

# BRIDGE

*i Norge*

MED EGNE SIDER FRA



**Nr 2**

**MARS 1985**





BRIDGE I NORGE  
LØVENSKIOLDSGATE 3 B  
N-0263 OSLO 2

Telefon: (02) 43 02 14



Postgiro: 2 37 59 70

Bankgiro: 9190.06.03172

Ansvarlig utgiver og redaktør:

I redaksjonen:

Abonnementpris:

Annonsepriser:



Grunnlagt av Sverre Frich (1975)



Tommy H.S. Sandsmark



Hans Jørgen Bakke  
Sverre Frich  
Helge Hammer  
Per Løwe  
Peter Marstrander  
Jan Mikkelsen  
Siss Moltzau  
Leif-Erik Stabell

kr 110,- for 8 nr i året (Norge)  
kr 120,- for 8 nr i året (utlandet)

1/1 side: kr 1000,-  
1/2 side: kr 600,-  
1/3 side: kr 450,-  
1/4 side: kr 350,-

(1/2 pris for norske turneringsannonser!)

## INNHOLDSFORTEGNELSE:

Landslaget (Tommy Sandsmark) .....	1
Seriemesterskapet 1984/85 (Tommy Sandsmark) .....	2
Turneringsleder (Hans Jørgen Bakke) .....	8
Julenøtta (Leif-Erik Stabell) .....	12
NBF-NYTT (Hans Jørgen Bakke) .....	14
Duellen (Jan Mikkelsen) .....	18
Hendene i Duellen, .....	Midtinnleggets s. 2 og 7
BINs abonnentvervingskampanje .....	Midtinnleggets s. 3 og 4
BINs leserundersøkelse .....	Midtinnleggets s. 5
I Skrivende Stund (Tommy Sandsmark) .....	23
Rundtomkring med Heinz (Heinz Guthwert) .....	30
Ekspertklubben (Peter Marstrander) .....	33

INNSENDERFRIST I DETTE NUMMER: ..... 1. mai 1985



## BRIDGE i Norge



MED EGNE SIDER FRA

### LANDSLAGET

er nylig blitt tatt ut av den nye landslagskapteinen, Hans Jørgen Bakke. I et intervju i 'I Skrivende Stund' forteller den nye kapteinen om de store problemene han sto overfor fordi det er akutt tidspresjon når det gjelder sperrefrister. Man kan jo unektelig spørre seg om hvorfor NBF ventet helt til primo februar med å ta ut ny UK/npc, når forbundsstyret unektelig visste om at Svein Rustad ville takke nei i måneder før jul.

Bakke har i hvert fall reagert lynraskt, og komponert et lag bestående av en blanding av erfaring og promise. I den tiden som er gått har flere og flere reagert på at et norsk landslag skal kunne tas ut etter en manns luner. Det er ikke det at vi har noe imot at Roar Voll og Jon Andreas Støvneng skal spille på landslaget, for disse spillerne har i flere år bevist sin klasse i såvel norsk, som internasjonal bridge. Heller ikke vil vi Hans Jørgen Bakke til livs, for også han har dokumentert sin klasse som administrator i nær sagt alt han har gjort i de senere år. Nei, faktum er at et norsk landslag er omfattet med en spesiell interesse, ikke bare i pressen, men også ute 'på grasrota'. Mange vil sette et spørsmålsteget ved uttaket av de unge trønderne, og hevde at de sikkert er lovende nok, men kanskje dette kommer vel tidlig i deres bridgekarriere?

Det er ikke nok at man kan spille god bridge over tid. I landslagsposisjon har man hele offentlighetens øyne rettet mot seg, og små feil kan kanskje bli mer enn katastrofale for unge spillere. Debutanter har gjennom alle år levd en relativt kummerlig tilværelse i sterk usikkerhet, og har måttet finne seg i å bli 'satt av laget' når det spiser seg til i sluttspillet, uansett hvor godt de måtte ha spilt. Det store spørsmålet er om så unge spillere kan ta mange av disse situasjonene som unektelig vil oppstå, og vokse på dem, i stedet for å oppleve dem som bitre nederlag.

Det kan være grunn til å sette selve uttaksformen i søkelyset. Det at en mann og en mann alene skal ta ut Norges representasjonsspillere stiller enorme krav til denne ene persons integritet, bridgekunnskaper og personkjennskap. Det er nesten umulig for en enkelt person å ha en slik oversikt over det til enhver tid rådende spillermaterieell, at han kan ta ut et lag alle er fornøyd med. Like sikkert som at UK har sine personlige oppfatninger av hva den og den spilleren står for i denne sammenhengen, like sikkert er det at hans oppfatninger vil deles av noen, og kritiseres av andre. Flere hoder tenker, som kjent, bedre enn ett, og vi tror ikke det er for ingenting at eksempelvis Sverige holder samlinger for en 'stall' av landslagskandidater gjennom hele året, der de beste vinner og de dårligste forsvinner. Det virker ganske enkelt ikke rettferdig på 'fotfolket' at personlig vurdering fra ett eneste menneske skal telle mer enn det man føler teller mest, nemlig tellende resultater over tid. Også i Norge har man tidligere spilt forpliktende uttagningsturneringer. Hvorfor man har gått bort fra dette, må bridgegutene vite. Kanskje de ikke vet det de heller?

T.S.



Tommy Sandsmark

## Seriemesterskapet 1984/85

Seriemesterskapet ble avsluttet over hele landet helgen 9.-10. februar, og det kan neppe sies å være noen direkte sensasjon at Astra 1 vant nå igjen. Tor Helness, Jon Aabye, Per Løwe og Leif-Erik Stabell som også vant mesterpuljen i Oslomesterskapet for lag, er alle rutinerte spillere med internasjonal innsats bak seg. Dette laget vant retten til å representere Norge under den internordiske lagturneringen i Rottneros i Sverige i slutten av april der den norske internasjonalt autoriserte Jakob Madsen fra Bergen skal være turneringsleder.

Om det ikke var noen sensasjon i toppen av tabellen, må det sies å være nesten en sensasjon at Kristiansand med bl.a. landslagsspillerne Helge og Roald Mæsel rykket ned til 2. divisjon, mens Follo 1 nok en gang klarte seg unna nedrykk, igjen med 'emaljen på tennene'. Follo klarte en gang å bli nr. 4 i 1. divisjon, men har i alle år ligget kritisk an hele tiden, dog med marginene på den rette siden. NBFs generalsekretær Rolf J. Olsen spiller blant andre på dette laget.

Igjen høster OBK full ære av arrangementet i Bridgens Hus. Både 1. divisjon, 2. divisjon avd. C og to 3. divisjonspuljer fikk en enestående service

på data av turneringslederen Sven Prån og OBKs dyktige oppmann, Per Lange, og nå har NBF også gått til innkjøp av gedigne minnepremier til vinnerne – tunge messingpokaler med innfelt sten og med NBFs emblem og inngraving. Et hyggelig minne å ha på premiehyllet!

Golia BK, som ble nr. 2 (Roy Kristiansen, Knut Erik Robertsen, Harald Nordby og Terje Pedersen), gikk gjennom 1. divisjon med seire i samtlige kamper, og allikevel måtte de se seg forvist til 2. plassen, 3 vinnerpoeng bak Astra. Bridge er nok en av de få idretter der man kan vinne samtlige kamper uten nødvendigvis å vinne



Astra 1 har vunnet ganske meget i det siste. Fra v. Jon Aabye, Per Løwe, Leif-Erik Stabell og Tor Helness.



Golia - gjennom 1. divisjon uten tap, - men bare sølv. Harald Nordby, Per Lange (turneringsleder), Roy Kristiansen, Knut Erik Robertsen, Terje Pedersen og turneringsleder Sven Prån.

sammenlagt. Ergerlig for Harald Nordby, selvsagt, for med seier i årets turnering, ville han ha vunnet 6 ganger – eller nøyaktig halvparten av alle de seriemesterskap som er blitt avholdt. Isteden ble det Leif-Erik Stabell som rykket opp til 5 seire og tangering av Nordbys seiersrekke.

Den fullstendige tabellen for lagene i 1. divisjon viser pussig nok at bare de to beste lagene kom over middels (135) i årets seriemesterskap. Bronsemedaljevinnerne Trondheim 1 (Geir Olav Tislevoll, Glenn Grøtheim, Roar Voll, Jon Andreas Støvneng, Bjørn Aa og Terje Aa) havnet på nøyaktig middels. Dette kan henge sammen med at middels er 15 (uavgjort kamp), mens det meste man nå kan vinne etter den nye vinnerpoengskalaen, er 25-0.



Det unge Trondheimslaget som fikk bronse: Bjørn Aa, Geir Olav Tislevoll, Glenn Grøtheim, Jon Andreas Støvneng, Terje Aa og Roar Voll.

1. Astra 1 (Leif-Erik Stabell)	698-444 170
2. Golia 1 (Harald Nordby)	700-507 167
3. Trondheim 1 (G.O. Tislevoll)	656-661 135
4. Tr. & Of. 1 (Marstrander)	612-626 133
5. Grenland 1 (Ø. Eriksen)	553-583 129
6. Rogaland 1 (H.M. Anfinnsen)	576-616 128
7. Follo 1 (S. Bjørnstad)	582-638 126
8. Akademisk 1 (J. Mikkelsen)	561-640 123
9. Vest-Agder 1 (Helge Mæsel)	580-704 117
10. Astra 2 (Rolf Johansen)	439-570 113

To Oslolag rykket altså ned, og opp fra 2. divisjon rykker nok et lag fra Tromsø BK, slik at Troms og Ofoten nå har to lag i 1. divisjon, familien Høyland fra Bergen som nå blir Bergen 1, og Tempo, Halden, som vant i stor stil i Bridgens Hus. De beste i 2. divisjon ble:

#### Avdeling A:

- 1) Troms og Ofoten 2 (Asbjørn Øyvind Larsen, Stein Øynes, Bjørn H. Larssen og Trond Hegrund som også var med på å spille lørstelaget opp i 1. divisjon!) 170.
- 2) Vest-Finnmark 1 (Ivar Bull) 162.
- 3) Salten 1 (Asbjørn Davidser) 155.
- 4) Salten 2 142.
- 5) Trondheim 2 137.
- 6) Øst-Finnmark 2 128.
- 7) Troms og Ofoten 3 127. Ned rykket: 8) Trondheim 3 125, 9) Øst-Finnmark 1 98 og 10) Vest-Finnmark 2 95.

#### Avdeling B:

- 1) Bergen 3 (Harald Bastiansen, Svein Hamre, Jim Høyland og Sam Olaf Høyland) 160.
- 2) Inntrøndelag 1 (Øystein Lerfald) 149.
- 3) Bergen 2 (Knut Bull) 148.
- 4) Trondheim 4 147.
- 5) Bergen 1 145.
- 6) Haugaland 1 131.
- 7) Rogaland 3 125. Ned rykket: 8) Rogaland 2 116, 9) Rogaland 4 116 og 10) Sunnmøre og Romsdal 108.



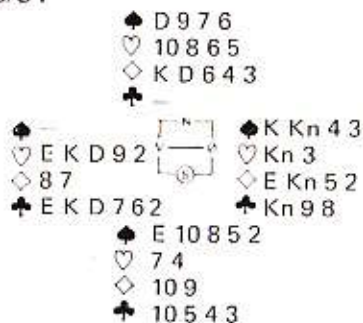
Tempo, Halden, rykker opp i 1. divisjon, Magne P. Søvik, Rolf Karlsen, Presidenten Arild H. Johansen, Kjell Karlsen og Roald Amundsen.

**Avdeling C**

1) Østfold 1 (Magne P. Søvik, Kjell Karlsen, Rolf Karlsen, Roald Amundsen og Geir Anderssen) 160. 2) Oslo 5 (Trond Wiborg) 152. 3) Vestfold 1 (S.A. Munkvold) 151. 4) Vestfold 2 150. 5) Oslo 6 138. 6) Oslo 8 133. 7) Glåmdal 128. Ned rykket: 8) Nedre Romerike 127, 9) Oslo 7 108 og 10) Nordmøre 1 99.

Det var svært mange festlige spill den helgen, men fordi jeg er så ekstremt beskjeden, skal jeg trekke frem ett med meg selv i hovedrollen:

S/ØV



Etter pass fra Syd, åpnet Arvid Lorentzen fra Vestfold 1 med 'Halles 2 kløver'. Arvid H. Johansen fra Oslo 7 doblet på Nord's kort, noe som konvensjonelt betyr kortfarge i kløver og minst 3 kort i alle de tre andre fargene. Etter 2 grand fra Øst som var krav til utgang, meldte jeg 5 kløver i Syd, for siden jeg hadde spilt mesteparten av helgen med Berge Nising, trodde jeg naturligvis

at makker hadde vist kløverfarge, så jeg tok stampen på forhånd!

Nå ville seg uhellet at 5 kløver ble doblet, og makker redoblet for uttak (Koch-Werner), men jeg, mitt dumme naut, trodde fremdeles han hadde kløver og en kjempefordelingshånd, og lot det stå til.

Kløver Ess, konge og dame kom ut, og da fikk jeg ett stikk, nemlig for kløver 10, og betalte ut ny norsk rekord i beter utenfor sonen; 3800!

**(TRETUSENÅTTEHUNDRE!)**

Våre lagkamerater, Sverre Birkelund og Alf Petter Pettersen, trodde de selv hadde et dårlig spill, for de var gått en bet i 7 kløver den andre veien, men vårt resultat var nok adskillig verre! Men dermed kostet 3800 'bare' 7 IMP (som er differansen opp til forskjellen mellom 6 kløver hjem og en bet). Det var faktisk nummeret før Sverre Birkelund spilte hjem 7 kløver, selv med ruter konge ut. Han spilte i stikk 2 en liten spar fra bordet, og Svein Arne Munkvold i Syd, som ikke kunne se spar dame, var like verdt å legge i esset, for å felle damen sin-

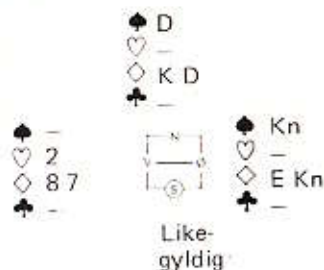


Menig 3800 Sandsmark.

gel hos spilleføreren og ta beten, men han besinnet seg i siste liten og la en lav spar. Henning Hellemann i 1. divisjon greide ikke den prøven, så ved det bordet føk storeslemmen hjem!

Men spillet har mange morsomme sider. Det ble etterpå hevdet at våre motspillere hadde vært snille med oss som hadde latt oss slippe unna med 'bare' 3800! Saken er nemlig den at 7 kløver kan aldri vinnes dersom ruter konge kommer ut, for den bryter skvisen. Derimot kan forsvaret mot kløverkort i Syd alltid vinne alle 13 stikkene fordi de har det første initiativ! Ser De hvordan?

Jo, kløver ess og en liten kløver til knekten. Så legge ned spar konge(!) som overfører sparholdet til Nord, og deretter all kløveren og all hjerteren. Når den siste hjerteren skal spilles, vil det se slik ut:



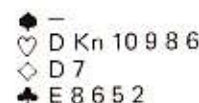
Når hjerteren spilles, er Nord skvist i de harde fargene! Dermed 7 trekk for forsvaret. Naturligvis vinnes alltid 7 kløver av spilleføreren også, dersom Nord velger å spille noe annet ut enn ruter, men i så fall skal Vest på samme måte gå inn på bordet og spille spar konge for å få overført holdet til Nord, slik at han kan skvises i sluttspillet. Men - nok om det. Det var bra dette motspillet ikke skjedde, for da hadde dette spillet kostet 4400! (Som om det ikke var

flaut nok å gå rundt i Bridgens Hus til latter for alle etter å ha gått 3800?)



Rolf J. Olsen i samtale med nyledrykkede sørlendinger, Helge og Roald Mæset.

Seriemesterskapet så en rekke merkelige spill. Dette er hentet fra 2. divisjon i Tromsø. De sitter Nord på Trond Hegrand's plass med følgende hånd:



De er i første hånd i gunstig sone. Hva gjør De? 9 poeng er jo ikke all verden, men la oss si at De synes hånden er verd åpning 1 hjerter. Øst sier pass! og Syd melder 2 ruter. Vest klyver inn med 2 spar! Melder De noe mer nå?

Nei, De har vel gjort Deres når De åpnet, så pass høres bra ut. Øst sier 4 spar, og Deres makker tar seg en liten tenkepause før han doubler. Hva nå?

En ting er helt sikkert, og det er at makkers dobling ikke akkurat øker verdien av Deres hånd. De har (kanskje) ett motspillstikk og en hånd som sikkert egner seg bedre for spill enn motspill. Men har Syds grukk diskvalifisert Dem fra å melde?

Nei, i dette tilfellet har De jo åpnet nettopp fordi De hadde tenkt å ofre Dem over 4 spar, og De melder nok uten problemer 5 kløver, som Øst doubler, og han spiller ut en høy spar. Resten av kortene var:

♠ K 9 x x  
 ♥ K 7 x  
 ♦ x x x  
 ♣ K n x x

♠ E D x x x x  
 ♥ E x x x  
 ♦ E  
 ♣ D 10

♠ K n 10 x  
 ♥ —  
 ♦ K K n 10 9 8 x x  
 ♣ K x x

Howdan spiller De?

De stjeler nok den første spøren, spiller ruter dame som Øst vinner med esset, og så stjeler De sparreturen. Deres eneste sjanse er å finne kløveren 3-2 hos motparten, så De legger ned ess, konge i kløver, og dermed er De hjemme. Det er bare å spille ruter helt til Vest stjeler. Et merkelig spill, ikke sant? Nord hadde 9 poeng og åpnet, og Syd hadde til 2 over 1 med bare 8, og utgangen var 'lay-down' med bare 17 honnørpoeng tilsammen!

Det følgende spillet har vi hentet fra 1. divisjon, og det Troms og Ofotens dyktige Per Aronsen som spiller hovedrollen, men De skal faktisk få spillet som et motspillsproblem og sette Dem Vest, på rogalendingen Ivar Anfinsens plass:

♠ K n x  
 ♥ K 10 x x  
 ♦ K x x  
 ♣ D 10 9 x

♠ —  
 ♥ —  
 ♦ —  
 ♣ —

♠ —  
 ♥ —  
 ♦ —  
 ♣ —

Vest	Nord	Øst	Syd
	1 kl <sup>1)</sup>	pass	1 sp <sup>2)</sup>
pass	1 gr <sup>3)</sup>	pass	2 kl <sup>4)</sup>
pass	2 gr	pass	3 sp <sup>5)</sup>
pass	4 sp	pass	pass
pass			

1) 16 + poeng. 2) minst 8 hp og 5-kortfarge. 3) spørsmål etter kontroller. 4) 0-2 kontroller (Ess = 2, Konge = 1), 5) 6-korts spar.

Hva spiller De ut?

Anfinsen fant beste utspill, nemlig en liten kløver som gikk til makkers konge etter at bordet hadde lagt liten;

♠ E 10  
 ♥ E x x  
 ♦ E 10 x x x  
 ♣ E x x

Øst fortsatte med en kløver til nieren og esset, og Per Aronsen spilte nå en ny kløver til knekten og damen, og alle fulgte farge. Hva nå?

Ja, De har et svært vanskelig motspill, for Lø føler Dem unektelig innspilt. Jeg kan røpe at det er De også, men hvordan skal man komme seg ut av dette?

De skal få de to andre hendene for lettvinhetens skyld:

♠ D x x  
 ♥ K n 9 x x  
 ♦ K n 9 x  
 ♣ K x x

♠ K 9 x x x x  
 ♥ D x  
 ♦ D x  
 ♣ K n x x

Anfinsen spilte spar knekt som Aronsen stakk med esset, så spar 10 som fikk løpe, en ruter til damen og kongen, og så sto kontrakten.

Nei, det som er saliggjørende i dette tilfellet (nesten rent gjettverk!), er enten hjerter eller kløver tilbake, som 'bare' gir spilleren ett ekstrastikk, mens de to andre fargene gir ham to! Med kløver tilbake, spiller spilleren best spar 10 fra bordet, og når Øst dekker med spar dame, kaster Syd rutertaperen sin. Men da er det fremdeles bet med hjerter i snu fra Øst, som tar bort inntaket til ruterfargen. Huff, dette var i vanskeligste laget, selv for meg!

Den neste lille godbiten stammer fra 2. divisjon i Bergen:

Vest	Nord	Øst	Syd
		1 ru	1 hj
pass	1 sp	1 gr (!)	x
pass	pass	2 ru	2 sp (!?)
pass	3 gr (??)	pass	pass
pass			

Toft  
 ♠ K n 9 8 x  
 ♥ 8 x  
 ♦ K K n x  
 ♣ K D 7 x

Hamre  
 ♠ 10 x x  
 ♥ K n 9 x x  
 ♦ 8 x  
 ♣ 9 8 x x

Bastiansen  
 ♠ E K x  
 ♥ D 10  
 ♦ E D 10 x x  
 ♣ K n 10 x

Thorbjørnsen  
 ♠ D x x  
 ♥ E K x x x  
 ♦ 9 x x  
 ♣ E x

Det er vel ikke allverdens meldingsforløp, dette, men Helge Toft må vel mistenkes for å ha skreket 3 grand i sinne etter at Ivar Thorbjørnsen tok fra ham mulighetene til å straffedoble 2 ruter. 3 grand har da heller ingen som helst sjanse med noe som ligner et vettugt utspill. Men nyopprykkede Hara! Bastiansen, som spiller i 1. divisjon til neste år, hadde et meget uheldig utspill, nemlig ruter ess. Det vil si, det var ikke egentlig utspillet som var uheldig, men fortsettelsen! Svein Hamre la nemlig ruter 8 (norske kast), og i frykt for at Vest skulle ha bare singel ruter, fortsatte ikke Øst med ruter, som gir bet, men skiftet til kløver knekt!

Og det var den lillefingeren Helge Toft trengte. Nå har De alle informasjonen. Kan De greie å spille det hjem når De ser alle kortene?

Toft stakk opp med esset i bordet, spilte en spar til åtteren og kongen, stakk kløver 10 med damen på hånden, spilte en liten spar til damen og en ny spar til tieren, knekten og esset, og på nok en kløver fra Øst vant han sticket for kongen. Nå har De vel sluttspillet klart?

♠ 9  
 ♥ 8 x  
 ♦ K K n  
 ♣ 7

♠ —  
 ♥ K n 9 x x  
 ♦ x  
 ♣ 9

♠ —  
 ♥ —  
 ♦ —  
 ♣ —

♠ —  
 ♥ D 10  
 ♦ D 10 x x  
 ♣ —

♠ —  
 ♥ E K x x  
 ♦ 9 x  
 ♣ —

Toft har gitt bort 3 stikk, og for å få til en tempojustering, slik at en eventuell skvis ville virke, spilte han nå .. ruter knekt!!! Og det gjorde sannelig sus i serken! Øst var inne igjen og prøvde seg med hjerter dame, men ingen ting hjalp. Bordet vant for kongen, en ruter til kongen og spar 9 — og vips! Der var Vest skvist sønder og sammen i de myke fargene! Nydelig, ikke sant?

Til slutt tar vi så gjerne med et nydelig meldingsforløp av det gode Tromsøparet Peter Marstrander og Per Aronsen på følgende hender:

Aronsen  
 ♠ —  
 ♥ x x x  
 ♦ K x x  
 ♣ E K K n 10 x x x

Marstrander  
 ♠ E K n 10 x x x x  
 ♥ —  
 ♦ E D  
 ♣ D x x x

V	Ø
2 kl	3 sp
4 kl	5 gr
6 gr	7 kl
pass	

2 kløver var presisjon og viste 11-15 hp og minst 5-korts kløver. 3 spar viste 6-kort og var krav. 4 kløver viste ekstra kløvelengde og ikke tilpasning til spøren. 5 grand var naturligvis 'Store frie', og svaret 6 grand viste to av de tre høyeste honnørene i kløver. Dermed hadde Peter Marstrander ingen som helst problemer med å legge kontrakten i 7 kløver, en kontrakt som nesten ingen andre hadde meldt, verken i 1. eller 2. divisjon.

Hans Jørgen Bakke fortsetter her sin artikkelserie omkring bridgemiljøet. Vi vil gjøre oppmerksom på at noen av Bakkes synspunkter sikkert kan oppfattes som divergerende fra det siktemål NBF står som talsmann for. BIN mottar gjerne reaksjoner på denne artikkelen.



## LOVBOKA

Alle turneringsledere gjenkjennes lett på en spesiell utvekst bare de har: bulen over lommen de har lovboka i. I det minste bør det være slik. Lovboka er helt uunnværlig for enhver turneringsleder. Ingen kan nemlig gå rundt og huske alle regler og fine nyanser i lovene. I denne artikkelen skal vi se litt nærmere på denne lille røde boka, hvordan den er bygget opp og hvordan vi skal bruke den. Men allerførst litt historikk.

De første internasjonale lover for turneringsbridge kom faktisk så sent som i 1949. Senere utgaver kom i 1963 og 1975. Ny utgave kommer igjen i 1986. Initiativet kom pussig nok fra en engelsk klubb, The Portland Club, en ærverdig og konservativ samling av bridgespillere som hadde noen glimrende jurister som medlemmer. Den første utgaven ble utgitt sammen med EBL (European Bridge League) og ACBL (The American Contract Bridge League). Først i 1975 kom WBF (World Bridge Federation) inn i bildet. Men fremdeles deler The Portland Club, EBL og ACBL forlagsrettighetene i verden mellom seg. Den norske utgaven fra 1976 er oversatt av

Bjørn Andresen, tidligere kretsformann i Oslo og autorisert translator av yrke.

Lovboka heter egentlig

### INTERNASJONALE LOVER FOR TURNERINGSBRIDGE

Legg merke til det siste ordet: TURNERINGSbridge, altså *ikke* f.eks. robberbridge, og heller ikke uformell spilling ved bare ett bord, slik som familiebridge. Men den kan godt benyttes her også. Det er jo et problem å rette opp feil uten å måtte annullere spillet. Dessuten vil en spille riktigere bridge ved å følge disse lovene også i uformell sammenheng, spesielt ved å følge etikkreglene.

### RAMMENE FOR LOVENE

Først i lovboka, på side 11, står noen kloke ord som jeg like gjerne siterer i sin helhet uten kommentarer. Stort klarere kan det ikke sies.

*Lovene er til for å bestemme korrekt fremgangsmåte og et passende botemiddel når en spiller ved uhell, uaktksomhet eller av vanvare forstyrrer korrekt utvikling av spillet, eller når han oppnår en fordel som ikke er tilsiktet, men som allikevel er uberettiget.*

*En spiller som bryter lovene, bør høflig akseptere den straff eller justert score som turneringslederen legger.*

*Lovene er ikke til for å forebygge uhederlig praksis, men for å rette opp utilsikket skade.*

*ETIKETTEREGLENE har to formål: å gjøre spillerne fortrolig med spillets sedvaner og etikette, slik det har vært alminnelig akseptert i en rekke år, og informere dem som ellers måtte være i villrede om når og hvordan de gir sin makker en urettmessig opplysning - noe som ofte er mer forkastelig enn et lovbrudd.*

*Dersom disse prinsipper følges, unngår man diskusjoner, og gleden ved spillet øker vesentlig.*

## HVORDAN ER LOVBOKA BYGGET OPP?

Først kommer innholdsfortegnelsen som er SVÆRT nyttig, et forord og den nettopp siterte rammebeskrivelsen. Deretter kommer selve lovene, i 12 deler. Disse delene er ordnet i en rekkefølge som tilsvarer gangen i spillingen i en turnering. Vi skal her kort gå gjennom disse delene og antyde innholdet ved stikkord.

1. **DEFINISJONER.** Dette er fire sider med knappe, presise forklaringer av begreper og uttrykk som brukes utover i lovene, men før selve paragrafene. De kan se tørre ut, men inneholder en rekke små overraskelser. Kunne DU denne definisjonen:

**REVOKE** - unnlattelse av å følge det utspilte kort i et stikk når man har fargen

eller unnlattelse av å etterkomme et forlangt utspill som er pålagt ved ilagt straff.

Med andre ord: hvis du spiller ruter

fra bordet mens du er inne på hånden, motparten protesterer og du blir dømt til å spille fra hånden og så forsøker deg med en hjertes fra hånden selv om du har ruter, så har du faktisk revokert.

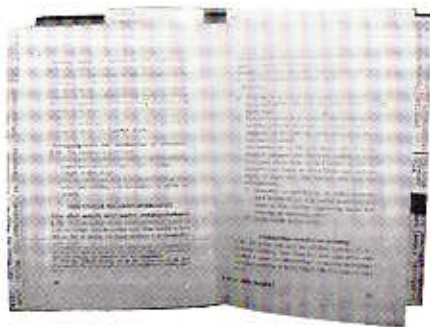
2. **INNLEDNING.** Her beskrives kortstokken, mapper, soner, bord, retninger, konkurrerende enhet (par, lag, singel), plasseringer og bytting mellom runder. § 1-5.
3. **SPILLETS FORBEREDELSE OG GJENNOMFØRING.** Her gis det regler for stokking, giv, dublering, hvordan mapper og hender skal behandles og kontrolleres ved bordet, hvordan mapper og spillere skal flyttes og det defineres når runder og omganger er slutt. § 6-8.
4. **ALMINNELIGE BESTEMMELSER OM UREGELMESSIGHETER.** Her er det noen helt sentrale paragrafer, (9-16). Disse omhandler fremgangsmåte etter en uregelmessighet, fastsettelse av straff, når retten til straff tapes, når turneringsleder kan tildele justert score, hva som skjer når det er noe tull med kort eller mapper, og hva man skal gjøre når en spiller mottar urettmessige opplysninger.
5. **MELDINGSFORLØPET.** Dette er et stort avsnitt, § 17-40. Hovedavsnittene er: Korrekt fremgangsmåte, Feil under meldingsforløpet, Melding utenfor tur, Ukorrekte meldinger og Konvensjoner og psykiske meldinger.
6. **SPILLET.** Igjen et stort avsnitt, § 41-71. Hovedavsnittene er: Korrekt fremgangsmåte (med blindemanns rettigheter), Straffekort, Utspill utenfor tur Lovstridig utspill eller påspill, Revoke, Stikk og Krav og innrømmelser.

7. **ETIKETTEDELEN.** Her er det ingen paragrafer, men fire kapitler. Disse heter: *Generelle prinsipper, Urettmessig opplysning, Hvordan man følger bridgens etikette og Makkernes avtaler.* Reaksjonene på brudd her er gitt i § 16 (Urettmessig opplysning), § 40 (Makkerens avtaler) eller § 21 (Melding avgitt på grunn av feil opplysning). Dessuten kan man benytte § 12 for å foreta en skjønnsmessig justering hvis 'en uskyldig motstander har trukket en gal slutning på grunnlag av bevisst villedende opplysninger'.
8. **REGNSKAPET.** I § 72-88 gis det detaljerte regler for beregning av score, IMP, vinnerpoeng, regnskapets plikter, hva som skjer ved like resultater, og frister for når feil kan rettes.
9. **ARRANGØR OG TURNERINGSKOMITE.** Dette avsnittet består bare av en paragraf (89) hvor det er beskrevet hva spillerne som et rent minimum kan forlange av en arrangør.
10. **TURNERINGSLEDEREN** I 11 paragrafer (90-100) beskrives turneringslederens plikter og myndighet. Han **SKAL** rette formelle feil og gi beskjed om rett til å appellere. Det er beskrevet hvordan han skal gå frem når det er enighet om feilen, og hva som skjer når påstand står mot påstand. Videre er det regler for dømming i lagkamper og singelturneringer, og fremgangsmåte ved feildoubletter. Til slutt har vi hjemmelen for disiplinære tiltak: straffepoeng i § 99 og utelukkelse i § 100.
11. **APPELLER.** I to paragrafer (101 og 102) gis det regler for hvem som kan appellere, når det kan gjøres og hvilken fremgangsmåte som skal følges.

12. **SPESEILLE BESTEMMELSER GITT AV WBF.** Disse siste paragrafene 104-112 (103 finnes ikke) omhandler turneringsreglementer, altså: Kvalifiserende omganger, Reserver og stedfortredere og plassering i lagturneringer. En meget stor del av Lovutvalgets arbeid består i å oppklare uklarheter på dette området og løse konflikter i kretsmeesterskap utover landet.

Til slutt er det et lite avsnitt om Regler for bruk av meldebokser, i fire punkter

I denne oversiktsartikkelen er det selvsagt ikke mulig å gå inn på noen problemområder i noen detalj. Det kommer senere. Men vi si litt om hvordan vi skal BRUKE boka effektivt og riktig.



#### Å FINNE FREM FORT OG PRESIST

Vi minner igjen om at boka er ordnet etter gangen i spillet. Den greieste måten er rett og slett å slå opp i innholdsfortegnelsen. Mange har stor nytte av å lage sin egen lille fortegnelse over de vanligste paragrafene på annen omslagsside, f.eks. revoke, utspill fra feil hånd, melding utenfor tur. Den godeste Tommy har sin egen patent.

Han har limt på 'utstikkere' (ryttene) på de første sidene av hvert hovedavsnitt langs bokas overkant og tilsvarende ryttere på den første siden av underavsnittene i bokas 'bredsider'. Rytterne er tekstet slik at en, ved bare to enkle håndgrep, kan slå direkte opp på det riktige stedet. NBF vil undersøke om den nye utgaven kan trykkes og bindes inn i denne formen.

#### Å BEHOLDE BOKA

Dette er et notorisk problem. Jeg pleier å skrive inni den:

'Stjålet fra H.J. Bakke!

Dette virker rimelig bra. Den mest geniale løsningen har imidlertid generalsekretæren, Rolf J. Olsen. Han tar konsekvensen av verdens ondskap og river like gjerne permene av boka med en gang. Den ser da så stygg ut, og utstråler så liten prestisje at ingen gidder å 'låne' den. Men det er jo urekkelig en drastisk løsning....

#### DE NESTE GANGENE

vil jeg gå løs på enkeltemner, som straffekort, blindemanns rettigheter,

**DANSK BRIDGE**

**DANSK BRIDGE**

Danmarks beste - og eneste - bridgeblad.

10 nr. - DKr 110.-

Bestill gratis prøve-nummer.

**DANSK BRIDGE**  
Redaktør Ib Lundby  
Postboks 121, 3400 Hillerød, Danmark  
Telefon: 095-45-2-25 52 00

tenkepauser, justert score og lignende. Det vil bli altfor langt å gå gjennom hele Lovboka. En slik gjennomgang is forøvrig ved de kurser for turneringsledere som NBF gir rundt om i landet. Jeg er takknemlig for brev fra leserne med ønsker om spesielle emner.

#### DIN EGEN LOVBOK?

Du vil ha mye større utbytte av de neste artiklene hvis du har din egen lovbok. NBFs styre har vedtatt å selge ut restopplaget av lovboka til sterkt nedsatt pris, kr. 20,- pr. stk. Dette er et godt tilbud som du bør tenke alvorlig over, hvis du ikke allerede har den. Også 'vanlige' turneringsspillere har store fordeler av å kjenne regelverket for sin sport. Selv om det kommer nye lover om et par år, vil det aller meste av lovene forbli uendret. Hovedparten av endringene vil først og fremst gå ut på å lette arbeidet med å finne frem i den og få ned antallet av krysshenvisninger mellom paragrafene.

Boka bestiller du fra:

**Norsk Bridgeforbund**  
Postboks 7648 Skillebekk  
0205 Oslo 2 - tlf (02) 43 13 56



Sveriges Bridgeförbund  
innbyr til

#### ÅPENT SVENSK LAGMESTERSKAP

17-18 mai 1985  
i Idrottens Hus i Helsingborg

Turneringen spilles med 20 kamper a 6 spill. System: 'Gröna Hissen'.

Hvert lag får bestå av 4 spillere, og startavgiften er kr 200,- pr. spiller.

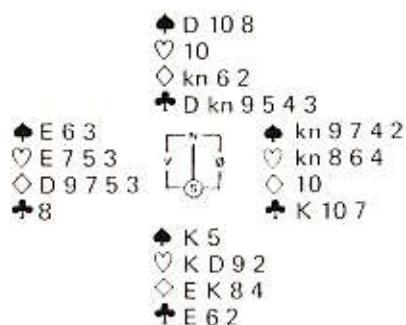
Påmeldingsfrist: 1. mai 1985 til:

Sveriges Bridgeförbund  
Karlaplan 8, 114 60 Stockholm  
Telefon: 095-46-8-61 40 55

# Månedens NØTT



i nr. 9/10-84 er hentet fra OL-kampen mellom Norge og USA, og så slik ut:



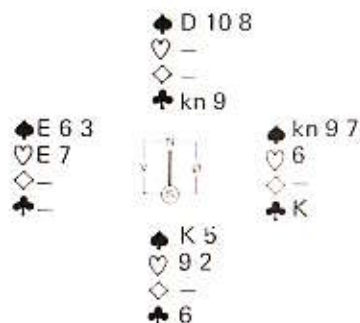
Lukket rom:

V	N	Ø	S
Stabell	Wolff	Helness	Hamman
1 ru	1 hj	pass	1 kl
pass	3 gr	pass	2 gr
pass			pass

Kløveråpningen var sterk, ruterinnmeldingen naturlig, mens nords 1 hjerter fortalte om minst 6p og maksimalt to kontroller. Resten av meldingsforløpet var naturlig.

Vest fant beste utspill: Hjerter 3. Den gikk til 10 - kn - D, og Hamman fortsatte så med kløver til Damen, som fikk beholde stikket. Deretter kom en kløver til Esset (Vest kastet ruter) og liten ruter mot knekten. Vest stakk opp med Damen og spilte hjerter 5 til återen og Kongen. Hamman tok så

sine 3 ruterstikk, og stillingen ble:



Syd er inne og trenger 2 stikk til, men det kan han ikke få med beste motspill. Hvis han spiller en liten hjerter (best) til Vests syver, må Vest bare passe på å ta for spar Ess før hjerter Ess, for ikke å skvise makker. På spar Ess må spilleren nemlig bestemme seg for om han skal avblokkere med Kongen eller ikke, før Øst evt. har måttet kaste en spar.

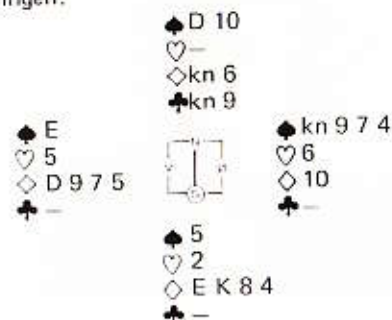
Ved bordet gikk det imidlertid ikke slik, for i diagramposisjonen hadde Øst av uforståelige grunner satt seg til med en spar mindre og en hjerter mer. Syd spilte derfor bare spar Konge i 9.stikk. Vest måtte stikke, og kunne fremdeles ha satt Syd på en prøve ved å fortsette med en liten spar. Etter makkers avkast plasserte han imidlertid Øst med hjerter 9, og la ned hjerter Ess og en ny hjerter. 10 stikk, 630 til USA.

Åpent rom:

V	N	Ø	S
Goldman	Pedersen	Soloway	Nordby
1 ru	1 hj	pass	1 kl
pass	3 gr	pass	2 gr
pass			pass

Samme meldingsforløp som i lukket rom, og samme betydning av meldingene. Også her kom hjerter 3 ut, og Nordby fortsatte også med kløver til Damen (som sto) og kløver til Esset (Vest kastet ruter). Nå spilte imidlertid Nordby nok en kløver, som gikk til Østs Konge (Vest kastet spar). Øst fortsatte med hjerter 4 til Kongen og Esset, og Vest la etter lang betenkning med hjerter 7, som Øst stakk med återen og Syd med nieren. Ypperlig motspill - Øst må beholde den høyeste uteværende hjerteren, ellers blir Vest øyeblikkelig innspilt i hjerter i neste stikk.

Nordby fortsatte nå med spar Konge, som Vest naturligvis dukket. Stillingen:

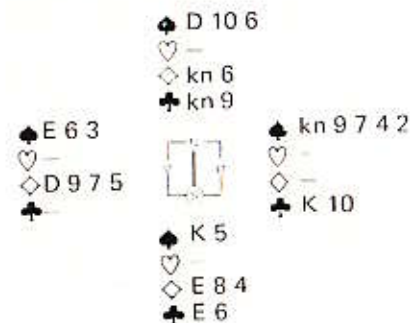


Syd var klar over at Øst hadde hjerter 6, og tok derfor for ruter Ess før han spilte nok en spar. Vest stakk med Esset og fortsatte med ruter Dame (som tok med seg Nords knekt). Soloway skulle nå ha kvittet seg med hjerter 6, men la noe sløvt en spar, og dermed fikk han komme inn på hjerter 6 i neste stikk. Med bare spar igjen kunne han ikke hindre Nord i å ta resten.

Også her burde altså kontrakten ha vært betet, og motspillet gikk da også perfekt nesten helt til målstreken. Men en liten feil i 4-korts-posisjonen ga Nordby en sjanse han ikke var sen om å benytte. 9 stikk, 600 til N/S og 1 IMP til USA.

Begge Sydspillerne løvte pene prestasjoner i dette spillet, og motspillet måtte virkelig ha vært perfekt for at ett eller begge Ø/V-par skulle ha fått en bet. Men kunne ikke Syd ha spilt enda skarpere? Jo, har flere av innsenderne påpekt, og foreslår følgende spilleplan:

Hjerter ut til knekt og Dame, kløver til Damen (Øst kan ikke stikke), ruter til Esset, og hjerter Konge! Vest stikker med Esset og spiller en ny hjerter til Syds nier, og Syd slår fra seg med sin siste hjerter. Stillingen:



Ø/V kan velge hvem som skal være inne, og for å bete kontrakten må nå Vest være inne og spille ruter 5 eller 7! Alle andre motspill fører til at Øst enten blir skvist eller innspilt en gang til, eller at Syd rett og slett får godspilt 2 ruterstikk og 2 sparstikk. Forsøk selv!

Det kom inn mange gode løsninger til denne nøtten, men Knut Knutsen, Nesna, var ett strå hvassere enn de øvrige denne gangen. Vi slipper derfor loddtrekingen, og gratulerer med 2 plastkortstokker!



♠ ♥ ♦ ♣ ♠ ♥ ♦ ♣

# NYTT FRA NBF

## V/Hans Jørgen Bakke




### FORBUNDSSTYRET

I forrige nummer lovet vi at vi skulle komme nærmere tilbake til forbundets organisasjon. Denne gang skal vi presentere styret litt grundigere. Styret har 7 medlemmer og velges av forbundstinget. Det har 3 varamenn. En har i alle år lagt vekt på geografisk spredning slik at alle landsdeler har mulighet for å komme til orde med sine spesielle problemer. Styret har møter ca. 8 ganger i året. Som oftest møtes alle i NBFs lokaler, men i forbindelse med NM er det alltid møter før og etter på arrangementsstedet. Hvis dagsorden er overkommelig, arrangeres møtene som telefonkonferanser for å spare tid og penger.

Generalsekretæren er sekretær for styret og forbereder sakene. Han fordeler sakene til utvalgene som uttaler seg der det er nødvendig før styret tar endelige beslutninger. I løpende, uproblematisk saker har han fullmakt til å ekspedere disse selv.

Mellom møtene delegerer styret vidtgående fullmakter til Arbeidsutvalget, som består av presidenten, Åstrøm, Bakke og Michelsen (1. varamann), altså den del av styret som lett og på kort varsel kan møtes i Oslo. I viktige hastesaker kan Arbeidsutvalget ta avgjørelser, såfremt styret ikke kan kalles sammen i tide. Men man vil alltid forsøke å kontakte resten av styret pr. telefon for å høre deres synspunkter.

### PRESIDENTEN

Styrets formann er presidenten, Arild H. Johansen. Han er 40 år, gift med Reidun, har 2 barn på 17 og 13 år, jobber i Statens Kornforretning og bor i Asker. Han reiser ustoppelig rundt i landet i embeds medfør og er derfor lommekjent i alle kriker og kroker av riket samt en vandrende Rutebok for Norge. Han har hatt tillitsverv i klubber i Trondheim, Narvik, Stavanger og Asker, og i kretsene Troms og Ofoten



og Rogaland. Han har vært medlem i Lovutvalget i 2 år og i Turneringsutvalget i 4 år, de 3 siste som formann, samt medlem av Kretsinnvalgskomiteen. Han kom inn i styret i 1980 og har vært president fra 1983. Bakgrunnen er således svært allsidig. Fra jobben har han med seg verdifull erfaring med møteledelse, organisasjonsarbeid og økonomistyring. Han er også en habil kortspiller med bl.a. 3 premier fra parfinaler.

### VISEPRESIDENT

er Jakob Madsen fra Bergen. Han er 45 år, gift med Anne Karin (med trykk på siste stavelse), har ingen barn (men derimot rødt hår), jobber på Håkonsvern som EDB-ekspert og bor i Fyllingsdalen.



Han har vært medlem i kretsstyret i Øvre Romerike, Hardanger & Voss og Bergen, første gang i 1961. I Bergen var han kretsformann i 1981-82. Han ble valgt inn i forbundsstyret i 1979. De to siste årene har han vært visepresident og formann i Lovutvalget.

Han er kvalifisert som forbunds- og internasjonal turneringsleder og var lagleder for damelandslaget under nordisk mesterskap i 1984. Sammen med sin kone og sin datamaskin er han en flittig benyttet og meget dyktig turneringsleder og regnskapssjef. Dessuten er han, til resten av styrets store misunnelse, den som har de beste bridgeresultater å vise for seg, både når det gjelder antall mesterpoeng og antall NM-finaler.

Som dere vil gjette av den litt uhytidelige tonen, er Jakob også en meget omgjengelig mann, forøvrig i likhet med hele resten av styret.

### MARY LYSTAD

er ækt trønder og eneste jente i styret. Hun har sittet i kretsstyret i Trondheim i så mange år at ingen riktig husker når hun ble valgt for første gang, og hun har vært forretningsfører for kretsen i en årrekke. Hun jobber i regnskapsavdelingen på Dronning Mauds Minde, som



er en høyskole for førskolelærere. Hun er en meget benyttet og populær turneringsleder, men liker best å sitte i regnskapet.

I forbundsstyret kom hun inn i 1976 og var med i Lovutvalget fra 1979. Selv etter at det flyttet til Bergen var hun uunnværlig som sekretær, og er det ennå. Mary er ett av disse sjeldne menneskene som alltid stiller opp for å gjøre en innsats. Ingen jobb er for liten eller for stor, bare den kan fremme bridgens sak. Så er hun da også elsket og avholdt av alle. Men det får jeg ikke lov å skrive. Mary liker ikke å stikke seg frem.

### HARALD H. DALAGER

er fra Sunndalsøra der han jobber som EDB-ekspert på 'Verket'. Han er 53 år, gift med Anna og har 4 barn mellom 13-30. Han har vært med i kretsstyret i Møre og Romsdal fra 1965-68 og var også med i delingsåret 1977. Siden da har han vært formann i Nordmøre krets. Han kom inn i forbundsstyret i 1980 og var i Undervisningsutvalget i 2 år og i Lovutvalget i 2 år. Han var formann i Kretsinnvalgskomiteen - en vanskelig oppgave som krevde en person med



praktisk sans, sunt folkevett og et robust, godt humør. Harald er forbundsautorisert turneringsleder, og han hadde den tvilsomme fornøyelse å eksaminere og autorisere hele BINs redaksjon (Stabell, Mikkelsen, Sandmark og Bakke) for forbundsgraden i Stavanger.

#### TORE CATO BREMSETH

er Nord-Norges representant. Han er jurist, bor i Sjøvegan i Salangen, er rådmann i Salangen kommune, er gift og har 3 barn. Han har bare tillitsmanns-erfaring fra klubbnivå, men tar det rikelig igjen med sin erfaring fra sin krevende jobb. Han er styrets ekspert på forvaltningsrett og juridiske forhold, og han er svært nyttig å ha når styret



skal diskutere forhold rundt ansatt personale og gårdsdrift. Tore er en habil bridgespiller og har bl.a. 6 parfinaler bak seg, hvorav 2 som junior, med en 9. plass som beste resultat. Som eneste mann fra styret har han kvalifisert seg til EM for par.

#### SVEIN ÅSTRØM

er adjunkt og 'godseier' (gårdbruker) og bor på Torsnes i Borge kommune utenfor Fredrikstad. Han er gift med Pia og har en sønn, Henrik, og et assortert utvalg av husdyr, bl.a. katten 'Bjarne'. Han var formann i Fredrikstad BK i 1977-81, Østfold krets fra 1983 og medlem av forbundsstyret fra 1982 etter å ha vært 1. varamann i ett år. Han har sittet i MPU fra 1983. Han er medlem av Arbeidsutvalget.

Han har vært i parfinalen 3 ganger med bestenotering 3. plass i 1975.



#### HANS JØRGEN BAKKE

er det ferskeste medlemmet i styret, valgt inn i 1984. Han (jeg) er 40 år, ugift og barnløs (og ubarbert), jobber på Blindern med EDB og bor i Oslo. Har gått 'gradene' i klubb (Akademisk) fra ca 1970, som styremedlem og formann, har sittet i kretsstyret i Oslo i 6 år under 3 formenn, de siste årene som nestformann med ansvaret for bridgeaktivitetene. Skriver litt i BIN og har en god del praksis med regnskap og turneringsledelse på alle nivåer. Autorisert som forbunds- og internasjonal turneringsleder. Med i MPU fra 1983. Sjef for landslaget i åpen klasse fra 1985, men har ennå ikke anskaffet skuddsikker vest. Det siste er kanskje et egg.

#### VARAMENN

Disse møter når noen fra styret har forfall. Plassen tillater ikke den samme brede beskrivelse, men litt blir det plass til.

Første varamann er Karl Vidar Michelsen fra Hamar, som mange vil kjenne fra en rekke topp arrangementer på Olrud Hotell de siste år.

Annen varamann er Kyrre Tangen fra Trondheim, bl.a. sjef for arrangementet ved Nordisk for juniorer 1983.

Tredje varamann er Svein Arne Munkvold fra Sandefjord, tidligere kretsformann i Vestfold.

#### NYTT FRA STYREMØTE 2.-3. FEB 85

1. Odd Frydenberg fra Oslo er ansatt som kombinert ungdomssekretær og organisasjonskonsulent fra 1.6. 1985, med prøvetid ut 1985. Det var tre søkere som alle var kvalifiserte.
2. Regnskap for 1985 og budsjett for 1986 ble forberedt for tinget.
3. Vinnerne av Seriemesterskapet som vi nå vet ble Astra I, ble uttatt til å representere Norge i Rottneros Cup, som er en lagturnering mellom nordiske topplag med en hovedsponsor. Jakob Madsen ble samtidig uttatt som turneringsleder.
4. På henvendelse fra Troms og Ofoten krets ble det diskutert kriterier for tildeling av W.O. i 1. runde i NM for klubber.

Bridgetidningen følger sedan mer än 40 år bridgens utveckling genom reportage, teoretiska artiklar, kåserier och problem. Medarbetare som Jan Wohlin, Victor Mollo, Hugh Kelsey, Max Ödlund och Tommy Gullberg m fl borgar för ett varierat och underhållande innehåll.



Vi ger Dig över 500 läsbara sidor fördelade på 10 nummer per år hem i Din brevlåda. Allt Du behöver göra är att sätta in prenumrationsavgiften **Nkr 105:-** på vårt norska postgiron **19911322** samt ange namn och adress.

Redaktör och ansvarig utgivare:  
Sven-Olov Flodqvist  
Torngränd 40, 123 62 Farsta, Sverige

## TYLÖSAND

UKE 32 1985

Årets bridgeuke kommer til å bli spilt i betydelig  
**BEDRE SPILLELOKALER**

På grunn av ombyggingen ved Nya Hotel Tylösand  
kommer vi til å spille i

**SÖNDRUMS SPORHALL**

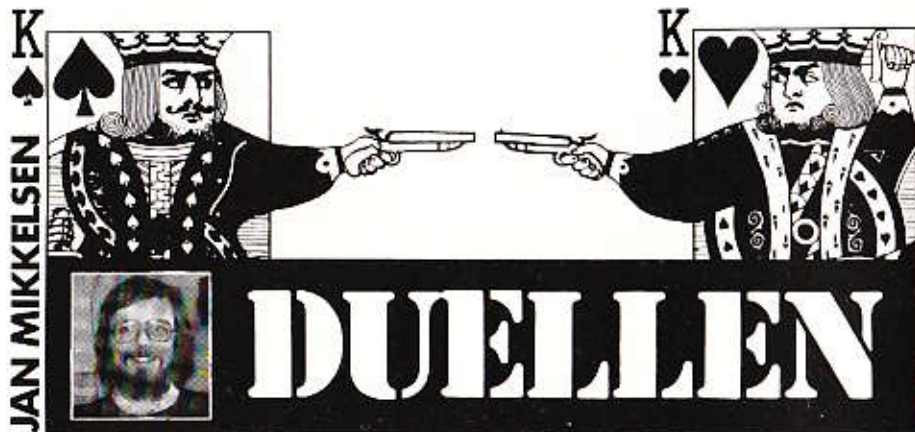
*Gratis busstransporter kommer til å finnes mellom  
Tylösand og spillelokalene.*

Sekretariat med informasjons- og resultat-service vil  
være i Tylösand som vanlig.

Alt kommer til å være det samme, bortsett fra at spillelokalene (*ett i stedet for syv*) blir bedre.

Programmet vil trolig bli som tidligere, med start kl.  
16.00 de fleste dagene.

Påmelding til: **SVERIGES BRIDGEFORBUND**  
Karlplan 8, 11460 Stockholm  
Telefon: 095 - 46 - 8 - 61 40 55



BIN vil i hvert nummer la to par møtes til meldeduell. Hver gang vil det være 8 meldeproblemer, som hver gir en maksimal uttelling på (normalt) 10 poeng. Spillene finner dere på midtsidene – riv dem ut og meld dem før dere leser videre. Husk at bare sluttkontrakten teller – veien dit er likegyldig.

For 3. gang møter vi Aronsen - Marstrand fra Tromsø. De spiller Presisjonskløver med varianter og spesielle 2-åpninger.

Utfordrere denne gang er Henning Riise og Tolle Stabell fra Astra BK i Oslo. De har begge deltatt i Duellen tidligere med andre makker, og spiller sin første sesong sammen. Henning Riise har flere norgesmesterskap bak seg, og Tolle Stabell var med på det Astralaget som

ble norgesmestre for klubber i 1984.

Systemet utfordrerne spiller er naturlig, med svake grander utenfor faresonen. 2 ruter og 2 hjertes viser svak og sterk trefargehånd, og de viktigste slemkonnensjonene er Blackwood og Cue-Bids.

Spill 2, 3, 6 og 8 er hentet fra parturneringer, mens resten er vanlig lagturnering.



Peter Marstrand



Per Aronsen



Henning Riise



Tolle Stabell

Pernille BK & Doop BK inviterer til bridgeferie i

# PORTO CARRAS

på MELITON BEACH HOTEL 1/6 – 9/6 (16/6) 1985

Meliton Beach Hotel er et 5-stjerners luksushotell i drømmeklassen helt nede ved sjøkanten, og har 13 tennibaner, 35 fullblodshester og champion golfbane. Alle rom er store og elegante, og har air condition, stor balkong og vakker utsikt. Hotellet har 2 svømmebassenger, stor sandstrand og fransk kjøkken!

Porto Carras ligger på en halvøy i Egeerhavet i det gamle Makedonien. Stedet er rikt på kulturminner, har et moderne Casino, og små koselige restauranter hvor De kan nyte et godt måltid fra Nkr. 15,-. Porto Carras er et drømmested for familien - rolig og avslappende i omgivelser av topp standard. Det er anerkjent som et av de beste ferieanleggene i Hellas, både for store og for små! Dagtemperaturen ligger på 27 grader i luften og 23 grader i vannet.

Hver ettermiddag mellom kl. 16 og 20 vil det bli arrangert bidgeturneringer i varierende former, med en 3-4 dagers hovedturnering som høydepunkt. Turneringsledere vil være Hans Jørgen Bakke og Jan Mikkelsen, så selve bridgen skulle være i de beste hender. Turneringsavgiften, kr 250,- betales inn på forhånd som depositum av alle, og returneres på stedet til ikke-spillere, og blir returnert ved forfall meldt før 1. mai 1985. De kan velge mellom 1 og 2 uker, og De kan melde Dem på med eller uten makker. Vennligst gi beskjed om hvilket bridgenivå De holder. Selve reisen etc. arrangeres av Saga Solreiser, og prisene er:

1 uke: .....	kr 2985,-
2 uker: .....	kr 3985,-
Tillegg for enkeltrom: . . . . . kr 223 (1 uke)/kr 450 (2 uker).	

Prisen inkluderer flyreisen tur-retur Gardermoen - Hellas, bussturen til og fra hotellet, samt frokost og middag på hotellet hver dag. I tillegg kommer ferieskatt og avbestillingsgebyr på kr 225,-. Reisende nordfra får som kjent rabatt på flyturen til og fra Oslo.

Vi regner med stor pågang, og har bare et begrenset antall plasser. Det vil derfor lønne seg å være tidlig ute! Henvendelse til:

Pernille BK  
v/Florry Sandsmark  
Svoldergate 7  
0271 Oslo 2  
Tlf.: (02) 44 25 88

DOOP BK  
v/Tommy Sandsmark  
Løvenskioldsgate 3 B  
0263 Oslo 2  
Tlf.: (02) 43 02 14

♦

## Vest's hender

DUELLEN NR. 2 1985

- |  |   |
|--|---|
| 1. Nord gir, ingen i faresonen.<br>D<br>K kn 8 7 6 4<br>E 10 9 3<br>kn 5   | 5. Nord gir, ingen i sonen.<br>K D 6<br>10 2<br>E 8 6<br>E kn 9 8 2                                   |
| 2. Øst gir, N/S i sonen. Par.<br>D 7 4<br>E kn<br>E 10<br>K 10 9 8 6 4     | 6. Øst gir, ingen i sonen. Par.<br>Nord hopper til 3/4 kløver.<br>6 5 3<br>8 6<br>K D 10 7 4<br>9 7 2 |
| 3. Syd gir, Ø/V i faresonen. Par.<br>D 10 9<br>7 5<br>K kn 8 6<br>E K 10 9 | 7. Syd gir, Ø/V i sonen.<br>D 6<br>K 10<br>E K 6 5<br>kn 8 7 5 4                                      |
| 4. Vest gir, alle i faresonen.<br>E<br>K 10 7 6 4<br>E K 9 7<br>E kn 8     | 8. Vest gir, alle i sonen. Par.<br>K D kn<br>7 3<br>E K 10 9 6 4<br>K 2                               |

# VERV 10 abonnenter og VINN deg en MADEIRA-TUR



BIN vil med dette invitere sine lesere til en konkurranse om å verve flest nye abonnenter til BIN.

Som de fleste sikkert kjenner til, er BIN pr. dags dato ikke spesielt profitabelt. Dette kunne vi sikkert leve med, hadde det ikke vært for det faktum at vi trenger nytt og dyrt utstyr for å kunne holde tritt med utviklingen. Vårt nåværende utstyr er gammelt og slitt, og ventes når som helst å bryte sammen. For å klare våre utgifter, har vi ingen annen vei å gå, enn å prøve å øke vårt abonnenttall kraftig.

Redaksjonen er ganske sikre på at grunnen til at «bare» 3000 personer abonnerer på BIN, er den naturlige treghet som preger oss nordmenn. Vi er ganske enkelt for late til å ta det skritt å finne ut hvordan man skal kunne abonnere på BIN. Vi tror derfor at ganske mange fremtidige abonnenter 'sitter på gjerdet', og venter på at noen skal ta initiativet for dem. Et besøk i Oslo-klubben Astra nylig skaffet oss eksempelvis 16 nye abonnenter, og vår mann i Andenes, John E. Pedersen tok et initiativ på sitt hjemsted, og grov fram hele 15 nye abonnenter fra Andenes like før jul!!

Vi vil gjerne ha DEG med på denne kampanjen. Benytt listen på baksiden av denne siden, og søk opp dine venner og bekjente. Ta listen med deg i din klubb, og skaff oss (mange) nye abonnenter. For å få fram den kjente 'gulroteffekten', lager vi like gjerne en konkurranse av det. Premiene vil være:



- 1-2 nye abonnenter: . . . . . BINs store takk!
- 3 nye abonnenter: . . . . . 1 samleperm for BIN
- 5 nye abonnenter: . . . . . 3 samlepermer for BIN
- 10 nye abonnenter: . . . . . 1 gratis årgang av BIN
- 15 nye abonnenter: . . . . . 1 gratis årgang og 5 samlepermer
- 20 nye abonnenter: . . . . . 2 gratis årganger og 10 samlepermer
- 25 nye abonnenter: . . . . . 3 gratis årganger og 10 samlepermer
- 30 nye abonnenter: . . . . . 3 gratis årganger og spesialpremie

Alle de som verver 10 abonnenter eller flere, vil dessuten være med i en landsomfattende konkurranse om flere flotte premier, og hovedgevinsten vil være:

➡ **GRATIS REISE OG OPPHOLD TIL EN BRIDGEUKE PÅ MADEIRA 27/11—4/12-1985!** ←

Det vil bli flotte premier til de 5 beste på landsbasis, og våre abonnenter i Sverige og Danmark er også hjertelig velkomne til å delta i denne konkurransen. *Så - sett i gang og verv oss en ny abonnent eller 10!! Jo før, jo heller!*

## BINs ABONNENTVERVINGSKAMPANJE

Riv ut denne siden og send den til BRIDGE I NORGE, LØVENSKIOLDGATE 3 B, 0263 OSLO 2 etter at du har skaffet BIN en eller flere nye abonnenter. For premiering: se baksiden av dette ark!

Ververens navn: ..... Bridgeklubb: .....

Ververens postadresse: .....

Følgende bridgespillere er av meg blitt vervet som abonnenter av Bridge i Norge:

Navn: ..... Postadresse: .....

1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

5. ....

6. ....

7. ....

8. ....

9. ....

10. ....

11. ....

12. ....

13. ....

14. ....

15. ....

Dersom du verver flere enn 15 nye abonnenter, vennligst send resten på et eget ark!



## BINs LESERUNDERSØKELSE

BINs redaksjon vil gjerne vite hva DU mener om bladet, for først når vi har bragt det på det rene, kan vi lage et bridgemagasin som tilfredsstiller flest mulig lesere. Vennligst riv ut denne siden, fyll den ut etter beste evne, og returner den til: BRIDGE I NORGE, LØVENSKIOLDGATE 3 B, 0263 OSLO 2.

Faste spalter:	Meget bra	Bra	Middels	Mindre bra	Svært dårlig
EKSPERTKLUBBEN:					
DUELLEN:					
BIN STANDARD:					
TURNERINGSLEDER:					
LEDER:					
I SKRIVENDE STUND:					
POSTKASSEN:					
NYTT FRA NBF:					
RESULTATSERVICE:					
POSTKASSEN:					
BRIDGENØTTER:					
INNSENDINGSOPPGAVER:					
DISTRIKTSARTIKLER:					
NM/EM/VM/OL-ARTIKLER:					
FOR GJ.SN.SPILLEREN:					
HUMORISTISKE ARTIKLER:					
INTERVJUER:					

Kommentarer og ting jeg savner:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Innsenders kjønn: M / K Alder: ..... Bridgenivå: ♥ Topp ♥ Middels ♥ Dårlig

På oppfordring har vi nå fått laget en meget pen og solid samleperm, som har plass til en hel årgang av BIN. Permene er utført i slitesterk helseveiset plast, i rød farge, og med BIN i hvitt preg på ryggen, samt plass til å notere hvilken årgang som er i permene.



# SETT FIIN ÅRGANG I HYLLENE



Permene koster kr 35,- pr stk inklusive moms og frakt. Ved bestilling av 9 permer får du den 10. gratis. (BIN feirer sitt 10-års-jubileum til neste år: 1976 – 1985!) Vennligst send ingen penger nå. Permene vil bli sendt i postoppkrav så snart produksjonen er ferdig.



Bladene settes enkelt inn med en spesialklips, som følger med, og så vet du plutselig nøyaktig hvor du skal finne hvert enkelt nummer.



----- Klipp ut og send inn! -----

Til Bridge i Norge, Løvenskioldsgate 3B, 0263 Oslo 2, Tlf. (02)430214

Jeg bestiller ..... stk. samlepermer for BIN (BRIDGE I NORGE)  
Jeg er klar over at leveringstiden vil være 2-3 mnd.

Navn: .....

Adresse: ..... 70

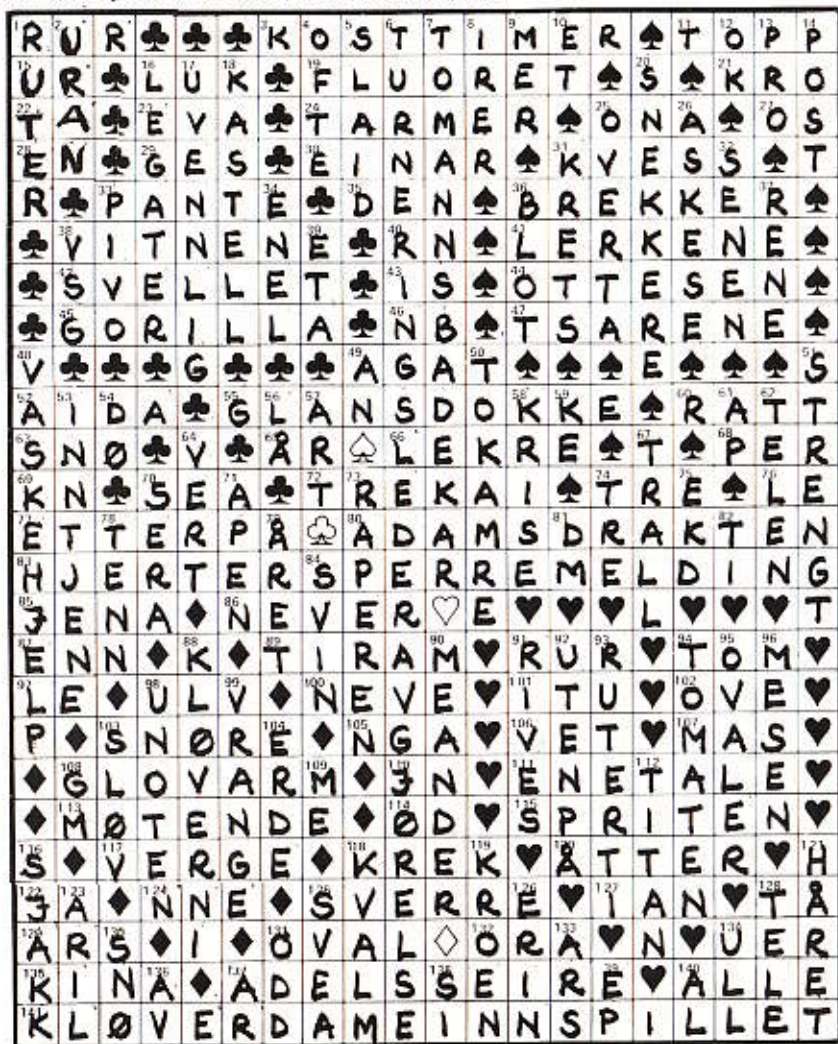
## Øst's hender

DUELLEN NR. 2 1985

- |  |   |
|--|---|
| 1. Nord gir, ingen i faresonen.<br>E K 9 8<br>E 5<br>K D 7 6<br>9 6 4      | 5. Nord gir, ingen i sonen.<br>E 10 8 3<br>kn 8<br>K D 10 2<br>K 7 6                                    |
| 2. Øst gir, N/S i sonen. Par.<br>E kn 10 8 3<br>K D 9<br>kn 5 3<br>E D     | 6. Øst gir, ingen i sonen. Par.<br>Nord hopper til 3/4 kløver.<br>E 4 2<br>E K D 5 4 2<br>E kn 6 2<br>— |
| 3. Syd gir, Ø/V i faresonen. Par.<br>K 2<br>10 4 2<br>E D 10 6<br>D kn 8 7 | 7. Syd gir, Ø/V i sonen.<br>E K 10 8 7 2<br>E 9 4<br>D 7<br>K 2   |
| 4. Vest gir, alle i faresonen.<br>K 4 2<br>D 9 5<br>D kn 10<br>K D 10 7    | 8. Vest gir, alle i sonen. Par.<br>E 10 7 6 4<br>E 9 6<br>D kn<br>E 5 3                                 |

# JULEKRYSSSEN !

Her er løsningen for Julekryssen. Det var flere som våget seg på å sende inn, til tross for at staf-fen kanskje kunne være opptil flere sommerbridger med Sverre Frich. En av oppgavene var uklar, nemlig 94 loddrett, som het 'Grønnsaker'. Det naturlige svar på dette ville være 'Tomater', og ikke 'Tomaten', som lar seg kombinere med det riktige svaret på 127 vannrett, guttenavnet 'Ian'. Derfor har vi godtatt både 'Ruterti' og 'Ruterito' på 93 loddrett, og både 'Ian', 'Oar', 'Oan' og 'Iar' på guttenavnet. Ikke vet vi om noen gutter heter det, men det burde det så absolutt være!! Dermed ble 4 løsninger helt riktige, og etter loddtrekning mellom disse, ser resultatlisten slik ut: 1) Odd Jørgensen, Bodø (1 sommerbridge, 3 samlepermer og 2 kortstokker), 2) Peter Marstrander, Tromsø (2 sommerbridger & 2 samlepermer), 3) Arne Almendingen, Vestby (3 sommerbridger, 1 samleperm og gratis fottur til Jessheim og tilbake!) 4) Knut With, Kragerø, som får 4 sommerbridger, og en bridgebok som trostøpremie. BIN kondolerer. De andre får bare troste seg med at ytterligere premier bare hadde blitt til det verre!



## 1. Nord gir, ingen i faresonen.

♠ D  
♥ K kn 8 7 6 4  
♦ E 10 9 3  
♣ kn 5

♠ E K 9 8  
♥ E 5  
♦ K D 7 6  
♣ 9 6 4

VEST Aronsen	ØST Marstrander
	1 kl
1 hj	1 gr
2 ru	2 gr
3 hj	4 hj
Riise	Stabell
	1 ru
1 hj	1 gr
4 hj	

Ingen problemer for noen av parene, og de fleste vil vel melde 1 gr - 4 hj. Kløveråpningen til Marstrander var etter Presisjon, og 1 hj viste minst 5-kortsfarge og minimum 8 hp. 1 gr var spørsmål etter kontroller, og 2 ruter viste 3 ktr. (E = 2, K = 1). 2 gr var hvilemelding, 3 hj fortalte om den sjette hjerteren, men Øst hadde ingen ambisjoner utover 4 hj.

Utfordrerne bruker svake grander utenfor sonen, så Stabell måtte åpne med 1 ruter. Over 1 hjerter meldte han 1 gr, som viser 15 - 17 hp, og Riise avsluttet med 4 hjerter. Hvis en spiller et naturlig system med svake grander, har åpningshånden et problem i 2. melderunde med en sterk grand og en 4-korts majorfarge han kan vise på 1-trinnet. Stabell meldte 1 grand, men jeg tror de fleste velger å vise majorfargen først, og så prøver å vise styrken i neste melderunde.

4 hj	10
5 ru	9
4 ru/3 hj/3 gr	4
6 hj/6 ru	2

Stillingen:

Aronsen - Marstrander	10
Riise - Stabell	10

## 2. Øst gir, N/S i sonen. Par.

♠ D 7 4  
♥ E kn  
♦ E 10  
♣ K 10 9 8 6 4

♠ E kn 10 8 3  
♥ K D 9  
♦ kn 5 3  
♣ E D

VEST Aronsen	ØST Marstrander
	1 kl
2 kl	2 sp
3 sp	4 kl
4 ru	4 sp
4 gr	5 hj
5 gr	6 kl
6 sp	
Riise	Stabell
	1 sp
2 kl	3 gr
5 sp	6 kl

Et vanskelig spill å melde, og et vanskelig spill å vurdere poengmessig. Dessuten et spilleproblem i 6 spar med ruter ut. 6 grand på Vests hånd står alltid når kløverfargen går. Men du safer vel 12 stikk med ruter ut, i 6 spar med ruter ut, har du imidlertid mulighet for 13 stikk med god sits og aktuell spilleføring.

Titelforsvarerne startet med en sterk kløver, naturlig 2 kløver og 2 spar, og 3 sp viste støtte og tillegg. 4 kløver og 4 ruter var cue-bids, mens 4 spar benektet hjerter ess, og viste samtidig minimums kløveråpning, 4 gr var Blackwood, 5 hj viste 2 ess, 5 gr spurte om sparkvaliteten og 6 kløver viste en topphonnør. Aronsen avsluttet nå med 6 spar, - å melde 6 grand nå var litt for hasardiøst.

Utfordrerne åpnet med en naturlig 5-korts spar, naturlig 2 kløversvar og 3 grand gjennmelding, som viste 17 - 19 hp. Riise løste meldeproblemet på Vests hånd elegant med å invitere med 5 spar, som Øst, til tross for minimum, tok imot med god kløvertilpasning og spar 10.

6 gr (V)	10
6 kl (V)	8
6 sp	7
6 gr (Ø)	6
5 gr (V)/6 kl (Ø)	5
4 sp/5 gr (Ø)	4

Stillingen:

Aronsen - Marstrander	17
Riise - Stabell	18

3. Syd gir, Ø/V i faresonen. Par.

♠ D 10 9      ♠ K 2  
♥ 7 5      ♥ 10 4 2  
♦ K kn 8 6      ♦ E D 10 6  
♣ E K 10 9      ♣ D kn 8 7



VEST Aronsen		ØST Marstrander	
1 gr	2 kl	2 kl	2 kl
2 ru	3 kl	3 kl	3 kl
3 sp	3 gr	3 gr	3 gr
Riise		Stabell	
1 ru	2 kl	2 kl	2 kl
3 kl	3 ru	3 ru	3 ru
3 sp	4 ru	4 ru	4 ru

25 hp og tilpassing i to farger - er det mulig å stoppe under utgang? Kanskje i en meldeprøve, men ved bordet vil en vel ofte melde med salen, og komme i 3 grand.

Aronsen åpnet med en 13 - 15 grand. 2 kløver var søkemelding, 2 ruter benektet majorfarger og 3 kløver var ny søkemelding. 3 spar viste 3-korts spar og dobbel hjerter, og nå måtte Marstrander melde 3 grand, da en minorfarge på 4-trinnet ville vært krav.

Riise - Stabell åpner med 1 ruter med 4-4 i minor, og 2 kløver var naturlig. Nå skulle normalt Riise meldt 2 grand, men med 2 små hjerter valgte han fornuftig nok å melde 3 kløver. 3 ruter var naturlig og krav, 3 spar viste sparhold og benektet hjerterhold, og 4 ru ble passet ned under tvil. Bra meldt!

Legg merke til de omstendelige meldingsforløpene begge par har. Ved bordet har jeg en mistanke om at meldingene ville gått 1 gr - 3 gr og 1 ru - 3 gr.

4 kl/4 ru	10
1 gr	7
2 gr	5
3 gr	3

Stillingen:

Aronsen - Marstrander	20
Riise - Stabell	28

4. Vest gir, alle i faresonen.

♠ E      ♠ K 4 2  
♥ K 10 7 6 4      ♥ D 9 5  
♦ E K 9 7      ♦ D kn 10  
♣ E kn 8      ♣ K D 10 7



VEST Aronsen		ØST Marstrander	
1 kl	1 gr	1 gr	1 gr
2 hj	2 gr	2 gr	2 gr
3 ru	3 hj	3 hj	3 hj
3 sp	3 gr	3 gr	3 gr
4 kl	4 sp	4 sp	4 sp
5 ru	6 gr	6 gr	6 gr
Riise		Stabell	
1 hj	2 kl	2 kl	2 kl
3 ru	3 hj	3 hj	3 hj
4 kl	4 ru	4 ru	4 ru
4 sp	6 gr	6 gr	6 gr

Vanskelig, men ikke umulig, å nå toppkontrakten her. Vi legger merke til at det er knekten i fargen som avgjør hva som skal være trumf, ergo er det Vest som må ta den siste avgjørelsen.

Etter sterk kløveråpning og naturlig positivt svar viste Aronsen trumffargen med 2 hjerter. 2 grand benektet i prinsippet så god hjerterstøtte, 3 ruter var naturlig og 3 hjerter viste betinget støtte. 3 spar var cue-bid, mens 3 gr viste tillegg uten 1. kontroll - å cuebidde. 4 kl, 4 sp og 5 ru var cue-bids, og 6 grand var nest beste kontrakt.

Utfordrerne melder helt naturlig, og over 3 ruter var 3 hjerter slemminvitt. 4 kløver viste kløverstøtte, 4 ruter var en nødmelding, og 4 spar var cue-bid. Stabell satset nå på at makker hadde E K i de røde fargene pluss kløver ess. Selv om det ikke stemte, kom han i en OK kontrakt.

6 kl	10
6 gr	7
5 gr	6
5 hj	5
5 kl/5 ru/6 hj	4
6 ru	3

Stillingen:

Aronsen - Marstrander	27
Riise - Stabell	35

5. Nord gir, ingen i sonen.

♠ K D 6      ♠ E 10 8 3  
♥ 10 2      ♥ kn 8  
♦ E 8 6      ♦ K D 10 2  
♣ E kn 9 8 2      ♣ K 7 6



VEST Aronsen		ØST Marstrander	
2 kl	1 gr	1 gr	1 gr
3 kl	2 sp	2 sp	2 sp
3 sp	3 ru	3 ru	3 ru
	4 sp	4 sp	4 sp
Riise		Stabell	
2 kl	1 ru	1 ru	1 ru
3 gr	2 gr	2 gr	2 gr

Bra meldt av Aronsen, og til Riises forsvar skal det sies at Riise meldte 3 grand med kommentaren: «Dette kan ikke være riktig!» Det hadde han ihvertfall rett i - meldeduellen inneholder jo flere fallgruber enn de problemer vi møter ved bordet.

Granden til Marstrander viste 13 - 15 hp, 2 kl var søkemelding, 2 sp naturlig, mens 3 kl var ny søkemelding, og samtidig utgangskrav. 3 ruter viste 4-kortfarge, mens 3 sp var naturlig støtte. Uten hjerterhold eller sideess hadde ikke Marstrander noe alternativ til 4 spar.

Riise og Stabell meldte som de fleste ville gjort ved bordet, og de hadde heller ingen sikker måte å komme i 4 spar på. Alternativet til 2 grand var 3 kl. Riise kunne så krevet med 3 ruter, og 3 spar fra Øst ville vist hold, mens 4 spar fra Vest (som har benektet 4 spar) ville være forslag til kontrakt hvis Øst har 4 spar. Jeg synes nok Riise burde meldt 3 spar over 2 grand. Støtter makker til 4 spar, har han 4-kortsfarge, og da er man antagelig i beste kontrakt.

4 sp	10
3 sp	7
4 kl	6
5 kl	5
5 ru	3
3 gr	1

Stillingen:

Aronsen - Marstrander	37
Riise - Stabell	36

6. Øst gir, ingen i sonen. Par.

Nord hopper til 3/4 kløver.  
♠ 6 5 3      ♠ E 4 2  
♥ 8 6      ♥ E K D 5 4 2  
♦ K D 10 7 4      ♦ E kn 6 2  
♣ 9 7 2      ♣



VEST Aronsen		ØST Marstrander	
1 ru	(3 kl)	1 kl	1 kl
4 hj		3 hj	3 hj
Riise		Stabell	
2 ru	(4 kl)	2 kl	2 kl
4 ru		pass	6 ru

Ingen av parene imponerte her, selv om Stabell begynte meldingsforløpet bra.

Etter negativt svar på 1 kl og 3 kl inn, valgte Marstrander å melde 3 hjerter, som Aronsen løftet til 4. Vel, fordel skylden! Marstrander kunne meldt 4 kløver over 3 kløver eller dobbelt opplysende. Aronsen kunne meldt 4 ruter over 3 hjerter. Jeg synes nok at Aronsen får ta på seg skylda her, for hvis 4 hjerter er beste kontrakt, vil nok makker melde det over 4 ru.

Stabell startet med en sterk 2 kløver-åpning, og 2 ruter viste under 6 hp. Over 4 kløver meldte Stabell meget elegant pass (som er krav, selvfølgelig), og 4 ruter fra Riise var naturlig. Etter denne gode innledningen, sovnet imidlertid Stabell og meldte 'bare' 6 ruter. Han skulle selvfølgelig spurt med 5 grand etter kvaliteten på makkers ruterfarge, - makker svarer 6 kløver med 1 honnør, 6 ruter uten honnør og 6 grand med to topphonnører. Ergo er det en ufarlig gratismelding. Legg merke til at 4 ruter lovet 5-kortsfarge. Med en rund hånd må Vest doble uansett honnørstyrke, og Øst tar så ut i 4 hjerter.

7 ru	10
6 hj	8
6 ru	7
5 hj	4
5 ru	2

Stillingen:

Aronsen - Marstrander	41
Riise - Stabell	43

7. Syd gir, Ø/V i sonen.

♠ D 6      ♠ E K 10 8 7 2  
♥ K 10      ♥ E 9 4  
♦ E K 6 5      ♦ D 7  
♣ kn 8 7 5 4      ♣ K 2





VEST		ØST	
Aronsen		Marstrander	
1 ru		2 sp	
2 gr		3 gr	
4 sp			
Riise		Stabell	
1 kl		2 sp	
3 sp		4 kl	
4 ru		4 hj	
4 sp			

Ikke så lett å få oversikt over de samlede styrkene her. Vest har minimums åpning og Øst 'tømmer' hånden sin med sitt hopp til 2 spar - etter det har også han minimum.

Aronsen åpnet med en presisjonsruter og Peter krevet til utgang med 2 spar, som viste minst 16 hp. 2 grand viste spredte honnører og ikke 'ekte' sparstøtte (H x x/x x x x) 3 grand var forslag til kontrakt, men med H x i spar og stjeleverdier i hjertet, tok Aronsen ut i 4 spar. Kanskje han i stedet for skulle ha meldt 4 ruter, som logisk må bety sekundærstøtte i spar pluss ruteress.

Når Stabell hoppet til 2 spar, viste han enten en god 6-kortsfarge eller en god 5-kortsfarge med kløvertilpasning Riise kunne derfor støt-te til 3 spar med D x. Så fulgte 3 cue-bids, men over 4 spar måtte Stabell melde pass. Kanskje Riise skulle stått på litt mer til tross for minimum, - han har tross alt 4 nøkkelkort.

6 sp	10
5 sp	8
3 gr	7
5 gr	6
6 gr	4

Stillingen:

Aronsen - Marstrander	49
Riise - Stabell	51

8. Vest gir, alle i sonen. Par.

♠ K D kn	♠ E 10 7 6 4
♥ 7 3	♥ E 9 6
♦ E K 10 9 6 4	♦ D kn
♣ K 2	♣ E 5 3

VEST		ØST	
Aronsen		Marstrander	
1 kl		1 sp	
1 gr		2 gr	
3 sp		4 kl	
4 ru		4 sp	
5 ru		5 sp	
6 kl		6 gr	
7 sp			
Riise		Stabell	

1 ru	1 sp
3 sp	4 gr
5 ru	5 gr
7 sp	7 gr

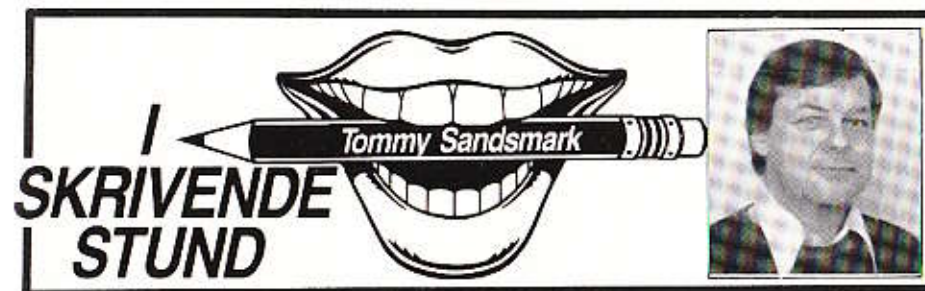
Bra meldt av begge par, selv om kanskje Aronsen skuffet noe i innspurten. Etter sterk kløveråpning og positivt svar var 1 grand spørsmål etter kontrollen. 2 gr viste 6. 3 spar var spørsmål etter kvaliteten på sparfargen og 4 kløver viste en honnør femte. 4 ru var 'naturlig' spørremelding, 4 spar viste 3, kontroll, 5 ru var gjentatt spørremelding og 5 sp viste damen. Nå burde vel Vest ha meldt 7 gr direkte. Istedenfor spurte han etter makkers kløverbekholdning, fikk vite om det esst han visste om, og la kontrakten i 7 spar.

Vi som spiller naturlig system kjenner Riises problem over 1 spar. Egen god 6-kortsfarge, trekortstøtte til makkers majorfarge og styrke til en hoppmelding. Riise løste problemet ved å hoppe til 3 spar. 4 grand og 5 grand var Blackwood, og 7 spar var utenom skalaen, men må nødvendigvis vise 3 konger pluss trumf dame. Stabell bestemte at en av disse kongene var inkludert i ruterfargen, og avsluttet med 7 grand.

7 gr	10
7 sp	8
7 ru	6
6 gr	5
6 sp	4
6 ru	3
5 gr	2
4 sp	1

SLUTTSTILLINGEN:

Aronsen - Marstrander	58
Riise - Stabell	61



NBF har nå ansatt sin ungdomssekretær, og det var til slutt Odd Frydenberg fra Oslo som ble det heldige valg blant de 3 som søkte stillingen. Odd Frydenberg er velkjent i norsk



Roar Voll

toppbridge. Han spiller i Akademisk Bridgeklubb sammen med BINs medarbeider Jan Mikkelsen, og har i flere år tilhørt vår norske bridgeelite. Odd Frydenberg er en populær og meget benyttet kretsautorisert turneringsleder. Av utdannelse er han i ferd med å avslutte sitt studium i disse dager som marin biolog, e. langt studium han neppe vil ha så alt for meget igjen for i sin nye jobb for NBF. Vi tror at NBF har gjort et godt og heldig valg, og at Frydenberg vil fylle stillingen på en utmerket måte. En ting som er helt klart, er ihvertfall at NBF nå ganske sikkert vil bli mer i stand til å dekke det servicebehov forbundet her, overfor kretser, klubber, enkeltspillere og pressen, og vi kan ikke annet enn å ønske NBF og Odd Frydenberg lykke til med den nye stillingen.

I International Popular Bridge Monthly kunne man i sommernummeret 1984 lese om den pakistanske stjernestjerne Zia Mahmood, som vant en turnering med en blind makker! Han trengte hjelp til å få sine og andres kort opplest, men spilte som en hvilken som helst seende ekspert! Godt gjort!

Den norske juniorlandslagsspilleren Roar Voll har med ett blitt en verdensstjerne, etter at han vant 3. premien i BOLS-konkurransen om det beste spill/motspill nylig. Det var valgt ut 10 spill fra EM, VM og OL, og spillet Roar ble premiert for ble referert i BIN nr B 1984. Det var bridgejournalistene i IBPA (International Bridge Press Association) som stemte



Geir Olav Tislevoll

over de 10 utvalgte spillene, og og allerede i utgangspunktet må man vel kunne si at det var temmelig flatterende at et norsk spill, hentet fra junior-EM ble funnet verdig i denne finalen over de beste spillene i 1984. At spillet ble kåret til det 3. beste er vel temmelig nær en sensasjon. Det var den norske lagkapteinen Geir Olav Tislevoll som refererte spillet i EM-bulletinen, og såvel Voll, som Tislevoll får et hyggelig beløp i sveitserfranc i tillegg til den store æren denne bronzen representerer. BIN har sikkert alle sine lesere med seg når vi gratulerer Voll og Tislevoll med denne sterke norske prestasjonen!

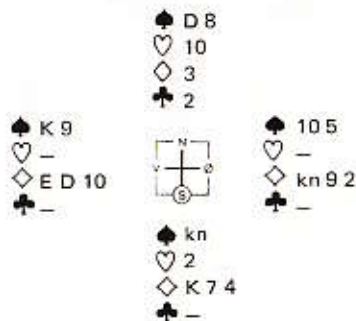
Vi vil gjerne gjengi bronsespillet med Geir Olav Tislevolls egne ord, for dette var i første rekke en journalistpris, selv om spilleren sitter igjen med svært meget av æren. I EM-bulletinen fra Hasselt i fjor hadde Tislevoll kalt sin artikkel:

Et Vienna Coup - Trumfskvis - Innspill.

♠ D 8 6	♠ 10 5 4 3
♥ 10 9 4 3	♥ 3
♦ 3	♣ E K kn 7 2
♣ E K kn 7 2	♠ 10 5 4 3
♠ K 9 2	♥ K kn 8
♥ E 6	♦ kn 9 5 2
♦ E D 10 8 6	♣ 9 8
♣ 6 5 4	♠ E kn 7
	♥ D 7 5 2
	♦ K 7 4
	♣ D 10 3

Voll satt Syd, og åpnet med 1 hjerter. Etter at Vest hadde meldt inn 2 ruter, høynet Støvning til 4 hjerter.

Tyskeren Altschuler i Vest hadde et utspillsproblem, og la ned hjerter ess og en ny trump til Østs konge. Med et sideblikk til den fine kløverfargen i bordet, skiftet Øst til spar, noe han også kunne gjort med spar konge, siden hans makker godt kunne ha esset. Voll tok seg en solid tenkepause. Skulle han ta sparfinesen, eller prøve å kaste de svarte taperne på kløverfargen? Og - hvis han trakk ut den siste trumfen - hva skulle han da gjøre med ruterne sine? Han stakk opp med spar ess, tok for ruter dame, og spilte 4 runder kløver:



Teksten under diagrammer av denne typen forteller ofte at en eller annen hånd er likegyldig for sluttspillet. Men ikke denne gang. Da den siste kløveren ble cashet, kastet Øst, som ikke var klar over at han spilte en sentral rolle i Volls plan, en ruter. Syd kastet en spar, og Vest var plutselig fangst i en 'Trumfskvis'. Siden han ikke kunne blanke spar konge, prøvde han sitt ytterste ved å kaste ruter dame. Men da var jo ruter plutselig fordelt 2-2, og Voll kunne utvikle sitt sluttspill. Vest fikk sitt ruterstikk, og hadde valget mellom å sette opp Volls siste ruter eller å spille opp fra spar konge!

Det var ikke lett for Øst å forutse det drepende forsvaret. Han må for det første ikke kaste ruter, men spar på den siste kløveren. Dernest må han stikke opp med knekten når spilleren spiller en ruter fra bordet, slik at hans makker kan få lagt tieren under knekten, dersom han i sin tur har vært så flink at han kastet damen, og ikke tieren. Hvis knekten får beholde stikket, fortsetter Øst bare med en liten spar, og kontrakten er død. Dersom Syd stikker ruter knekt med kongen, stikker Vest med esset og spiller ruter 10, som gjør at Øst vil kontrollere ruterne, og noen skvis kan ikke oppstå. Et meget intrikat motspill, eller hva?

Roar Volls glimrende spilleføring inkluderte tre forskjellige tekniske coups, nemlig 'Vienna

Coup', 'Trumfskvis' og 'Eliminasjon'. En kombinasjon av denne sorten er meget sjelden, og selv i avisenes daglige spalter, kan man nesten aldri lese om noe slikt.

— Men å se det utført ved bordet, slutter Geir Olav Tislevoll sin beretning i EM-Bulletinen, — var intet mindre enn fantastisk!

## BIN BEKLAGER

at det til tross for iherdig korektuttesing i forrige numr av BYN, hadde snekket seg nni en flei i Udellen. Kortene var riktig satt opp i spili nr. 3 og 4, men meldingene, kommentarene og poengene hadde skiftet plass. Vi kan egentlig bare bekalge, og lope at vi vil kamme strekere igjenn med korrekut i de kommende nimre.

BIN har ganske nylig sendt ut krav om betaling for 1985, og også 4. gangs purring til hele 380 abonnenter som ikke hadde betalt sitt abonnement i 1984!! Slike purringer er relativt dyre å sende ut, og BIN vil derfor henstille til alle sine lesere som ennå ikke har betalt det de skylder om å skynde seg å gjøre dette. I år skal vi bringe alle økonomiske forhold i orden, og vi kommer til å stryke med hård hånd alle abonnenter som ikke har betalt sitt 1985-abonnement etter 2 purringer. Er De i tvil om De har betalt eller ei, kan De ringe BIN, telefon (02) 43 02 14. Vi synes også det er riktig at abonnenten selv bekoster merutlegget med purring, og vi! høyne abonnementsprisen med kr 5,- pr purring. Vi håper våre abonnenter har forståelse for denne typen økonomi, da BINs kår ikke er av de beste for tiden.

BINs abonnentvervingskampanje ruller videre, og vil fortsette helt til høsten 1985. Vi håper at alle klubbformenn og entusiastiske lesere vil gjøre et slag for oss, for det trenger vi virkelig. Tenk godt gjennom Deres venner og bekjente, Deres familie og ikke minst medlemmene i Deres bridgeklubb. Da vil De sikkert finne en eller annen eller 5 som De kunne tenke Dem å forære BIN til, eller som kan tenke seg å være abonnent selv. Vi minner om at alle som greier å hoste fram 10 nye abonnenter vil være med i loddtrekningen om en ukes gratis bridgeferie på Hotel Savoy på Madeira fra 27/11 til 4/12 1985. I tillegg vil det være hyggelige premier til de 5 beste på landsbasis og direkte premiering i henhold til antallet nye abonnenter. De kan lese mer om denne kampanjen på midtsiden.

Vi minner også om den leserundersøkelsen vi holder for tiden. Riv ut midtsiden, fyll den ut etter beste skjønn, og send den vennligst til BINs postadresse snarest. Da vil De kunne være med på å forme BIN, og bestemme hva BIN skal inneholde i tiden som kommer. De vil sikkert ha forståelse for at redaksjonen ønsker feed-back på sitt arbeid, og vi finner ikke på noe bedre for å kunne skape et bridge-magasin i tråd med lesernes ønsker. Gjør det i dag, da veit!

Det var utdelinger av IBPA-AWARDS under bridgeolympiaden i Seattle. The Precision Award for den beste artikkelen eller artikkelserien om systemer og konvensjoner ble for 1984 gitt til Bruce Neil fra Australia. The Solomon Award for den best spilte hånd ble vunnet av Zia Mahmood fra Pakistan. The Rosenkranz Award for den best meldte hånd gikk til Georgio Belladonna og Benito Garozzo fra Italia, og The Goren Award for årets bridgepersonlighet gikk til gamle Easley Blackwood, USA. IBPAs president, Allan Truscott (New York Times) sa bl.a. under årsmøtet at det hendte at denne utmerkelsen ble gitt for årelang tjeneste for bridgens utvikling, like gjerne som for det å være en markert bridgepersonlighet et bestemt år. Blackwood skulle være velkjent for de fleste, som bridgeforfatter, foredragsholder, bridge-lærer, journalist, og ikke minst som oppfinner av 4 grand som spørsmål etter ess, en konvensjon som fremdeles er like populær verden over.

Mens vi snakker om utmerkelse, så har IBPA fått en ny sponsor, nemlig ROYAL VIKING LINE, og den nye utmerkelsen dette selskap skal sponse er Bridge Player of the Year Award. Norsk Bridge Presse er også inne på dette med prisbelønnede hender og spillere, og man ligger nå i forhandlinger med både DnC og Bergen Bank for å få midler til driften av NBP og opprettholde slike priser, og eventuelt opprette nye. Dersom noen av leserne har ideer om andre sponsorer og eventuelt hva man kan gi slike priser for, kan man skrive til NBP, v/ Tommy Sandsmark, Løvenskioldsgate 3 B, 0263 Oslo 2, eller ringe (02) 43 02 14.

Europamesterskapet i bridge vil bli spilt i Italia, nærmere bestemt i Salsomaggiore fra 22. juni til 6. juli. Deretter vil en ungdomsleir bli

avviklet i Dourdan i Frankrike, ca. 45 km sydvest for Paris fra 7. til 13. juli 1985. De tidligere ungdomsleirene i EBLs regi har vært meget suksessfulle. I en slik internasjonal ungdomsleir møtes unge bridgeutøvere fra alle deler av Europa, og ikke bare får de undervisning, men det blir arrangert mange typer turneringer, og ekskursionsjoner til Paris, og det vil bli rik anledning til å kombinere med idrettslige aktiviteter. De som kan delta bør ikke være eldre enn 23 år gamle, men det kan gis dispensasjon. Deltagerne bør beherske engelsk, mens bridgenivå er av underordnet betydning. Oppholdet koster 400 sveitsjer franc per person, og det skulle ikke forundre oss det minste om NBF stiller seg villig til å sponse noe av dette beløpet. De interesserte kan sikkert henvende seg til NBF, som vet mer om denne leiron enn vi gjør i skrivende stund.

Mens vi er inne på internasjonal bridge, så vil VM i bridge, de såkalte Bermuda Bowl og Venice Cup (for damer) bli avholdt i Sao Paolo i Brazil, istedenfor i India, slik planen var. Grunnen til dette er at det indiske bridgeforbundet ikke har klart å animere sin regjering til å svare WBF i tide, og gi sine garantier for mesterskapet. VM vil bli spilt fra 19/10 til 2/11 1985.

Like før jul skulle Ole Aulid og jeg opp til Kongsberg for å lede en turnering der oppe. Ole kjørte, og før vi dro, forsikret jeg meg om at han visste veien. - Joda, mente han, jeg passerer Kongsberg på veien opp til hytta mi, jeg. Så tok vi da altså av i Sandvika, og kjørte Ringriksveien oppover. Flere ganger spurte jeg ham om han var sikker på at vi var på rett vei? Joda, mente han, dette var han sikker på! Like utenfor Hønefoss kom vi til et veiskille, med piler som pekte til Gal og Ål og Fagernes og Hokksund. Da stanset Ole bilen, tok av seg brillene, pusset glasset, tok på seg brillene igjen, og sa, noe mindre selvsikker denne gang: »Det skiltet der..... sier meg absolutt ingen ting!»



Situasjonsbilde: Grisekjøring på Ringrike.

Nåvel, vi kom omsider på rett kjøll igjen, og ankom Kongsberg ca. 1/2 time etter at turneringen skulle ha startet, temmelig flauve begge to. Men - se det var det ingen grunn til, for folk hadde tatt seg en kopp kaffe og satt og ventet på oss, og turneringen kom i gang en time for sent, uten at det var noen sure miner noe sted. Men litt godlynt fleip ble vi nok servert flere ganger, og det måtte vi nok finne oss i. Ja, hvis ikke Ole hadde forstått at han ikke kjente igjen det veiskiltet, så hadde vi ganske sikkert kjørt rundt omkring på Ringrike og Hadeland fremdeles!

----

Tre meget velkjente bridgepersonligheter er nylig blitt valgt til WBFs prestisjekomite nr 1, nemlig The Committee of Honour. De tre er Nils Jensen, Stockholm, som er president i EBL og 2. visepresident i WBF, Richard L. Goldberg fra Memphis, Tennessee, som tidligere var administrerende direktør i det amerikanske bridgeforbundet (ACBL), og nå nylig er blitt utnevnt til økonomidirektør for WBF, og Edgar Kaplan, redaktør for The Bridge World og formann i WBFs løvkomite. Denne komiteen hadde to allerede eksisterende medlemmer, Geoffrey L. Butler fra Storbritannia og WBFs president, Jaime Ortiz-Patino fra Sveits. Komiteens mandat er å kartlegge uselviske bidrag av individer til bridgens fremme over hele verden.

----

Mange vil sikkert nå vite at det var undertegnede som gikk hele 3800 i betær under siste helg av seriemesterskapet. Historien finner De forøvrig under artikkelen fra Seriemesterskapet et annet sted i bladet.

Vi trodde i vår enfold at vi hadde satt ny norsk (og nordisk) rekord i betær, men fra pålitelig hold har vi erfart at Sveinung Sva og Harald Bergmann gikk 4200 i 5-øres røbber på klubbrom 4 på universitetet, sikkert til stor gremmelse for Sveinung Sva, men til stor forlystelse for alle andre som måtte ha vært til stede.

Jeg traff Arne Olsen under kvartfinalen i Oslo-mesterskapet for par dagen etter de fatale 3800, og i et spill åpnet jeg som Syd med 2 hjerter ('Flannery'), etter pass fra Arne i Øst. Makker hoppet til 3 spar (invitt), og så var det Arnes tur i gunstig sone:



3 grand meldte han. Jeg hadde nok ikke lært altfor meget av episoden dagen før, og melding som jeg er, meldte jeg 4 spar på altfor svake kort, ble doblet av Sveinung Sva i Vest, og gikk mine fortløpene 2 bet.

'Men hva gjør du dersom jeg doubler 3 grand?' ville jeg vite. 'Tja', meldte Arne, 'Jeg kommer nok til å sitte og tenke en stund, og så vil jeg sikkert redoble i håp om å gå 3800!'

Det var ganske tydelig at mitt uheldige spill hadde gått som løpeild i tørt gress.

Men Arne Olsen er ikke den som fornekter seg selv. Han fortalte oss om et spill fra noe tidligere i hans karriere, i møte med Geir Godal og Pål Aakre. De to nevnte herrer meldte seg raskt og effektivt opp i 7 kløver i ugunstig sone, på en særdeles overbevisende måte. Nei, mente Arne, her må det stemples!



7 ruter kom det fra den godeste Olsen. Dette ble behørig doblet fra LHO (left-hand-opponent), og pass og pass. Redobler må vel makker forstå, mente Olsen. Som sagt, så gjort. Og der gikk det pass rundt. Da makkeren la ned hånden sin som blindemann, foreslo Arne at dette vel ikke egentlig var noe å spille om! 'Kan vi ikke bare skrive topp?' foreslo han. 'Nei, lang ifrå', kom det kontant fra Aakre. 'Ja, men så skriver vi vel 5000 til dere', foreslo Arne igjen. 'Nei, hånden skal spilles', var det ubønnhørlige svar. Ja, ja, Arne spilte som best han kunne, han, og da spillet var ferdig, hadde han fått akkurat 0 stikk. Da man skulle prøve å finne ut hva 13 redoblede betær utenfor sonen ble, ga det.....  
.....nøyaktig 5000!

Så, De skjønner, kjære leser, at i denne sammenhengen blir nok jeg bare smågutten, jeg!

----

NBFs styre har nylig utnevnt ny kaptein for det norske landslaget i åpen klasse, nemlig Hans Jørgen Bakke, styremedlem i NBF. Hans Jørgen skulle være velkjent for de fleste. Han har gjort bra arbeid såvel i sin klubb Akademisk i Oslo, i Oslo Bridgekrets og nå altså i forbundsstyret. Han er internasjonalt autorisert som turneringsleder og er anerkjent som en av våre dyktigste og mest effektive på dette felt, samt som regnskapsmann. Hva betyr hans bridge, så har han vunnet lukket pulje i Akademiskturneringen, samt en rekke andre turneringer på Østlandet, og hans lag ble nylig nr. 2 i sin 2. divisjonspulje. Det er relativt kort tid til landslaget skal i ilden, og

Hans Jørgen har såvisst ikke latt gresset gro under føttene. Allerede nå har han lagt frem et forslag til landslag for forbundsstyret og sier et landslag som byr på overraskelser! I den anledning har BIN bedt om et intervju med den nye landslagssjefen:

Gratulerer med din nye verdighet som UK/ kaptein for det norske landslaget!

Jo, tusen takk for det!

Hvorfor ble nettopp du utnevnt til landslagssjef?

Det var rett og slett fordi ingen andre ville ta jobben. Det er ikke så lett å overta etter en kapasitet som Svein Rustad.

Er du ikke litt vel beskjeden nå?

Det var 3-4 andre personer som var inne i bildet og som tygget på det en god stund før de av forskjellige grunner fant ikke å kunne gjøre denne jobben.

Hva får deg til å ville ta denne jobben?

Nei, det er det vel ikke så lett å svare på. Hovedgrunnen er kanskje at noen ganske enkelt måtte ta den. Det var faktisk ingen andre kandidater igjen! Man vet jo allerede på forhånd at dette ikke akkurat blir noen dans på roser, det er jo helt opplagt. Men det er en interessant utfordring, og en ting som hjalp meg til å bestemme meg, er at Per Løwe har sagt seg villig til å bidra med praktisk arbeid og være en diskusjonspartner for avgjørelser tas. Han har jo som kjent vært med på dette før. Ellers finnes det heldigvis en rekke folk som er villig til å ta et tak på spesielle felter.

Hva slags egenskaper bør en landslagssjef ha? Hva skal han gjøre, og hvordan bør han opptre?

Den som bare visste det! Hans egenskaper må vel nødvendigvis være et kompromiss av mange motstridende egenskaper. For det første må han være saklig og nøytral så langt det er menneskelig mulig. Han må opptre på en slik måte at laget får tillit til ham. For det



Roar Voll og Jon Andreas Støvneng - glade landslagsdebutanter.

andre må han ha evnen til å ta en bestemmelse og stå på den. Han har ansvaret og må derfor også tåle kritikk. Han bør også ha en viss arbeidskapasitet - og virkelig gjøre noe, ikke bare sitte der på sin høye hest og være kaptein. Han bør ha evnen til å være systematisk i sitt arbeid og bygge opp en kunnskapsdatabase, slik at andre som kommer etter ham får anledning til å lære av tidligere gjorte erfaringer. Dette har det nok vært lagt for liten vekt på i de senere år.

Du er kommet i tidsnød, ikke sant?

Vi har ingen tid å miste. Europamesterskapet går jo i slutten av juni og begynnelsen av juli, og fristen for innmeldelse av navn og systemer til EBL er faktisk allerede 1. april! Nå skal man jo ikke bare ta ut et lag, men



også trene og samkjøre det og forberede spillerne så godt det lar seg gjøre, noe som nødvendigvis tar litt tid. Det er et ganske tett program fremover dersom man ser på bridgekalenderen - det er ikke mange ledige helger! Derfor har det vært maktpåliggende å komme fort i gang. Så akkurat dette året må vi nok ta det hele noe mer summarisk enn vi egentlig liker å gjøre. Jeg er sikker på at vi til neste år vil ha et mye mer systematisk opplegg hvor en 'stall' av par får anledning til å konkurrere om landslagsplassene. Dette vil dreie seg om par som er villige til å underkaste seg et nærmere angitt, noe tøft opplegg.

Det er jo alltid en stor persondiskusjon på gang når et landslag skal tas ut. Vil du si noe om hvilke personer som har vært inne i landslagsdiskusjonen på den korte tiden du har vært sjef?

Jeg har svært liten lyst til offentlig å diskutere enkeltpersoner som har vært inne i bildet på dette tidspunkt. Det er mye mere fruktbart å diskutere de kriterier som vi har satt opp når det gjelder uttagning av landslaget i år. Det første er naturligvis erfaring og praksis fra tidligere representasjonsoppgaver med godt resultat. Det andre er konsekvent gode resultater i norske lagturneringer. Partureringresultater har vært vurdert i nokså liten grad. Det tredje er da stabiliteten i paret - det at man er et fast og godt samspilt makkerskap som ikke endres eller forandres umiddelbart før eller etter mesterskapet. Det fjerde er treningsvillighet og systematikk når det gjelder utvikling og vedlikehold av system. Det femte kan vi gjerne kalle for mental legning. Her er det flere underpunkter. Man må være i stand til å tåle motgang uten å avregere på en slik måte at det skader

resten av laget. På den annen side må man også tåle medgang uten å bli overmodig. Man må ha evnen til å motivere sine lagkamerater og skape samhold. Man må også være i stand til å tåle det press det er å spille nervepirrende kamper hver dag i flere uker uten å måtte 'avstresse' på en måte som blir en belastning for resten av laget.



Jon Aaby og Tor Helness - usamspilte unge veteraner?

Du setter altså opp klare, sosiale kriterier?

Ja, dette er et lag som er ute og konkurrerer, og individuelle hensyn må da vike til beste for fellesskapet. Alle spillerne på laget innvirker på alle de andre, og man kan ikke bare ta hensyn til seg selv.

Hvilke spillertyper vil så du velge å satse på?

Man har alltid to siktemål når man tar ut et landslag. Man skal på den ene side ta ut det antatt beste landslaget i øyeblikket, men på den annen side må man også ha utviklingen fremover i minne og kanskje under ellers like forhold satse på yngre spillere som kan danne ryggraden i et fremtidig landslag. Vi respekterer også spillernes valg av makker og overprøver ikke dette ved å konstruere nye par av sterke enkeltspillere. Dette har aldri vært helt vellykket.

Det gikk mange rykter nylig, bl.a. at du ville ta ut 6 par som skulle danne en landslagsgruppe hvorfra landslaget skulle rekrutteres?

Nå skal man generelt sett ikke høre på rykter. 'Når mange er kallet, men få er utvalgt', må man finne frem til regler som gjør det mulig å treffe et valg. Det er riktig at vi underveis har vurdert en slik fremgangsmåte, men vi måtte innse at tiden er altfor knapp til at den kan gjennomføres på en skikkelig måte. Det ville blitt svært tilfeldig (bare en improvisert samling), og da er det like godt å ta konsekvensen av dette og skjære gjennom denne gang. Det sier seg selv at man ikke har kunnet være så systematisk og ta så sterke rettferdighetshensyn som man ellers kanskje kunne ønsket seg. Men vi føler selv at vi har et rimelig godt kjennskap til de aktuelle kandidater.

Hvilke tre par har du så tatt ut?

De tre parene som har fått tilbud om å være norske representasjonsspillere i år, men som ennå ikke har hatt sjansen til å svare verken ja eller nei, er Helge og Roald Møsel, som begynner å få lang rutine som landslagspillere og som bestemt har gjort det godt når de har vært ute. Så er det da en 1/2 år gammel parkombinasjon, Tor Helness og Jon Aabye fra Astra, som begge har internasjonal erfaring med meget gode resultater. Til slutt er det et ungt og meget lovende par fra Trondheim, Jon Andreas Støvneng og Roar Voll, som var nede og spilte Junior-EM sist sommer med glimrende resultater.

Er denne avgjørelsen endelig?

Ja, den kan ikke gjøres om. Hva som eventuelt vil komme til å skje dersom noen av de uttatte parene skulle takke nei til landslags-spill, har vi ennå ikke tatt stilling til.

Du satsar altså tydeligvis på ungdommen?

Ja, når det gjelder de tradisjonelle landslagskjempene, så er situasjonen noe flytende nå, i og med at mange av disse parene er i oppløsning eller under omdanning.

Er dette grunnen til at Harald Nordby ikke er blitt tatt ut? Det er nok mange som hevder at et landslag uten Harald Nordby er helt utenkelig?

Jeg har, som tidligere nevnt, liten lyst til å diskutere enkeltpersoner offentlig.

Hva med Leif-Erik Stabell og Per Løwe?

Ja, de har jo allerede dannet et nytt fast makkerskap, samtidig med Helness-Aabye, men de har etter forespørsel vurdert situasjonen, og de har funnet ut at de ikke har nok samtrening, slik at de ikke ønsker å være med i diskusjonen denne gang.



Helge og Roald Møsel - plutselig landslagsnestorer.

Er du fremmed for tanken om landslagspar fra Nord-Norge?

Nei, på ingen måte, men som sagt - denne sesongen er spesiell. Jeg vet at det finnes flere par i Nord-Norge som med systematikk og stor grundighet trener på spilling og meldinger med meget bra resultater. Disse vil være sterke kandidater til en landslagsstall i den kommende sesong.

Hva vil du gjøre etter Salsomaggiore?

Det er det for tidlig å svare detaljert på. Når det gjelder trening, er det to områder man kan hjelpe spillerne på. Jeg føler meg ikke kvalifisert til å lære spillere på dette nivået å spille kort. Men man kan legge forholdene bedre til rette for arbeidet med eget system, og man kan organisere et eget nyhetsblad for landslagskandidatene, hvor teoretiske nyheter, bøker og tidsskrifter kan presenteres. En utmerket mann ved navn Per Nikolaisen har sagt seg villig til å gjøre en innsats på dette felt. Det andre er området mental trening både i vanlige og uvanlige situasjoner under landslagsspilling. Vi vil trene med skjermer og også ta kontakt med Idrettshøgskolen for å dra nytte av opplegg og metoder som brukes i andre konsentrasjonsidretter.

Vil det nå bli 'klippekort' for de parene du har tatt ut?

Nei. Jeg tror det bare vil virke positivt ved en større konkurranse om plassene enn det det har vært til nå. Det er også helt klart at NBF kan gjøre en hel rekke ting i denne forbindelse gjennom å lage ferdige treningsopplegg og å stille krav til arbeidet med meldesystemene, til turneringsdeltagelse, til jobbing innen parene og laget og også kreve deltagelse på de samlinger som vil komme. På denne måten vil ambisiøse spillere som er villig til å satse hardt, ha en reell sjanse til å komme med på landslaget. Dette vil også si at nåværende landslagsspillere hele tiden skal kjenne pusten i nakken fra de andre kandidatene, så de må skjerpe seg for å beholde plassen sin. Men det skal ikke bare være hardt. Vi skal også forsøke å bygge opp en god lagånd, og vi vil gjøre hva vi kan for å øøøø opp spillerne slik at de vil føle at de har både resten av laget og lagledelsen 100% bak seg.

Hva skjer så frem til Salsomaggiore?

Vi har allerede tatt det første skritt her i og med at vi har forlangt at Voll-Støvneng og Helness-Aabye skal reise til en internasjonal turnering i Scheveningen i Holland. Jeg skal også være med for å trene opp meg selv, for jeg har ikke noen særlig erfaring i dette miljøet. Jeg regner med å bli mere kjent med Trondheimsparet på denne turen. Vi satsar også på å ta en uformell sammenkomst under Akademisk-turneringen for å diskutere problemer og treningsområder før det er gått så mye prestisje i ting at det låser seg. Men - som sagt, vi er i akutt tidsnød nå, og tiden setter stengsler for hva vi kan gjøre fremover.

Ja, lykke til! Vi krysser fingre og tær og håper at du har gjort et lykkelig valg.

Ja, det håper jeg også. Jeg har ihvertfall ikke investert i skuddsikker vest ennå, og jeg må jo innrømme at jeg håper på å slippe det også!

BIN har nylig fått vite hva Bridgekameratene fikk å spise da de var på det fengselsbesøket som ble omtalt i nr. 1/85. Det var naturligvis .....RØMMEGRØT!

Norsk Bridgeforbund har nylig vært representert i internasjonal sammenheng, nærmere bestemt ved det internasjonale turneringsleder kurset som gikk i Amsterdam i midten av januar. Norge hadde anledning til å stille med 4 deltagere, men NBF bestemte seg for å sende bare 3, nemlig Rolf J. Olsen, Jacob Madsen og Hans Jørgen Bakke. Tommy Sandsmark, Norges 4. internasjonale turneringsleder, ble av NBF stilt fritt å reise til Amsterdam for egne midler. Det lukter litt forskjellsbehandling av dette, særlig for undertegnede, som er den eneste av de 4 som ikke er medlem av forbundsstyret, men man kan nok ikke få både i pose her i livet, ser det ut som. Men Jeg fikk tilbud fra EBL om ikke å være deltager i Amsterdam, men kursleder, sammen med Harold Franklin (EBLs lovguru nr 1), Israel Erdenbaum fra Israel og Panos Gerontopoulos fra Hellas, så resultatet ble at alle Norges 4 internasjonale turneringsledere var til stede i Amsterdam. Ingen blir så fet i sitt eget land!

Meningen var egentlig at dette kurset skulle være etikkdelen av det kurs som ble holdt i 1982, men fordi Franklin valgte å desavuere hele det opplegget som ble presentert, måtte kurslederne ut og lage et helt nytt kurs på sparket, og det ble vel noe amputert. Hans Jørgen Bakke gjorde sammen med de andre nordmennene en meget fin figur gjennom hele kurset, og var den beste av alle ca. 60 deltagerne etter den praktiske delen. Også de to andre nordmennene hevdet seg meget godt her. Etter den skriftlige eksamen, som forøvrig var meget vanskelig, ble Hans Jørgen rangert som A-turneringsleder. Kun nederlenderen Bosman fikk høyeste karakter, A pluss, og det var bare 5-6 deltagere som fikk A. Det er derfor rimelig å tro at Hans Jørgen er en av dem som EBL vil ha i tankene når de skal plukke ut turneringsledere til viktige arrangementer. En ting som er helt sikkert, er i alle fall at NBFs Lovutvalg burde sende full kvote hver gang et slikt kurs blir avholdt, at minst en fra Lovutvalget bør være til stede, og at man bør gjøre noe etterarbeide, f. eks. i form av week-end seminarer her hjemme.

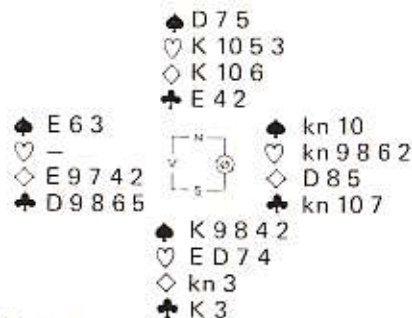


AV HEINZ GUTHWERT

Vår alle steds nærværende medarbeider Heinz Guthwert fra Østerled var til stede også under bridgeolympiaden i Seattle. Han skulle dekke damenes oppgjør for BIN med 2-3 spill. Vi har som vanlig kunnet velge og vrake i godt stoff, da Heinz, sin vane tro sendte oss.....53 maskinskrevne sider! Og ikke bare fra damenes oppgjør!

Årets bridgeolympiade ruller inn i historien som en av de dårligst arrangerte gjennom alle tider. Til tross for ACBLs store ressurser, viste det seg at arrangementet i Seattle var under enhver kritikk. Smått om senn fikk man orden på det hele, men skarp irectesettelse av presidenten i WBF, Ortiz-Patino på hans pressekonferanse ga sikkert amerikanerne noe å tenke over for fremtiden.

Allerede i den første runden tok USA og Storbritannia mål av hverandre i dameklassen. Kampen hadde stor betydning, for man fikk med seg en eventuell 'carryover' til sluttspillet. Hjemmesupporterne kunne glede seg over en fin amerikansk innledning. Tur og utur pleier å jevne seg ut i kortspill, men i all ærlighets navn må man dog erkjenne at de forsvarende titelholdere hadde massevis av flaks i det de gjorde. Etter sju spill hadde den amerikanske ledelsen gått opp i hele 29 IMP. At kvinner også kan håndtere kortene godt beviser følgende pene spilleføring av Sally Horton, i en tilsynelatende håpløs majorutgang:



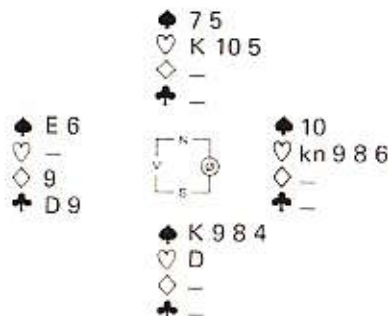
Lukket rom:

Vest Smith	Nord Mitchell	Øst Davies	Syd Moss
2 gr	3 ru	pass	1 sp
4 kl	x	3 gr	pass
pass		pass	pass

Kontrakten gikk 2 bet, og 300 til USA. I åpent rom fikk N/S melde uforstyrret:

Vest Kennedy	Nord Landy	Øst Sanders	Syd Horton
pass	2 kl	pass	1 sp
pass	4 hj	pass	2 hj
pass		pass	pass

Det virket som om de britiske damene var forfulgt av uflaks, og Kennedy hjalp godt til da hun innledet med ruter ess og vendte med kløver til bordets ess. Da Horton spilte hjerter til håndens ess, ble snedsitsen i trumf avslørt, idet Vest ikke kunne følge farge. Horton tok ut kløver konge og fortsatte med spar til damen. Etter en kløverstjeling gikk hun inn på bordet på ruter konge og stjal en ruter:

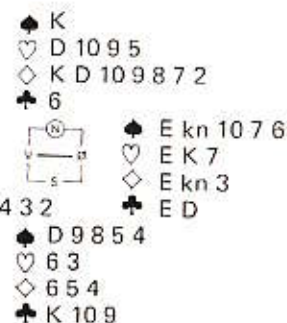


Horton tok ut hjerter dame og fridde seg med en spar. Det var likegyldig hvem av motstanderne som kom inn. I neste stikk måtte Øst stjele, og spille trumf inn i bordets gaffel.

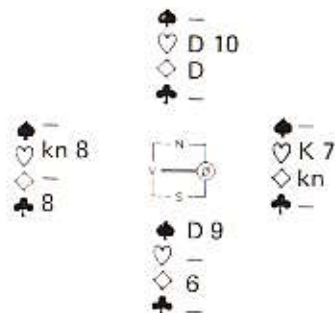
At ramakommentatorene med Edgar Kaplan i spissen ikke så vinnervarianten, setter Sally Hortons fornemme prestasjon med lukkede kort i et enda bedre lys. Og også i fortsettelsen var hjemmelaget tonegivende, og kunne notere seg en bekvem seier med 24 - 6.

OL-mestrene Polen kjempet i runde 16 en spennende kamp mot Brasil, som Polen gikk seirende ut av med 21 - 9. Denne slemmen var avgjørende:

Vest Przybora	Nord Braco	Øst Martens	Syd Branco
pass	1 ru	x	1 sp
4 kl	2 ru	x	pass
pass	pass	6 kl	pass



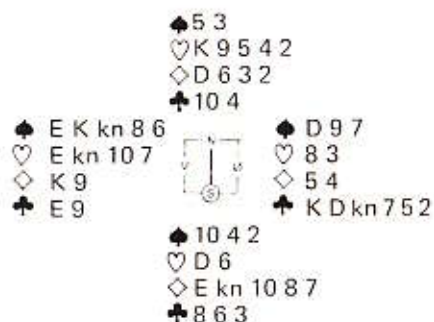
Nord inledet med ruter konge, og Vest stjal. Så fulgte en mislykket trumffinesse. Hjerter snuen gikk til bordets konge, og på ruter ess saket spilleren en spar. Så innkasserte Przybora spar ess og fortsatte med spar knekt. Da Syd unnlot å dekke, kastet Vest en hjerter. Etter kløver til bordets ess, stjal spilleren seg inn i spar, og spilte trumf til stillingen var:



Da Przybora tok for sin siste kløver, fikk Nord lov til å velge hvilken måte han skulle dø på, og slemmen var vel i havn. Hvorfor sitter ikke kortene like hyggelig når vi vanlige fotfolk øver oss på umulige kontrakter?

Det lenge imøtesette toppmøtet i dameklassen mellom Holland og USA ble et skarpt oppgjør, der de hollandske damenes meldemetoder viste seg klart overlegne sammenlignet med de titelforsvarerne benyttet. Kennedy og Sanders bød helt naturlig i lukket rom: 1 sp - 2 sp -

3 hj - 3 sp - 4 sp på dette spillet:



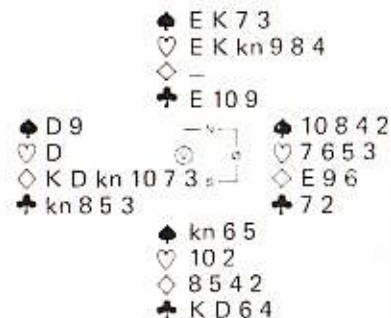
Åpent rom:

Vest	Nord	Øst	Syd
Van der Pas	Mitchell	Schippers	Moss
1 kl	pass	2 ru	pass
2 sp	pass	4 kl	pass
6 sp	pass	pass	pass

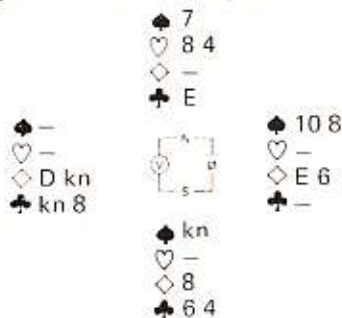
Kløveråpningen var sterk - minst 16 honnørpoeng, og svaret 2 ruter viste en ubalansert hånd, 0-2 kontroller og en lang minorfarge. Hoppet til 4 kløver lovet bra kløverfarge og trumfstøtte. Jamen har Benito Garozzos lærdomskorn falt i fruktbar jord! Da amerikanerne på de siste spillene fikk dårlige resultater, vant Holland dette toppmøtet 19-11.

New Zealands John Wignall lykkes på en merkelig måte å klare 6 spar med 4-3-fordeling i trumf i kampen mot Mexico:

Vest	Nord	Øst	Syd
Pisinger	Wooles	Reich	Wignall
1 ru	2 ru	pass	3 kl
pass	3 ru	pass	3 sp
pass	4 ru	x	pass
pass	5 sp	pass	6 sp
pass	pass	pass	pass



Som sikkert fremgår av diagrammet, er 6 hjerter en lett slem, med begge major-damene vennlig plassert. Pisinger innledet med ruter konge, og bordet ble tvunget til å stjele. Deretter innkasserte spilleren ess, konge i trumf og hjerter ess. Spilleren så vidden i ikke å fortsette med hjerter, ettersom Øst da får en mulighet til å sake sin kløver. Således tok Wignall for konge, dame i kløver før han gikk løs på hjerteren. I 4-korts sluttposisjonen var dette stillingen:



Da bordet fortsatte med hjerter, var Øst nærmest på gråten. Samlet uttelling for forsvaret var kun ett trumfstikk!

I åpen klasse greide belgieren Jacque Maison ved hjelp av en trumfskvis å vinne en tilsynelatende håpløs utgang mot Bermuda:

Etter åpning med 1 grand, overførte Maisons makker i Syd, Middelem, til hjerter, og meldte utgang i hjerter.

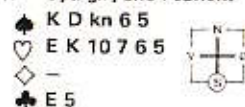
➡ ➡ Siste omslagsside.

# EKSPERTKLUBBEN



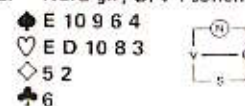
## OPPGAVESETT NR. 2-1985

1. Syd gir, alle i sonen.



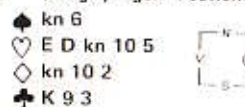
Vest	Nord	Øst	Syd
2 gr 3 hj ?	pass pass	3 kl 4 sp	1 gr pass pass

2. Nord gir, Ø/V i sonen.



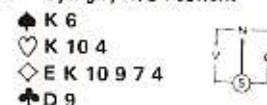
Vest	Nord	Øst	Syd
?	1 ru	2 kl	pass

3. Øst gir, ingen i sonen.



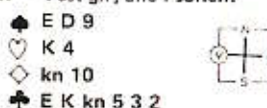
Vest	Nord	Øst	Syd
2 hj ?	pass	1 sp 3 ru	pass pass

4. Syd gir, N/S i sonen.



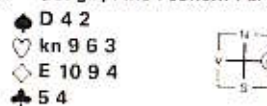
Vest	Nord	Øst	Syd
2 ru ?	2 sp	pass	1 sp pass

5. Vest gir, alle i sonen.



Vest	Nord	Øst	Syd
1 kl ?	pass	1 sp	pass

6. Øst gir, Alle i sonen. Parturnering.



Vest	Nord	Øst	Syd
1 hj pass pass	pass x pass	1 kl 2 hj xx pass	pass pass 3 kl

1 kl = kan være 3-kort. (5-korts majoråpn.)

Hva spiller De ut?



1984 er over, og vi kan kåre en suveren vinner i Ekspertklubben - Jon Andreas Støvneng. Dette er andre gang han vinner, og i år har han ledet fra start til mål og skaffet seg tidlig et solid forsprang. Vi vil nå spørre ham om han kan tenke seg å få en fast plass i juryen vår. Støvneng har jo også hatt en solid utvikling totalt sett med diverse representasjonsoppgaver, god innsats i diverse NM og 3. plass i seriemesterskapet for Trondheim. Som premie vil Støvneng få tilsendt siste utgave av The Official Encyclopedia of Bridge.

Trond Wiborg, Oslo, avsluttet sterkt og vant siste omgang, men holdt likevel bare såvidt unna for fremadstormende Stig Johansen, Oslo. Vi benytter anledningen til å gratulere alle de tre 'medaljevinnerne'!

Blant juryens medlemmer meldte Leif Falch-Pedersen solid i siste omgang og fikk fullt hus. Han er også blant dem som har fått flest poeng gjennom hele året, men mest har faktisk redaktøren fått (gjennomsnitt 56,7 poeng på 6 tellende omganger). Hos bookmakeren har jeg fått opplyst at oddsen var 80 : 1.

#### EKSPERTKLUBBENS OPPGAVER NR 8/84

##### 1. Øst gir, alle i faresonen.

♠ E D kn B 7 4

♥ E D 9

♦ E 9

♣ E 9



Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
2 ru . . . . .	10	11	40
3 sp . . . . .	7	1	20
2 sp . . . . .	6	4	35
1 sp . . . . .	2	0	5

Løsernes gjennomsnitt: . . . . . 7,4 poeng

Juryen har delt seg. Noen ønsker å kreve til utgang, noen melder stille og rolig 2 spar = 8 stikk. Ingen har meldt at de har 9 stikk = 3 spar (unntatt jeg).

**ALDER:** 2 ruter. Opprinnelig tenkte jeg å melde 2 spar, men ved ettertanke er jeg for god. Alt jeg trenger er en majorkonge for utgang, og jeg er ikke sikker på om makker vil melde videre med mindre jeg melder 2 spar via overmeldingen 2 ruter.

2 ruter etterfulgt av ny farge oppfatter jeg som desidert krav. Jeg kan ikke se noen fordel ved å gå via overmeldingen dersom man ikke er ute etter en alternativ kontrakt, dvs. hjertekontrakt. Med xx i spar og Kxxxx i hjertes hos makker er fortsatt sparkontrakten best, og styringen på meldingsforløpet kan bli så dårlig at man havner i hjertekontrakt. Dessuten får man bedre styring på nivå ved å melde spar direkte - forutsatt selvfølgelig at man melder på riktig nivå. Dobler etterfulgt av 2 spar betyr 8 stikk, 3 spar betyr 9 stikk - og dette må da være 9 stikk.

**MÆSEL:** 2 spar. Her står valget mellom meldingene 2 spar og 2 ruter. Hadde vi meldt 1 spar viser det minimum 15 hp og minst 5 kortsfarge. Nå er vi for gode til å melde 1 spar. Det er fornuftig å bruke 2 ruter etterfulgt av sparmelding som utgangs-krav. Så sterke kort har vi ikke her.

**STABELL:** 2 ruter. Krav for en runde. Når jeg så kommer igjen med 2 spar, skal makker bare passe med en helt blank hånd. Jeg snakket med Leif-Erik om denne oppgaven, og det kom fram at han mente at en 3 sparmelding ville være cuebid med hjertes som trumf. Dette er ikke logisk etter min mening. Situasjonen med dobbelt-hopp = cuebid kan ikke la seg overføre til denne sekvensen - 1 ru - x - pass - 1 sp - pass - 3 hj er ikke cuebid, og det er naturlig å behandle hopp til 3-trinnet i spar på samme måten. Vil man cuebidde, får man bruke minor på 4-trinnet.

##### 2. Syd gir, alle i faresonen.

♠ K D kn 4

♥ 7 6 4

♦ B 4 3

♣ 6 3 2



Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
pass			
pass			
?			

Løsernes gjennomsnitt: . . . . . 4,5 poeng

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
3 sp . . . . .	10	14	30
2 sp . . . . .	6	2	55
4 sp . . . . .	2	0	5
Pass . . . . .	0	0	10

Løsernes gjennomsnitt: . . . . . 6,4 poeng



**HELNESS:** 3 spar. Hvorfor meldte vi ikke 2 spar forrige gang?

Jeg benytter sjansen til å sitere Tor når det on sjelden gang kommer kommentarer til svarene. Dette er en vanlig kommentar til svarene. Dette er en vanlig kommentar og selvfølgelig 100% riktig. Oppgaven er ødelagt fordi en kommentar om at 1 hjertes var rele er falt ut. Den første doblingen skulle vært hjertervisende, den andre opplysende og dermed ville oppgaven blitt meningsfull. Aldri så galt, så er det godt for noe. Her får løserne sjansen til å sikre seg full pott i oppgaven.

##### 3. Øst gir, Ø/V i faresonen.

♠ D 10 B 7

♥ E 5

♦ K kn 5 3 2

♣ K 9



	V	N	Ø	S
			pass	pass
	1 ru	1 hj	x	2 hj
	2 sp	pass	3 hj	x
	?			

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
xx . . . . .	10	10	15
4 sp . . . . .	8	5	15
3 sp . . . . .	5	1	10
pass . . . . .	3	0	15
3 gr . . . . .	2	0	45

Løsernes gjennomsnitt: . . . . . 4,5 poeng

**RIISE:** Redobler. Viser 1. kontroll. Meningsløst. Makker har passet i åpning og kan da ikke være interessert i om du har hjertes ess eller ikke.

**WERDELIN:** Redobler. Jeg mener at redoblingen bør vise hold i hjertes samt et visst tillegg, men selv om makker ikke skulle oppfatte meldingen slik, må vi ligge godt an til å finne frem til den rette sluttkontrakt. Det begynner å bli mer meningsfylt, men om du redobler bør du også ha tillegg hvis du havner i sparkontrakt, ikke en verdiløs konge eller D Kn-verdi.

**BAKKE:** Redobler. Viser 1. kontroll i hjertes og noe mer enn minimum. Den femte ruten kan være det avgjørende stikk. Makker melder ut med f.eks. KKnxx - xxx - Dx - Exxx.

OK. Men hva betyr egentlig 3 hjertes fra makker etter pass i åpning? Etter mine begreper betyr det 3 1/2 spar. Hadde makker meldt 3 spar, hadde du hatt til 3 1/2 spar, men 3 1/2 + 1/2 er som kjent 4. Hvorfor da ikke melde ut direkte? Faktisk vil jeg tro Bakkes eksempel representerer minimum av det han kan ha.

**MÆSEL:** 4 spar. Østs dobling er negativ og viser eksakt fire spar. 3 hjertes viser opp imot åpning. Dersom Øst hadde jevn hånd med hjertestopp, ville han ha meldt 2 grand. Har han kløverfarge eller ruterstøtte, introduserer han den fargen. 3 hjertes viser derfor jevn fordeling uten hjerteshold og ruterstøtte. Hva betyr forresten pass og 3 spar i denne sekvensen? Mitt forslag er 3 spar som 4-kort og negativt, mens pass kan være 3 kort.

##### 4. Syd gir, N/S i faresonen.

♠ -

♥ K 5 4

♦ E K 6

♣ E K D 9 8 7 4



	V	N	Ø	S
				2 sp
	?			

(2 spar er svake 2)

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
3 sp . . . . .	10	10	55
x . . . . .	7	5	40
5 kl . . . . .	4	1	0
4 kl . . . . .	3	0	5

Løsernes gjennomsnitt: . . . . . 8,4 poeng

Mye oppløyet systemmark i juryen her, **WERDELIN:** 3 spar. Uspesifisert utgangs-krav som kanskje er litt for hardt, men det blir ellers meget vanskelig å antyde nettopp denne håndtypen for makker.

Hvordan får du fortalt om denne hånden? Passer du makkers 3 grand?

**BAKKE:** 3 spar. Har råd til å gjøre en

sliminnett med 4 kløver over makkers 3 grand. Ulempen med en opplysende dobling av 2 spar er at straffepass fra makker kan bli langt mindre lukrativ enn han tror. I verste fall passer makker med KKxx - Dxx - DKxx - xx. Da er 6 kløver lay-down mens 2 spar kan stå.

Dette er ikke en hånd jeg kunne tenkt meg å straffepasse med iallfall. Men tilbake til første del av svaret. Hva betyr det når du tar ut 3 grand i 4 kløver? Viser det virkelig denne hånden? Ikke etter min mening, og ikke etter Leif-Eriks mening.

STABELL: 3 spar. Spar etter sparhold eller viser en sterk toseter. (Makker melder 3 grand med sparhold og ikke altfor gode kort, hvoretter Vest tar ut med toseter.) Kommer til å passe 3 grand selv om det godt kan stå slem.

OK. Her er han klar over hva han gjør, og han har tatt et bevisst valg. Det er alltid en fordel å vite hva man gjør - de fleste andre som melder 3 spar ser ut til å ha visst lite om hvordan man skal fortsette og hvilke konsekvenser fortsettelsene har.

SANDSMARK: Dobler. Har ikke 4-korts hjerter, men man kan ikke få både i pose her i livet. Over 3 hjerter melder jeg 3 spar, og deretter kommer jeg til å melde 4 kløver hvis jeg slipper til med mindre makker gjennemder 4 hjerter, for da heter min melding 5 grand!

Jeg synes dette er god styring på meldingsforløpet, og vi passer på å plassere kontrakten i 7 kløver eventuelt. Opplysende dobling gir et godt utgangspunkt, selv om faren for at makker passer ut er tilstede. Men makker bør normalt ha fem gode spar for å passe ut, og i disse soneforholdene er vi vel ikke så redd for det.



ODLUND: 5 kløver. Dobler er best hvis makker ikke passer.

Slaktmelding var Max's muntlige kommentar, og det holder jeg med ham i.

4 kløver er foreslått fra en løser:

4 kløver. Etter min bok viser denne meldingen en svært sterk enfargehånd som er for sterk til en vanlig innmelding. Makker bes cuebidde sine verdier. Jeg bruker ikke å sperremelde over motpartens sperremeldinger.

Ikke så dumt, jeg ville ta 4 kløver som 10 stikk i denne posisjonen, men ikke krav.

Ulempen er at man får litt dårligere rom for meldingene og ingen muligheter for makker til å vise lengden i de røde fargene, noe som kan være ganske viktig for resultatet.

#### 5. Nord gir, alle i faresonen.

♠ 9 6  
♥ E kn 10 8 7  
♦ 3 2  
♣ D kn 4 3

	V	N	Ø	S
		1 ru	pass	2 kl
pass	?	2 ru	x	pass

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
2 hj	10	8	55
3 hj	8	2	0
4 hj	5	1	0
pass	4	5	45

Løsernes gjennomsnitt . . . . . 7,1 poeng

BAKKE: 2 hjerter. Makker har sannsynligvis 10-11 hp og 4-4 i major. Ingen grunn til å presse meldingene lenger enn en må. Han har vært ute en vinterdag før, 2 over 1 fra motparten, og inn i sonen i en lagkamp med 4-4 og 10-11 hp.

MÆSEL: 2 hjerter. Vi har hatt et lignende meldingsforløp før (5/84, oppgave 5). Da svarte Syd riktignok ikke 2 over 1. Dengang mente man at meldingen betød 4-4-4-1. Ut fra dette er nok meldingen 2 hjerter best. FALCH-PEDERSEN: Østs hånd kan se slik ut: Kxxxxx - Dxxx - EDx - x. Da har han ingen god melding i første melderunde. Nå har han grunn til å tro at en av majorfargene passer.

Ja, ja, makker må være forholdsvis gal for å opplysningsdoble i dette soneforholdet. På den annen side har vi vel mer bruk for en opplysende dobling enn en straffedobling her. Tenk om du hadde vært i gunstig sone, da hadde jo opplysningsdoblingen vært enda mer fristende!

SVEINDAL: 3 hjerter. Makker har enten 5-4 i major og singel kløver eller 4-4-4-1 hvis han har en god hånd. 5-5/5-4 med en 'dårlig hånd' er mulig, men mindre sannsynlig. Makker skal ikke ha annet enn god fordeling pluss litt toppkort for utgang står. Tar skylden hvis 3 hjerter er en bet.

Det gjør ikke jeg. Makker har krav på å bli tatt på alvor. Han trenger ikke ha mer enn EDxx - xxxxx - Kxxx - — før utgang er omtrent 'bankers'.

Vi har et mindretall som står på at doblingen er en straffedobling. Dette virker ulogisk på meg, men sterke krefter står bak påstanden. AABYE: Pass. Makkers dobling er straff. RIISE: Jeg står med på doblingen som her er avgitt for 'penalties'. Jeg doubler alt utenom 2 spar.

#### 6. Øst gir, alle i faresonen.

♠ D 6  
♥ 8 6  
♦ E 5 3  
♣ E kn 9 7 5 2

	V	N	Ø	S
			2 sp	3 ru
pass		3 hj	pass	4 kl
pass		4 ru	pass	4 hj
pass		4 sp	pass	4 gr
pass		5 kl	pass	5 ru
pass		pass	pass	

Makkers 2 spar viser 7-10p med 5-korts spar og en annen 5-kortsfarge. Motpartens 4 første meldinger er naturlige, mens de 4 neste er kontrollmeldinger (4 grand er hvilemelding, fortsatt sleminteresse). Hva spiller du ut?

Utspill	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
Ru Ess	10	12	45
Ru x	6	2	20
Sp D	3	1	20
Sp x	3	1	0
Hj x	2	0	5
Kl Ess	1	0	5

Løsernes gjennomsnitt . . . . . 6,6 poeng

SANDSMARK: Spar dame! Den godtgjør nok beten, tenker pappa!

Er det pappaen til Sandmark, eller er Sandmark pappa? Ifølge mine informasjoner ingen pappa - ingen bet.



BAKKE: Ruter ess og ny ruter. Alt annet enn trumf ut burde gi minuspoeng. Makkers sidefarge må være hjerter, og paenget er å begrense motpartens antall stjølger.

Etter meldingsforløpet høres hendene ut til å være svært skjeve. Makker og vi råder tilsammen over ganske store ressurser slik at ruter ess og nok en ruter skulle gi ganske store betesjanser.

HELNESS: Ruter x. Hvorfor har vi ikke doblert? Makker må jo ha spar og hjerter. Faktisk så doblert jeg meldingen da spillet forekom i praksis i lagfinalen i Tylösand. Men da jeg skulle ha den i Ekspertklubben, trakk jeg tilbake doblingen - for doblingen kunne jeg ikke stå for hvis jeg ikke fikk spille ut ruter ess og mer ruter. Beklager Tor, du må notere -750 i protokollen!

#### 8. omgang:

1.	Trond Wiborg, Oslo	58
2.	Jon Andreas Støvneng, Trondheim	54
3.	Stig Johansen, Oslo	53
4.	Christer Andersson, Sverige	48
	Oddvar Berild, Ålesund	48

#### Sammenlagt 1984 (6 av 8 omganger):

1.	Jon Andreas Støvneng (Dårl. res.: 53. Gj.sn.: 55,5)	333
2.	Trond Wiborg	321
3.	Stig Johansen	317
4.	Christer Andersson	302
5.	Even Ulven, Oslo	290
6.	Sigmund Brøtan, Trondheim	289
7.	Olav Storli, Oslo	274
	Ivar Kinn, Slattum	274
9.	Svein Seiersten, Jaren	273
10.	Karl Netland, Kleppe	269

#### Juryens resultater 1984 (6 av 8 omganger):

1.	Tommy Sandmark (Dårl. res.: 54. Gj.sn.: 56,66)	340
2.	Leif Falch-Pedersen	335
3.	Tor Helness	332
4.	Leif-Erik Stabell	331
5.	Henning Riise	326
6.	Helge Mæsel	324
7.	Geir Olav Tislevoll	321
8.	Jon Sveindal	320
9.	Jon Aabye	319
10.	Peter Marstrander	308

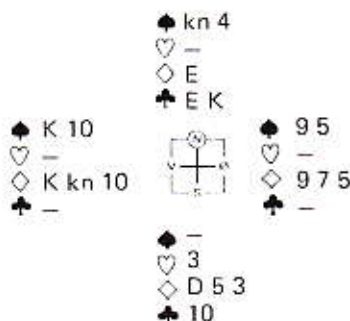
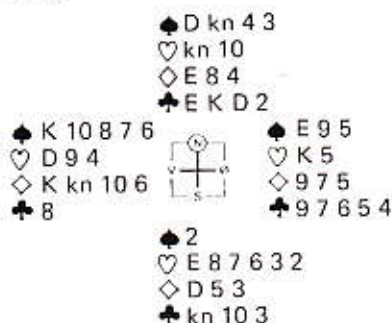




Lovenskioldsgate 3B  
0263 Oslo 2

JURYEN	JURYMEDLEMMENES SVAR:						Poeng
	1	2	3	4	5	6	
Phillip Alder, New Zealand	2 ru	3 sp	xx	x	pass	sp 6	44
Tor Bakka, Bergen	2 sp	2 sp	xx	3 sp	2 hj	ru E	52
Leif Falck-Pedersen, Drammen	2 ru	3 sp	xx	3 sp	2 hj	ru E	60
Tor Helness, Oslo	2 ru	3 sp	4 sp	3 sp	2 hj	ru x	54
Petter Lindqvist, Arendal	2 ru	3 sp	4 sp	3 sp	pass	ru E	52
Peter Marstrander, Tromsø	3 sp	3 sp	4 sp	x	3 hj	ru E	50
Jan Mikkelsen, Oslo	2 ru	3 sp	3 sp	3 sp	2 hj	ru E	55
Helge Mæsel, Kristiansand	2 sp	3 sp	4 sp	3 sp	2 hj	ru E	54
Henning Riise, Oslo	2 ru	3 sp	xx	3 sp	pass	ru E	54
Tommy Sandsmark, Oslo	2 ru	3 sp	xx	x	2 hj	sp D	50
Leif-Erik Stabell, Oslo	2 ru	3 sp	xx	3 sp	4 hj	ru E	55
Jon Sveindal, Bergen	2 ru	2 sp	xx	3 sp	3 hj	ru E	54
Geir Olav Tislevoll, Trondheim	2 ru	3 sp	4 sp	x	2 hj	ru E	55
Stig Werdelin, Danmark	2 sp	3 sp	xx	3 sp	2 hj	ru 3	52
Max Ödlund, Sverige	2 sp	3 sp	xx	5 kl	pass	ru E	44
Jon Aabye, Oslo	2 ru	3 sp	xx	x	pass	ru E	51

32 ← ....RUNDTOMKRING MED HEINZ



Øst spilte passivt ut kløver til spillerens dame, og hjerter knekt fikk løpe til Vests dame. Sparsnuen tok med seg damen og esset. I neste stikk ga Ezekiel makkeren en kløverstjeling. For ikke å hjelpe Nord returnerte Millington hjerter 9 til 10 - K - E, og Maison fortsatte med trumf til følgende posisjon:

Da Maison tok for ess, konge i kløver og saket ruter, ble Vest skvist sønder og sammen. I håp om å finne makkeren med spar knekt, kastet han en ruter og en spar. Maison kunne deretter ødle opp det nødvendige sticket med en sparstjeling. Bedre går det heller ikke dersom Vest kaster seg ned til singel ruter. Spil- leren innkasserer da ruter ess, og stjeler seg inn på bordet på spar for å ta det 10. sticket med ruter dame.