjør vi over 3 grand — melder 4 hjerter eller 6 hjerter? Har både Alder og Uggerud mistenkt for å være sterkt influert av resultatet (på hhv. simuleringen og spillet). Selv om det er godt mulig at lilleslem som regel vil ordne seg, må da makker ofte kunne ta en fornuftig avgjørelse hvis vi gir ham en sjanse. Og det er vel ikke hver dag at makker har 8 bortkastede hp i ruter?

Allt i alt virker det som om 3 spar fulgt av 5 hjerter på 3 grand vil gi et noenlunde riktig bilde av hånden. Og best av alt — du blir ikke alene om skylden hvis dere skulle komme galt av sted.

5. Øst gir, ingen i sonen

♠ — ♥ — ♦ — ♣ E K D Kn 10 9 8 7 6 5 4 3 2	
V N Ø S	
?	pass 1 sp

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
5 kl	10	3	10
4 kl	9	1	0
3 kl	9	1	2
6 kl	9	1	14
7 kl	8	5	33
2 kl	7	4	12
4 gr	6	1	0
pass	5	1	19
x	0	0	4
2 sp	0	0	2
3 sp	0	0	2
4 sp	0	0	2
5 gr	0	0	2

Lesernes gjennomsnitt: 6,9

UGGERUD: 'Turneringsleder': I den stadig økende konkurransen i maskinell spildublering bør ikke slikt forekomme. Hva Øst og Syd holder på med er ikke mitt problem.

Nettopp. Det å få 13 kløvere på en hånd er så usannsynlig (nærmere bestemt 1 til 6350135 9600) at du absolutt kan gå ut fra at dette spillet ikke er gitt, og at Øst og Syd sitter og lurker med hver sin 13-kortsfarge. Men det ville jo være for j..... om du nå skulle forlange omgiv og det viser seg at de andre tre sitter

med helt normale hender, så vi får gjøre gode miner til slett spill i et par melderunder til. Hva skal vi så gjøre for å få lov til å spille en kløverkontrakt - fortrinnsvis dobbelt og på 7-trinnet? Et knapt flertall i juryen foreslår å legge inn en sperremelding av ett eller annet slag, slik at det senere ikke skal virke altfor mistenkelig at vi stamper i 7 kløver uten så mye som et pip fra makker. Men det hele avhenger naturligvis mye av hvem vi møter på dette spillet, og hvor godt motstanderne kjenner oss, så alle kløverbemeldinger har fått relativt bra med poeng.

Det har derimot ikke en overmelding i spar, eller en opplysende dobling. Problemet med disse meldingene er nemlig at makker ofte vil grave frem en 'preferanse' over 7 kløver..... Over til juryen:

MÆSEL: 7 kløver. Kort for dem som liker å leke seg. Vi melder etter humøret og serløstheten i laget.

JENSEN: 7 kløver. Tar stampen på forhånd.

FALCH-PEDERSEN: 2 kløver. Her er det best å gå litt varsomt frem.

KJÆRNSRØD: 7 kløver. Endelig en rund og grei hånd!

SANDSMARK: Pass. Er du sikker på at kortene er gitt?

RIISE: 5 kløver. Regner med at det ikke blir pass rundt.

ØDLUND: 4 grand. Blackwood. Forsøker å gi inntrykk av 0-1-1-11. Passer derfor på 5 kløver. (Men er 4 grand Blackwood?)

WERDELIN: 6 kløver. I håp om å bli presset i 7 kløver og så få spille den.

»Dansk Bridge«

henvender sig naturligvis først og fremmest til sine danske læsere, men vi har ikke det mindste imod, at flere af vore nordiske bridgevenner læser med over skulderen. Dansk Bridge kommer 10 gange om året. Hvis du har lyst til at få et gratis prøvenummer, så send mig straks dit navn og adresse. Jeg vedtægter et girokort, du kan benytte, hvis du ønsker, at vi skal fortsætte vort bekendtskab.

Et års abonnement: Dkr. 110,-.

Dansk Bridge

Postboks 121, DK - 3400 Hillerød

6. Vest gir, ingen i sonen

♠ E D 8 7 3
♥ Kn 8 7
♦ 10 5
♣ E D 5



V	N	Ø	S
1 sp	3 ru	pass	3 gr
pass	pass	pass	

Hva spiller du ut?

Utspill	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
kl E	10	14	56
kl D	4	1	0
sp E	3	0	0
hj 7	3	2	12
sp 7	3	1	10
kl 5	3	0	2
hj Kn	1	0	12
ru 10	1	0	8
Lesernes gjennomsnitt:		6,5	

En enkel oppgave, mener store deler av juryen:

SVEINDAL: Kløver Ess. Kan neppe koste kontrakten, og i så fall er det neppe bet med spar ut heller. Hjerter ut krever flere nøkkelt kort hos makker — kløver kun Kongen.

FALCH-PEDERSEN: Kløver Ess. Håper å treffe makker hjemme — evt. se bordet og finne en angrepsplan.

WIBORG: Kløver Ess. Beste sjanse for bet er at makker har kløver Konge. Hvis makker legger styrke, spiller jeg kløver 5, for at makker skal spille spar igjennom Syd, selv om dette kan koste en bet eller 3. En god oppgave.

DE BESTE ETTER 1. OMGANG

Karl M. Hjelvik, Vestnes	60
Ove Hjelvik, Trondheim	59
Svein Lien, Kattem	58
Lars Frøland, Heimdal	56
Bjørn Helgeby, Holmestrand	55
Øystein Rørvik, Ålesund	55
Stig Andresen, Lundamo	54
Frode Mo, Oslo	54
Dagfinn Aldeholm, Klepp st.	51
Stig Johansen, Oslo	51
Thorleif Skimmeland, Stavanger	51

Fredrikstad Bridgeklubb har den glede å innby til:

CITY-CUPEN

11. - 12. juni 1988.
A- og B pulje

HOTELLETS PRISTILBUD:

Overnatting fra lørdag til søndag på dobbeltrom inkl. frokost.
pris kr. 350,00 pr. person
Tillegg for enkeltrom: kr. 150,00
Lunch søndag kr. 120,00

STARTKONTINGENT:

Pris kr. 250,00 pr. spiller i A-puljen
Pris kr. 175,00 pr. spiller i B-puljen

PREMIERING I A-PULJEN:

1. PREMIE kr. 5 000,- eller sølvpremie
2. PREMIE kr. 2 600,- eller sølvpremie
3. PREMIE kr. 1 800,- eller sølvpremie
4. PREMIE kr. 1 200,- eller sølvpremie



Premiering i B-puljen etter påmelding
Forbunds poeng — krets poeng



LIGN REIDAR
FJELLIEN 5 A
5019 BERGEN 21303

Bygdøy Allé 73 B
0268 Oslo 2

Eltersendes ikke ved varig adresseendring, men sendes tilbake
til senderen med opplysning om den nye adresse.

S♥B♦K
23-9-1940

Sandefjord Bridgeklubb
inviterer til

Park-turneringen 1988

9. og 10. juli 1988

NBI SPILLESTART LØRDAG 9. KL. 13.00

MESTERGRUPPE 52 PAR

FORBUNDSPOENG 10-7-5-3-1

A-GRUPPE (ÅPEN) 42 PAR

FORBUNDSPOENG 3-2-1

Turneringsledelse og regnskap: Ole og Aase Aulid

STARTKONTINGENT:

Mestergruppen kr. 300,- pr spiller - A-gruppen kr. 250,- pr spiller

Påmelding snarest og senest 31. mai til:

Odd Ditmannen, Asnesåsen 15, 3200 Sandefjord
Telefon 034/73 028

eller til

Marit Pedersen, K. 034/61 200 - P. 034/65 347

Vær vennlig å oppgi om det ønskes rombestilling.