

# BRIDGE

*i Norge*



**Nr 3**  
**Mai 1981**

Landsorgan for Norsk Bridge

# BRIDGE I NORGE



Ansvarlig utgiver:  
Ansvarlige redaktører:

Sverre Frich  
Tommy H. S. Sandsmark  
Svein Th. Stedding  
Petter Lindqvist  
Peter Marstrander  
Jan Mikkelsen  
Brynjulv Hauksson

Redaksjonssekretær:  
I redaksjonen:

Postadresse:

Postboks 6765, St.Olavs Plass  
Oslo 1. Telefon: 20 77 08  
Welhavensgt. 1B, III, Oslo 1  
Mandag, onsdag, fredag 10-15  
2 26 64 68  
8002.07.8607

Kontoradresse:

Kontortid:

Postgirokonto:

Bankgiro:

Abonnementspris:

Annonsepriser:

8 numre i året: kr 80,-  
1/1-side: kr 800,-  
1/2-side: kr 400,-  
1/4-side: kr 200,-  
Rubrikkannonser etter avtale

## INNHALDSFORTEGNELSE:

Artikkel:	Side:
Leder (Svein Th. Stedding) . . . . .	1
I skrivende stund . . . . .	2
1. & 2. divisjon (Lindqvist/Sandsmark) . . . . .	5
Hawk Open (Stedding/Sandsmark) . . . . .	12
Duellen (Jan Mikkelsen) . . . . .	16
Intervju med Svein Lund om Hawk Club (Svein Th. Stedding) . . . . .	21
Selskapsbridge (Heinz Guthwert) . . . . .	24
Med redaktøren som makker (Arild H. Johansen) . . . . .	25
Ekspertklubben (Peter Marstrander) . . . . .	28
Resultatservice: . . . . .	Innlegget s.4
Hvor/Når: . . . . .	Innlegget s. 4

Innsendelsesfrist til Ekspertklubben i dette nummer:  
29. JUNI 1981!



# BRIDGE i Norge

Landsorgan for norsk bridge

## John Gerber er død.

John Gerber døde 29. januar på et hospital i Houston etter et hjerteanfall. Han ble 74 år gammel. Gerber ble kjent i bridgekretser verden over for sin konvensjon med det samme navn. Gerber-konvensjonen er som vel de fleste turneringsspillere kjenner til, et alternativ til Blackwood. I stedet for å melde 4 grand, benytter man 4 kløver som spørsmål etter ess.

John Gerber var forøvrig en fremragende spiller. Han hadde mer enn 50 av de mest ettertraktede titler i den amerikanske bridgeverden. Blant annet var han kaptein på det amerikanske landslaget tre ganger i verdensmesterskapet. Det amerikanske laget vant i 1962 VM-finalen mot Italia. Den gangen splittet Gerber laget midt under turneringen, noe som den gang ble betraktet som uhørt. Men det ga resultater!

Her er et spill, som Gerber gjennomførte i 1961 i VM i Buenos Aires mot Frankrike:

♠ K 9 8		♠ D 8 2
♥ E 8 6		♥ kn 9 7 4
♦ E 10 5 4		♦ K kn 7 2
♣ E K 7		♣ D 6
♠ E 7 5 4 3		♠ kn 10
♥ K		♥ D 10 5 3 2
♦ D 9 6 3		♦ 9
♣ 8 3 2		♣ kn 10 9 5 4

Øst-vest var i faresonen. Meldingene gikk:

	Ø	S	V	N
	pass	pass	pass	1 gr
	pass	3 hj	pass	4 hj
	pass	pass	pass	

De aller fleste hadde vel her nøydt seg med en 2 hj melding, men Gerber syntes at kortene ga større muligheter og hoppet til 3 hj etter grandåpningen. Liten ruter ble spilt ut. Esset vant stikken. Han trakk så hjerter ess, som felte kongen. Deretter tok han den markerte finessen med hjerter 10, og spilte spar knekt. Vest la raskt en liten spar, men Gerber gikk opp med Kongen, og dette var den riktige spillevarianten. Hvis han hadde spilt på at Vest hadde damen, ville kontrakten vært i fare. Nå kunne han rolig trekke ess og konge i kløver. Selv om han hadde tapt kløverstikk, ville kontrakten gått hjem, og nå ble han til overmål belønnet med 11 stikk og 6 matchpoeng på spillet. Ved det andre bordet hadde motparten bare meldt 2 hjerter.

S.Th.S.



De av våre abonnenter som ennå ikke har betalt sitt abonnement for 1980 og/eller 1981, og som mener de ikke har fått seg tilsendt innbetalingsblankett, bør vennligst sende oss kr 68,- (1980) eller kr 80,- (1981) så snart som mulig. Beløpet kan selvfølgelig innbetales over vanlig post/bankgiro, og våre kontonumre finner De på 2. omslagsside. Vi kommer ikke til å drive noen nærmere purevirksomhet for 1980, og de av våre abonnenter som ikke har betalt 1980 vil med det første bli strøket fra våre lister. Vi sender ut en purring til de som ikke har betalt for 1981 ennå, og ca. 1 måned etter dette vil vi også stryke etter nølerne fra 1981. Dersom De er i tvil om De har betalt abonnementet eller ei, anbefaler vi Dem å ta kontakt med redaktør Stedding, i telefon (02) 20 77 08 (mandag, onsdag og fredag kl 10.00-15.30).

BIN har mottatt noe kritikk fordi det stort sett er de samme fjesene som går igjen i hvert eneste nummer. Dessuten har vi fått kritikk fordi folk ønsker å se hvordan redaksjonen ser ut. Denne kritikken tar vi ubetinget til følge, og viser nedenfor et bilde tatt på BINs kontor. Det viser redaktør Svein Th. Stedding og redaksjonssekretær Petter H. Lindqvist. Redaktør Tommy Sandsmark vet visst de fleste hvordan ser ut, så vi skal forsøke ikke å vise så meget av ham i dette nummeret. (Se side 27(!)).



Akademisk Bridgeklubb har avholdt sin årlige storturnering, og i den anledning var det hele 5 spillere som konsumerte for meget alkohol. Styret i Akademisk BK har vært voksne nok til å ta konsekvensene av dette, og nektet de 5 nevnte spillere deltagelse i sin turnering på ubestemt tid. I skrivende stund er rapport sendt såvel krets som forbund. Vi synes det står respekt av en arrangørklubb som forsøker å få has på den type spillere som ødelegger ellers gode turneringer, og skulle bare ønske at flere arrangører var seg sitt ansvar bevisst.

Apropos storturnering. Det går et rykte om at Petter Olsen, Ingolv Bakke og Jan Steen Larsen har planer om å lage en internasjonal storturnering, »NORWAY OPEN». Vi vet ikke hvor langt de har kommet med sine planer, men fascinerende er det ihvertfall å tenke på.

Det er flere som tenker på å arrangere storturnering. BRIDGEKAMERATENE i Oslo går også gravid med ideen til en internasjonal turnering, som de vil prøve å få inn på Phillip Morris-sirkelen. Gaute Kolsberg og hans driftige styre er på utkikk etter sponsorer som kan være med på å virkeliggjøre denne ideen.

BRIDGEKAMERATENE har nylig avholdt sin store turnering, med over 90 par i to klasser. Denne turneringen har etter hvert markert seg som en kvalitetsturnering, og de bolde arrangører har satt seg som mål å bygge denne turneringen opp til en av landets beste turneringer, på lik linje med Akademiskturneringen, Kongsvingercupen og Parkturneringen. Målet er ikke så langt unna, etter det vi kan bedømme, og klubbens forhånds- og etterarbeide er et eksempel til etterfølgelse. God annonsering både her og i våre naboland på forhånd fikk deltakerantallet på topp, og etter turneringen sendte arrangementskomiteen ut resultatlistene og 3 spill kommentert av Gaute Kolsberg til

over 120 aviser og tidsskrifter. Vi gjengir nedenfor ett av disse spillene, nemlig turneringens aller siste spill:

#### »EN LIGHTNER-DOBLING

Sone: Alle  
Giver: Nord

♠ K kn 8		♠ D 10 9 6 5 4 3 2	
♥ 10 8 7 5		♥ E K kn	
♦ —		♦ D 6	
♣ K 9 8 7 6 2		♣ —	
		♠ —	
		♥ 9 3	
		♦ 10 8 5 4 2	
		♣ E D kn 10 5 4	
		♠ E 7	
		♥ D 6 4 2	
		♦ E K kn 9 7 3	
		♣ 5	

Ved de fleste bord valgte Nord å åpne med 4 spar og via Blackwood ble sluttkontrakten 6 spar. En del Vestspillere tok nå sjansen på å doble - dette er en Lightner-dobling som ber makker om å finne frem til et unormalt utspill. Som regel er disse doublingene basert på en renons, slik som her. Ikke alle Øst-spillerne fant frem til det betende ruterutspillet, og det kan man kanskje heller ikke forlange. Enkelte par hadde utbygget sin Blackwood-konvensjon slik at de fikk vist både kløverrenons og esset. En måte Nord kan gjøre dette på er etter 4 gr først å svare 5 kl som viser 0 ess, og så etter makkers avslag melde 6 kl. Da burde Øst ha greid ruterutspillet. Vinnerparet, Helness - Schjelderupsen spilte 6 spar udoblet etter at Nord hadde vist 1. kontroll i kløver. Etter lang betenkningstid valgte Øst å spille ut hjerter. Hadde det blitt en ruter i stedet, ville Nordby - Pedersen vunnet turneringen! BIN og sikkert de fleste bridgejournalister landet over skulle ønske at alle turneringsarrangører ville gjøre et like godt etterarbeide som det Bridgekameratene har gjort. Det ville uten tvil lette oss journalister i vårt daglige arbeid!

Hans Jørgen Bakke, nyvalgt viseformann i Oslo Bridgekrets er en herremann med adskilleg humor. På kretstinget i år ble ventilasjonsanlegg for Bridgens Hus tatt opp, og prisene var så skyhøye at Ansvarlig Utgiver Frich reiste seg og utbrøt: -Si meg, ville det ikke egentlig være langt rimeligere å gå til anskaffelse av en folkegassmaske til hver person?

Bakke reiste seg opp og repliserte: -Nei, det synes jeg ikke, for de er så vonde å røyke i!!



-----  
- Hallo, er det Ambjørn Amundsen?  
- Ja.  
- Dette er Tommy! Vi skal ha møte i NBP på lørdag!

- Et øyeblikk, jeg skal bare hente noe å skrive det ned med!  
- Nei, Ambjørn, du misforstår! Det gjelder et styremøte i Norsk Bridge Presse og ikke noe som skal inn i Arbeiderbladet. Du vet, organisasjonen for bridgepressefolk, som du er styremedlem i?  
- Å, ja? Ja, Nei, Tja, jeg vet ikke riktig, jeg. Du skjønner - jeg skal i bryllup dagen før!  
- Nei, så hyggelig! Er det noen jeg kjenner?  
- Ja, altså, det vil si, du skjønner altså, det er liksom JEG som skal gifte meg, altså!!  
- Du verden!!  
- Ja, og ikke si det bort! Det er ingen som vet det, altså!  
- Nei, er du gal, jeg skal såvisst ikke si noe! Hvem er den heldige?  
- Han heter Ragnar Schiil, og spiller absolutt ikke bridge!!



Ambjørn Amundsen (71) og Ragnar Schiil giftet seg i Oslo Rådhus fredag 20. mars 1981. Ambjørn har sittet i NBFs styre i en menneskealder, og 4 år som president. Hun har NBFs hederstegn, og var også med på stiftelsen av NBP, bridgejournalistenes faglige sammenslutning. Hun er kjent og akttet for sin lørdagsspalte i Arbeiderbladet, og kanskje spesielt for den fine resultatservicen bladets lesere får gjennom denne. Moderne som hun er, har hun ikke tenkt å forandre etternavn, ihvertfall ikke i Arbeiderbladet. BIN var der og gratulerte A.A. med en stor blomsterbukett (fotoet over).

PS. Ambjørn stilte pris på styremøtet i NBP lørdag kveld. Sporty gjort, synes vi, å stille opp midt under hvetebrødsdagene!

Oslo Bridgekrets har nylig hatt formannsskifte. Bjørn Andresen har gått av etter 5 år i sjefsstolen. For den uinvidde leser er Bjørn Andresen mannen som realiserte Oslo Bridgekrets' store drøm siden mellomkrigstiden, BRIDGENS HUS. Andresen kastet seg utfor stupet, lånte 2 millioner kroner, smittet sine medarbeidere med sin egen entusiasme, og ved hjelp av dugnadsarbeide fra et femtital mennesker forvandlet et stygt lagerlokale seg til et relativt egnet spillested for Oslo-bridgen. Det var rett og slett Fugl Fønix som reiste seg fra asken. Bjørn Andresen har hatt store problemer å slite med helt siden han ble formann, ikke minst økonomiske, og han har derfor fortjent all den hyllest han fikk på Kretstinget i Oslo, og også all den rosende omtale BIN kan uttrykke for sitt energiske og selvoppofrende arbeide for bridgen. La det her også slås fast at Bjørn Andresen selv sier at Bridgens Hus ikke må være det endelige mål i seg selv, slik det er i dag. Han har hele tiden vært fullt ut på det rene med at lokalet langt fra er ideelt, men som en overgangsordning frem mot det som endelig skal bli et velegnet Bridgens Hus har det nåværende lokalet store muligheter.

Ny formann i OBK er økonomen KÅRE IVAR WANG, så det økonomiske skulle dermed være i ganske trygge hender. Når vi så legger til at Wang er Internasjonal Stormester, tidligere landslagsspiller og flere ganger Norgesmester, og at han sitter i panelet i Ekspertklubben, skulle bildet av ham være på det nærmeste utfyllt.

NM for juniors er blitt avvirket 4-5/4, og så vidt vi har bragt i erfaring ble dette vunnet av Henning Stokkeland - Terje Karlsen, Egersund foran Europamestre Lars Eide - Geir Olav Tislevoll. Rytterne sier at alle trodde at Eide - Tislevoll hadde vunnet, og at de ble gratulert behørig av alle, men så hadde altså Egersund-paret kommet som en hvirvelvind ut fra det store intet i løpet av de 3-4 siste rundene og snøt storspillerne for seieren! BIN gratulerer, og vil komme med fyldig reportasje fra dette mesterskapet i neste nummer, skrevet av juniorlaglederen Tarjei Eck-Hansen.

Trond Wiborg, Akademisk, Oslo har i skrivende stund gjort seg ferdig med sin hovedoppgave ved Universitetet i Oslo. Oppgaven heter: »EDB-basert system for bridgeturneringer». Dette er en teoretisk vurdering av det manuelle og det maskinelle systemet som etter hvert

er kommet i bruk i Akademisk stortturnering. Oppgaven, som finnes i et begrenset antall eksemplarer, koster kr 100,- og kan skaffes gjennom en henvendelse til Akademisk BK. NBF og Oslo Bridgekrets har allerede vært ute og skaffet seg hvert sitt eksemplar.

Vi bringer også den største sensasjon siden Ambjørg Amundsen giftet seg, nemlig at Per Løwe smilte til sin makker Kåre Ivar Wang under en lagkamp i 1. divisjon. Nåja, smilte og smilte, fru Blom. BIN var der og forevigeget situasjonen, og ber sine lesere om å vurdere om dette skal kunne kalles et smil:



Vi nevnte i forrige nummer at Per Løwe var blitt UK for landslaget. I skrivende stund har Baard Baardsen, Halden, forbundets tidligere president, påtatt seg oppgaven som NPC (Non-Playing Captain) for landslaget. Dette skal han ha gjort for å hjelpe forbundet ut av en vanskelig situasjon, for akkurat denne jobben er det relativt få som er kompetente til. Ved en henvendelse til Løwe får vi vite at Baardsen har takket ja under den uttrykkelige forutsetning at han slipper å ta del i forberedelsene!

Vi vil gjerne her bringe et bilde av vårt yngste landslag gjennom tidene:



Fra v.: Jon Aabye (28), Leif-Erik Stabell (27) Harald Nordby (39), Jon Sveindal (34), Tor Høness (23) og Tor Bakke (32). Dette gir en gjennomsnittsalder på 30 år!!

PETTER LINDQVIST & TOMMY SANDSMARK:

## SERIEMESTERSKAPET



VINNERNE AV ÅRETS 1. DIVISJON: OSLO 1. Fra venstre: Harald Nordby, Leif-Erik Stabell, Jon Aabye og Tor Høness. Identisk lik 4/6 av det norske landslaget.

Weekenden 21/22 mars ble seriemesterskapets 1. divisjon avsluttet i Bridgens Hus i Oslo. Samtidig gikk kvalifiseringen for neste års 1. divisjon blant de 10 vinnerne av årets 2. divisjonspuljer av stabelen samme sted.

Når det gjelder selve seriemesterskapet er det å si at man enda ikke har funnet frem til et ideelt opplegg. Fra starten i 1974/75 hvor der bare var en pulje, har seriemesterskapet utviklet seg til 2 divisjoner i 1976/77 (1 1. div. og 4 2.div. puljer) til utvidelse av 2. div. til 5 puljer i 1977/78, 8 puljer i 1978/79 og så endelig 10 puljer i 1979/80. Ved 10 puljer er det satt en grense, dvs. 2.

divisjon kommer ikke til å bli utvidet med flere puljer. Pr. idag er NBF's generalsekretær Rolf J. Olsen blitt bedt av styret om å komme med et forslag til en eventuell endring av det nåværende system. Dette forslaget skal så NBF gi sin vurdering over før saken kommer opp på selve Tinget i 1981. Det aktuelle spørsmålet er om det skal innføres en 3. divisjon i tillegg til de allerede bestående 2 divisjoner. Og hvis så — på hvilken måte? Skal det nåværende antall 2. divisjonspuljer forbli, eller skal antallet endres. Bakgrunnen for en eventuell endring er at systemet med opprykk til 1. divisjon synes noe gal. 100 lag

kjemper om 3 – tre – ledige plasser i 1. divisjon. At økonomiske hensyn gjør sitt til at den avsluttende kvalifisering blir avgjort etter 18 spills kamper synes også – å virke noe tilfeldig – det det siktes til er at med flere spill i kvalifiseringen vil tilfeldighetene spille en mindre rolle enn hva som nå er tilfelle. ( Her skal det nevnes at fjorårssystemet med 12 spillskamper i kvalifiseringen raskt ble endret av NBF.) Der er selvfølgelig argumenter mot en utvidelse til 3 divisjoner. Økonomiske hensyn for både kretser og forbund er i denne henseende viktige. Fra flere hold blir det idag hevdet at kretser og forbund vil tape for mye penger på en eventuell utvidelse. Hvis nemlig antall 2. divisjoner blir satt ned – hvilket er meget sannsynlig – må dette resultere i lengre reiser enn hva som nå er tilfelle, og det vil igjen si større reiseutgifter for kretser og forbund. Det som antakelig blir spørsmålet er om forbundet og de respektive kretser har økonomiske evner til å bære den sportslige hevingen en endring vil resultere i. En løsning er at spillerne selv påtar seg mer av utgiftene enn hva som nå er tilfelle (her skal en være obs på at enkelte lag må betale alt selv, noen får endel dekket og enkelte lag får alt dekket av sine respektive kretser.)

Vi i BIN er interessert i å høre hva leserne rundt omkring i landet mener om problemstillingen. Er de enkelte spillere for eller imot en eventuell endring av det nåværende system, og hvordan mener dere endringen bør foregå?

Tilbake til årets avslutning av seriemesterskapet. Som de fleste vel hadde regnet med, ble det Oslo 1 som for 2. år på rad gikk til topps. Laget ledet før den siste weekenden, men forspranget var ikke stort, bare 4 poeng, men en solid

avslutning gjorde seieren meget klar. Laget består av Tor Helness/Leif Erik Stabell og Jon Aabye/Harald Nordby og disse to parene er 2/3 av det landslaget som er tatt ut til EM i Birmingham i juni. Den siste 1/3 delen av landslaget Jon Sveindal/Tor Bakke besatte 2.plassen for Bergen sammen med Per Breck/Reidar Lien og Bjørn Bentzen Arne Thommassen. Det er betryggende å vite at landslaget er i slag og at de nok engang beviser sin styrke ved bordet.



2. premievinnerne: BERGEN 1. Fra v.: Arne Thomassen, Jon Sveindal, Per Breck og Tor Bakke. Reidar Lien og Bjørn Bentzen var ikke til stede da bildet ble tatt.

De sist premierte i årets 1. divisjon ble Vest Agder. Laget besto av Helge og Roald Mæsel, Harald Gjellestad/Øystein Jensen og Erik Dahl/Per H. Drangsholt, en meget god innsats av de dyktige sørlendingene. Resultatlisten for årets 1. divisjon ser slik ut:

1	Oslo 1	141
2	Bergen 1	118
3	Vest Agder	98
4	Oslo 2	94
5	Rogaland 2	90
6	Oslo 3	85
7	Follo	79
.....		
8	Trondheim 1	79
9	Rogaland 1	57
10	Trondheim 2	53



3. plass til Vest-Agder: Helge Mæsel, Per Henrik Drangsholt, Erik Dahl og Roald Mæsel. Øystein Jensen og Harald Gjellestad var ikke tilstede.

Ned i 2. divisjon gikk altså et Rogalandslag og 2 Trondheimslag. At Trondheim 1 rykket ned var nok en overraskelse for de fleste, men vi tipper dem snart opp i vår gjeveste serie igjen, da laget er altfor sterkt til å bli værende i 2. divisjon.

Opp i vår fornemste serie kom Oslo 4 som besto av H. Riise, L. Salterød, L. Eide, B. Larsen og K. Koppang, Glåmdal som besto av R. Asla, L. Holmen, S. Markussen, Ø. Sørli, R. Kristiansen og J. Broen og Bergen 2 som besto av M. Janowski, J. Madsen, B. Refsnes og P. Undheim. Vi gratulerer !!



Vinnerne av kvalifiseringen for 1. divisjon: Lars Eide, Bjørn Larsen og Henning Riise fra 'Upper Ten'. Leif Salterød og Knut Koppang var ikke til stede da bildet ble tatt.

Resultatene fra 1. divisjonskvalifiseringen ble:

1	Oslo 4	137
2	Glåmdal	130
3	Bergen 2	117
4	Gauldal og Oppdal	108
5	Troms og Ofoten	92
6	Vestfold	81
7	Oslo 13	78
8	Rogaland	57
9	Nordmøre	35
10	Trondheim	20

Som leserne kan se er Oslo representert med hele 4 lag i 1. divisjon til neste år. Dette er i tråd med hva BIN har hatt en følelse av nemlig at det spirer og gror i Oslo for tiden. Like under toppen er det en fantastisk bredde. Vi får håpe dette vil være en utfordring til ny satsing rundt omkring i landet !

Ved å gå rundt i Bridgens Hus i to dager og se hva som blir meldt og hvordan kontrakter spilles blandt landets ledende bridgespillere kunne en av og til lure på om en var kommet til riktig lokale. Til spillernes unskyldning skal det sies at det riktignok er mye lettere å spille kortene når alle kortene er kjent, men det får være måte på. Her er et skrekkenes eksempel:

♠ x x x		♠ EK D10 x x
♥ E K x x		♥ x
♦ E x x x		♦ x x
♣ K x		♣ 9 8 x x



Kontrakten er 4 spar av Øst og utspillet er hjerter Dame. Hvordan vil leserne legge opp spillet ? Landslagets Jon Aabye spilte straks en liten hjerter til stjeling hos Øst ( hjerter Dame ble selvsagt stukket i 1. stikk). Liten kløver ble spilt mot Kongen, men Esset vant stikken bak og en liten trumf kom nå i retur. Den ble stukket høyt på hånden og nok en kløver ble spilt. Inne hos Nord kom nå en ruter til Esset, men da

Aabye forsøkte å ta for hjerter Konge for å kaste rutertaperen, trumfet Nord! Dermed var gode råd dyre, men utrolig nok gikk kontrakten hjem allikevel. Nord hadde nemlig:

♠ kn 9 x  
♥ 10 x  
♦ kn x x x  
♣ E kn 10 x

slik at Øst fikk trumfet sine 2 siste kløvere på bordet uten at noen kunne stjele over.

Faktisk er 4 spar bet med trumfuspill, men det var det ingen som fant. Ved de aller fleste bord kom det hjerter ut, og dermed burde spillet være lett: E K i hjerter, ruter Ess og ruter til trumf etterfulgt av kløver mot Kongen. Dermed kan ingen hindre Øst i å stjele en kløver.

2 av spillerne spilte imidlertid spar til Esset i stikk 2(!) Da Nord så kom inn på kløver Ess kom det naturligvis en sparrunde til, og dermed var kontrakten håpløs. Men – ved et bord gikk Syd i neste stikk opp på kløver Dame(!), og dermed var kontrakten hjemme på nytt! (Her var riktignok Vest spillefører, men allikevel....)



5 blide fjes etter at plassen i 1. divisjon var sikret: Kongsvinger Bridgeklubb: Svein Markussen, Roy Kristiansen, Rønnaug Asla, Øyvind Sørli og Leif Holmen. Johan Broen var ikke til stede da bildet ble tatt.

Follos lag klarte med emaljen på tennene og fintelling å beholde sin plass i 1. divisjon til neste år, og dette er ganske sikkert ett av de spillene som reddet plassen for Arild Torp & Co:

Arild Torp  
♠ kn x x  
♥ 10 3  
♦ kn 9 x x  
♣ E kn 10 x

Jon Sveindal  
♠ x x x  
♥ E K 9 5  
♦ E x x x  
♣ K x

Tor Bakke  
♠ E K D 10 x x  
♥ 7  
♦ x x  
♣ x x x x

Herman Larssen  
♠ x  
♥ D kn 8 6 4 2  
♦ K D x  
♣ D x x

V	N	Ø	S
1 gr	pass	2 hj	3 hj
x	pass	pass	pass

2 hjerter var overføring til spar. Poenget var såre enkelt: behandlingen av hjerterfargen. Herman Larssen er ingen pudding. Han fikk spar ut til Damen, og spar Ess, som han røffet. I tredje stikk spilte han så hjerter 8!! som han lot løpe!! Dermed ble det kun 2 trumfstikk til Sveindal og 9 stikk i en kontrakt som ganske sikkert ville gått bet uten dobling. Ved det andre bordet spilte Steinar Bjørnstad hjem 3 grand som Vest.

Her er et nytt eksempel på mangel på god meldeteknikk i vår fornemste serie:

Tislevoll  
♠ K D x x  
♥ x  
♦ E K kn x x x  
♣ x x

Eck-Hansen  
♠ E kn x x x  
♥ E x x x  
♦ D x x  
♣ E

VEST	NORD	ØST	SYD
		2 ru	pass
2 gr	pass	3 sp	pass
4 kl	x	x x	pass
4 gr	pass	pass	pass

2 ruter viste 4-4/5-4 i major, 2 gr var krav, 3 sp viste 5-kort og sannsynlig singel kløver. 4 kl var søkemelding etter renons. Etter doblingen viste redobling singelton. 4 gr var Blackwood. I hvertfall var det ment slik. Men der var det altså delte meninger i dette gode par, og resultatet var altså pass! der 13 stikk kan snelles opp selv av bestemor i ruter, spar og grand. Dyrt i lagkamp!

Men det var ikke bare trønderparet som var ille ute og kjøre her. De nytatte landslagsreserver, Melby-Pedersen hadde også et meldingsforløp med relativt lite futt:

VEST	NORD	ØST	SYD
		1 hj	pass
2 ru	pass	2 sp	pass
4 ru	pass	4 hj	pass
4 sp	pass	pass	pass

Melby-Pedersen betjener seg av Neapolitanderkløver, og 2 spar var derfor både revers og Canape. Imidlertid følte Melby at han ved å reversere denne hånden hadde overmeldt noe, og følte ingen trang til å gå videre. Det hører også med til historien at Melby-Pedersen i kampen mot Vest-Agder presterte det kunststykke å sette seg feil i en halvrunde. De satt da altså i samme retning ved begge bord, og etter 20 spill (halvspilt kamp) annullerte Joffen (turneringslederen) hele kampen og dømte resultatet til 8-8.

Dagen i forveien hadde da også den velkjente »Pedro» sittet på Casino og bedyret overfor sine venner at det å

sette seg i samme retning ved begge bord var komplett umulig å få til, at det aldri hadde skjedd ham, og at det heller aldri ville kunne komme til å skje ham. Det var rett og slett altfor dumt! Er det noe rart at vi som ikke er så selvsikre og så gode at vi er i landslagsdiskusjon trekker noe på smilebåndet?

Mere om nivået: Ved ett bord ble 3 av de ferdigdublerte spillene for sikkerhets skyld gitt en gang til, slik at disse tre spillene måtte utgå fra turneringen ved samtlige bord. Dette skjedde i kampen mellom Vest-Agder og Oslo 3. Utrolig, ikke sant?

I dette spillet var det et morsomt motspillspoeng ute og gikk:

B. Nising  
♠ 10 8 x  
♥ 10 9 x x  
♦ x x x  
♣ K 10 x

P.H.Drangsholt  
♠ E x  
♥ E K kn x x x  
♦ x x  
♣ E D x

E.Dahl  
♠ kn 9 3 2  
♥ —  
♦ K D kn x x  
♣ 9 8 x x

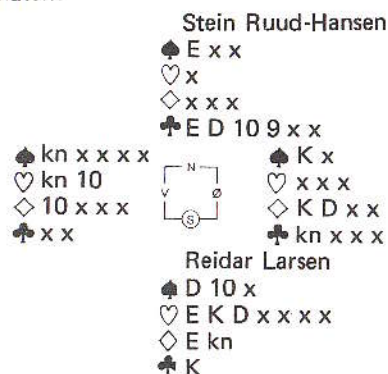
J. Mikkelsen  
♠ K D 7 6  
♥ D x x  
♦ E x x  
♣ kn x x

N	Ø	S	V
pass	pass	1 kl	1 hj
pass	2 ru	pass	3 gr
pass	pass	pass	

Utspill var kløver 10 som seilet rundt til Damen. Drangsholt spilte en ruter til Kongen, og deretter ruter Dame, som ble stukket av Esset. Jan Mikkelsen fortsatte med en liten kløver, som fikk løpe til Nord's Konge, og den gode Berge Eldar Nising fortsatte med spar 8, som ble dekket med nieren, Damen og Esset. Og nå kommer poen-

get ved spillet. Drangsholt la ned hjerter Ess og hjerter Konge. Mikkelsen klarte ikke å avblokkere ved å kaste Damen, og kontrakten gikk hjem i røk og damp. Ved å kaste fra seg hjerter Dame gir Mikkelsen sin makker en inntøst, slik at han kan få spilt spar 10 igjennom og dermed bete kontrakten! Hadde De klart avblokkeringsvarianten?

Fra 2. divisjon kom Vestfold i en ganske knallhard 7 hjerter på denne måten:

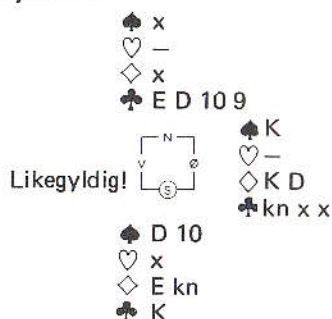


SYD Larsen	NORD Ruud-H.
1 kl	2 kl
2 hj	3 kl
4 sp	4 gr
7 hj	

4 spar var Culbertsons spørremelding, og etter 4 gr, som viste 2 Ess, la den gamle landslagsspilleren Reidar Larsen fra Tjølling kontrakten i 7 hjerter. Ser De hvordan denne kontrakten står? Ruter kom ut til Damen og Esset, og Reidar Larsen spilte hjerterne til bunn. Allerede på den 6. hjerteren var Øst progressivt skvist. Han valgte å oppgi sitt sparhold, slik at resten av spillet var enkelt.

Men hva hvis spar kommer ut? Tja, det går jo nøyaktig på samme måte, med unntak av at nå er det eneste inntøst-

kortet vi har på bordet kløver Ess. Da stikker man med spar Ess, og kjører alle hjerterne:



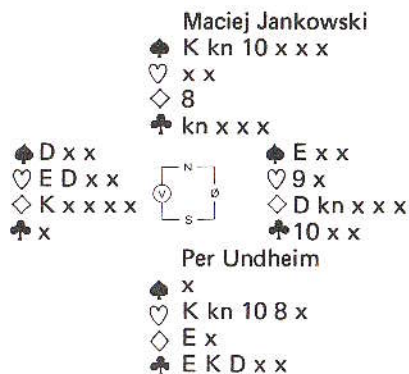
Når Syd nå spiller sin siste hjerter er Øst igjen skvist i 3 farger. Kaster han spar Konge, tar Syd for spar Dame, og Øst må igjen forkaste seg. Kaster han en ruterhonnør, blir han igjen skvist når Syd spiller Esset og knekten i ruter, og dersom han kaster en kløver, så står bordet!

Ved det andre bordet ble det meldt 4 hjerter med 13 stikk, noe som skaffet Vestfold 14 IMP.



Siste opprykks plass gikk til Bergen 2, ved: Per Undheim, Maciej Jankowski, Bjørn Refsnes og kretsformann Jacob Madsen.

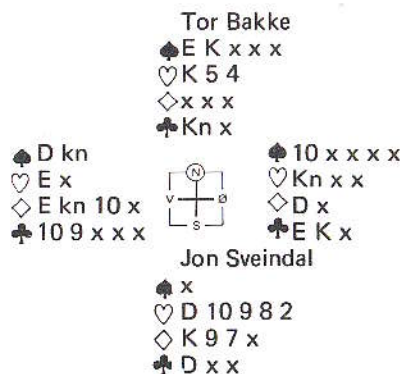
Her er et spill fra kampen mellom Bergen 2 og Møre i 2. divisjon:



Med ingen i sonen åpnet Vest med 2 hjerter, som viste hjerter og en minor. Deretter fulgte tre passer.

Utspill var ruter 8 til Esset, kløver Ess og ruter til stjeling. Ny kløver til trumf hos Vest, som nå spilte en ny ruter som ble trumfet i Nord, mens Syd kastet sin spar. Ny kløver til trumf, og spar Ess, som ble trumfet av Syd, og vri til hjerter. Totalt ble det 4 hjerterstikk til motparten, ==-200. Ved det andre bordet spilte Jacob Madsen og Bjørn Refsnes mot 4 kløver av N/S med 10 stikk. 2 IMP til Bergen, som forøvrig vant denne kampen 20/5.

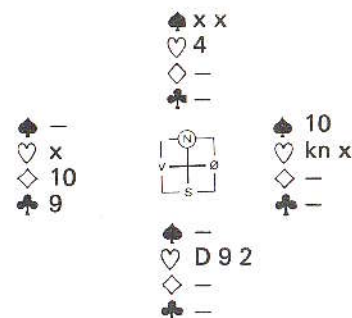
Til slutt et lite herlig sluttspill av landslagets Jon Sveindal:



Meldingsforløpet var greit:

N	S
1 sp	2 hj
pass	

Utspillet var kløver 10 som ble stukket med Kongen. Kløver Ess ble lagt ned, og en liten ruter ble spilt til Kongen og Esset, og ruter knekt i retur ble stukket av Øst med Damen. En spar ble nå spilt, som gikk til Esset. Sveindal slo nå spar Konge og en spar til stjeling med hjerter 10! På kløver Dame forsvant en rutertaper. Ruter ble stjålet med hjerter Konge, og deretter en liten hjerter til kutt med återen, som krevde Esset:



Man kan si hva man vil om motspillet, men godt var det ikke nettopp. Men sluttspillposisjonen er ikke akkurat så lite morsom. Vest er inne på hj ess, og fordi Sveindal har gjemt trumf 2, får han til en en-passant-variant, hvor Øst med trumflengden er sjanseløs. Spiller Vest en trumf, står jo resten, og spiller han en kløver eller hjerter til trippelrenons, blir Østs trumf fanget opp. Legger han en spar når Nord trumfer med hjerter 4, trumfer Syd under med hjerter 2, og er påpasselig inne på bordet. Morsomt, ikke sant?

# HAWK OPEN

En suksess for arrangørene - en suksess for Per Løwe og Leif Erik Stabell

For tredje året på rad ble Hawk Open arrangert. 40 par deltok. Blandt dem flere av landets absolutt beste par. Norske mestere, nordiske mestere, bronsemedaljørere fra bridge Ol, samt en rekke krets mestere m.m.

Man kan kanskje spørre: »Hva trekker så mange gode spillere til Drammen, byen som er kjent som en lang tarm man er nødt til å kjøre i gjennom når man skal til Lillesand.» Svaret kan være de store pengepremiene. Kr. 4.000.- til første vinnerpar. Og fortsatt godt betalt for de øvrige i premierekken. Men grunnen kan vel like godt være det gode arrangementet og den hyggelige atmosfæren på Hawk. Turneringen går fra lørdag morgen til søndag ettermiddag. Lørdagskvelden blir myket opp med en sammenkomst på

Hawk klubb. Gjett hva det blir snakket om den kvelden. Rimelig servering under spillet og i pausene varm mat. Spillebulletin med fullstendig oppgave over alle spill og samtlige resultater ligger ferdig etter hver halvrunde.. Lett å se hvor godt, eventuelt dårlig man selv har spilt. Hele Hawk klubb går hvert år inn for virkelig å gjøre et arrangement, hvor spillerne trives og får lyst til å komme tilbake året etter. Turningsleder var sorenskriver Bjarne Mathisen, Hokksund. Mannen som har utformet Norsk Bridgeforbunds lover, og som tidligere var kaptein på det norske landslaget.

Etter første dag ledet Drammensparet Husøy-Bergstrøm med et annet kjent Drammenspar på annen plass, nemlig Dahlby-Eriksen. På tredje lå Løwe-Stabell fra Oslo. Melbye-Pedersen, Aabye- Nordby og Per Breck



lå lenger ned på listen.. Men som det ofte viser seg. Det er siste dagen som teller, for ikke å si de siste spillene. Sluttresultatet ble nemlig at Per Løwe og Erik Stabell dro avgårde med et napp i den kjempestore vandrepokalen og hver en sjekk på kr. 2.000.-. Nummer to ble Rolf Melbye og Terje Pedersen. Nummer tre Arvid Aasgård og Roy Kristiansen fra Drammen og Moss. Først på fjerde plass kom et rent Drammenspar Erling Karlsen og Rolf Jahre. Jon Aabye - Harald Nordby på femte. Mens Drammens-paret W. Eriksen og Knut Dahlby ble nummer seks. Det siste paret vant forøvrig Hawk Open året før og ble nummer tre første gang turneringen ble spilt.

Her er noen spill fra turneringen: I dette spillet meldte Melbye som øst 3 grand. Utspillet var liten ruter. Kortene var:

♠ E 8 6  
♥ 5 2  
♦ kn 7 3 2  
♣ K kn 5 3

♠ K 9 5  
♥ E D 10 7 6 3  
♦ D 4  
♣ D 8

♠ 10 7 4 3  
♥ kn  
♦ E K 5  
♣ E 10 7 4 2

♠ D kn 2  
♥ K 9 8 4  
♦ 10 9 8 6  
♣ 9 6

Bordets firer ble lagt. Esset hos spilleren tok stikket. Hjerter knekt ble spilt og beholdt stikket. Liten kløver ble spilt til dame og konge. Ruter fra nord til blindemanns dame. Hjerter ess ble spilt, etterfulgt av dame. Syd fikk for hjerter konge og fulgte opp med spar dame til konge og ess. Nord returnerte ruter, og dermed var nord-syd sikret fem stikk i motspillet.



I dette spillet meldte Leif Erik Stabell godt og fikk en fin topp:

♠ E kn 7 2  
♥ K 10  
♦ E kn 9 8 7 5  
♣ 6

♠ D  
♥ kn 9 8 7  
♦ K D 3  
♣ E 9 8 5 3

♠ K  
♥ E D 6 4 3 2  
♦ 6 4 2  
♣ K D kn

♠ 10 9 8 6 5 4 3  
♥ 5  
♦ 10  
♣ 10 7 4 2

Meldingene gikk:

	Ø	S	V	N
1 hj	pass	2 kl	2 ru	
2 hj	pass	4 hj	4 sp	
pass	pass	5 hj	pass	
pass	5 sp	pass	pass	
x	pass	pass	pass	

Etterat øst hadd tatt for kløver ess og hjerter ess, fikk nord resten av stikkene ved å godspille ruterne.

Hva ville du ha meldt, når du fikk beskjed på at du hadde åpnet utenfor tur med en spar, og turneringsleder ga beskjed på at han bare kunne avgi en melding og makker hadde ikke rett til å si noe i det hele tatt:



♠ K 10 8 4 2  
 ♥ D 8 6 5  
 ♦ K 9  
 ♣ E kn

Wiuldsrud sa fire spar direkte. Motparten passet og Wiuldsrud smilte da makker la opp::

♠ E 9 7 6 5 3  
 ♥ ---  
 ♦ kn 10  
 ♣ D 9 6 4 2

Her er et spill som like gjerne kunne vært fremført under festspillene i Bergen:

♠ K D 8 3  
 ♥ K 6 5  
 ♦ D 10 8 5  
 ♣ 10 7

♠ 10 5  
 ♥ E 8 3  
 ♦ K kn 9 7 4 2  
 ♣ 9 8

♠ Kn 7 6 4  
 ♥ 10 9 2  
 ♦ ---  
 ♣ K kn 6 5 4 3

♠ E 9 2  
 ♥ D kn 7 4  
 ♦ E 6 3  
 ♣ E D 2

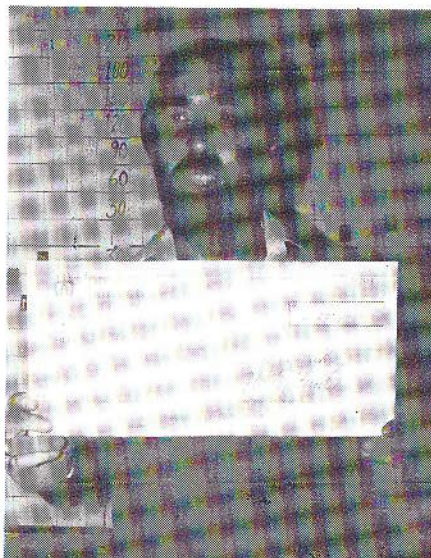
Standardkontrakten var 3 grand N/S med 10 og 11 stikk. Men ekstreme scorer ødela her, som så mange andre steder såkalt 'normale' spill. Harald Nordby kom i 2 hj doblet som Vest med 1100 i bet, mens Tommy Sandsmark var som Nord med på følgende meldingsforløp:

N	Ø	S	V
pass	pass	1 gr	pass
2 kl	x	x x	pass
pass	pass		

Tommy fikk problemer når hans

makker, Berge Eldar Nising redoblet. Meldingen betyr 4-korts kløver og er forslag til spillemelding, som Tommy etter hvert aksepterte på grunn av sin gode generelle styrke.

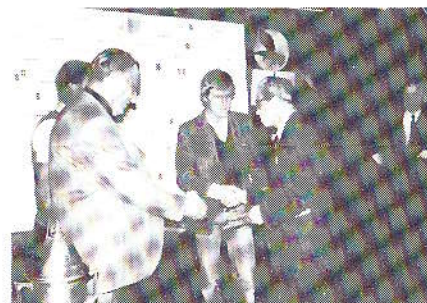
Utspill var hjerter til Esset, og mer hjerter. Tommy stakk med Kongen og



spilte kløver 10, som ble dekket med knekten, til damen som holdt. Så slo han Esset, og antok på grunn av 9 8 hos Vest at han ikke hadde flere. Han spilte derfor 4 ganger spar og stjal den siste med kløver 2, og tok for ruter Ess, som imidlertid Øst stjal. Men det hjalp ikke hva Øst nå gjorde, for etter å ha tatt for sine gode kløverstikk, måtte han gi Tommy stikk for hjerteren.

Det var selvfølgelig tur at Øst ikke hadde dobbel ruter, for da hadde kontrakten sikkert gått bet. Men noe tur skal man jo også ha i slike turneringer, ikke sant?

Det var kun en eneste score i Ø/V-retning, og det var Rolf Melby og



Terje Pedersen, som av en eller annen merkelig grunn klarte å hove inn 1600 som motspillere mot 2 kl x x. Leserne inviteres til å forsøke å finne ut hvordan spillet skal gå for at man skal klare å få bare 5 stikk hos N/S i kløverkontrakt.

Til slutt en liten perle utført av Ekspertklubbens Tor Eivind Høyland.

♠ E 9  
 ♥ kn 8 7  
 ♦ 8 3  
 ♣ K 9 8 6 5 4

♠ 8 7 6 5 4 3  
 ♥ D 9 2  
 ♦ kn  
 ♣ E kn 10

♠ 10 2  
 ♥ E 5  
 ♦ E K D 7 5  
 ♣ D 7 3 2

♠ K D kn  
 ♥ K 10 6 4 3  
 ♦ 10 9 6 4 2  
 ♣ ---

Meldingene gikk:

N	Ø	S	V
pass	1 ru	pass	1 sp
pass	2 kl	pass	2 sp
pass	pass	pass	

Tor Eivind spilte altså 2 spar som Vest Kløver kom ut, som Syd stjal med spar knekt. Syd la ned spar Konge, som beholdt stikket, og så spar Dame, som makkeren hans tok hånd om. Han skiftet til hjerter. Tor Eivind gikk opp med Esset, og spilte kløver til Esset og trakk alle sparene:

♠ ---  
 ♥ Kn 8  
 ♦ 8 3  
 ♣ K

♠ 5  
 ♥ D 9  
 ♦ Kn  
 ♣ kn

♠ ---  
 ♥ 5  
 ♦ E K D 7  
 ♣ D

♠ ---  
 ♥ K  
 ♦ 10 9 6 4  
 ♣ ---

Når Tor Eivind nå trekker den siste sparen, er N/S fanget i en automatisk dobbeltsidig skvis. Nord karr ikke holde kløver Konge samtidig med 4-korts ruter, og Syd kan ikke holde hjerter Konge sammen med 4-korts ruter. Pent spilt av Høyland, og dette ga ham 34 av 38 oppnåelige poeng.

**AVANSERT MATCH-POINT PRESISJON**

**Et system konstruert for partturnering!**

**Kun kr 25,-**

**Jan Helge Grini**

**Boks 163, 4401 Flekkefjord**



Jan Mikkelsen

# DUELLEN

*BIN vil i hvert nummer la to topp-par møtes til meldeduell. Det vil hver gang være 8 meldeproblemer, som hver gir en maksimal uttelling på 10 poeng. Spillene er vedheftet som bilag til midtsidene, så riv dem ut og MELD DEM MED DERES YNDLINGSMAKKER FØR DE LESER VIDERE*

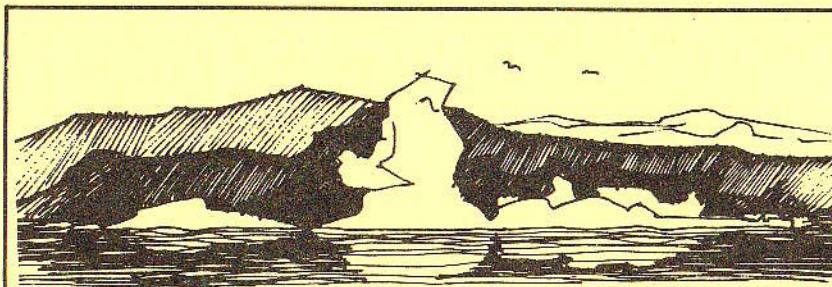
*Husk at kun sluttkontrakten teller, veien dit er likegyldig.*

For femte gang møter vi Arne Beito og Sverre Johnsen i Duellen. Systemet deres burde etterhvert være kjent for BINs lesere, men for eventuelle nye lesere vil vi kort repetere at de spiller Morotkløver: 4-korts majoråpninger og 13-17 grander er hovedingrediensene. Slømkonvensjon er 5-ess Blackwood, Cuebids, spørremeldinger og Culbertsons 4-5 grand.

Etter at våre mestere i duellen har slått tre av Oslos beste par skal vi denne gang bevege oss vestover for å forsøke å finne bedre motstand. Bjørn Bentzen - Arne Thomassen fra Bergen var da et naturlig valg. De to er regjerende Norgesmestere for lag, og er i ferd med å etablere seg i norgeseliten. Systemet deres er Avansert Presisjon med varianter. Der intet annet er angitt spilles det som vanlig lagkamp.



Forsvarerne Arne Beito og Sverre Johnsen, og utfordrerne Arne Thomassen og Bjørn Bentzen.



## Bridgerejse til Grønland

*GRØNLAND er en fantastisk opplevelse. Det er storslået skønhed, hvor lyset reflekterer i sne og is – en stilhed og ro, som er en hvile for sindet – en luft så ren, som ingen andre steder.*

*Den grønlandske natur er et kapittel for sig. Isbjerge seiler af sted i fjordene. Gletchere strækker sig ned gennem dalene. Bræen kælver i det fantastiske blå vand – et sceneri, man aldrig glemmer.*

*Og de gamle kulturminde er interessante udflugtsmål. Erik den Rødes boplads eller Grønlands første bispesæde Gardar.*

VI GENTAGER SUCCÉS'EN, idet vore bridgerejser i 1980 gik over al forventning. Der bliver afgang 10.juni, 17.juni, 15.juli og 12.august. Prisen for 8 dage incl. reise (afg. Kastrup), fuld pension, tre udflugter og turneringsindskud andrager D. kr. 3660,-.

SEND NAVN OG ADRESSE til Arctic Hotel, Kastruplundgade 13, DK-2770 Kastrup, og De modtager straks fyldestgørende materiale om Grønland, hotellet og bridgeturneringerne. Men husk: der er kun et ret begrænset antal afgang og deltagere pr. tur.



# Vest's hender

Nr.3-1981

1. Vest gir, Ingen i sonen.  
♠ E K 10 6  
♥ 5  
♦ D 7 2  
♣ D kn 8 4 2
2. Øst gir, N/S i sonen.  
♠ E  
♥ D kn  
♦ K 10 8 3  
♣ kn 10 9 8 4 3
3. Vest gir, Ø/V i sonen.  
♠ 10 8  
♥ E 9 6 5 3  
♦ E K 10  
♣ K 9 7
4. Øst gir, Alle i sonen. PAR!  
♠ K 8  
♥ 6  
♦ kn 9 7 4  
♣ E K 8 7 6 2
5. Vest gir, Ingen i sonen.  
♠ K 8 7 6 5 4  
♥ E K D 4  
♦ D 7  
♣ kn
6. Øst gir, N/S i sonen.  
♠ 9  
♥ E 10 7 4 3 2  
♦ D  
♣ E D kn 10 7
7. Vest gir, Ø/V i sonen.  
♠ D kn 10 8  
♥ E K 2  
♦ K kn 10 5  
♣ K 6
8. Øst gir, Alle i sonen. PAR!  
♠ 5 4  
♥ E K 9 6 3  
♦ 10 6 2  
♣ 10 9 2

1. Vest gir, ingen i sonen.  
♠ 8 7 3  
♥ K 10 7 6 4 3  
♦ E  
♣ E 7 3
2. Øst gir, N/S i sonen.  
♠ kn 10 5  
♥ K 7 6  
♦ D 9  
♣ E K 7 6 5
3. Vest gir, Ø/V i sonen.  
♠ E K D kn 3 2  
♥ 10  
♦ kn 5 3  
♣ E D kn
4. Øst gir, Alle i sonen. PAR!  
♠ E 4  
♥ K D kn 10 5  
♦ K D 6 5 2  
♣ 9
5. Vest gir, Ingen i sonen.  
♠ E D  
♥ 6 5  
♦ E K kn 4  
♣ K 10 9 7 3
6. Øst gir, N/S i sonen.  
♠ D kn 8 7 5 4 3  
♥ K 8  
♦ —  
♣ K 9 8 4
7. Vest gir, Ø/V i sonen.  
♠ 6 2  
♥ 10 9 6 4  
♦ D 8 6 2  
♣ E kn 10
8. Øst gir, Alle i sonen. PAR!  
♠ E 7  
♥ kn 8 4  
♦ E K 9 7 5 4  
♣ K 3

Nr.3-1981

# Øst's hender



BRIDGEKAM's STORTURN, A-puljen

1. T.Helness - J.K.Schjelderupsen	2697
2. H.Nordby - T.Pedersen	2690
3. P.Løwe - K.I.Wang	2667
4. M.Gierlöff - M.Axdorph	2646
5. J.Aabye - R.Melby	2643
6. L.Eide - H.Riise	2584
7. O.Gravrok - P.Goldenheim	2549
8. J.Mikkelsen - N.Mikalsen	2513
9. L.Kampevold - O.Kampevold	2511
10. A.Farstad - G.Kolsberg	2506
11. R.Kristiansen - K.E.Robertsen	2477
12. H.Hellemann - K.Knutsen	2464

48 par — middels 1978

B - puljen

1. S.Anderson - R.Björklund	2378
2. L.Homquist - S.Karlsson	2341
3. B.Ericsson - K.Midskog	2293
4. Ø.Østensen - T.Østensen	2233
5. Ø.Aasen - I.Vold	2178
6. R.Alvås - L.Lyle	2170
7. F.Didriksen - J.Settemsdal	2169
8. A.F.Johansen - T.Solhaug	2165
9. R.Kallestad - B.Kallestad	2165
10. E.Jönsson - W.Persson	2157
11. O.Bohm - K.Kringen	2111
12. G.Nilsson - L.Hansson	2109

48 par — middels 1978

# HVOR? - NÅR?

MAI

9 - 10	Sjona og Utsk. BK - Vårturneringen
	Skjervøy BK - Laksecupen
	Kirkenes BK - Mai-turneringen
	Lynklubben BK - Jubileumsturn.
9 - 19	Lyn, Bodø - Jub. turn (35 år)
23 - 24	Dombåsturneringen
	Lakselv BK - Finnmarkmesterskapet
23 - 26	Stavanger Krets - NM lag
28 - 30	Stavanger Krets - NM par
30	Andenes BK - Andøy Open

JUNI

5 - 8	Soria Moria Cupen
-------	-------------------

NM-kvallik, Aust Agder

1. J.Hjertaas - J.O.Sagen	1534
2. Rynning - Stokkeland	1512
3. J.Pedersen - V.Engenes	1506
4. J.Samuelsen - S.Samuelsen	1468
5. Andersen - Pettersen	1444
6. H.Kvist - J.Braathen	1428
7. P.E.Nilsen - H.Alsvik	1422
8. Thorbjørnsdal - B.Eimhjelen	1410
9. P.Solberg - U.B.Bohre	1404
10. J.A.Noddeland - E.Swane	1395

38 par — middels 1332

OSLOMESTERSKAPET

1. R.Melby - T.Pedersen	360
2. L.Eide - H.Riise	235
3. T.Jensen - L.Salterød	221
4. J.Aabye - H.Nordby	194
5. A.Schrøder Nilsen - H.Hammer	125
6. A.Brekke - W.Kinn	120
7. P.Løwe - K.I.Wang	111
8. T.Andvik - G.Kolsberg	88
9. H.Ofstad - T.Stabell	77
10. F.Berg Jacobsen - A.Sørensen	75
11. H.Fjørtoft - E.Hansen	74
12. P.Lindqvist - S.Nordseth	64

38 par — middels 0

LØRENSKOGMESTERSKAPET

1. R.Stene - T.Nyggård	1352
2. P.Lindqvist - J.Mikkelsen	1350
3. O.Frydenberg - T.Wiborg	1345
4. T.E.Høiland - S.Engstrøm	1332
5. A.Hvål - J.L.yon Hirsch	1308
6. A.Fredriksen - Å.Olsen	1299
7. M.Harberg - A.Steen	1291
8. A.Høyeggen - A. Rekstad	1288
9. E.Kolstad - R.Lund	1277
10. B.Kvello - T.Rønning	1274
11. Johnsen - O.Løvseth	1258
12. T.Lund - T.Ulsnes	1258

36 par — middels 1190

.....

7	Fausketurneringen
8	Kristiansund - Pinsecupen
13 - 14	Sola BK - Nordsjøcupen
	Bardufoss BK Istinntreffet
	Fredrikstad BK - Citycupen
20 - 21	Mo BK - Rana Cup
	Høyanger BK Ikkjefjordturneringa
20 - 26	Marienlyst Bridge Festival, Helsingør
26 - 28	Tromsø BK - Polarbridge
	Storefjellfestivalen
27 - 28	Kristiansand BK - Kjevik Cup

JULI

17 - 18	Grimstadturneringen
18 - 19	Parkturneringen, Sandefjord

1. Vest gir, ingen.

♠ E K 10 6	♠ 8 7 3
♥ 5	♥ K 10 7 6 4 3
♦ D 7 2	♦ E
♣ D kn 8 4 2	♣ E 7 3



VEST Beito	ØST Johnsen
1 sp	2 hj
2 gr	3 hj
pass	
Thomassen	Bentzen
2 kl	2 ru
2 sp	3 hj
3 gr	pass

Vanskelig å få stoppet i tide i dette spillet. Begge par kom unødige høyt p.g.a. systemet, men det er vanskelig nok å komme i kløverkontrakt selv med et naturlig system.

Beito-Johnsen åpner med 4-korts majorfarger og bruker canape i ett tilfelle, nemlig med lenger kløverfarge. På makkers svar kunne ikke Beito melde 3 kl, da det ville vist 15-16 hp og utgangskrav. Han måtte derfor bruke nødløsningen og melde 2 gr. Nå vurderer Johnsen sterkt å passe, men da makker godt kunne ha dobbel hjertes, satset han på at 3 hj var en bedre kontrakt.

2 kl-åpningen er et ømt punkt for mange presisjonsspillere. I mange spill blir man nødt til å bruke systemet for å finne en eventuell tilpasning, og kommer da lett for høyt når ingen tilpasning finnes. 2 ru fra Bentzen er søkemelding, 2 sp viser 4 spar og minst 5-kort kløver, 3 hj er krav med minst 5-kort, og 3 gr benekter hjertertilpass. Meldt etter boka, men desverre en dårlig hånd for systemet.

3 kl . . . . .	10
2 hj . . . . .	7
1 gr/2 sp/4 kl . . . . .	6
2 gr/3 hj . . . . .	4
3 gr . . . . .	2

STILLINGEN:

Beito - Johnsen:	4
Thomassen - Bentzen:	2

2. Øst gir, N/S i sonen.

♠ E	♠ kn 10 5
♥ D kn	♥ K 7 6
♦ K 10 8 3	♦ D 9
♣ kn 10 9 8 4 3	♣ E K 7 6 5



VEST Beito	ØST Johnsen
	1 gr
2 kl	2 ru
3 kl	4 kl
5 kl	pass
Thomassen	Bentzen
	1 gr
2 kl	2 ru
2 hj	2 gr
3 kl	3 sp
4 kl	4 sp
5 kl	pass

Bra meldt av begge parene, som begge unngikk å komme i 3 gr. En av ulempene med sterke kløveråpninger er at kløverfargen forsvinner ved at alle balanserte hender med kløverfarge blir betraktet som en grandhånd.

Johnsens grandåpning viste 13-17 hp, 2 kl var søkemelding og 2 ru viste 13-15 hp uten 4-korts majorfarge. 3 kl var naturlig og krav. Normalt skulle nå Johnsen meldt sin laveste 3-korts major, eventuelt 5-korts ruter, men med den formidable kløvertilpasningen valgte han å melde 4 kløver. Ut i fra hva makker hadde vist regnet Beito med at der ikke var noen mulighet for slem.

Thomassen - Bentzen bruker 13-15 hp grander uten 4-korts majorfarge. 2 kl var søkemelding etter styrke og fordeling og 2 ru viste 13-14 hp. 2 hj var rele og med 2 gr fortalte Bentzen om 5-korts kløver. 3 kl var spørsmål om kløverfargens kvalitet, og 3 sp viste to topphonnører. 4 kl tok Bentzen som spørsmål om kontroll og 4 sp viste 4 (E=2, K=1). Nå visste Thomassen at de ihvertfall var høyt nok, og avsluttet med 5 kl.

5 kl . . . . .	10
4 kl . . . . .	6
3 gr . . . . .	4
1 gr . . . . .	3
2 gr . . . . .	2

STILLINGEN:

Beito - Johnsen:	14
Thomassen - Bentzen:	12

3. Vest gir, Ø/V i sonen.

♠ 10 8  
♥ E 9 6 5 3  
♦ E K 10  
♣ K 9 7

♠ E K D kn 3 2  
♥ 10  
♦ kn 5 3  
♣ E D kn

VEST Beito	ØST Johnsen
1 hj	2 sp
2 gr	3 sp
4 kl	4 hj
5 ru	6 kl
6 sp	pass

Thomassen	Bentzen
1 hj	2 sp
2 gr	3 sp
4 ru	5 kl
5 hj	6 sp
pass	

Ingen av parene klarte å melde storeslemmen som har gode odds. Problemet for parene var å finne ut mest mulig om makkers hånd, når den hånden har en god farge og den andre hånden har de aktuelle toppkontrollene.

2 sp som svar på makkers hjerteråpning er i Morotsystemet et naturlig utgangskrav, og benekter samtidig hjerterstøtte. 2 gr benekter god spartilpasning, mens 3 sp er naturlig og slemnivitt. De fire neste meldingene var CUE-bids, og over 6 kl burde Beito absolutt ha tatt imot storeslemsinviden og meldt 6 ru, som hadde vist E K i ruter. Da ville paret ihvertfall hatt en sjanse til å finne storeslemmen.

Utfordrerne melder likt til og med 3 sp. I motsetning til Beito-Johnsen melder de (helst) førstekontroller først i en Cue-bid sekvens. Dermed ble det vanskelig for Bentzen å få tak i begge minorkongene. En løsning på det var at Thomassen meldte 6 kl på 5 kl, som må vise 1. kontroll i hjerter og 2. kontroll i kløver og storeslemnivitt.

7 sp . . . . .	10
6 sp/7 gr . . . . .	6
6 gr . . . . .	5
5 sp . . . . .	2
5 gr . . . . .	1

STILLINGEN:

Beito - Johnsen: 20  
Thomassen - Bentzen: 18

4. Øst gir, alle i sonen. PAR!

♠ K 6  
♥ 6  
♦ kn 9 7 4  
♣ E K 8 7 6 2

♠ E 4  
♥ K D kn 10 5  
♦ K D 6 5 2  
♣ 9

VEST Beito	ØST Johnsen
2 kl	1 hj
3 sp	3 ru
4 ru	3 gr
4 sp	4 hj
pass	6 ru

Thomassen	Bentzen
2 kl	1 hj
4 gr	3 ru
pass	5 ru

I en parturering skal man helst spille grand eller majorkontrakter. Begge par ignorerte dette og satset på minorfargen, riktignok på forskjellige nivåer. Jeg ville trodd at det var lett å komme i 3 gr og umulig å komme i 4 hj. Kanskje leserne klarer å melde:

1 hj  
2 ru  
4 hj  
2 kl  
3 ru

men våre to par var ihvertfall sjanseløse på toppkontrakten.

Både Johnsen og Bentzen viste 14-16 hp og 5-5 i de røde fargene ved å gjenmelde 3 ru over 2 kl. Hva som nå er Vests beste melding er kanskje en oppgave for ekspertklubben. Thomassen valgte seg vanlig Blackwood, og fikk ingen problemer når makker svarte et ess. Ulempen er at han utelukket 3 gr som sluttkontrakt. Beito valgte en mer vitenskapelig fremgangsmåte ved først å spørre om makker hadde sparhold, og så ta ut 3 gr i 4 ru. Det var nok i hardeste laget, og han burde ihvertfall ha meldt 5 ru over 4 hj. Når han kom med Cue-bidet 4 sp, var det rimelig for Johnsen å tro at makker hadde 2 ess.

4 hj . . . . .	10
5 ru . . . . .	7
5 hj . . . . .	5
Delkontrakt . . . . .	2
3 gr . . . . .	1

STILLINGEN:

Beito - Johnsen: 20  
Thomassen - Bentzen: 25

5. Vest gir, Ingen i sonen.

♠ K 8 7 6 5 4  
♥ E K D 4  
♦ D 7  
♣ kn

♠ E D  
♥ 6 5  
♦ E K kn 4  
♣ K 10 9 7 3

VEST Beito	ØST Johnsen
1 sp	2 kl
2 hj	3 ru
3 sp	3 gr
pass	4 sp

Thomassen	Bentzen
1 sp	2 kl
2 hj	3 ru
3 sp	4 ru
6 ru	6 sp
pass	

Nok et spill hvor det gjaldt å samarbeide om å finne ut av fargelengder og kontroller, og utfordrerne løste oppgaven mye bedre enn sine motstandere. Begge par startet meldingsforløpet likt, men over 3 sp skiltes veiene. Begge Vest-spillerne fikk vist 6-korts spar og 4-korts hjerter. I Bergensparets sekvens viste det også en god hjerterfarge. Med en dårlig hjerterfarge ville Thomassen gjenmeldt 2 sp, og eventuelt vist hjerterfargen senere.

Over 4 sp kunne ikke Beito gjøre noe selv om han hadde maksimum for sine meldinger. Bentzen løste problemet på Østs hånd mer elegant enn hva Johnsen klarte. For å få mer informasjon om makkers hånd, meldte han 4 ru, som Thomassen oppfattet som en god hånd med 6-5 i minorfargene. Da han tidligere i meldingsforløpet ikke hadde fått vist at han hadde en maksimumshånd, forsøkte han å løse dette problemet ved å melde 6 ru, som Bentzen selvfølgelig korrigererte til 6 spar. Bra meldt av begge to!

6 sp . . . . .	10
6 gr (Ø) . . . . .	8
6 gr (V) . . . . .	6
6 ru (Ø) . . . . .	5
5 gr/4 sp/5 sp . . . . .	3

STILLINGEN:

Beito - Johnsen: 23  
Thomassen - Bentzen: 35

6. Øst gir, N/S i sonen.

♠ 9  
♥ E 10 7 4 3 2  
♦ D  
♣ E D kn 10 7

♠ D kn 8 7 5 4 3  
♥ K 8  
♦ -  
♣ K 9 8 4

VEST Beito	ØST Johnsen
2 hj	pass
4 kl	2 gr
4 hj	4 ru
pass	6 kl

Thomassen	Bentzen
2 hj	1 sp
3 kl	2 sp
4 gr	4 kl
pass	5 kl

Da dette spillet forekom i en lagkamp, åpnet begge Øst-spillerne med 3 sp, som også ble sluttkontrakten. Våre to duellpar viste en bedre meldeteknikk, ved å komme i kløverkontrakter, selv om Johnsen hadde fryktelig lyst å åpne med 4 sp, en melding som normalt gir større suksess ved bordet enn i meldekonkurranser.

2 hj fra Beito viser en god åpningshånd med minst 5 hjerter og 4 kløver, 2 gr var søkemelding, og med 4 kl viste han fordelingen 1-6-1-5. 4 ru var Cue-bid med en av fargene som trumf. 4 hj benektet 3 ess eller 2 ess pluss kongen i en av de aktuelle fargene, og 6 kl var en fair sats på at makker hadde to virksomme ess.

Utfordrerens meldingsforløp er naturlig. 4 gr var vanlig Blackwood, og nå hadde Bentzen lyst til å melde 6 kl, men åpningen hans var såpass undervektig at han ikke tok sjansen.

6 kl . . . . .	10
5 kl . . . . .	8
4 hj . . . . .	7
4 sp . . . . .	5
Delkontrakt . . . . .	2
6 hj . . . . .	1

STILLINGEN:

Beito - Johnsen: 33  
Thomassen - Bentzen: 43

7. Vest gir, Ø/V i sonen.

♠ 5 4      ♠ E 7  
♥ E K 9 6 3      ♥ kn 8 4  
♦ 10 6 2      ♦ E K 9 7 5 4  
♣ 10 9 2      ♣ K 3



VEST Beito	ØST Johnsen
1 gr	pass
Thomassen	Bentzen
1 kl	1 ru
1 gr	2 kl
2 sp	2 gr
pass	

Er Vests hånd verd 18 poeng? Normalt teller man poengene slavisk på balanserte hender og vurderer heller opp og ned på honnørpoengene når man har en ubalansert hånd. Det spørs nok om ikke Beito skulle meldt hånden sin som en 18-poengs hånd når 1 gr har et såpass stort sprang som 13 - 17 hp. I det aktuelle tilfellet var ikke Johnsen i nærheten av å melde på makkers grand-åpning.

Også utfordrerne var sjanseløse. Klø-veråpningen viste minst 16 hp, 1 ru under 8 hp og gjenmelding 1 gr viste 16-19 hp uten 4-4 i major. Bentzen inviterte nå via Stayman til 3 gr, men Thomassen valgte den forsiktige linjen.

3 gr (V) . . . . .	10
3 gr (Ø) . . . . .	8
2 gr . . . . .	5
2 hj/3 ru . . . . .	3
4 ru . . . . .	2
3 hj . . . . .	1

**STILLINGEN:**

Beito - Johnsen:	38
Thomassen - Bentzen:	48

8. Øst gir, Alle i sonen. PAR!

♠ 5 4      ♠ E 7  
♥ E K 9 6 3      ♥ kn 8 4  
♦ 10 6 2      ♦ E K 9 7 5 4  
♣ 10 9 2      ♣ K 3



VEST Beito	ØST Johnsen
1 hj pass	1 ru 3 ru
Thomassen	Bentzen
1 hj pass	1 ru 3 ru

En delkontrakt i hjerter vil normalt gi en god score i partturnering i dette spillet, selv om 3 gr har gode vinneransjanser. Grunnen er selvfølgelig at de fleste parene, slik som våre to par, vil spille delkontrakt i ruter.

De to parene meldte likt, selv om 3 ru hadde litt forskjellig betydning i de to sekvensene. Hos titelforsvarerne viste 3 ru normalt hjertertilpasning, men da 3 hj hadde vært krav, måtte Beito passe selv om han visste at de hadde en bedre hjerterkontrakt. Hos utfordrerne viste 3 ruter en god hånd med ikke-gående farge, men Thomassen fant ingen grunn til å aksjonere over 3 ruter.

2 hj . . . . .	10
3 hj . . . . .	8
2 ru/3 gr . . . . .	6
3 ru . . . . .	5
2 gr/4 ru/4 hj . . . . .	3
5 ru . . . . .	1

**SLUTTSTILLINGEN:**

Beito - Johnsen:	43
Thomassen - Bentzen	53

*Dermed sier vi takk til Beito - Johnsen for en utmerket innsats i duellen, og gratulerer Thomassen - Bentzen, som overtar rollen som BINs mesterpar. Å oppnå 53 poeng på disse 8 spillene vil nok BINs lesere oppdage er vanskelig nok.*

Hvis det er noen av BINs lesere som har spill som de mener passer til duellen (eller til Ekspertklubben) er de selvfølgelig velkomne til å sende disse inn til oss.



SVEIN TH. STEDDING:

# HAWK

EN BRIDGEKLUBB FULL AV SISU

Hawk, Drammen. Allerede kjent og respektert. Men i ung alder. Klubben ble først stiftet i 1973. Ennå ingen jubileumsfeiring. Men klubben har vist et pågangsmot og en innsatsvilje og ikke minst fremsynthet, som det står respekt av. Ennå mer må man beundre klubben for ikke å si ledelsen og stifterne når man hører at klubben ble stiftet av fullstendig grønn bridgeungdom. Det var begynnere »udi» bridgen som tok initiativet til å starte klubben.

»The grand old man» eller pappaen i klubben er Svein Lund, eieren av Hawk Club i Drammen. Det er også på Hawk at klubben har sine spillekvelder, gratis. Ingen leie der i gården. Hva gjør ikke pappaen for sin klubb. Vi sitter hjemme hos Svein og prater litt om klubben sammen med Per Arvid Andersen, klubbens formann gjennom flere år.



'The grand old man' i Hawk, Svein Lund.

Er det bare dere to som har vært den drivende kraften og dratt lasset? »Langt i fra» kommer det fra Svein. Hele klubben er en samling av bridgefantomer. Vi startet 8 - 10 stykker fordi vi oppdaget at bridge var moro. Selv lærte jeg det i en fjorten dagers ferie på Kanariøyene. Tente. Begynte å spille så ofte jeg kunne. Etterhvert ble det en gjeng som kom sammen hver dag i Hawk og spilte gjerne fra 12.30 til 19.00 for å bruke riktig tidsangivelse.

Si meg, var det en samling arbeidsledige og boms, siden dere kunne møtes midt på dagen for å spille kort? Langt i fra. Men saken var at flere av spillerne var lærere. De løp til Hawk etter siste time og begynte å gi. Snart hadde vi tre bord. En kar ved navn Hannevold kunne endel om turneringsbridge, sånn med spillemapper og føringskort. Utregninger kunne han også. Dermed var det gjort. Vi spilte plutselig turneringsbridge. Tre bord flere dager i uken. Men så oppdaget vi at det kom flere. Vi kom opp i fire bord. Vi fikk virkelig problemer. Vi visste den gang ikke hvordan vi skulle takle en så stor turnering. Men vi lærte etterhvert forskjellen på Howell, Mitchel og mye annet.

Hvordan var den tekniske utviklingen på spillerne?

Den var fantastisk og er det fremdeles. Fra å være rene nybegynnere, studerte de bridge, leste, spilte og snakket de bridge. Hver dag, ja jeg tror faktisk hele dagen. Gud fri meg fra å være arbeidsgiver for dem. Gutta satte

seg inn i de vanskeligste systemer. Diskuterte varianter og meldinger. Jeg vet at mange gikk med lærebøkene i innerlomma. Tok den frem når de traff hverandre og diskuterte hva var rett. De var sugne på bridge, som en unge på smokken. Allerede første året spilte halvparten presisjon eller Blue Team Club i Hawk.

Klubben består med andre ord ikke av gamle travere fra andre klubber?

Langt i fra. Vi har selv rekruttert alle. Vi begynte med en gang bridgekurs for nye spillere. Det ga oss også nye medlemmer. Vi tar vare på våre nye spillere, som kommer og ikke vet noe om bridge og spilleteknikk. Vi skremmer dem ikke vekk, som mange andre klubber faktisk gjør. Vi trener dem og oppmuntrer dem. De skal like seg her. En dag blir de kanskje kretsmestere. Hvem vet? Vi har i alle fall sett at nybegynnere etter en tid har hevdet seg godt.



Vi tar vare på våre nye spillere.

Hvordan trener dere rutinerne spillere?

De overlater vi til seg selv. Men vi har et vel utbygd bibliotek, snart hundre bind. De beste bridgebøker fra hele

verden. De leses av mange enten de er på norsk, svensk eller engelsk. Bridgemagasinene abonnerer vi også på, som medlemmene kan låne. Dessuten betaler klubben fra tid til annen halvparten av startkontingenten for medlemmene i utenbys turneringer eller i spesielle mesterskap innenfor byen. Egen bridgeavis har vi også. Den redigeres av Per Arvid. Vi vil gjerne at medlemmene skal føle at vi gjør noe for dem. Og at de får noe igjen for medlemsskapet.



Vi vil gjerne ha en type medlemmer – som søker miljø.

Såvidt jeg vet får ikke medlemmene bare bridge for pengene?

Nei vi arrangerer hvert år en tur til Danmark. En juletur til et høyfjells-hotell og et par hyggelige selskaper, mer og mindre privat. Konene tar vi også med. Dette betaler klubben? Nei, ikke alt, men en god del. Hvor mye vil vi ikke si. Vi kunne risikere å få for mange medlemmer. Det ønsker vi ikke.

Sikter dere medlemmene?

Ja, på en måte. Vi vil gjerne ha en type medlemmer, som søker miljø. Da

mener vi ikke bare bridgemiljø, men like meget et godt kameratskap. Legg merke til, her finnes ikke mange surmavede grinebitere. Det er smil og kos gutta i mellom. Fyll og bråk forekommer ikke. Det minste tilløp blir stoppet.

Men hvordan klarer dere å skaffe penger til alt dere driver med?

En god inntektskilde er lørdagsbridgen. Hver lørdag kan alle som ønsker å spille en formiddagsbridge, komme, finne en makker og være med i en Howellturnering. Det gir oss inntekter og spillerne hygge på en ellers kjedelig lørdagsformiddag. Som nevnt, betaler klubben heller ikke husleie. Alt vi får inn av inntekter på denne måten, får medlemmene igjen på en eller annen måte.

Har den narkomane interessen gitt resultater?

Vi meldte oss inn i kretsen allerede første året vi stiftet Hawk. Nå spiller vi allerede i A-gruppen. Våre spillere har forøvrig hevdet seg godt i en rekke turneringer i og utenfor byen. Og nivået vil jeg påstå har steget kraftig. Vi er ikke lenger nybegynnere og tapere. Vi starter for å vinne.

Noe som har gjort Hawk kjent også utenfor Buskerud er Hawk Open. Hvordan kom dere på den ideen?

Den kom vel fra Per Arvid. Vi mente og trodde at hvorfor skal ikke vi også kunne skape en turnering, som det legges merke til. Vi ble straks klar over at skikkelige premier skulle det være. Derfor er førstepremiene store pengebeløp ved siden av vanlig sølv og krytall. Innbydelser og og PR ble laget. Mange av landets beste spillere har deltatt og kommer igjen. Nå må vi faktisk begrense tilstrømmingen.

Hvordan makter dere å gjennom-



Per Arvid kom på ideen om 'Hawk Open'.

føre et slikt stort opplegg. Og på en så mønstergyldig måte?

På grunn av medlemmenes kjempeinteresse. Hele klubben er med. Enkelte arbeider opp til 24 timer det døgnet turneringen pågår. Vi sørger for gitte data-spill. Servering, hjelper til med innkvartering og gir en 100 % bridgeservice. Rapportskemaer etter hver sesjon. Alle spill med samtlige resultater og meldinger til hver enkelt deltager. Det har vi klart. Vi håper det skal bli litt av en ære å få være med i Hawk Open etterhvert!

Vi skjønner at klubben har fått sitt image. Hvordan ser der på dette selv?

Det kommer taktfast i kor fra både formannen og Hawk-pappaen: Vi vil ha et godt miljø. Folk som koser seg ved bridgebordet og som det er hyggelig å treffe i selskap både med og uten koner. Vi satser på opplæring av ungdom. Uten ny rekruttering, vil bridgen dø. Men uten elitespillere, vil heller ikke bridge-nivået bli hevet.

# Selskapsbridge

Heromdagen havnet jeg i et bridge-selskap, og et av spillene så slik ut:

♠ —		♠ E K
♥ D kn 10 5		♥ K 8 6 4
♦ 9 8 7 6		♦ D kn
♣ kn 6 5 4 3		♣ E D 9 8 7
♠ D 10 7 6 5 4		
♥ E 9 7		
♦ E 10 2		
♣ 2		
♠ kn 9 8 3 2		
♥ 3 2		
♦ K 5 4 3		
♣ K 10		

Etter at Øst hadde åpnet med 1 presisjonskløver, ble jeg spillefører i 6 spar som Vest.

Nord spilte ut hjerter Dame som jeg stakk på hånden, og så fortsatte jeg rutinemessig med kløver til Esset og kløver til stjeling. Inn på hjerter Konge fulgt av ruter Dame som fikk seile rundt. Kløver Dame måtte Syd trumfe

med spar 8. Jeg trumfet over med spar 10, gikk inn på spar Ess og fortsatte med ruter knekt. Syd stakk med Kongen, og etter E 10 i ruter og spar til Esset var stillingen:

likegyldig

♠ D 7		♠ —
♥ 9		♥ 8
♦ —		♦ —
♣ —		♣ 9 8
♠ kn 9		
♥ —		
♦ 5		
♣ —		

Når jeg nå fortsatte med kløver fra bordet var Syd maktesløs. Stjeler han, så kaster jeg min hjertertaper, og kaster han ruter 5, stjeler jeg med spar 7 og tar det 12.stykket for spar Dame — hjerter knekt og spar knekt ga bare 1 stikk til N/S!

## GRIMSTADTURNERINGEN 17/18 JULI 1981

Start kl 18.00 Fredag 17.  
Begrenset til 54 par.  
Startkontingent kr 175,-  
God premiering!  
Turneringsleder: Tormod Clemetsen.  
Spillested: *FINNSAM FABRIKKER*.

FORBUNDS- OG KRETSPØENG.

Påmelding innen 1. juli 1981.  
Skriftlig til:  
Kristen Mørland  
4890 GRIMSTAD  
eller i telefon:  
(041) 40 044 (8-16)  
(041) 40 353 (privat)

# Med redaktøren til makker

EN UHØYTIDELIG BERETNING FRA AKADEMISKTURNERINGEN



VINNERNE AV ÅRETS AKADEMISKTURNERING, fra venstre SVERRE KOCH, LARS HAAVIK (lukket pulje) og SVEIN MAASTAD, OLE ROAR OPPSAHL (åpen pulje).



Full av innsatsvilje og spillelyst møtte jeg en lørdag i februar opp i Akademisk Bridgeklubbs høyborg på Blindern. Mitt nyinggatte makkerskap med en av BINs redaktører skulle prøves utenfor vår egen klubbs lekegrind, og vi hadde klart å få plass i lukket pulje. Ved innbetalingen av startkontingenten fikk vi utlevert bruksanvisning for lesing av slippene. Hele regnskapet skulle nemlig gjøres av en datamaskin, noe som forøvrig fungerte perfekt, bortsett fra en runde mot slutten.

På de utskrevne slippene fikk vi i tillegg til resultatet for runden forut oppgitt totalresultat, plassering, poeng til siste premieplass eller hva som ellers måtte være interessant for den posisjon vårt par hadde til enhver tid i turneringen. I likhet med datamaskinen hadde turneringslederen, Rolf J. Olsen, alt under full kontroll, bortsett fra i en runde, da han 'kjefte' på alle, og spesielt på Per Løwe fordi ingen satt ved

bordene sine mellom to runder. Miraklenes tid er visst ikke forbi ennå, for Per Løwe var faktisk omtrent den eneste i salen som satt stille akkurat da! Servicen forøvrig med stensiler med resultater fra alle bord, var også av 1. klasse.

Etter noen runder med plassering litt over middels, møtte vi Breck-Nordby, som inntil da ikke hadde vært særlig plaget av suksess. Det første spillet så slik ut:


♠ E 10 8 6 4		♠ D 7 2
♥ 9		♥ 8 7 4
♦ kn 10 8		♦ E K 3
♣ E kn 3 2		♣ D 10 8 7
♠ 9 3		
♥ K 10 6 5 2		
♦ 9 6 4 2		
♣ 9 4		
♠ K kn 5		
♥ E D kn 3		
♦ D 7 5		
♣ K 6 5		



Etter at vi i likhet med storparten av salen forøvrig hadde meldt oss opp i 4 spar, startet motparten med ruter Ess etterfulgt av Kongen og så en vri til hjerter, som ble stukket med Esset. Vår helt, redaktøren, skulle nå ut og plassere sorte damer. Spar Konge fulgt av knekten ga den første skuffelsen, selv om fargebehandlingen er riktig, da den klarer D 9 x x hos Vest. Kløver Dame kunne bare finesseres en vei, og det gikk heller ikke. Pressing av hjerter Konge godspilte imidlertid knekten, slik at den fjerde kløveren forsvant.

Hva vil De spille på følgende kort?

♠ D kn 10 9 7 3      ♠ E 8 2  
♥ K 9 7 5      ♥ E kn 2  
♦ 10      ♦ E K 5  
♣ 6 5      ♣ E D kn 2



Makker var blitt spillefører i 4 spar. Syd startet med en rutertass som gikk til Esset. Kongen ga avkast for en kløver og den tredje ruter ble stjålet. Spar dame fikk løpe til Syds Konge. Fortsettelsen i kløver fikk gå til 9-eren hos



ARILD H. JOHANSEN GRANSKER EN 'DÅRLIG BETALT' SLIPP.

Nord og Østs knekt. Spar Ess avslørte at Syds Konge var singel, så bordet ble inne på spar Dame i neste stikk. Hjerter til knekten tok Syd med Damen, og dermed var alt over. Vi ventet oss noen poeng under middels, og ble noe overrasket over resultatet. Motparten fikk 43 og vi 3 poeng!

Nord - Syds kort var:

♠ 6 5 4  
♥ 8 6  
♦ D 9 8 4 3  
♣ K 9 7

♠ K  
♥ D 10 4 3  
♦ kn 7 6 2  
♣ 10 8 4 3

Tolv av bordene spilte 6 gr med 13 stikk. På grunn av kommunikasjonsproblemer tvinges Øst til å ta for spar Ess, og Kongen kommer deisende. To ganger finesse i kløver ga 6, 2, 2 og 3 stikk =13!


Det siste spillet jeg vil nevne ser slik ut:

Redaktøren  
♠ kn 9 4  
♥ K 8 6 3 2  
♦ D 6  
♣ 9 5 2

Breck  
♠ 5 2  
♥ 9  
♦ E K 9 7 2  
♣ K D kn 6

Nordby  
♠ E D 10 7  
♥ D 10 7  
♦ 10 8 5  
♣ E 4 3

Johansen  
♠ K 8 3  
♥ E kn 5 4  
♦ kn 4 3  
♣ 10 8 7



Etter tre passer åpnet Breck i Vest med 1 ruter. Nordby sa forsiktig 1 spar, og ingen hadde noe å tilføye. Spillet var raskt unnagjort. Etter kløver i utspill, som ble vunnet på bordet, og spar til 10-eren var jeg inne på Kongen. Hjerter Ess fikk jeg beholde og ny hjerter fikk gå til makkers Konge, og dermed var alt over. Utspill og motspill er forøvrig uinteressant, idet 10 stikk står i alle varianter. Resultatet var imidlertid 41 til motstanderne og fattige 5 til oss!

Om det er medredaktørens fornøyelige beretning om de sorte damer i nr 1. som har hatt uheldig innflytelse vet jeg ikke, men neste spill, forøvrig mot de samme motstandere så slik ut:

♠ K  
♥ 8 4 3 2  
♦ kn 10 7 6 2  
♣ D kn 9

Johansen  
♠ E kn 10 7 5 3  
♥ 7  
♦ E  
♣ K 8 7 6 3

Redaktøren  
♠ D 6 4 2  
♥ EK D kn 6 5  
♦ K  
♣ E 5

♠ 9 8  
♥ 10 9  
♦ D 9 8 5 4 3  
♣ 10 4 2

V Johansen	Ø Redaktøren
	1 kl
1 sp	1 gr
2 sp	3 sp
4 hj	6 gr
pass	



REDAKTØRENS BLIKK TIL MOTPARTEN, DA DET BLE SKIFTET TIL HJERTER

Til slutt vil jeg si at det vil være bortkastet energi å studere resultatlisten på midtsidene i nr. 2. Redaktørens navn er ikke å finne på denne listen!



WERDELIN: 'Dobler. Viser foreløpig bare ekstra styrke og dermed krav etter motpartens 3 i minor.'

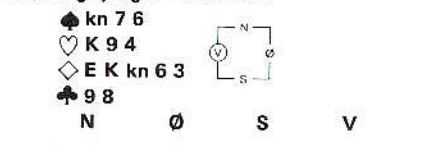
Med andre ord vil 1 sp - pass - 2 hj - 2 gr - dobl - 3 ru - pass - pass - 3 hj være krav etter Werdelins oppfatning. Det virker fornuftig.

ØDLUND: 'Dobler. Med hensikt å støtte hjerteren senere. Å doble fienden er bare interessant om Syd er en mumie. 3 hj er ikke krav, 4 hj er jeg for sterk til, 4 kl er splinter og 3 kl viser styrke i fargen, og ber makker melde 3 gr med ruterhold.'

Hva det betyr å melde fiendens farge er det uenighet om. Av de som har nevnt disse meldingene mener Ødlund og Falch-Pedersen at de viser styrke i fargen, Kristiansen at det viser kontroll og hjerterstøtte, mens Støvneng mener at 3 ru ber om ruterhold.

Etter mine metoder spør overmelding av motpartens farge om hold i fargen i første omgang. Tas senere en eventuell 3 gr ut, har minormeldingen vært et cuebid som ikke er basert på en kortfarge (ellers meldes splinter).

## 2. Vest gir, ingen i farenonen.



			1 ru
			pass
x	x x	1 hj	?
pass	3 kl	3 hj	

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
3 gr . . . . .	10	8	28
pass . . . . .	7	4	44
dobl. . . . .	3	2	22
3 sp . . . . .	0		3
4 kl . . . . .	0		3

Løsernes gjennomsnitt: . . . . . 5,8 p.

Stabell ville helst åpnet med 1 gr og iallefall meldt over 1 hj, noe han vil gjøre med alle minimumshender med god gjennmelding for ikke å bli sperret ute av Nord.

Å åpne med 1 ru når 2 farger er åpne og man har en brukbar gjennmelding kan ikke

være noen stor feil. Å melde 2 ru over 1 hj ville være å legge for stor vekt på ruterfargen når man har en balansert hånd som virker lovende i motspill. Makker kan jo godt ha singel ruter.

Werdelin melder pass etter opplysende dobling på over 12 hp, og kommer igjen med farge. Ødlund bruker ny farge som krav etter opplysende dobling. Men inntil videre får vi holde oss til vår gamle, gode (?) teori.

WANG: 'Pass. Oppfatter 3 kl som en ensidig kløverhånd, siden 2 kl bør være krav. Majorbeholdningen er for mager til å foreslå en dobling. Er makker interessert i mitt hjerterhold, melder han 3 sp med stopper / delvis stopper, fordi 3 kl må ha benektet sparfarge. Uten hjelp i spar hos makker, skal vi jo likevel ikke spille 3 gr.'

HELNESS: 'Pass. Hjerterhold alene er ikke nok for 3 gr. Viser derfor minimums åpning og dårlig kløverstøtte ved å passe.'

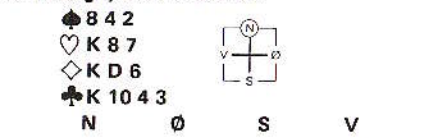
AABYE: 'Dobler. Hvis makker har gående kløver, greier han å melde 3 gr, som riktignok kan være bet med hjerter Ess og 4 sparstikk.

3 gr har aldri vært noen god kontrakt på Øst sin hånd. Velger man pass eller dobler, må makker være flink og melde 3 sp selv med damen dobbel i spar, før vi lander i 3 gr.

FALCH-PEDERSEN: '3 gr. Makker har trolig 6 kløverstikk og jeg satser på at vi har sparhold tilsammen eller at jeg slipper inn på hjerter konge før de har tatt beten.'

3 grand-melderne melder 3 gr fordi de har hjerterhold og tror det kan være siste sjansen til å komme i 3 gr når det står. Makker bør med sitt hopp love noe han tror er 6 kløverstikk (E D kn x x x eller bedre) og uttrykke engstelse for majorfargene. Er det bare hjerteren han er redd for, hadde han jo en overmelding til disposisjon.

## 3. Nord gir, alle i farenonen.



1 hj	x	2 hj	?
------	---	------	---

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
dobl. . . . .	10	7	47
2 gr . . . . .	8	6	47
3 kl . . . . .	1	1	3
3 gr . . . . .	0		3

Løsernes gjennomsnitt: . . . . . 8,5 p.

Nesten dødt løp mellom responsive doblere og 2 gr-melderne. Men ingen enighet om hva meldingen betyr i noen av leirene. Et par av jurymedlemmene helgarderer med '2 gr. Naturlig eller for minoruttak - OK begge deler.'

LEIKOLA: '2 gr. For flat for 3 gr, 3 kl er ikke aktuelt og responsiv dobling er en dårlig melding: feil fordeling og feil hånd blir spillefører.'

STABELL: '2 gr. Mer konstruktiv enn f.eks. 3 kl, og jeg kan ikke se at vi kan komme noen vei med responsiv dobling. Hva skal vi i såfall gjøre på f.eks. 3 kl fra makker?'

HØYLAND: '2 gr. Balansert hånd med hjerterhold. Det får holde til 2 gr. Synes sparen er for dårlig til en responsiv dobling.'

Slik som de fleste spiller opplysende dobling og responsiv dobling viser opplysende dobling 4-korts spar (eller en sterk hånd). Da kan svarhånden melde spar de gangene han har 4-korts spar - på et passende nivå. Så får man reservert den responsive doblingen for mer minorpregede hender.

SVEINDAL: 'Dobler. Benekter 4-korts spar og viser litt kort. Makkers melding vil avgjøre videre aksjon.'

WANG: 'Dobler. Benekter 4-korts spar. Alternativ: 2 gr, men da vil ofte granden komme på feil hånd (D x/kn x x hos makker).'

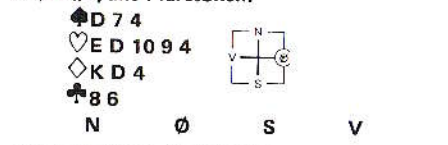
Kåre Ivar Wang er altså ikke enig med Juuso Leikola.

ØDLUND: 'Dobler. Responsivt. 2 gr hadde vært en kunstig melding etter mitt system, 3 gr er et fryktelig overbud. Passer 3 kl og 3 ru. Makker kan ha ned til 9-10 hp med bra fordeling.'

Hvis man ser nøye på Vests hånd, er den ikke særlig god. Makker skal ha gode

honnører for at 3 gr skal stå. Dobler man responsivt, bør man ta konsekvensen og passe delkontrakt i minor. 2 gr-meldingen er etter mitt skjønn en melding som ofte vil føre makkerskapet til en sjanseløs utgang.

## 4. Øst gir, alle i farenonen.



	1 kl	pass	1 hj
pass	1 gr	pass	?

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
3 gr . . . . .	10	8	56
3 ru . . . . .	7	4	5
2 sp . . . . .	6	2	3
2 ru . . . . .	1		11
3 hj . . . . .	1		17
2 hj . . . . .	0		5
2 kl . . . . .	0		3

Løsernes gjennomsnitt: . . . . . 6,4 p.

Øst har en 'vridd' 12-14 grand og poengstyrken rekker til utgang, men hvilken utgang? Skal man prøve å finne 5-3-tilpasning i hjerter eller bare melde utgangen i grand med to balanserte hender og godt stopp i alle farger? Å melde 3 hjerter på hånden er lite aktuelt, da dette bare er inviterende. Å finne 5-3-tilpasning i hjerter kan dermed gjøres med ett av to kravbud - 2 sp eller 3 ru - som begge viser 5-korts hjerter. Hvilket bud som er minst farlig kan diskuteres.

Tommy får virkelig utfoldet seg verbalt på denne oppgaven:

SANDSMARK: '3 ru! Tåpelig oppgave. Det finnes faktisk ikke noe annet alternativ på hånden siden 3 hj og 2 gr ikke er krav og siden 2 sp er farlig og 3 gr et slag i blinde og etablerer liten hjerte(r)kontakt i makkerskapet. Nå får makker anledning til å støtte i hjerter, eller melde 3 sp uten sparhold på veien til 3 gr.'

AABYE: '3 ru. Søkemelding. Makker har ikke lov til å løfte 3 ru til 4 ru etter mitt system.'

STABELL: '3 ru. 2 sp er et alternativ som har den fordel at motparten neppe spiller spar ut i 3 gr. Ulempen er at makker kanskje blir

redd for ruterne og forsøker å finne en 4-3 eller 5-2 tilpassing i ruter i stedet.'

*Mot disse står Ødlund og Falch-Pedersen, som mener at 2 sp er en mindre farlig melding enn 3 ru fordi makker aldri kan ha 4-korts spar etter meldingsforløpet.*

*Etter en eventuell hjertestøtte vil Aabye melde 4 hj, mens Stabell og Falch-Pedersen melder 3 gr og lar makker velge.*

*3 gr-melderne mener stort sett at 3 gr kan være en bedre kontrakt enn 4 hj selv om makker har 3-korts hjertestøtte, men redselen for misforståelser lurer i bakgrunnen hos noen:*

LEIKOLA: '3 gr. Hvis 2 ru er krav er det en god melding. Jeg liker ikke 3 ru. Hvis du melder 3 ru med den håndtypen kan makker aldri støtte minorfargen. Jeg vil finne minor-utganger og slemmer.'

HØYLAND: '3 gr. Valget står mellom 3 gr og 3 ru. Katastrofen som kan inntreffe hvis makker skulle velge å si 4 ruter på 3 ru fra meg gjør at jeg velger 3 gr.'

WERDELIN: '3 gr. Man kan spille 2 gr som krav spørrende om 3-korts hjertestøtte.

*Jeg er selv glad i nyttige kunstige meldinger, men noen naturlige inviter må vi da få beholde.*

5. Nord gir, alle i faresonen.

♠ kn 8

♥ 10 7

♦ E kn 9 6 4

♣ E D kn 6



N                      Ø                      S                      V

1 hj (par.tur.)                      1 sp                      ?

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
dobl. . . . .	10	6	53
pass. . . . .	8	5	17
1 gr. . . . .	5	2	7
2 kl. . . . .	0	1	3
2 ru. . . . .	0		3
2 gr. . . . .	0		17

Løsernes gjennomsnitt: . . . . . 7,0 p.

*To bid or not to bid, that's the question. Er det verdt å prøve seg med en innmelding med mulighet for å finne høyeste delkontrakt eller presse motparten et hakk*

*for høyt, men med risiko for å gå doblede beter i sonen?*

*De fleste som melder vil doble opplysende.*

ØDLUND: 'Dobler. Dette er ikke en hånd som vinner på å passe nå og bli meldt senere. Da tvinges vi opp på 3-trinnet over 2 hj og 2 sp, og sier Nord 1 gr, kan jeg ikke doble, da dette viser sparfarge og bra kort.'

WANG: 'Dobler. Altfor tamt ikke å blande seg inn i meldingsforløpet selv om risikoen for å bli tatt absolutt er der.'

WERDELIN: '1 gr. Partureringformen taler for en lett gambling. Dobler vil jeg foretrekke på en mer jevn og honnørsterk hånd.'

STABELL: '1 gr. Minor (=sterkere hånd. 2 gr = lengre minor!) Etter at begge motstandere har meldt på 1-trinnet er det liten vits i å bruke 1 gr som 15-18. Utgangssjansen er minimal, sjansen for å bli doblet eller hjelpe fienden i spilleføringen er stor. Hvis jeg ikke har denne konvensjonen til rådighet, vil jeg heller velge å passe.'

KRISTIANSEN: '2 kl. Pga. utspill hvis motparten tar kontrakten. Alternativ: 1 gr, som etter min mening viser minor i denne sekvensen.'

*Å melde 2 kl har jeg liten sans for. Makker vil tro at du har minst en kløver til, og utspillet betydning her er overdrevet. Den ene minorfargen kan være like bra som den andre i utspill.*

*Blant de som melder pass finner vi:*

HELNESS: 'Pass. Balanserer dersom meldingene dør i 2 hj/2 sp.'

SVEINDAL: 'Pass. Hvis meldingsforløpet skulle fortsette med 2 sp - pass - pass, ville det være større sjanse for at man hadde noe i meldingsforløpet å gjøre.'

STØVNENG: 'Pass. Valget står mellom dobler og pass. Jeg tar det nogenlunde sikre og passer.'

*En selvironisk ekspert får avslutte:*

HØYLAND: 'Pass. Å gå inn her kan fort koste 200. Velger å vente - sjansen til å gå 500 kan by seg i neste melderunde, så hvorfor forhaste seg?'

6. Nord gir, alle i faresonen.

♠ 10 8 4

♥ D 8 6

♦ 8 7 4

♣ kn 10 6 3



	N	Ø	S	V
1 gr	x		2 kl	pass
pass	x		2 hj	pass
pass	x		pass	pass
pass				

Hva bør Vest spille ut?

Melding	Poeng	Stemmer i juryen	% av inn-senderne
hj 6 . . . . .	10	6	25
hj 8 . . . . .	10	4	28
ru 8/7 . . . . .	5	3	8
sp 10/8/4 . . . . .	3		22
kl kn/3 . . . . .	2	1	17

Løsernes gjennomsnitt: . . . . . 6,7 p.

*Trumf ut, sier jurymajoriteten. Noen er helt overbevist:*

ØDLUND: 'Hj 6. Må være riktig eller likegyldig.'

WANG: 'Hj 8. Obligatorisk og uten betenking!'

AABYE: 'Hj 6. Trumf ut mot denne type meldesekvenser. Makker blir skutt hvis denne kontrakten står!!'

*En streng straff!! Noen er lure:*

HØYLAND: 'Hj 6. For å hindre evt. stjeling i kløver. Hj 6 fordi hjertedamens plassering skal fortsette å være et mysterium for spilleren.'

SANDSMARK: 'Hj 6. Makker er sikkert sterkere enn 20 hp, og jeg mistenker Syd for ikke å ha mer enn 4-kort kløver og 4-kort hjertes. Hvorfor skulle han ellers ta ut så hurtig? Jeg velger hj 6 ene og alene fordi det vil kunne gi motparten favør å holde seg til systemet og spille ut 8-eren, som er god her i kombinasjon med Damen.'

*Skal det fortsette å være en god kombinasjon, bør du nok prøve et annet utspill enn hjertes. Er det forresten så sikkert at Syd har kløver? Er ikke 2 kl for de fleste standard*

*uttaksprosedyre? Hvordan melder Syd hvis han har hjertes og spar?*

*Noen er tvilere:*

STØVNENG: 'Hj 8. Øst har rundt 20 hp og har doblet på generell styrke. Spørsmålet er om vi skal bruke innkomstene til å spille gjennom Nord eller spille trumf for å hindre stjeling.'

STABELL: 'Valget står mellom trumf som hindrer stjeling og ru/sp som reduserer innspillmulighetene. Velger under tvil hjertes, som må sikre 1-2 bet, mens ruter ofte vil gi flere bet, men en sjelden gang vil kunne være katastrofalt.'

*Er Leif-Erik optimist, er Werdelin pessimist:*

WERDELIN: 'Kløver knekt. Jeg forstår intet av dette meldingsforløpet, hvor Nord synes å være den eneste fornuftige ved bordet. Utspillet er det rene gjettverk, og jeg tror 2 hj lett går hjem uansett.'

*Godt gjort av Werdelin å vite hvem som er fornuftig og ufornuftig rundt bordet etter bare å ha sett sin egen hånd. Stakkars Vest, f.eks. har bare sittet og sagt pass i hele meldingsforløpet, men får likevel sitt pass påskrevet. Jeg velger å tolke det slik at Vest ble ufornuftig etter utspillet sitt, slik at kontrakten går hjem.*

LEIKOLA: 'Ru 8. Hvor sterk er 1 gr? Hvis 16-18 må jeg spille spar eller ruter. Hvis svak grand kan alle utspill være riktige. Makker må ha 3 hjertes (eller være sterk), så jeg tror ikke på Syds kløverfarge - kanskje 3 små.'

*Hvor sterk er 1 grand? Regelen må være: Når en melding ikke står forklart, spiller motparten det systemet som er avtalt for EKSPERTKLUBBEN!*

DE BESTE OMGANG 1/1981:

Even Ulven, Bergen	60
Bjørn Sørensen, Segalstad Bru	58
Hallgeir Lunde, Øystese	56
Thorstein Buserud, Kongsvinger	55
Arvid Donner, Ski	55
Olav Storli, Rykkinn	55
Odd Sønderaal, Brumundal	55
Karl Netland, Kløppe	53
Per Støkken, Oslo	52



Postboks 6765  
St. Clavs Plass  
Oslo 1

Løssalg kr. **7,50**

NORSK BRIDGEFOREBUND

203

2 KIRKEVN. 59  
OSLO 3

2634

JURYMEDLEMMENES SVAR:	1	2	3	4	5	6	P
Leif Falch-Pedersen, Drammen:	3 kl	3 gr	3 kl	2 sp	dobl	hj 6	39
Tor Høiness, Oslo:	dobl	pass	2 gr	3 gr	pass	hj 8	53
Tor Eivind Høyland, Oslo:	dobl	3 gr	2 gr	3 gr	pass	hj 6	56
Roy Kristiansen, Moss:	3 kl	3 gr	dobl	3 gr	2 kl	hj 6	42
Juuso Leikola, Helsingfors:	dobl	dobl	2 gr	3 gr	dobl	ru 8	46
Peter Marstrander, Tromsø:	dobl	3 gr	dobl	3 gr	pass	ru 8	53
Tommy Sandsmark, Oslo:	dobl	pass	dobl	3 ru	dobl	hj 6	54
Leif-Erik Stabell, Oslo:	dobl	3 gr	2 gr	3 ru	1 gr	hj 8	50
Jon Andreas Støvneng, Moelv:	3 ru	3 gr	dobl	3 gr	pass	hj 8	50
Jon Sveindal, Bergen:	dobl	3 gr	dobl	3 gr	pass	ru 7	53
Kåre Ivar Wang, Oslo:	dobl	pass	dobl	3 ru	dobl	hj 8	54
Stig Werdelin, København:	dobl	pass	2 gr	3 gr	1 gr	kl J	42
Max Ødlund, Stockholm:	dobl	3 gr	dobl	2 sp	dobl	hj 6	56
Jon Aabye, Oslo:	dobl	dobl	2 gr	3 ru	dobl	hj 6	48
Juryens gjennomsnitt:	8,2	8,1	8,5	8,6	7,9	8,4	50

*Velkommen til*

# CITY-CUPEN

13. - 14. juni 1981

- God premiering: 1. premie kr. 4.000, — eller sølvpremie  
2. premie kr. 2.000, — eller sølvpremie  
3. premie kr. 1.500, — eller sølvpremie

Forbundspoeng - krets-poeng  
Turneringsleder Tormod Clemetsen

*Påmelding innen 7. juni til:*

Fredrikstad Bridgeklubb  
Boks 57  
1601 Fredrikstad